

**Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Норильский колледж искусств»
УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования
51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: Театральное творчество)
по программе базовой подготовки**

**Уровень образования, необходимый для приема на обучение – основное общее образование
Квалификация: руководитель, любительского творческого коллектива, преподаватель
Форма обучения: очная**

**Нормативный срок освоения ОПОП: 3 года 10 месяцев
Профиль получаемого образования: гуманитарный
год начала подготовки – 2023**

[illegible]

	предметы»																											
ОУП. 09	Физика		2		39	78	78					34		44														
ОУП. 10	Химия		3		36	72	72					17		22		33												
ОУП. 11	Биология		4		36	72	72								32		40											
	Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																											
ОУП. 12	Физическая культура			12	68	72	72					34		38														
ОУП. 13	Основы безопасности жизнедеятельности		3		34	68	68					17		28		23												
ип	Индивидуальный проект		3		32	32	32								32													
пуп. 00	Дополнительные (профильные) учебные предметы				93	207	207					119		88														
пуп.01	История мировой культуры		2		40	95	95					51		44														
пуп.02	Основы этнографии		2		36	78	78					34		44														
пуп.03	Экологические основы природопользования			1	17	34	34					34																
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											24		22		24		9		0		0		0		0		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ, включая практику					4248																						
сг.00	Социально- гуманитарный учебный цикл				338	377	377				0/0	4	0	0	0	0	32	0	63	0	80	0	102	0	96	4	0	0
сг.01	История России		4		20	53	53									32 2		21 1										
сг.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	7			97	102	102				4								32 2		34 2		32 2	4				
сг.03	Безопасность жизнедеятельности		6		48	83	83												32 2		51 3							
сг.04	Физическая культура			4567	89	91	91										42 2		16 1		17 1		16 1					
сг.05	Основы финансовой грамотности		7		24	48	48																48 3					
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											0		0		2		3		5		6		6		0		
оп.00	Общепрофессиональные дисциплины				136	366	366				5/6	16	0	0	0	0	0	0	84	0	128	11	34	5	48	0	45	0
оп.01.	Народное художественное творчество		8		35	93	93																48 3		45 3			
оп.02.	Социально-культурная деятельность	5			45	101	101				3/2	6					42 2		48 3	6								
оп.03.	История искусства	6			22	73	73				0/2	5							32 2		34 2	5						
оп.04.	Педагогика	5			34	99	99				2/2	5					42 2		48 3	5								
	Дополнительные общепрофессиональные дисциплины				45	109	109				0/4	6	0	0	0	0	0	0	0	48	0	51	6	0	0	0	0	

ОП.05.	Литература (отечественная и зарубежная)	6			45	109	109			0/4	6								48 3		51 3	6					
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											0		0		0		4		11		5		3		3	
ПМ.00	Профессиональные модули				1448	2460	2191	17	1719	130/42	50																
ПМ.01	Организация художественно- творческой деятельности				1184	1818	1652	17	1618	101/29	36	153	0	220	4	88	0	359	10	224	4	204	9	192	0	212	9
МДК.01.01.	Мастерство режиссёра	2468	134578		598	926	850		850	53/7	16	102	0	110	4	24	0	187	2	128	4	68	4	96	0	135	2
	Режиссура	2468	1357		347	545	495		495	35/5	10	34		66	2	24		115	2	64		68	4	64		60	2
	Основы теории драмы	2			55	94	78		78	14/0	2	34		44	2												
	Основы сценарной композиции	4			57	91	81		81	4/2	4						49		32	4							
	Техника сцены и сценография		8		44	62	62		62	0/0	0												32		30		
	Музыкальное оформлнение спектакля		4		39	55	55		55	0/0	0						23		32								
	Сценический этикет		1		24	34	34		34	0/0	0	34															
	Всемирная драматургия		8		32	45	45		45	0/0															45		
МДК.01.02.	Исполнительская подготовка	468	123578		586	890	802	17	768	48/22	18	51	0	110	0	64	0	172	8	96	0	136	5	96	0	77	5
	Актерское мастерство	468	1357		220	344	314		314	17/7	6	34		44		32		43	2	48		51	2	32		30	2
	Сценическое движение и пластика	468	357		162	261	231		231	17/7	6			44		16		43	2	32		34	2	32		30	2
	Сценическая речь	46	12		78	134	111	17	94	14/6	3	17		22		16		23	2	16		17	1				
	Техника грима	4			49	67	63		63	0/2	2						63	2									
	Хореографическая подготовка		7		60	66	66		66	0/0	0										34		32				
	Учебный театр		8		17	18	17			0/0	1														17	1	
	Экзамен по ПМ.01	8				2			2		2															2	
УП.00	Учебная практика по ПМ.01 (рассредоточено)				540	540	540					51		88		64		80		64		68		64		61	
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											12		14		10		20		18		16		16		18	
УП.00	Учебная практика по ПМ.01 (концентрировано)		2		36	36			36					36													
ПП.00	Производственная практика по ПМ.01 (концентрировано)		4		108	108	108										108										
ПМ.02	Педагогическая Деятельность	678	78		160	468	365	0	101	29/13	14	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0	136	4	96	4	150	6
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	78		40	151	147	0	0	4/0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0	34	4	32	0	45	0
	Возрастная психология		8		10	45	45			0/0	0														45 3		
	Психология общения		7		10	32	32			0/0	0												32 2				
	Организация учебного процесса	6			30	74	66			4/0	4								32 2		34 2	4					
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного	78			120	317	218	0	101	25/13	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	102	0	64	4	105	4

[illegible]

ВСЕГО		ПРАКТИКА							
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Учебная практика, без отрыва от учебного процесса	540	51	88	64	80	64	68	64	61
Учебная практика, с отрывом от учебного процесса	72		36				36		
Производственная практика, с отрывом от учебного процесса	324				108		144		72
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ									
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Зачёты		2	1	0	1	1	1	1	0
Дифференцированные зачёты		2	6	5	5	2	3	2	6
Экзамены		0	2	2	4	2	4	0	3
К/З.01 5 семестр	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности (МДК.01.01. Мастерство режиссёра, МДК.01.02. Исполнительская подготовка)								
К/Э.01 6 семестр	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности (МДК.01.01. Мастерство режиссёра, МДК.01.02. Исполнительская подготовка)								
К/Э.02 8 семестр	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности (МДК.01.01. Мастерство режиссёра, МДК.01.02. Исполнительская подготовка)								
К/Э.03 8 семестр	ПМ.01 Художественно-творческая деятельность ПМ.02 Педагогическая деятельность ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность								