

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

***Педагогический проект. Тема.
«Развиваем наши пальчики»***

Автор - составитель воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Актуальность проекта

На современном этапе, в условиях модернизации образования, в процессе внедрения ФГОС, усложняются требования к уровню подготовки детей к школьному обучению. Необходимым условием полноценного овладения ребенком учебными навыками является развитие точности координации движений, подготовка руки ребенка к письму. Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего детства.

Нам можно еще раз убедиться в уникальности и мудрости опыта наших предков. Задолго до открытия учеными взаимосвязи руки и речи они придумали и передавали из одного поколения в другое народные потешки: «Ладушки – ладушки», «Сорока – белобока», «Мальчик – пальчик» и др. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, по мнению М.М. Кольцовой, являются «мощным средством» повышения работоспособности головного мозга. Все ученые, изучавшие психику детей, также отмечают большое стимулирующее влияние функций руки на развитие головного мозга.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Понимание педагогами и родителями значимости и сущности современной диагностики кистевой моторики и педагогической коррекции

сохранят не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и оградят его от дополнительных трудностей обучения, помогут сформулировать навык письма. ,

Движения пальцев рук настолько положительно влияют на развитие нашей речи, что стали вспомогательной частью нашего языка. Вот почему проблема развития мелкой моторики и координации пальцев рук детей дошкольного возраста остается актуальной и сегодня.

Цель.

- Создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук

Задачи.

- Развитие мелкой моторики пальцев рук через использование разнообразных форм, методов и приемов.
- Развитие способностей координированной работы рук со зрительным восприятием.
- Совершенствование предметно – развивающей среды для развития мелкой моторики.
- Развитие коммуникативных навыков.
- Развитие умения выражать свое эмоциональное состояние, используя мимику и выразительные движения пальцев рук.
- Воспитание усидчивости, умения доводить начатое дело до конца.

Участники дети средней группы, воспитатель, родители.

Срок реализации 3 месяца.

Ожидаемый результат.

- Развитие мелкой моторики детей.
- Формирование речевых навыков.
- Интеллектуальное развитие детей.
- Обогащение родительского опыта в воспитании детей.

Автор – составитель Клименко Г. С.

Реализация проекта.

Реализация проекта осуществлялась в игровой форме с включением детей в различные виды творческой деятельности. В процессе работы над данным проектом мною были проведены следующие мероприятия (дидактические игры, занятия, работа с родителями).

- 1.Игровое упражнение «Лепим снежки» (скатывание кусочков ваты в комочки).
- 2.Игровое упражнение «Поможем маме» (собираем рассыпанные по ковру бусины).
- 3.Игровое упражнение «Узоры из спичек».
- 4.Игровое упражнение «Волшебный песок» (рисование пальцем на песке).
- 5.Пальчиковый театр «Теремок».
- 6.Игры с счетными палочками (выкладывание картинок).
- 7.Игры с мозаикой.
- 8.Игры с конструктором «Лего».
- 9.Шнуровки.
- 10.Дидактическая игра «Волшебный шнурок».
- 11.Дидактическая игра «Пальчиковый сухой бассейн».
- 12.Дидактическая игра «Белая ромашка».
- 13.Дидактическая игра «Забавные прищепки».
- 14.Дидактическая игра «Прятки».
- 15.Дидактическая игра «Геометрическая мозаика».
- 16.Дидактическая игра «Обведи и нарисуй».
- 17.Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
- 18.Пальчиковая игра «Я перчатку надеваю».
- 19.Пальчиковая игра «Снежинки».

- 20.Пальчиковая игра «Снегири».
- 21.Пальчиковая игра «Мои игрушки».
- 22.Пальчиковая игра «Что делать после дождика?»
- 23.Пальчиковая игра «Репка».
- 24.Пальчиковая игра «Кот на печку пошел».
- 25.Упражнение с пробками.
- 26.НОД по развитию зрительного восприятия «Веселые животные».
27. Художественное творчество. Аппликация. Тема: «Ежик».
- 28.Художественное творчество. Аппликация. Тема: «Украсим чашку».
- 29.Художественное творчество. Лепка. Тема: «Бабушкины помощники».
- 30.НОД по развитию речи «В гостях у сказки».
- 31.Итоговое занятие «В гостях у бабушки Ульяны».
- 32.Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики дома».
- 33.Консультация для родителей «Игры на развитие мелкой моторики с предметами домашнего обихода».
- 34.Родительское собрание. Тема «Что такое мелкая моторика?»

В перспективе работ над данным проектом будет усложнена и продолжена.

Перечень используемой литературы:

- 1.Белая А.Е., Мирясова В.Н. «Пальчиковые игры» - М.: Астрель 2002 г.
- 2.Брозаускас Л.Г. «Развиваем пальчики. Игры для развития мелкой моторики» И.Д. Литера 2008 г.
- 3.Гаврилова С.Е. Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет. Ярославль: Академия развития, 2009г.
- 4.Рымчук Н. «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики». Ростов Н/Д: Владис 2008г.
- 5.Стефанова Л.Н. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет. Формирование мелкой моторики, развитие речи». – 2012г.

6.Ткаченко Т.А. «Физминутки для развития пальцевой моторики» - М.Гном и Д. 2001г.

7.Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Игры с пальчиками» - М.:Астрель,2002г.

8.Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Пальчиковая гимнастика» - М.:Астрель,2002г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного

муниципального образования Белореченский район

Дидактические игры по развитию мелкой моторики



Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ ШНУРОК»

Цели

- Формирование умения детей натягивать шнурок по схеме вокруг фишек.
- Развитие соотносящих действий, координации обеих рук, мелких движений рук, зрительного восприятия, внимания, мышления.
- Воспитание познавательного интереса, усидчивости.

Материалы

Деревянная основа с фишками (силовые кнопки разного цвета), расположенными по определенной схеме; шнур с наконечником.

Ход игры

Педагог может заниматься с одним ребенком или несколькими детьми. Вначале предлагается рассмотреть доску, провести пальчиком по дорожке из фишек. Затем педагог показывает, как нужно натягивать шнурок вокруг фишек. Далее дети начинают самостоятельную работу, в случае затруднений педагог помогает детям

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЗАБАВНЫЕ ПРИЩЕПКИ»

Цели

- Формирование умений детей правильно брать и открывать прищепку, находить ее местоположение по цвету.
- Развитие мелких движений рук, соотносящих действий, координации действий обеих рук, зрительного восприятия, внимания, памяти.
- Воспитание эмоционального отношения к результатам своего труда, усидчивости, терпения.

Оборудование

Прозрачная емкость, по краю которой наклеены цветные полосы; набор цветных прищепок.

Ход игры

Педагог может предложить играть сразу двум детям. Вначале игры дети должны освоить манипуляцию с прищепкой (открыть-закрыть). Затем педагог показывает цепочку действий, после этого дети самостоятельно выполняют эти действия.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА “ЗАКРОЙ КОРОБОЧКИ”

Цели

- Формирование умения выполнять соотносящие действия, развитие точности движения рук, зрительно-двигательной координации, согласованности действий обеих рук;
- Формирование целенаправленного внимания, умения действовать путём проб; умения обращать внимание на свойства предметов (форму, величину и т.д.), объясняя, что соотнесение по этим признакам является условием успешного выполнения действий

Материал

Коробочки одинаковой формы, но разной величины, разные по цвету.

Усложнение

закрывает коробочки, разные по форме (выбор из двух);

закрывает коробочки, разные по величине;

закрывает коробочки, разные по цвету.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА “ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ БАНОЧКИ”

Цели

- Закрепление умения детей проталкивать плоские геометрические фигуры в специальное отверстие.
- Формирование тонких действий руки, умения действовать кончиками пальцев.
- Совершенствование координации и точности движений.

Материал

Баночки с прорезями:

- 1) для геометрических форм;
- 2) для разноцветных крышек;
- 3) для колпачков от фломастеров.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА “КРАСИВЫЕ УЗОРЫ”

Цели

- Продолжать соотносить объекты по величине и учитывать ее в своих действиях; развитие внимания;
- Совершенствование умения действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо; закрепление знаний слов “большой”, “маленький”;
- Закрепление умения ритмичного чередования величин.
- Развитие мелкой моторики.

Материал

Большие и маленькие круги (квадраты, овалы, треугольники и др.); чистые полоски бумаги; геометрическая мозаика; образец с готовым орнаментом.

Методические рекомендации

Педагог выставляет образец с готовым орнаментом; обращает внимание, какой красивый получился узор. Показывая на первый кружок, говорит: “Большой круг, маленький и т.д.”. Показывает, как накладывать формы слева направо, не пропуская контура, обращает внимание на ритмичность чередования форм, еще раз напоминает их последовательность: большой - маленький. Дети выполняют, ориентируясь на образец.

Усложнение: чередование по цвету

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА “ОБВЕДИ И НАРИСУЙ”

Цели

- Совершенствование умения воспринимать предмет с помощью обводящего движения и использовать полученный образ в изобразительной деятельности (в рисунке);
- Понимать, что обводящее движение очеркивает контур предмета; называть предмет и его изображение.
- Развитие мелкой моторики.

Материал:

Шаблоны для обрисовывания: ёлочка, заяц, медведь, яблоко и др. предметы.

Методические рекомендации

Вначале рассмотреть шаблоны, научить ребенка видеть целостный предмет в шаблоне. Если ребенок затрудняется соотнести шаблон с картинкой, то есть помочь обвести указательным пальчиком контур предмета (по шаблону);

затем ребенок обводит контур карандашом по шаблону совместно со взрослым и, наконец, ребенок действует самостоятельно.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА “БЕЛАЯ РОМАШКА”

Цели

- Формирование у детей представления о пространственном расположении предметов по отношению друг к другу.
- Закрепление умения выделять части и соединять их в целое.
- Продолжать развитие внимания и запоминания.
- Развитие мелкой моторики.

Материал:

Контуры лепестков белые – 30 штук, кружки желтые – 5 штук.

Методические рекомендации

Рассмотреть ромашку (есть лепестки, глазок); найти похожие на лепестки ромашки (контуры лепестков) и “глазок” (желтый кружочек). Педагог показывает, как расположить ромашки на столе. Затем ребенок выполняет самостоятельно.

Дидактическая игра «Геометрическая мозаика»

Цель:

Развитие мелкой моторики, умение играть как в группе, так и самостоятельно. Способствует развитию: наглядно-образного мышления, творческих способностей, памяти, внимания, сформированности сенсорных эталонов цвета, величины и формы, восприятия.

Материал:

Разноцветные геометрические фигуры разных размеров, используемые в узоре и сами узоры.

Возраст:

Для детей от 3 лет до 6 лет.

Ход игры.

Инструкция: Взрослый выкладывает перед ребёнком узор из геометрических фигур и счётных палочек. Ребёнок должен повторить точно такой же узор.

С детьми 3 – 4 лет обязательно проговаривайте все фигуры и цвета, используемые в узоре. Узоры должны быть простыми. Количество элементов – не больше 20.

Дидактическая игра «Бусы»



Цель: укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно – моторной координации; различение предметов по форме, цвету и материалу; развитие

концентрации внимания; развитие усидчивости, аккуратности, детского творчества, чувства прекрасного в своей работе и работе других детей; обучение приемам работы по образцу и создания собственного изделия.

Материал: пуговицы различной величины и цвета; бусинки разной формы, величины, материала; проволока, леска, тонкая нитка (ирис, ножницы, шкатулки для хранения инвентаря).

Ход: Ведущий предлагает ребёнку сделать бусы. Можно предложить сделать бусы по образцу, а пуговицы подобрать по форме и цвету. Возможно и сам ребёнок может предложить свой вариант изготовления бус. Предварительно педагог показывает ребятам образцы изделий. Можно предложить различные схемы чередования бусинок, пуговиц в зависимости от цвета, формы и величины. Воспитатель показывает способы закрепления бус, расчета нужной длины лески для создания определенного изделия.



После этого ребёнок приступает к созданию бус.

Дидактическая игра «Пальчиковый сухой бассейн»



Цель: укрепление и развитие мелкой моторики пальцев рук, повышение чувствительности пальцев; сенсомоторное развитие, формирование основных сенсорных эталонов: форма, величина, материал, вес; воспитание усидчивости и терпеливости в работе; снятие эмоционального напряжения.

Материал: закрытая коробка, а внутри неё различные предметы (футляры от шоколадных яиц, катушки, нитки, пуговицы, шарики, кусочки меха, шишки, пластмассовые игрушки, кусочки ваты и т. п.)

Ход: Ребёнок просовывает руку в отверстие в коробке и на ощупь ищет какой-либо предмет, или описывает предмет, захваченный рукой. Ребёнок может просто перемещать руку в коробке, щупая и трогая предметы, стараясь описать их отличительные черты и свойства. Можно предложить ребёнку сравнить два объекта в коробке, или описать захваченный предмет, а другие ребята пусть попытаются по описанию отгадать, какой предмет загадан.

Дидактическая игра «Волшебные мешочки»

Цель: развитие интеллектуальной сферы и познавательного интереса через обогащение чувственного опыта детей.

Задачи: развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности, закрепление понятия «много», «один».

Средства: персонаж колобок, три воздушных шарика («Волшебные мешочки»), фасоль, поднос.

Ход игры:

- Ребята, колобок хочет поиграть с вами в прятки. Он спрятал в шарики разное количество семян фасоли. Давайте найдём фасоль? /давайте/

- Ребята, покажите шарик, в котором спряталось одно семя фасоли.

- А в каком шарике спряталось много семян?

- Давайте найдём шарик, где нет ни одной.

/дети ощупывают шарики тактильным методом, находят фасоль и отвечают, какое количество фасоли в каком шарике спряталось/

Дидактическая игра «Прятки»

Цель: произвольное осуществление массажа пальчиков.

Задачи: развитие мелкой моторики рук, тактильных ощущений.

Средства: персонаж колобок, миска с фасолью, фигурки из киндер-сюрпризов или пуговицы.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям опять поиграть с колобком в прятки. Колобок «прячет» в миске с крупой фигурки, а дети их отыскивают с помощью рук.

Дидактическая игра «Волшебное сито»

Цель: развитие интеллектуальной сферы и познавательного интереса через обогащение чувственного опыта детей.

Задачи: развитие мелкой моторики рук; аккуратности.

Средства: персонаж колобок, миска с крупой (фасоль и манка, сито с ручкой, 2-е чашки.

Ход игры:

- Ребята, колобок нечаянно перемешал в миске два вида крупы: манку и фасоль и просит нас помочь ему разобрать их в разные чашки.

- Поможем колобку? (да)

- Как же выбрать из миски фасоль? (с помощью пальцев рук)

/дети пробуют разделить крупу вручную/

- Ребята, какая это кропотливая работа! Я знаю, что делать. Нам поможет сито.

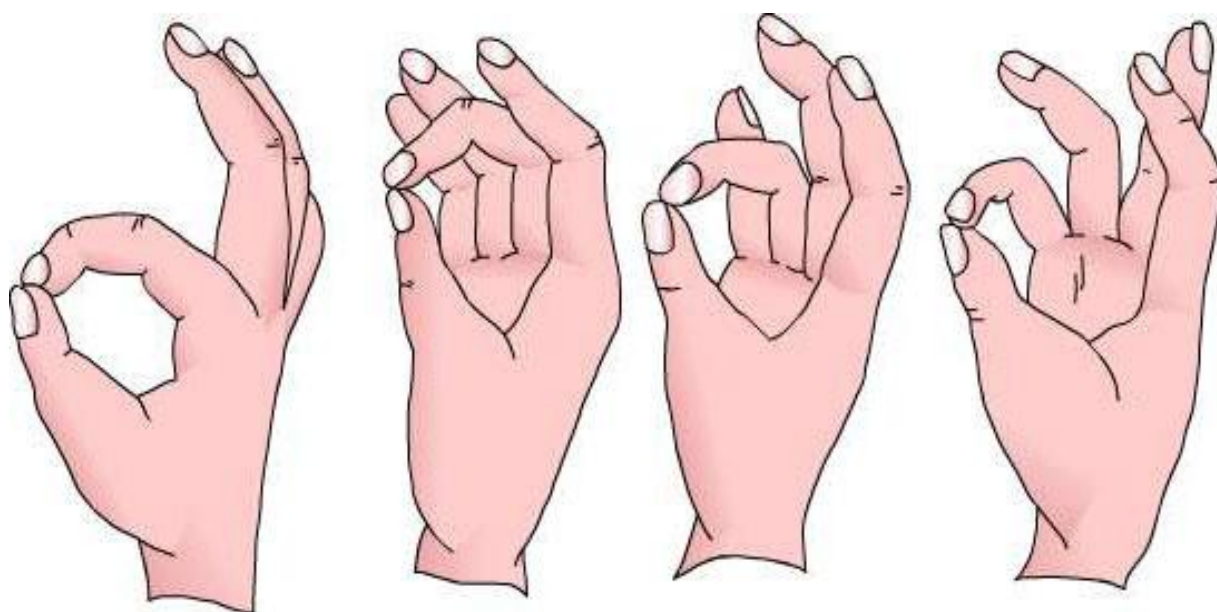
/воспитатель показывает детям, как при помощи сита отделить одну крупу от другой. Воспитатель объясняет, почему так получается, насыпав сначала чистую манку, а потом фасоль. Дети пробуют проделать манипуляции самостоятельно.

Просеянную фасоль пересыпают в приготовленную чашку/

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного

муниципального образования Белореченский район

Пальчиковые игры для развития мелкой моторики



Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

«Шарик»

Все пальчики обеих рук – «в щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

«Мои игрушки»

Покажу я вам игрушки:

Это курочки пеструшки,

Указательный и большой пальцы каждой руки соединить подушечками (клюв), остальные пальцы направить вверх и слегка согнуть (гребешок).

Это зайка,

Средний и указательный пальцы правой руки направить вверх (ушки зайца), остальные прижать к ладони.

Это пёс.

Ладонь правой руки стоит на ребре (мордочка пса), большой палец направлен вверх (ушко).

Вот машинка без колёс.

Правую ладонь сложить в виде пригоршни и накрыть ею ладонь левой руки.

Это книжки-раскладушки.

Вот и все мои игрушки.

Руки рёбрами поставить на стол, ладони прижать друг к другу, а затем раскрыть.

«Я перчатку надеваю»

Я перчатку надеваю,

Я в неё не попадаю. *Поглаживают по очереди одной рукой другую, как будто надевают перчатки.*

Сосчитайте-ка ребятки,

Сколько пальцев у перчатки.

Начинаем вслух считать:

Раз, два, три, четыре, пять. *Загибают пальчики.*

«Компот»

Будем мы варить компот, *Левая рука – «ковшик», правая имитирует помешивание.*

Фруктов нужно много вот:

Будем яблоки крошить, *Загибают пальчики начиная с большого.*

Грушу будем мы рубить,

Отожмём лимонный сок,

Слив положим на песок.

Варим, варим мы компот. *Опять «варят» и «помешивают».*

Угостим честной народ. *Развести руки в стороны.*

Упражнение с пробками

Берём пластмассовые крышки от бутылок (4 штуки) и надеваем их на указательные и средние пальцы как обувь. И «идём пальцами, как ножками, не отрывая «Обувь» от поверхности стола.

Крышки пальчики обули,
Смело в них вперёд шагнули.

И пошли по переулку
На весёлую прогулку.

Пальцы – словно балеринки,
Но обутые в ботинки.

Каждый пальчик – будто ножка,
Только шаркает немножко.

Капустка

Мы капустку рубим-рубим, *Движения прямыми ладонями вверх-вниз*

Мы капустку солим-солим, *поочерёдное поглаживание подушечек пальцев*

Мы капустку трём-трём, *потирать кулачок о кулачок*

Мы капустку жмём-жмём. *сжимать и разжимать кулачки*

«Репка»

Тянут, тянут бабка с дедкой *Вытягивание пальцев за ногтевые фаланги*

Из земли большую репку:

Вот пришла бы наша внучка *Одноимённые пальцы прикасаются друг к другу.*

Помогла б собачка Жучка.

Где же кошка, мышка – крошка?

Хоть держалась крепко,

Вытянута репка.

«Снегири»

Вот на ветках, посмотри, *Четыре хлопка руками.*

В красных майках снегири.

Распушили пёрышки. *Изображают «крылышки»*

Греются на солнышке.

Головой вертят, *Повороты головой.*

Улетать хотят.

Кыш! Кыш! Улетели! *Вращательные движения кистями рук.*

За метелью, за метелью!

« Снежинки»

Ла-ла-ла, ла-ла-ла,

Туча по небу плыла. *Пальцы обеих рук соединить подушечками и округлить в форме шара (туча)*

Вдруг из тучи над землёй *Руки поднять вверх, пальцы развести в стороны.*

Полетел снежинок рой. *Поворачивать кисти, медленно опуская руки (снежинки летят).*

Ветер дунул, загудел *Подуть на кисти рук (губы округлить и слегка вытянуть вперёд).*

Рой снежинок вверх взлетел. *Встряхнуть кистями рук, поднимая вверх, вращать ими (снежинки летят).*

Ветер с ними кружится, *Вращать кистями, попеременно скрещивая руки.*

Может быть подружится.

«Ёлочка»

Перед нами ёлочка. *Пальцы переплетены, большие подняты вверх.*

Шишечки, игопочки, Кулачки, «игопочки»- *раздвинуть пальцы.*

Шарики, фонарики, Ладони *держат «ковшиком».*

Зайки и свечки, *Соединить оба кулачка вместе, указательные пальцы вверх ("Уши зайчиков")*

Звёзды, человечки. Ладонь в виде звезды, «человечки» – *походить пальчиками.*

«Кот на печку пошёл»

Кот на печку пошёл, Пальчики *«шагают».*

Горшок каши нашёл *«Горшок из ладошек».*

На печи калачи, Ладони *«лепят калачи»*

Как огонь горячи. *Подуть на ладони.*

Пряники пекутся,

Коту в лапы не даются. *Погрозить пальчиком.*

«Помощник»

Посуду моет наш Антошка, *Потирать ладони друг об друга («мыть посуду»).*

Моет вилку, чашку, ложку, *Разгибать пальцы из кулачка, начиная с мизинца. Выполнять имитирующие движения.*

Вымыл блюдце и стакан

И закрыл покрепче кран.

«Семья»

С каждой строкой дети загибают по одному пальчику, начиная с большого.

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья!

«Что делать после дождика?»

Что делать после дождика? *Соединяем по очереди все пальцы с большими.*

По лужицам скакать! *Щепоть одной руки приставляем в центр ладони другой.*

Что делать после дождика? *Соединяем все пальцы рук с большими.*

Кораблики пускать! *Рисуем обеими руками восьмёрку.*

Что делать после дождика? *Соединяем все пальцы с большими.*

На радуге кататься! *Руки перед грудью, кисти опущены вниз, каждая рука очерчивает дугу.*

Что делать после дождика? *Соединяем все пальцы с большими.*

Да просто улыбаться! *Улыбаемся.*

Массаж пальчиков

Общие приемы массажа пальчиков, способствующего развитию речи:

- поглаживание кисти рук;*
- растирание пальчиков от кончиков к основанию с применением небольшой силы для увеличения чувствительности;*
- легкое надавливание на верхнюю фалангу пальчика;*
- растирание по кругу от кончика к ладошке;*
- взять пальчик за вершушку и тихонько вращать по часовой стрелке.*

Под каждый прием можно выбрать отдельную потешку.



Сидит белка на тележке,
Раздает она орешки.
Мишке- толстопятому,
Заиньке усатому,
Лисичке-сестричке,
Воробью,
Синичке.
Кому в роток,
Кому в зобок,
Кому в лапочку.

1 вариант Этот
пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб
нашел,
Этот пальчик чистить
стал,
Этот пальчик жарить
стал,
Ну а этот взял и съел!



2 вариант

Раз, два, три, четыре,
пять,
Вышли пальчики
гулять:
Этот пальчик гриб
нашел,
Этот пальчик чистить
стал,
Этот резал, этот ел,
Ну а этот лишь
глядел!



Раз- два- три-четыре-пять!
Вышли пальчики гулять.
Раз- два- три-четыре-пять!
Они спрятались опять
Раз- два- три-четыре-пять!
Будем пальчики считать.

Крепкие, дружные.

Все такие нужные.

Этот пальчик -дедушка,
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик –я!
Вот и вся моя семья!

Рыбки

Пять маленьких рыбок
Играли в реке,
Ладони сомкнуты, чуть округлены.
Выполняем волнообразные движения в
воздухе.

Лежало большое
Бревно на песке,
Руки прижаты друг к другу;
переворачиваем их с боку на бок.

И рыбка сказала:

“Нырять здесь легко!”

Ладони сомкнуты, чуть округлены.

Выполняем ими "ныряющее" движение

Вторая сказала:

“Ведь здесь глубоко”.

Качаем сомкнутыми ладонями

(отрицательный жест).

А третья сказала:

“Мне хочется спать!”

*Ладони поворачиваем на тыльную
сторону одной из рук (рыбка спит).*

Четвёртая стала

Чуть-чуть замерзать.

Быстро качаем ладонями (дрожь).

А пятая крикнула:

“Здесь крокодил!

*Запястья соединены; ладони
раскрываются и соединяются (рот).*

Плывите скорей,

Чтобы не проглотил.

*Быстрые волнообразные движения
сомкнутыми ладонями (рыбки
уплывают).*

ЖУЧОК

Этот маленький жучок

По земле гуляет,

Перебираем пальцами по ступням.

Листик сладенький найдёт

И его кусает.

Щипаем ступни

Чтоб ещё листочек съесть,

Хочет он повыше влезть.

Перебираем пальчиками по ногам (со ступней до коленей).

Этот маленький жучок

По траве гуляет...

Перебираем пальцами по коленям.

Этот маленький жучок

По кустам гуляет...

Перебираем пальцами по животу.

Этот маленький жучок

Выше залезает,

Перебираем пальцами по груди.

Вот он ямочку нашёл,

"Жучок заползает" в ямочку на плече у шеи.

Лёг и отдыхает.

Пальчики сжимаем в кулаки.

Он не будет вас кусать,

Хочет он чуть-чуть поспать.

Опускаем голову вниз, глаза закрываем.

ГВОЗДИ

Одна рука - "молоток" (сжимаем пальцы в кулак). Вторая рука (или рука партнёра по игре) - гвозди. Стоит на столе или коленях, опираясь на локоть, пальцы растопырены. "Молоток" стучит по "гвоздям" - по очереди по каждому пальцу.

Бом, бом, бом, бом,

По гвоздям бьём молотком.

Гвозди не вбиваются,

Толькогибаются.

Пальцы - гвозди - согнуты. Пальцы другой руки - клещи. Смыкаются в кольцо (первый-второй, 1-3, 1-4, 1-5, на усмотрение играющих) и "вырывают гвозди" - поочерёдно тянем пальцы другой руки, выпрямляя их.

Значит, клещи надо взять,

Будем гвозди вырывать.

Я тянул, тянул, тянул,

Все я гвозди разогнул.

ДОМ

Я хочу построить дом,

Руки над головой "домиком".

Чтоб окошко было в нём,

Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в "окошко".

Чтоб у дома дверь была,

Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями.

Рядом чтоб сосна росла

Пальцы растопырены. Руки тянем вверх.

Чтоб вокруг забор стоял,

Руки перед собой кольцом, пальцы соединены.

Пёс ворота охранял.

Одна рука "пёс", мизинец отсоединить от других пальцев.

Солнце было,

Скрестить кисти рук, пальцы растопырены.

Дождик шёл,

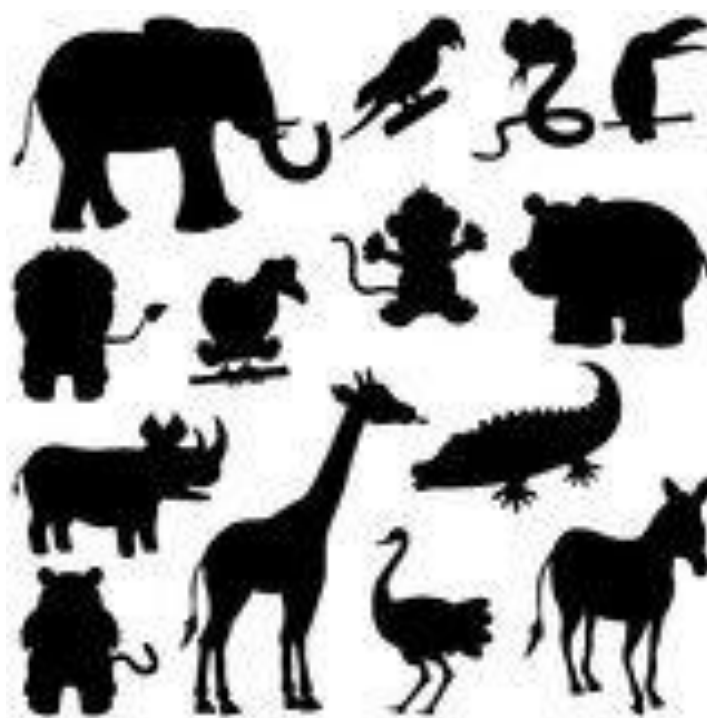
"Стряхивающие" движения

И тюльпан в саду расцвёл

Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

Конспект НОД по развитию зрительного восприятия и мелкой моторики. Тема: «Веселые животные»



Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

Задачи:

Способствование повышению общего эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе;

-формирование предметного представления у детей по теме «Животные жарких стран»,

-развитие зрительного восприятия,

- совершенствование умения узнавать предметы в разных модальностях (цветном, контурном, силуэтном), -соотносить предметы с их силуэтными изображениями,

-развитие мелкой моторики, формирование предметных пальцевых действий, координации

движений пальцев рук.

-развитие зрительной памяти, внимания, речи.

- развитие интереса к нетрадиционной форме рисования (пальчиками).

Атрибуты к занятию:

следы слона, игрушки (жираф, слон и зебра), панно «Жираф и зебра», материалы для рисования, цветные иллюстрации животных, силуэты животных.

Ход занятия:**Организационный момент:**

Воспитатель:

Возьмемся за руки

И встанем все по кругу,

Чтоб передать свое тепло друг другу.

И пусть частичка вашего тепла

Вас греет всюду и всегда.

Посмотрю на ваши лица, с кем бы мне здесь подружиться? Я – Галина Станиславовна, а ты кто? Ответь мне, как тебя ласково зовут(*Дашенька, Сашенька...*).

-Здравствуйте, милые дети, вы всех прекрасней на свете. Вот таких хороших, пригожих я приглашаю на увлекательную прогулку.

Дети проходят дальше, замечают следы. Педагог обращает внимание детей на следы, разложенные на полу:

Воспитатель: Посмотрите на пол. Что вы видите? (Следы)

- Какие животные могли оставить эти следы?

Дети не угадывают .

-И животных не видно! Животные решили поиграть с вами в прятки и спрятались. Давайте пройдем по следам, наступая на каждый след, и узнаем, кто с нами играет в прятки.

Основная часть.

1.Дидактическая игра «Чудесный зоопарк».

-Посмотрите, кто это, кого нам нужно найти?(*Дети по силуэтному изображению узнают животных.*)

-Как вы догадалась, что это слон? Жираф?

Педагог предлагает выбрать то животное, которое ребенок хочет найти.

Ты кого будешь искать на картине? Обведи изображение этого животного пальчиком, опиши его.

После описания ребенок ищет животное на картине.(цветные иллюстрации из энциклопедий) Затем рассматривают животных, которые стоят на столе, потом садятся на свои места.

Воспитатель: Каждый из этих животных приготовил для вас задание.

2.Дидактическая игра «Кого не стало?»

Зебра(показать игрушку) хочет поиграть с вами в игру «Что изменилось?» и узнать, насколько вы внимательные.

-Посмотрите внимательно и запомните всех животных, которые с вами будут играть, запомните, кто, где из животных находится.

Закрываем глазки, и будем ждать чуда.

Воспитатель меняет местами животных, потом прячет одного из них.

-Помните, кто из животных предложил поиграть в эту игру?(**Зебра**).

3. Продуктивная деятельность.

Воспитатель: А жираф очень любит рисовать . Посмотрите, какую красивую картину он нарисовал. (читаю стишки, показывая игрушки)

Ах, какой ЖИРАФ прекрасный,

Необычного окраса.

Длинношей, длинноногий,

Сверху смотрит на всех строго.

Зебры полосатые

Как моряки - в тельняшках.

Зебры-папы, зебры-мамы

И дети их - зебрышки.

-Все ли правильно нарисовал жираф?

-Нет

-А что он забыл нарисовать?(*Пятнышки у жирафа и полосы у зебры*).

Это и есть задание жирафа: он просит вас помочь дорисовать картину. Мы будем пальчиками дорисовывать пятнышки жирафу и полосы зебре.

-Какого цвета у вас на столах краска? (Чёрного)

-Посмотрите, как я буду это делать.(Показываю, приговаривая:

-У жирафов - пятна, пятна, пятна - пятнышки везде!

-А у зебры есть полосы,

-Есть полосочки везде?)

Дети рисуют. По окончании работы вытирают руки влажными салфетками.

4. Физминутка

Воспитатель:

В Африке живут слоны,

И носы у них длинные,

Словно шланги из резины

ВОТ ТАКО-О-ОЙ величины.

Наконец-то слон дождался очереди поиграть с вами.

Он предлагает вам научиться его показывать. Встаньте со стульчиков
(физкультминутка)

По саванне слон гулял, топ-топ, топ-топ (ладошками шагаем равномерно по столу или коленям)

Где слониха, слон не знал, топ-топ, топ-топ.

А слониха у реки

Мыла хобот и клыки (изображаем хобот, клыки).

5.Заключительная часть.

Вот и высохли шубки у наших животных. Чтобы им было нескучно, проводим их в зоопарк ведь там живут животные (прикрепить работы на магнитную доску и свои на картину).

-Вот и выполнили мы все задания животных. Какие животные сегодня с вами играли? (Слон, жираф и зебра),

А чьи же это следы, кто догадался? Давайте посмотрим на ноги животных.

-Правильно, эти следы оставил слон. Запомните их.

Чудеса продолжаются. Маленький жираф пришёл посмотреть на ваши прекрасные работы.

Послушайте, что он говорит...

Жираф (мягкая игрушка) хвалит детей за их рисунки.. Воспитатель благодарит деток за занятие.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

Конспект НОД по обрывной аппликации. Тема: «Ежик»



Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Задачи: Совершенствование умения отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать закрепление умения оформлять аппликацию с помощью цветных карандашей. Развитие мелкой моторики рук.

Демонстрационный материал: три игрушечных ежа: два – больших, один – маленький; муляжи яблок и грибов; маленький мяч (шарик), картинки с изображением ежей; музыкальная запись «Жил в лесу колючий ёжик».

Раздаточный материал: картон с контурным изображением ёжика, цветная двухсторонняя бумага черного цвета, цветные карандаши, клей ПВА, кисти для клея, салфетки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня по пути в детский сад мне повстречалась семья ежей. Они пригласили нас в гости. Пойдемте?

Дети: Да

(Дети выходят в круг)

(Воспитатель показывает ежей.)

Воспитатель: Давайте с ними познакомимся. Это – папа ёж, мама – ежиха, ребёнок – ежонок. Это очень весёлая семья. Они любят петь, играть, танцевать. Давайте вместе поиграем?

(звучит музыка «Жил в лесу колючий ёжик»)

Жил в лесу колючий ёжик

Весь в иголках и без ножек.

Не умел он хлопать хлоп-хлоп-хлоп

Не умел он топать топ-топ-топ

Не умел он прыгать прыг-прыг-прыг

Только носом шмыгать шмыг-шмыг-шмыг

В лес зайчата приходили

И ежа всему учили

Научили хлопать хлоп-хлоп-хлоп

Научили топать топ-топ-топ

Научили прыгать прыг-прыг-прыг

А он их носом шмыгать шмыг-шмыг-шмыг

(Дети выполняют движения по тексту)

(Затем садятся за рабочие столы)

Воспитатель: Ну, что ребята, понравилось вам в гостях у ежей?

Дети: Понравилось.

Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам сделать колючего ёжика. Перед вами лежат картинки с изображением ёжика. А вот иголок у нашего ёжика нет.

Для того, чтобы сделать ёжика колючим, нужно взять цветную бумагу и оторвать от неё много маленьких кусочков. Затем, держа кусочек в руках, нанести на него кисточкой клей и наклеить на спинку ежа внутри контура. Нужно заполнить всю спинку кусочками, располагая их рядом друг с другом.

(Дети выполняют задание)

Воспитатель: Молодцы, ребята! Давайте немного поиграем.

В лесу деревья высокие *(Поднимаем руки вверх, тянемся)*

Ветер подул, деревья раскачал *(Раскачиваем руками)*

Ёжик маленький замерз *(Пальцы одной руки проходят сквозь пальцы другой, ладони находятся под углом друг к другу)*

И в клубок свернулся (*Сомкнутые пальцы сгибаются, образуя замочек*)

Солнце ёжика согрело

Ёжик развернулся (*Согнутые в замочек пальцы разгибаются, образуя колючки ежа*)

Воспитатель: А теперь, ребята, я предлагаю вам придумать историю для своего ёжика. Подумайте, какой ёжик у вас получился. Может быть, у вас получился ёжик папа, который собирает грибы? Тогда на его спинке карандашами нужно нарисовать грибочки. А может быть это мама-ежиха, набрала яблок к обеду? В этом случае нарисуем яблочки. Ну, а если это маленький ёжик и он любит играть в мяч, нарисуйте ему разноцветный мячик. А еще можно нарисовать зеленую травку, яркое солнце....

Пофантазируйте.

(Дети выполняют задание)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

Конспект НОД по аппликации. Тема: «Украсим чашку»



Воспитатель:

Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Цели и задачи:

Образовательные:

Формирование умения делать шарики из гофрированной бумаги, сминая квадратики пальцами, а затем раскатывая их между ладонями.

Совершенствование умения создавать узор для украшения чашки, используя (уже готовые) жгутики и шарики.

Воспитательные:

Развитие эстетического восприятия, художественно-творческих способностей.

Коррекционно-развивающие:

Закрепление знаний о цветах: красный, синий, желтый.

Развитие мелкой моторики рук.

Развитие пространственных отношений: вверх, вниз, между.

Материал:

Силуэт чашки желтого цвета.

Квадратики гофрированной бумаги красного цвета

Жгуты из гофрированной бумаги синего цвета.

Клей, кисточки.

Подносы на каждого ребенка.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

1.Игровой момент.

Сегодня у нас будет аппликация. К нам в гости пришли куклы: Маша, Таня, Полина, собачка Шарик, и лягушонок. Познакомьтесь лягушонка зовут Квак. А когда приходят гости, то их приветливо встречают, поят чаем.

2.Сообщение темы занятия.

- Сегодня мы с вами будем украшать чашки для наших гостей.

3.Рассматривание чашек, а затем образца.

Показываю чашки.

- Это что? (чашки).

- Они одинаковые? (разные).

- Что у них разное? (размер, цвет, узор) .

(Рассмотреть их).

- А свои чашки мы будем украшать вот так.

(Открываю образец).

- Давайте внимательно рассмотрим, как украшена эта чашка (вверху и внизу - синяя полоска, а между полосками красные горошины).

4. Показ порядка выполнения работы.

- Сейчас я покажу, как сделать такой же узор на ваших чашках.

- Сначала я приклею длинный синий жгутик вверху чашки . Мы их сделали раньше. У меня на подносе 2 синих жгутика. Я беру длинный и прикладываю к чашке вверху .Вот так. Теперь это место где он лежал я хорошо промазываю клеем от одного края чашки до другого. Вот так. Прикладываю жгутик и крепко прижимаю его всеми пальцам

- Теперь я беру короткий жгутик и прикладываю его внизу чашки вот сюда

- И снова это место, где он лежал хорошо промазываю клеем от края чашки до другого края чашки. И прикладываю жгутик. Крепко его прижимаю. Вот так.

- А теперь вы покажите мне длинный жгутик.

- Саша, какой у тебя жгутик?

- А у тебя, Лиза?

- Приложите его на свою чашку вверху.

- Сейчас покажите мне короткий жгутик.

- Максим, какой у тебя жгутик?

- А у тебя, Рита?

- Положите его внизу чашки.

- Где ты положил короткий жгутик, Дима?

- Вот как красиво у вас лежат жгутики. А теперь приклейте их так же, как приклеила их я.

5. Самостоятельная работа детей.

6. Физминутка .

Два хлопка над головой –раз-два.

Два хлопка перед собой- раз-два.

Две руки за спинку спрячем

И на двух ногах поскачем.

(Выполняется 2 раза).

7. Показ выполнения II этапа работы- шариков.

-Посмотрите дети на свои чашки. Что нам осталось сделать?

- Правильно, украсим середину горошинами.

- Сейчас я вам покажу как сделать их.

Я беру с подноса красный квадратик, пальчиками сжимаю его. Внимательно смотрите на мои пальчики. А потом раскатываю этот шарик между ладошками круговыми движениями. И так я сделаю много-много шариков-горошинок.

