

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НОРИЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета колледжа
Протокол от 27.04.2017 г. № 9

УТВЕРЖДАЮ:
и.о.директора колледжа
приказ 01-04/61 от 27.04.2017

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ
ПРОМЫСЛЫ (ПО ВИДАМ)**

Форма обучения **очная**
Срок получения СПО по ППССЗ
углубленной подготовки **3 года 10
месяцев**
Уровень образования, необходимый для
приема на обучение по ППССЗ **основное
общее образование**
Наименование квалификации
углубленной подготовки **Художник-
мастер, преподаватель**

Разработчики:

Новикова Н.П., заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Огнева О.Г., заместитель директора по учебно-методической работе;

Руссу Н.В., заместитель директора по производственному обучению;

Бачинская Е.Ф., преподаватель, председатель ПЦК Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;

Осиян Е.В., преподаватель, председатель ПК Общепрофессиональные дисциплины;

Ужегов С.Э., директор МБУ ДО Талнахская детская школа искусств (по согласованию);

г. Норильск
2017

СОДЕРЖАНИЕ

1.	РАЗДЕЛ 1. Нормативно-правовые документы разработки ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости)	3
2.	РАЗДЕЛ 2. Основные характеристики ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости)	4
2.1.	Область применения	4
2.2.	Используемые сокращения	4
2.3.	Характеристика подготовки по специальности	4
2.4.	Характеристика профессиональной деятельности выпускников	6
2.4.1.	Область профессиональной деятельности выпускников	6
2.4.2.	Объекты профессиональной деятельности выпускников	6
2.4.3.	Виды профессиональной деятельности выпускников	6
2.5.	Требования к результатам освоения ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости)	7
3.	РАЗДЕЛ 3. Организационно-педагогические условия реализации ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости)	8
3.1.	Учебный план (календарный учебный график, сводные данные по бюджету времени, план учебного процесса)	8
3.2.	Требования к условиям реализации ППССЗ	9
3.3.	Ресурсное обеспечение ППССЗ	12
3.4.	Требования к оцениванию качества освоения ППССЗ	13
3.5.	Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл: ОД.01.01 Иностранный язык ОД.01.02 Обществознание ОД.01.03 Математика и информатика ОД.01.04 Естественное знание ОД.01.05 География ОД.01.06 Физическая культура ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности ОД.01.08 Русский язык	

	<p>ОД.01.09 Литература</p> <p>ОД.02 Профильные учебные дисциплины</p> <p>ОД.02.01 История мировой культуры</p> <p>ОД.02.02 История</p> <p>ОД.02.03 История искусств</p> <p>ОД.02.04 Перспектива</p> <p>ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</p> <p>ОД.02.06 Правовые основы профессиональной деятельности</p> <p>ОД.02.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	
ОГСЭ.00	<p>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл:</p> <p>ОГСЭ.01 Основы философии</p> <p>ОГСЭ.02 История</p> <p>ОГСЭ.03 Психология общения</p> <p>ОГСЭ.04 Иностранный язык</p> <p>ОГСЭ.05 Физическая культура</p>	
П.00	<p>П.00 Профессиональный учебный цикл</p> <p>ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины</p> <p>ОП.01 Рисунок</p> <p>ОП.02 Живопись</p> <p>ОП.03 Цветоведение</p> <p>ОП.04 Русский язык и культура речи</p> <p>ОП.05 Безопасность жизнедеятельности</p> <p>ОП.06 Пластическая анатомия</p> <p>ПМ.00 Профессиональные модули</p> <p>ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность</p> <p>ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность</p> <p>ПМ.03 Педагогическая деятельность</p>	
3.6.	Программа производственной практики.	
3.7.	Программа государственной итоговой аттестации. Требования к выпускной квалификационной работе. Критерии оценивания.	
3.8.	Фонды оценочных средств.	

РАЗДЕЛ 1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ РАЗРАБОТКИ ППСЗ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (ПО ВИДАМ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫШИВКА; ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕЗЬБА ПО КОСТИ)

1.1. Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППСЗ) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости), реализуемая КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» (далее - колледж), представляет собой систему документов, разработанных и утвержденных с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1389. Содержание ППСЗ разработано колледжем совместно с заинтересованными работодателями.

Программа подготовки специалиста среднего звена по специальности 54.02.02 декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости), разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1389, зарегистрирован в Минюсте России 24.11.2014 N 34873;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 г. N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 г. № 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (в редакции от 18.08.2016 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 года N 36 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013 г. N 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями от 25.11.2016 г.);
- Устав КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств»;
- Локальные акты КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств».

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ППССЗ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (ПО ВИДАМ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫШИВКА; ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕЗЬБА ПО КОСТИ)

2.1. Область применения.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) разработана Краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Норильский колледж искусств» (далее по тексту – колледж) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости) и представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, представленных в виде: учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных дисциплин (модулей), производственной практики, оценочных и методических материалов.

2.2. Используемые сокращения.

В программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости) используются следующие сокращения:

- СПО - среднее профессиональное образование;
- ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;
- ППССЗ - программа подготовки специалистов среднего звена;
- ОК - общая компетенция;
- ПК - профессиональная компетенция;
- ОД - общеобразовательные дисциплины;
- ПМ - профессиональный модуль;
- МДК - междисциплинарный курс.

2.3. Характеристика подготовки по специальности.

Срок получения СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости) углубленной подготовки в очной форме обучения и присваиваемая квалификация приведены в Таблице 1.

Таблица 1

Наименование ППССЗ	Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Нормативный срок освоения ППССЗ	Трудоемкость (в часах)¹
специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	основное общее образование	Художник-мастер, преподаватель	3 года 10 месяце ²	6966

При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в

¹ Общая трудоемкость – максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, видов учебной практики, самостоятельной работы, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования

² Колледж, осуществляя подготовку специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Российской Федерации»³.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области художественной культуры. Перечень и содержание, критерии оценивания вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности ежегодно разрабатываются колледжем самостоятельно и утверждаются приказом директора колледжа.

Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки при очной форме получения образования на базе основного общего образования составляет 199 недель, в том числе (таблица 2):

Таблица 2.

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных циклов, междисциплинарных курсов (МДК), практик	ФГОС СПО Кол-во часов обязательны х учебных занятий	ППССЗ Кол-во часов обязательных учебных занятий
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	1404	1404
ОД.01	Учебные дисциплины	756	756
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	648	648
	<i>Базовая часть</i>	1404	1404
	<i>Вариативная часть</i>	-	-
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	320	349
	<i>Базовая часть</i>	320	320
	<i>Вариативная часть</i>		29
П.00	Профессиональный учебный цикл	2344	2891
	<i>Базовая часть</i>	2344	2344
	<i>Вариативная часть</i>		547
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1034	1177
	<i>Базовая часть</i>		1034
	<i>Вариативная часть</i>		143
ПМ.00	Профессиональные модули	1310	1714
	<i>Базовая часть</i>		1310
	<i>Вариативная часть</i>		404
	Обязательная базовая часть учебных циклов ППССЗ	2664	
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ	576	
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ	4644	
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания	792	
УП.00	Учебная практика	12 недель	12 недель

3. Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165; 2014, N 6, ст. 562, ст. 566; N 19, ст. 2289; N 22, ст. 2769; N 23, ст. 2933; N 26, ст. 3388; N 30, ст. 4257, ст. 4263.

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 недель	5 недель
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед. 144 часа	4 нед. 144 часа
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед. 36 часов.	1 нед. 36 часов
ПДП	Производственная практика (преддипломная)	4 нед.	4 нед.
ПА.00	Промежуточная аттестация	8 недель	8 недель
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	9 недель	9 недель
ГИА. 01	Подготовка выпускной квалификационной работы	7 недель	7 недель
ГИА. 02	Защита выпускной квалификационной работы	1 нед.	1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен	1 нед.	1 нед.
	Обучение по учебным циклам		
	Каникулярное время	32 недели	32 недели
	Общая трудоемкость ППССЗ		199 недель

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются – не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

2.4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников.

