

**Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда**  
**Наименование организации: МБУ ДО «Норильская детская школа искусств»**

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
					3.1	3.2	3.3	3.4.	
Рабочие места (ед.)	37	37	30	7	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	42	42	33	9	0	0	0	0	0
из них женщин	27	27	22	5	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда															Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективности применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1	Директор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
2А	Заместитель директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
3А (2А)	Заместитель директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
4А (2А)	Заместитель директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
5А	Преподаватель (духовые инструменты)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
6А (5А)	Преподаватель (духовые инструменты)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
7А (5А)	Преподаватель (духовые инструменты)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
8А (5А)	Преподаватель (духовые инструменты)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
9А (5А)	Преподаватель (духовые инструменты)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
10	Преподаватель (аккордеон)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
11	Преподаватель (баян)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
12	Преподаватель (электронно-компьютерная музыка)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	

13A	Преподаватель (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
14A (13A)	Преподаватель (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
15	Преподаватель (фортепиано) - Набережная	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
16	Преподаватель (скрипка)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
17	Преподаватель (балалайка)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
18	Преподаватель (сольное пение)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
19	Преподаватель (виолончель)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
20	Преподаватель (фольклорное искусство)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
21A	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
22A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
23A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
24A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
25A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
26A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
27A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
28A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29A (21A)	Концертмейстер (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
30	Концертмейстер (баян)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31	Секретарь учебной части	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
32	Документовед	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
33	Заведующий хозяйством	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
34	Заведующий хозяйством - Набережная	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
35	Заведующий костюмерной	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
36	Реставратор клавишных инструментов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37	Ведущий инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 09.12.2019

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Директор \_\_\_\_\_ Евтешина Е.Н. \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Заместитель директора \_\_\_\_\_ Савицкий Р.А. \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Ведущий инженер \_\_\_\_\_ Евтешин Д.Г. \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Документовед \_\_\_\_\_ Лазовская А.А. \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Преподаватель \_\_\_\_\_ Сидорова С.В. \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

224

(№ в реестре экспертов)

(подпись)

Карцев Валерий Алексеевич

(Ф.И.О.)

09.12.2019

(дата)