- А теперь сделаю клеем точку и приклею на нее горошинку, еще клеем точку и еще горошинку. И так по всей поверхности чашки.

- Давайте повторим, что мы теперь будем делать? (шарики-горошинки).

- Как мы их будем делать?

- А потом?

- А теперь вы начинайте делать шарики и украшайте свои чашечки. А наши гости посмотрят как вы стараетесь, какие получатся у вас красивые чашечки.

8. Самостоятельная работа детей.

В процессе работы помогаю тем, кто затрудняется.

9. Подведение итогов. Рефлексия.

По мере выполнения, постепенно, вывешиваю работы.

- Какие красивые чашки у вас получились.

- Вам нравятся?

- А вам, наши гости?

- Я думаю, после занятий они с удовольствием попьют чай из ваших чашек.

- Чем мы сейчас занимались?

- Я думаю, вы все старательно занимались и хорошо справились с работой.
Молодцы!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

Конспект НОД по художественному творчеству. Тема: «Бабушкины помощники»



Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Цель: развитие мелкой моторики рук через занимательные игры и упражнения.

Задачи:

Образовательные:

Формирование умения брать мелкие предметы щепотью, работать в парах;

Совершенствование умения раскатывать и выдавливать фигурки из теста, используя скалку и формочки.

Развивающие:

Развитие мелких движения рук, умения согласовывать действия правой и левой руки.

Воспитательные:

Воспитание инициативы, самостоятельности, умения ценить результаты своего труда;

воспитание чувства заботы и любви к людям, стремления помочь им.

Материал: бусинки, резинка для нанизывания бус, песочное тесто в миске, скалки, формочки, противень, клеёнка на стол, фартуки и косынки, корзинка с клубочками ниток.

Дети заходят в зал и замечают, что стоит домик.

Воспитатель: Ребята, а вам интересно кто живёт в этом домике? *(Ответы детей)*

– Давайте постучимся и узнаем*(стучатся)*

Выходит бабушка и что-то ищет

Воспитатель: Здравствуйте бабушка скажите, что у вас случилось, что вы ищите?

Бабушка: Да вот столько дел на сегодня запланировала, а очки куда-то задевались.

Воспитатель: А мы с ребятами вам поможем.

– Да ребята? *(Ответы детей)*

Бабушка: Ой, как хорошо! Порвались у меня бусы, не знаю, что теперь и делать?

Воспитатель: Ребята вам их сейчас соберут.

Воспитатель предлагает пройти за столы. На столах, на подносах лежат бусинки и резинка, детям предлагается разделить на пары и собрать бусы, в конце воспитатель помогает связать концы резинки между собой и бусы отдаются бабушке.

Бабушка: Ой, какие вы молодцы!

Воспитатель: Скажите бабушка, чем вам мы можем ещё помочь?

Бабушка: Завела сегодня тесто на печенье. А как теперь стряпать и не знаю?

Воспитатель: Мы же вам обещали помочь. Правда, ребята? *(Ответы детей)*

– Но прежде чем приступить к работе с тестом мы должны помыть руки. Дети уходят мыть руки, в это время столы накрываются клеёнкой, выкладываются скалки, формы для печенья, противень и тесто, в миске поделенное на количество детей. Воспитатель предлагает детям пройти к стульчикам и надеть фартуки, косынки, объясняет, как они будут работать с тестом (сначала каждый берёт по колобку теста и пальчиками на столе делает лепёшку, а затем раскатывает скалкой тесто толщиной примерно 1 см, затем формочкой выдавливаются фигурки. Печенье выкладывается на противень.)

Бабушка: Какие молодцы! Пойду, поставлю печенье в духовку.

Воспитатель: А мы пока с ребятами помоем руки.

Дети моют руки, а бабушка уносит противень на кухню

Бабушка: Ребята, а сейчас я вам расскажу сказку!

Воспитатель: Нет, бабушка ты посиди и отдохни, а ребята споют для тебя веселую песню

Дети встают в хоровод и исполняют песню «К нам гости пришли!»

Бабушка: Молодцы ребята! Вы такие трудолюбивые и веселые.

– Я пойду, посмотрю, наверное, печенье наше уже испеклось. *(Уходит)*

Воспитатель: Ребята посмотрите возле домика на скамейке корзинка стоит. Давайте посмотрим, что в ней.

Дети подходят и видят размотанные клубки ниток. Воспитатель предлагает взять по клубку и смотать нитки. На дне корзинки дети находят очки.

Возвращается бабушка, отдаёт детям печенье, а они ей возвращают найденные очки. Бабушка благодарит за помощь и предлагает прийти ещё раз к ней в гости.

Дети прощаются и уходят.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

Конспект НОД по развитию речи. Тема: «В гостях у сказки»



Воспитатель:

Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Цель:

- развитие графических навыков, координации движений и мелкой моторики мышц кистей рук, ловкости движений тела, рук и пальцев;
- развитие связной речи;
- закрепление развития психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
- воспитание усидчивости, умения доводить начатое дело до конца,
- формирование дружеских взаимоотношений.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ:

Демонстрационный:

- избушка, деревья, картинки «колобок», бабушка, дедушка, картинки-образцы для мозаики, опорные картинки к сказке.

Раздаточный:

- разрезная мозаика — лиса, волк, медведь, заяц, колобок.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА:

- чтение и пересказ сказки «Колобок»,
- пальчиковая гимнастика;
- подвижные упражнения;
- собирание различных видов мозаик;
- сортировка различного материала;
- штриховка;

ХОД ЗАНЯТИЯ.

ПОДВИЖНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПОЛЯНКА»

Мы к лесной полянке вышли. Поднимаем ноги выше

Через кустики и кочки, через ветви и пенечки.

Очень долго мы шагали. Наши ноженьки устали.

Сейчас сядем, отдохнем, а потом гулять пойдем.

дети сели на стульчики

- Посмотрите, ребята, на какой интересной полянке мы оказались. Что и кого вы здесь видите (*деревья, избушка, дед, бабука*)

- Наверное, мы с вами попали в сказку. Только вот в какую? Вспомните, в каких сказках героями были дед и бабука. (*Лиса и волк. Курочка ряба. Сказка о золотой рыбке. Колобок. Репка. И т.д.*)

- Молодцы. Вы много сказок знаете. А чтобы узнать, в какой же сказке мы оказались, отгадайте загадку:

Формой он похож на мяч

Был когда-то он горяч.

Спрыгнул со стола на пол

И от бабушки ушел.

У него румяный бок...

Вы, узнали?

(КОЛОБОК).

- Правильно, ребята. Мы оказались в сказке «Колобок». (*Выставляю картинку «Колобок»*)

- Расскажите сказку с опорой на картинки. (*дети рассказывают сказку*)
 - Молодцы. Кого же колобок повстречал на своём пути? (*Зайца, волка, медведя, лису*)
 - Правильно, ребята. Вот сейчас вам надо будет составить мозаику - картинки этих героев.
 - Разделитесь в группы по 3 человека и выберите место на ковре, где вам будет удобно. Каждой группе я даю конверт с деталями мозаики и картинку-образец. Свою мозаику вы будете выкладывать на картонках. Готовы? Тогда начинаем работу. Помните, что работать надо как? (*дружно, сообща*)
- (*дети собирают мозаику, относят картонку с картинкой к избушке*)

ДИНАМИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ «МИШКА»

Вылез мишка из берлоги, (*Ходьба на внешнем своде стопы.*)

Разминает мишка ноги. (*Ходьба на внутренней стороне стопы*)

На носочках он пошел, (*Ходьба на носках.*)

И на пяточках потом, (*Ходьба на пятках.*)

На качельках покачался (*Подниматься высоко на носках и опускаться на пятки.*)

И к лисичке он подкрался. (*Переступание с ноги на ногу.*)

И спросил он молодицу:

— Ты куда бежишь, лисица? (*хором, слегка наклониться и развести руки*)

МАССАЖ РУК"ЛИСА"

Когда лисонька проснулась,

Лапкой вправо потянулась,

Лапкой влево потянулась,

Солнцу нежно улыбнулась.

(Движения выполняются соответственно тексту.)

В кулачок все пальцы сжала,

Растирать все лапки стала -

Растирала, растирала

И нисколько не устала!

(Все массирующие движения выполняются от кисти к плечу).

А потом ладошкой

Пошлепала немножко.

Ну, красавица-Лиса!

До чего же хороша!