2.4.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

2.4.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
 произведения декоративно-прикладного искусства;
 произведения иконописи;
 потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
 традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
 образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
 образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
 посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;
 организации культуры, образования.

2.4.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.

Художник-мастер, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения).

Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

2.5. Требования к результатам освоения ППСЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Художник-мастер, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Художник-мастер, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Сбирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Производственно-технологическая деятельность.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми

технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

Педагогическая деятельность.

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Дополнительные профессиональные компетенции

ПК 1.8 Применять основы изобразительной грамоты в процессе воплощения в материале авторских и коллективных проектов.

ПК.2.8 Внедрять в творческий процесс новые технологические приемы с использованием современных материалов, инструментов и оборудования.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

3.1. Учебный план (календарный учебный график, сводные данные по бюджету времени, план учебного процесса).

3.2. Требования к условиям реализации ППССЗ.

3.2.1. Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО. Общеобразовательный учебный цикл 39 недель (1404 часа) распределен на четыре курса следующим образом: 1 курс – 576 часов, 2 курс – 462 часа, 3 курс – 267 часов, 4 курс – 99 часа.

3.2.2. В колледже установлена шестидневная учебная неделя. Продолжительность урока составляет 45 минут.

3.2.3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю. Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) при реализации ППССЗ базовой и углубленной подготовки по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", междисциплинарному "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства" является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок и соблюдения требований техники безопасности проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, составляет 13 недель для базовой и 22 недели для углубленной подготовки (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы. (п.7.5 ФГОС СПО)

3.2.4. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8-11 недель, в том числе две недели в зимний период.

3.2.5 Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

3.2.6 Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

3.2.7. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

3.2.8. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы⁴.

3.2.9. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

3.2.10. Объем времени вариативной части (864 часа максимальной нагрузки, 576 часов аудиторной нагрузки) использован на увеличение объема времени существующих дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей, введение новой дисциплины согласно предложению работодателя. (см. Таблицу 3):

Таблица 3.

Индексы циклов по ФГОС	Количество часов по обязательной части учебных циклов ППССЗ		Распределение вариативной части (ВЧ) по циклам, часов	
	Всего аудиторных часов по ФГОС	Всего аудиторных часов согласно	В том числе	
			На увеличение объема аудиторных	На расширение, введение

⁴ Пункт 1 статьи 13 Федерального закона от 28 марта 1998 г. N 53-ФЗ "О воинской обязанности и военной службе" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, N 13, ст. 1475; N 30, ст. 3613; 2000, N 33, ст. 3348; N 46, ст. 4537; 2001, N 7, ст. 620, ст. 621; N 30, ст. 3061; 2002, N 7, ст. 631; N 21, ст. 1919; N 26, ст. 2521; N 30, ст. 3029, ст. 3030, ст. 3033; 2003, N 1, ст. 1; N 8, ст. 709; N 27, ст. 2700; N 46, ст. 4437; 2004, N 8, ст. 600; N 17, ст. 1587; N 18, ст. 1687; N 25, ст. 2484; N 27, ст. 2711; N 35, ст. 3607; N 49, ст. 4848; 2005, N 10, ст. 763; N 14, ст. 1212; N 27, ст. 2716; N 29, ст. 2907; N 30, ст. 3110, ст. 3111; N 40, ст. 3987; N 43, ст. 4349; N 49, ст. 5127; 2006, N 1, ст. 10, ст. 22; N 11, ст. 1148; N 19, ст. 2062; N 28, ст. 2974; N 29, ст. 3121, ст. 3122, ст. 3123; N 41, ст. 4206; N 44, ст. 4534; N 50, ст. 5281; 2007, N 2, ст. 362; N 16, ст. 1830; N 31, ст. 4011; N 45, ст. 5418; N 49, ст. 6070, ст. 6074; N 50, ст. 6241; 2008, N 30, ст. 3616; N 49, ст. 5746; N 52, ст. 6235; 2009, N 7, ст. 769; N 18, ст. 2149; N 23, ст. 2765; N 26, ст. 3124; N 48, ст. 5735, ст. 5736; N 51, ст. 6149; N 52, ст. 6404; 2010, N 11, ст. 1167, ст. 1176, ст. 1177; 2010, N 31, ст. 4192; N 49, ст. 6415; 2011, N 1, ст. 16; N 27, ст. 3878; N 30, ст. 4589; N 48, ст. 6730; N 49, ст. 7021, ст. 7053, ст. 7054; N 50, ст. 7366; 2012, N 50, ст. 6954; N 53, ст. 7613; 2013, N 9, ст. 870; N 19, ст. 2329; ст. 2331; N 23, ст. 2869; N 27, ст. 3462, ст. 3477; N 48, ст. 6165; 2014, N 11, ст. 1094; N 14, ст. 1556; N 23, ст. 2930; N 26, ст. 3365; N 30, ст. 4247).

		учебному плану	часов обязательных дисциплин (МДК)	дополнительных дисциплин, МДК (разделов МДК) (аудиторные часы)
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	320	349	29	
ОГСЭ.02 История	48	54	6	
ОГСЭ.04. Иностранный язык	72	77	5	
ОГСЭ.05 Физическая культура	104	122	18	
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины	1034	1177	143	
ОП.01 Рисунок		528	49	
ОП.02 Живопись		456	40	
ОП.06 Пластическая анатомия		54		54
ПМ.00 Профессиональные модули	1310	1714	404	
ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность		680	154	
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность		862	250	
Итого		3240	576	

3.2.11. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей⁵;

мелкогрупповые занятия – 6-8 человек;

занятия по педагогической практике проводятся в группах по 6-8 человек.

3.2.12 В КГБПОУ «Норильский колледж искусств» используются следующие методы организации и реализации образовательного процесса:

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

лекция;

семинар;

практические занятия (групповые занятия по специальным и общеобразовательным

⁵ Численность обучающихся в учебной группе составляет не более 25 человек. Исходя из специфики образовательной организации учебные занятия и практика могут проводиться образовательной организацией с группами обучающихся меньшей численности и отдельными обучающимися, а также с разделением группы на подгруппы. Образовательная организация вправе объединять группы обучающихся при проведении учебных занятий в виде лекций (п.29 Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями).

дисциплинам и дисциплинам в области теории и истории изобразительного искусства), самостоятельная работа студентов;
коллоквиум;
консультация;
различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;
б) *методы, направленные на практическую подготовку:*
практические занятия;
мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
методические выставки учебно-творческих работ;
учебная и производственная практика;
выпускная квалификационная работа.

Самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах) и выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных кабинетах, мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерном классе, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалы.

3.2.13. При разработке ППССЗ образовательная организация имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей.

3.2.14. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

3.2.15. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная (п.7.15ФГОС СПО).

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно и рассредоточено в несколько периодов.

Учебная практика 12 недель распределяется следующим образом:

- УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) – 4 недели (144 часа). Проходит концентрированно во 2 и 4 семестрах, включает в себя закрепление и развитие навыков живописной и графической техник, композиционного решения заданий, полученных на аудиторных занятиях, выполняя на пленэре этюды и зарисовки с натуры (ландшафта, архитектурных и растительных форм, живой и неживой природы, натюрморта и человека в природной среде).
- УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков 4 недели (144 часа). Реализуется концентрированно во 2 и 4 семестре. УП.02 включает в себя углубление и расширение знаний обучающихся, и их творческое применение в процессе копирования, проектирования и изготовления изделий ДПИ с применением уже изученных технологий.
- УП.03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) реализуется концентрированно в 4 и 6 семестре– 2 недели (72 часа). Изучение памятников искусства в других городах предполагает изучение памятников

архитектуры и искусства разных эпох и стилей, экспонатами музеев изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

- УП.04 Учебная практика по педагогической работе рассредоточено в 7 и 8 семестре – 2 недели (72 часа). Проводится в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей на базах детских школ искусств и детских художественных школ, других образовательных учреждений дополнительного образования, учреждений общего образования.

Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель

- ПП.01 Исполнительская практика реализуется концентрированно в 6 семестре – 4 недели (144 часа)
- ПП.02 Педагогическая практика реализуется рассредоточено в 7-8 семестре в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики – 1 неделя (36 часов).

