

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Академия»

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Академия» (далее – ДОП «Академия») разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры от 21.11.2013 г. № 191-01-39\06-ги. и с учетом Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Составитель: Сикорский А.С. – заместитель директора МБУ ДО «Норильская детская школа искусств», преподаватель.

Программа рассчитана на учащихся, прошедших полный курс обучения по специальностям, реализуемых школой дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, не окончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Программа рассчитана на возраст поступающих от 14 до 17 лет.

Срок реализации программы 1 год.

Программа является одним из звеньев исполнительской подготовки учащихся и направлена на совершенствование ранее полученных обучающимися знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Выявление одаренных детей в раннем возрасте позволяет целенаправленно развивать их профессиональные и личные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. Программа рассчитана на выработку у обучающихся навыков творческой деятельности, умения планировать свою домашнюю работу, навыков осуществления самостоятельного контроля над своей учебной деятельностью, умения давать объективную оценку своему труду, формирования навыков взаимодействия с преподавателем.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока – 40 минут.

В результате освоения программы обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на виолончели произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;
- подготовка детей к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета;
- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;

- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на виолончели;
- овладение основными исполнительскими навыками игры на виолончели, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у учащихся осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.