

Сольфеджио 3 класс 5 лет обучения

Билет № 1

1. Спеть гамму: Фа мажор
Последовательность: Т – S – Д – Д7 – Тн
2. Построить от звука: «до» - ч4↑, м3↑, м6↓, м2↓
«соль» - Б53, М6, Б64
3. Спеть с листа: № 67
4. Определить на слух
5. Теоретический вопрос: *Тритоны*

Билет № 2

1. Спеть гамму: ми минор (гармонический)
Последовательность: t53 – t6 – t64 – t53
2. Построить от звука: «ре» - ч5↑, б2↓, б3↑, ч4 ↓
«си» - М53, Б6, Д7
3. Спеть с листа: № 147
4. Определить на слух
5. Теоретический вопрос: *Д7 в основном виде*

Билет № 3

1. Спеть гамму: Сиб мажор
Последовательность: Т53 – Т6 – ув4 – м6 – Т6 – Т53
IV III
2. Построить от звука: «миб» - б3↑, ч4 ↓, м6 ↑, б2 ↓
«фа» - Б64, Д7, М53
3. Спеть с листа: № 197
4. Определить на слух
5. Теоретический вопрос: *Трезвучия главных ступеней*

Билет № 4

1. Спеть гамму: ре минор (гармонический)
Последовательность: t53 – ум5 – м3 – t53 – S53 – Д53 – t53
VII I
2. Построить от звука: «ля» - ч4↑, ч5 ↓, б2↑, б3 ↓
«ми» - М6, Б53, Б64

3. Спеть с листа: № 170
4. Определить на слух
5. Теоретический вопрос: *Обращение трезвучий*

Билет № 5

1. Спеть гамму: до минор (гармонический)
Последовательность: $t53 - S53 - D53 - D7 - tn$
2. Построить от звука: «соль» - $62 \uparrow, m3 \downarrow, \text{ч}4 \uparrow, 63 \downarrow$
«до» - $M64, D7, B6$
3. Спеть с листа: № 312
4. Определить на слух
5. Теоретический вопрос: *Обращение интервалов*