

преподавателя МБУ ДО ДШИ станицы Тбилисской
Илиной Виктории Александровны

2. В 2024-2025 учебном году разработала программу учебного предмета в области исполнительской подготовки «Гимнастика» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства, рецензент: преподаватель, заведующая хореографическим отделением ДШИ станицы Тбилисской, Заслуженный работник культуры Кубани Л.Ф. Хачко, 28.08.2024 г.

3.1 На заседаниях методического объединения преподавателей отделения хореографии представила методические сообщения:

04.11.2024 – на тему «Коррекция стопы и профилактика плоскостопия у детей» (протокол № 2 от 04.11.2024 г.);

18.01.2025 – на тему «Разнообразие музыкального и лексического материала на уроках ритмики» (протокол № 3 от 18.01.2025 г.);

05.04.2025 – на тему «Роль хореографического искусства в воспитании культуры детей» (протокол № 5 от 05.04.2025 г.).

3.2 Посетила следующие методические мероприятия школы:

15.10.2024 – открытый урок «Первые шаги» для родителей учащихся 1 класса преподавателя А.Ю. Есиной;

22.11.2024 – открытый урок «От танца к танцу» по народному танцу учащихся 4-5 классов преподавателя Хачко Л.Ф. (план работы отделения хореографии на 2024-2025 учебный год).

Преподаватель
ДШИ станицы Тбилисской

Директор МБУ ДО ДШИ
станции Тбилисской

М.В. Мишурова



ОТЗЫВ

на открытый урок преподавателя отделения хореографического искусства
МБУ ДО ДШИ станицы Тбилисской

Есиной Алины Юрьевны,
по учебному предмету: «Ритмика»,
«Первые шаги»

Преподаватель МБУ ДО ДШИ станицы Тбилисской Есина А.Ю. провела открытый урок по дисциплине «Ритмика» для учащихся 1 класса хореографического отделения, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество».

Цель урока: закрепление приобретенных музыкально-ритмических навыков и двигательных способностей.

Задачи урока: укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие танцевально-ритмической координации; развитие музыкальности.

В данном уроке рассматривалась тема развития музыкально-ритмических способностей у учащихся младших классов на уроке ритмики. При повторении уже пройденного материала, использовались различные формы работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний, необходимых для восприятия новых при исполнении различных музыкально-ритмических движений и комбинаций.

На уроке учащимися была показана работа над умением контролировать мышечный и суставно-двигательный аппарат, навыки координации, дисциплинированность, трудолюбие и упорство, грамотное выполнение движений и комбинаций по заданной программе.

Таким образом, на уроке были использованы разнообразные формы и методы работы. Урок проведен на высоком методическом уровне.

Преподаватель хореографического отделения  В.А. Вишнякова
МБУ ДО ДШИ станицы Тбилисской

Директор МБУ ДО ДШИ
станцы Тбилисской
15.10.2024 г.



 М.В. Мишурова

ОТЗЫВ

на открытый урок преподавателя отделения хореографического искусства
МБУ ДО ДШИ станицы Тбилисской

Хачко Любовь Федоровны,

по учебному предмету: «Народно-сценический танец»,

«От танца к танцу»

Преподаватель МБУ ДО ДШИ станицы Тбилисской Хачко Л.Ф. провела открытый урок на тему «От танца к танцу». Данный урок был проведен по дисциплине «Народно-сценический танец» для учащихся 4-5 классов хореографического отделения, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество».

Цель урока: показать основные движения и этюды на середине зала в народно-сценическом танце.

Задачи урока: сформировать комбинации движений, воспитать характер в движениях народно-сценического танца.

Дети продемонстрировали хорошую реакцию на требуемый материал, показали крепкие позиции рук и ног, постановку корпуса в координации с движениями. Работа проводилась последовательно и подробно, что создало условия учащимся для более глубокого понимания и освоения нового материала.

Урок проведен на высоком профессиональном уровне. Между учащимися и педагогом была атмосфера творческого понимания, способствующая эффективности исполнения поставленных задач. Усвоен большой объем учебного материала. Рекомендую данный урок и музыкальный материал в практической работе хореографических отделений ДШИ.

Преподаватель хореографического отделения
МБУ ДО ДШИ станицы Тбилисской



В.А. Вишнякова

Директор МБУ ДО ДШИ
станцы Тбилисской

22.11.2024 г.



М.В. Мишурова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Вишнякова Виктория Александровна

с 25 марта 2024 года по 30 марта 2024 года

прошёл(а) повышение квалификации в

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

782419763723

центре непрерывного образования и повышения квалификации
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Документ о квалификации

по дополнительной профессиональной программе

Регистрационный номер
п-2329

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

30.03.2024 года

«Методика преподавания классического танца (творческая мастерская
Народного артиста Российской Федерации
Н. М. Цискаридзе)»

в объёме
36 часов

М.П.

Руководитель

Секретарь

Меньшиков Л.А.

Васильев И.В.



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

ГЛАВЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

преподавателю по классу хореографии муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования детской школы искусств станции
Тбилисской имени Попова Владимира Алексеевича

Вишняковой Виктории Александровне!

Выражаю Вам искреннюю благодарность за
эстетическое воспитание и образование молодого
поколения, многолетний плодотворный труд и в
связи с 55-летием муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования детской
школы искусств станции Тбилисской имени
Попова Владимира Алексеевича!

Позвольте от всей души пожелать Вам
крепкого здоровья, благополучия и успехов в
дальнейшей работе.

Глава муниципального образования
Тбилисский район

Е.Т. Ульянов

