Контрольные вопросы по слушанию музыки для 4 класса ДПОП. Хореография.

I Каких композиторов мы называем высшими классиками?	
а) Ф. Шуберт б) И. Гайдн в) Л. Бетховен	
г) К. Вебер д) А. Моцарт	
2 Укажите итальянские танцы:	
а) Полонез б) Тарантелла в) Чардаш	
г) Сицилианна д) Полька	
2 Harris 2000 Barris 2000 Barr	
3 Польские танцы, которые использовал в своём творчестве Ф. Шопен.	
а) полонез б) менуэт в) краковяк г) мазурка д) чардаш	
4 В какой форме пишутся песни:	
а) рондо б) куплетная в) сонатная	
5 Скорость исполнения музыки и танцев? а) тембр б)метр в)темп	
6 Укажите испанские танцы: а) Полька б) Болеро в) Мазурка г) Сарабанда д) Вальс е) Хота	
7 Какой балет П.И. Чайковского на сюжет сказки Гофмана?	
а) «Лебединое озеро» б) «Спящая красавица» в) «Щелкунчик»	
8 Кто был основоположником Русской музыки?	
а) Мусоргский б) Даргомыжский в) Глинка	
9 Что означает слово «Либретто»?	
а) монолог б) пантомима в) содержание оперы или балета	
10 Произведение В. Моцарта, 3-я часть которого является «Турецкое рондо) }}
а) симфония №40 (соль минор) б) соната (ля можор) в) «Маленькая	
ночная серенада»	