Производственная практика (преддипломная) – 4 недели

Производственная практика (преддипломная) проводится концентрированно в 8 семестре и призвана обеспечить подготовку к государственной итоговой аттестации.

Цели и задачи программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются и разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно.

3.2.16. Порядок организации и проведения промежуточной аттестации экзаменов по профессиональным модулям.

В 8 семестре, в последнюю неделю промежуточной аттестации, согласно ФГОС СПО, предусмотрено проведение экзаменов по профессиональным модулям: ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность, ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность, ПМ.03 Педагогическая деятельность. Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

Экзамен по профессиональному модулю является независимой от исполнителя образовательной услуги формой оценки компетентностных образовательных результатов.

Видами промежуточной аттестации по профессиональным модулям могут являться:

ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность:

- Устная защита портфолио - как показатель учебных достижений, выполняющих роль индивидуальной накопительной оценки, которая является составляющей рейтинга учащихся. Защита портфолио предполагает защиту отчета по практике;
- просмотр учебных и творческих работ, отображающих сформированность общих и профессиональных компетенций обучающегося предусмотренных в ПМ.01 ФГОС СПО.

ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность:

- Устная защита портфолио - как показатель учебных достижений, выполняющих роль индивидуальной накопительной оценки, которая является составляющей рейтинга учащихся. Защита портфолио предполагает защиту отчета по практике;
- просмотр учебных и творческих работ, отображающих сформированность общих и профессиональных компетенций обучающегося предусмотренных в ПМ.02 ФГОС СПО.

ПМ.03 Педагогическая деятельность:

- Устная защита портфолио - как показатель учебных достижений, выполняющих роль индивидуальной накопительной оценки, которая является составляющей рейтинга учащихся. Защита портфолио предполагает защиту отчета по практике;
- Комплексное практическое задание (задания ориентированные на проверку освоения предусмотренных конкретным ПМ компетенций) - тестовые задания, кейс-задачи, моделирование ситуации или иная форма на усмотрение образовательной организации.

3.3. Ресурсное обеспечение ППСЗ.

3.3.1. Реализация ППСЗ должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля

преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Преподаватели профессионального учебного цикла должны иметь базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

3.3.2. ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

3.3.3. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

3.3.4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений:

	Наименование
Кабинеты:	социально-экономических дисциплин;
	гуманитарных дисциплин;
	иностранного языка;
	информатики;
	цветоведения;
	для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства" (по видам);
	методический.
Мастерские:	для занятий по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства" (по видам);

	рисунка; живописи.
Спортивный комплекс:	спортивный зал стрелковый тир (электронный)
Залы:	концертный зал 218 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием; малый концертный зал 30 посадочных мест 2 концертных рояля, орган, пультами и звукотехническим оборудованием;
Выставочный зал	музей
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.	абонемент
Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека)	читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека (оснащена современными техническими средствами, достаточными для проведения занятий и самоподготовки студентов. Фонд фонотеки составляет 3823 экземпляров, в том числе грамзаписей- 2843 экз., CD-дисков - 388 экз., DVD-дисков - 29 шт., аудиокассет - 563 шт.).

Реализация ППССЗ обеспечивает:

выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от вида деятельности.

При использовании электронных изданий образовательная организация должна обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

3.4. Требования к оценке качества освоения ППССЗ.

3.4.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

3.4.2. В учебном плане закреплены следующие формы проведения промежуточной аттестации: экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, зачетов – 10 (без учета зачетов и экзаменов по физической культуре). Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

3.4.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются колледжем после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по

профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности колледжем в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

3.4.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

3.4.5. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам⁶.

3.4.6. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются колледжем на основании Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06 августа 2013г. № 968, определенного в соответствии со статьей 59 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект) и государственные экзамены. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) (по видам);

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

⁶ Часть 6 статьи 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165; 2014, N 6, ст. 562, ст. 566; N 19, ст. 2289; N 22, ст. 2769, ст. 2933; N 26, ст. 3388; N 30, ст. 4257, ст. 4263).