(Красуясь. Выполнять полуобороты корпуса вправо-влево, поставив руки на пояс и выпрямив спину).

-Молодцы, ребята. Мы с вами не просто рассказали сказку про колобка. Вы были настоящими артистами.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

Конспект НОД по развитию мелкой моторики. Тема: «В гостях у бабушки Ульяны»



Воспитатель:

Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Задачи: развитие мелкой моторики рук, формирование умения согласовывать движения пальцев рук; развитие внимания, памяти; напомнить о соблюдении правил безопасности при работе с крупой (не брать в рот); вызвать интерес к процессу изготовления поделки и получения эмоционального отношения к самостоятельной деятельности и ее результатам; воспитание усидчивости, терпеливости, желания играть в пальчиковые игры с пользой для здоровья.

Материал: цветные клубочки, фасоль, горох, арбузные семечки, тарелочки на каждого ребенка, листы белой бумаги.

Предварительная работа: пальчиковые игры, игры с мозаикой.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, покажите ваши пальчики. Что умеют делать ваши пальчики? (ответы). Правильно, они умеют рисовать, лепить, держать ложку. А играть пальчики любят? (ответы) Давайте поиграем.

Пальчиковая игра «Как живешь?»

-Как живешь?

-Вот так! *(большие пальцы вперед)*

-Как плывешь?

-Вот так! *(имитация плавания)*

-Как бежишь?

-Вот так!*(указательные и средние пальцы «бегут»)*

-Вдаль глядишь?

-Вот так! *(бинокль)*

-Ждешь обед?

-Вот так! (*подпереть щеку кулачком*)

-Машешь вслед?

-Вот так! (*помахать кистью руки*)

-Утром спишь?

-Вот так! (*обе руки под щеку*)

-А шалишь?

-Вот так! (*хлопнуть по надутым щекам*).

Воспитатель: Ребята, а вы любите ходить в гости? (ответы)

Воспитатель: Тогда мы идем в гости к бабушке Ульяне.

Дети вместе с воспитателем проходят в другую часть группы. Их встречает бабушка Ульяна

Бабушка: Здравствуйте, ребята! Проходите. Я уже ждалась вас. Ребята, мне очень нужна ваша помощь. Я хотела связать дедушке носки, но котенок все клубочки разбросал (на полу лежат клубки). Потом я решила приготовить обед, но котенок опять пошалил. Он опрокинул баночки с крупой и все перемешалось. Что же делать?

Воспитатель: Какой шустрый котенок! Ребята, давайте поможем бабушке Ульяне!

Дети собирают клубочки, сматывают их и складывают в корзинку. Затем дети подходят к столу. На столе в чашке перемешаны фасоль и горох. Перед каждым ребенком две тарелочки. В одну дети складывают фасоль, в другую - горох.

Воспитатель: Все ребята справились с заданием. Теперь бабушка Ульяна сможет носки связать и обед приготовить.

Воспитатель: Бабушка Ульяна, наши ребята хотят помочь тебе приготовить щи.

Проводится пальчиковая гимнастика «Мы варили щи»

-Эй, ребята! Эге-гей! Чистим овощи для щей. *(хлопают в ладоши)*

-Режем мы капусту, будет супчик вкусный *(«рубят» поочередно ребром ладоней)*

-Чистим мы картошку, чистим очень ловко *(правой рукой поглаживают левую)*

-Мы натрем морковку красную головку *(поочередное сгибание рук в локтях)*

-А потом, а потом мы покрошим помидор. И головку лучка, и зубок чесночка *(ребром правой руки стучат по левой)*

-Мы посолим супчик. Скушай-ка ,голубчик! *(«солят», протягивают обе ладони вперед).*

Бабушка благодарит детей за помощь.

Воспитатель: Ребята, давайте подарим котенку много воздушных шариков. Он уже не будет брать бабушкины клубки.

Дети подходят к столу. На столе перед каждым ребенком лист бумаги и арбузные семечки. Задача детей выложить из семечек круглый шарик на ниточке. По окончании работы дарим шарики, прощаемся с бабушкой и уходим.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

***Консультация для
родителей на тему
«Развитие мелкой
моторики дома».***

Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Развитие мелкой моторики рук - залог успешной речевой деятельности.

«Развитие речи у детей - важная составная часть их всестороннего развития, поскольку речь является одной из первоочередных психических функций человека. Речь отображает протекание мыслительных операций, эмоциональных состояний, играет большую роль в регуляции поведения и способствует целенаправленной деятельности ребенка. Все психические процессы у детей - восприятие, память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение - развиваются с прямым участием речи» (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия, В.В.Запорожец).

Роль развития мелкой моторики рук очень велика. Ведь, стимулируя ее развитие, мы работаем над подвижностью органов артикуляции, готовим руку к письму, развиваем внимание, мышление и даже влияем на формирование произвольности у детей. В дошкольных учреждениях довольно много внимания уделяется развитию моторики рук. Родители могут оказать помощь своему ребенку и организовать дополнительную работу дома, направленную на развитие мелкой моторики рук. Практически каждый родитель знает о необходимости развития мелкой моторики рук. Но, к сожалению, не все знают каким образом можно осуществить это развитие. И еще меньше представляют, как эту работу можно разнообразить. В настоящее время существует множество различных пособий, которые призваны помочь родителям. Можно брать их в работу. Так же можно организовать работу из «подручных» материалов, тех, которые нас окружают. Полезным и увлекательным занятием будет доставание игрушек из бассейна с крупой. Для изготовления такого бассейна надо насыпать крупу (горох, фасоль, пшеницу, перловку) в таз, на дно тазика положить различные игрушки (желательно не очень крупные) и предложить малышу отыскать игрушки в этом бассейне. Такое игровое упражнение не только способствует развитию мелкой моторики, но и массируют ручку вашего малыша, развиваются его тактильные ощущения.

Очень хорошо себя зарекомендовала и разнообразная предметная деятельность, которая также способствует развитию мелкой моторики: -застёгивание и расстёгивание пуговиц (специальный набор для занятий можно купить в магазине);

– всевозможные шнуровки;

– нанизывание колец на тесьму;

– игры с мозаикой;

– сортировка мозаики по ячейкам;

– игры с конструктором;

– перебирание круп, зёрен (к примеру, фасоль отделить от гороха).

Можно организовать работу по вырезанию из журналов и газет различных иллюстраций. Помимо всего прочего, не стоит забывать про раскраски, контурные картинки, различные ребусы-дорожки, мозаики, конструкторы, которые так же благотворно влияют на развитие мелкой моторики рук. Таким образом развивать мелкую моторику рук можно не только в специально организованных условиях и на занятиях, с конкретными развивающими пособиями, но и в быту. Продуктивность занятия возрастет, если родитель не ограничится заданием и уйдет в другую комнату, а вместе с ребенком возьмется за решение совместной задачи. Стоит помнить, когда работа совершается вместе и в игровой форме, то любые вершины даются быстрее и проще. Так же не лишним будет напомнить: чем раньше будет начата работа по развитию мелкой моторики, тем раньше она начнет приносить свои плоды, тем проще ребенку будет расти, развиваться и овладевать новыми умениями.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

***Консультация для
родителей на тему «Игры на
развитие мелкой моторики
с предметами домашнего
обихода».***

Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное



Достоинством приведенных ниже игр на развитии мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальные игрушки и пособия. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д.

1 Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте ребенку самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (*забор, дождик, волны, буквы и т.д.*)

2 Подберите пуговицы разного цвета и размера. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите ребенка сделать то же самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, бусы и т.д.

Дайте ребенку круглую щетку для волос. Ребенок катает щетку между ладонями, приговаривая:

У сосны, у пихты, очень колкие иголки

Но еще сильнее, чем ельник

Вас уколёт можжевельник.

4. Берем пельменницу. Её поверхность, как вы помните, похожа на соты. Ребенок двумя пальцами (*указательным и средним*) изображает пчелу, летающими над сотами:

Птицы как пчелы летают по сотам,

И в каждую входят с проверкою: что там?

Хватит ли меда нам всем до весны;

Чтобы не снились голодные сны?

5. Насыпаем в кастрюлю 1 кг гороха и фасоли. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месят тесто, приговаривая:

Месим, месим тесто, есть в печи место.

Будут-будут из печи, булочки и калачи.

6. Насыпаем горох на блюдце. Ребенок большим и указательным пальцами берет горошину и удерживает её остальными пальцами (*как при сборе ягод*), потом берет следующую горошину, потом ещё и ещё — так набирает целую горсть. Может это делать одной или двумя руками.

7. Насыпаем горсточку в одно блюдо белой и красной фасоли.

Предложить ребенку отделить белую фасоль от красной в разные блюда.

8. Две пробки от пластиковых бутылок кладем на стол резьбой вверх.

Это «*лыжи*». Указательный и средний пальцы встают как в них как ноги. Двигаемся на «*лыжах*», делая по шагу на каждый ударный слог:

Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы.

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

9. Ребенок собирает спички (*или счетные палочки*) одними и теми же пальцами разных рук подушечками; двумя указательными, двумя средними и т.д.

10. Строим «*сруб*» из спичек или счетных палочек. Чем выше и ровнее сруб - тем лучше.

11. Берем верёвку толщиной с мизинец ребенка и навязываем на ней узлы. Ребенок перебирает пальцами узлы.

12. Дать ребенку грецкий орех и предложить катать между ладонями и приговаривать: ...я катаю мой орех, чтобы стал круглее всех.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 села Великовечного
муниципального образования Белореченский район

Доклад на тему «Что такое мелкая моторика?»

Воспитатель:
Клименко Галина Станиславовна

с.Великовечное

Почему именно данная тема рассматривается сегодня нами, ведь помимо мелкой моторики есть более глобальные и серьезные вопросы, которые стоило бы затронуть? Но ответ прост. Совсем недавно в Японии, стране передовой по части разных новшеств, был отмечен следующий парадокс. Дети, усаживаемые за компьютер в раннем возрасте и овладевающие письмом с помощью клавиатуры, перестали... разговаривать.

Разбираясь в причинах происходящего, напуганные всерьез ученые выяснили – все дело в том, что, пользуясь клавиатурой, а не обычными ручкой - карандашом при письме, ее воздействие приходится на точки руки, не имеющие связи с головным мозгом, не стимулирующие развитие определенных мозговых зон. А ведь именно от этих зон и зависит своевременное и правильное формирование и развитие речевых функций. Вот почему в последнее время развитию мелкой (тонкой) моторики педагоги и психологи уделяют все большее значение.

Мелкой моторикой называется способность детей выполнять точные и мелкие движения пальцами и кистями ног и рук в результате скоординированности действий самых важных систем: костной, мышечной и нервной. Относительно мелкой моторики пальцев рук и кистей часто употребляют определение «ловкость». В сферу мелкой моторики входит большое количество разных движений: от самых несложных жестов, таких, как захват игрушки, до весьма непростых движений, таких, как рисовать и писать. В общем развитии ребенка мелкая моторика играет важную роль, и она развивается с рождения малыша.

Сначала ребенок рассматривает свои ручки, а потом учится управлять ими. Сначала малыш берет предмет всей своей ладонью, а потом лишь двумя пальцами (указательным и большим). А уже потом ребенок учится держать правильно кисть, карандаш, ложку. Мелкая моторика имеет очень важную особенность - она напрямую связана с восприятием ребенка, памятью, вниманием, зрением и нервной системой.

Этому есть объяснение: в головном мозге моторный и речевой центры находятся весьма близко друг к другу. Из-за этого если стимулировать моторные навыки пальцев рук, начнет активизироваться речевой центр. Вот почему для того, чтобы речь ребенка развивалась своевременно, нужно активно развивать мелкую моторику ребенка. Мелкая моторика влияет непосредственно на развитие ловкости рук, на дальнейшее формирование почерка и на скорости реакций ребенка.

От того, насколько у ребенка развита **мелкая моторика**, зависит в дальнейшем его подготовленность к обучению в школе. Если мелкая моторика у ребенка в порядке, то он способен рассуждать и мыслить логически, обладает связной речью, хорошей памятью, воображением и вниманием, умеет концентрироваться, готов к обучению письму.

Развитие мелкой моторики - это постепенный процесс, он индивидуален для каждого малыша и у каждого ребенка проходит по-разному. В начале жизненного пути движения детей негармоничные, неумелы и неловкие, но со временем мелкая моторика ребенка развивается, и он приобретает различные полезные навыки и умения. Если родители хотят, чтобы мелкая моторика малыша развивалась быстрее и успешнее, они должны заниматься с ним развивающими играми, которые помогут совершенствованию мелкой моторики ребенка.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от **упражнений для развития мелкой моторики рук**. Задания должны приносить ребенку радость, не допускайте скуки и переутомления. А теперь не только словесно познакомимся с данной темой, но и практически освоим некоторые игры и упражнения, которые помогут организовать интересное общение с ребенком дома, развить мелкую моторику дошкольников.

При условии участия в этих играх всех членов семьи, они могут улучшить внутрисемейные отношения, сплотить семью, а также в игровой форме будут способствовать развитию памяти, внимания, мышления, речи, творческих

способностей малыша и координации движений пальцев рук детей. Сегодня наших детей мало чем можно удивить, а тем более занять чем - то надолго.

Вы скажите: «А как же современные гаджеты, с которыми ребенок может просидеть часами, ведь они в некоторой степени развивают малышей?» Да, вы правы. Современные технические средства в некоторой степени развивают малыша, но это развитие крайне односторонне. Речь идет о том, что приносило бы реальную пользу, о том, где ребенок мог бы задействовать практические умения, свою фантазию и воображение. Решение данного вопроса лежит на поверхности. Привычные и знакомые предметы мы можем использовать совершенно неожиданно, а главное с пользой.

Шнуровка - идеальная игрушка для развития устной речи и подготовки руки к письму. Большинство малышей с удовольствием играют в шнуровки, потому что шить, штопать, вязать, шнуровать ботинки, завязывать узлы и банты - обычное дело взрослых. Сюжетные шнуровки дают более широкое поле для фантазии.

Пришнуровывая грибы и фрукты к ежику или белочке, можно сочинить сказку о том, как зверек собирал себе плоды на обед. О поразительной связи между развитием мелкой моторики и интеллектом сейчас знают все.

Фантастика, но это действительно так: чем быстрее малыш развивает свои тактильные навыки, тем быстрее начинает говорить, быстрее развивается. Можно использовать счетные палочки. Основное их предназначение очевидно и понятно, но пока дети маленькие мы используем их несколько иначе. Игры со счётными палочками развивают не только тонкие движения рук, но и пространственные представления. Кроме того, во время этих игр можно развивать представления ребёнка о форме, количестве, цвете, а также творческое воображение. Из счетных палочек мы выкладываем различные фигуры, предметы повседневной жизни, окружающие нас предметы.

Предложите ребенку «построить» из палочек дерево, или домик с заборчиком, солнышко или кораблик. Из счетных палочек совместно с малышом вы можете выкладывать как отдельные предметы, так и целые

сюжетные картины. Читая ребенку сказку, например, «Три поросенка», вы можете попросить его, выложить домик одному из поросят, что поможет защитить его от волка. Полет вашей фантазии здесь безграничен.

Помимо привычной нам шнуровки, мы используем шнуровку, как опосредованную деталь. На шнуровку можно нанизывать бусины различные по форме, величине и материалу. При такой игре, ребенок не только развивает мелкую моторику пальцев рук, но ещё и закрепляет понятия больше – меньше, понятие формы и цвета.

Сегодня их представлено неограниченное множество, это и деревянные бусины и пластмассовые, бусины из полимерной глины и многие другие. В комплект входят разнообразные деревянные бусины и нитки. С их помощью можно создать красивые украшения и просто потренироваться в нанизывании. Эта игра прекрасно развивает мелкую моторику пальчиков вашего малыша, что самым благотворным образом влияет на развитие речи. Наряду с такими привычными и давно известными предметами есть и более современные **приемы развития мелкой моторики рук**.

Разработка шведских производителей «Kinetic Sand» или «кинетический песок». Это поистине уникальная разработка. Дело в том, что данный песок содержит 2% силиконовой добавки, это делает песочную массу более тягучей и менее рассыпчатой. Этот песок предназначен как для детей раннего возраста, так и старших дошкольников. Строя башни и замки, изготавливая куличики, ребенок невольно втягивается в такую игру.

При этом происходит непосредственное **развитие мелкой моторики рук**, развитие тактильных ощущений. Использование различных фигурок позволит ребенку создать свою сюжетную игру, создать свой маленький мирок. При этом свои действия он будет сопровождать различного рода репликами, комментариями и т.д., что способствует становлению речевого развития.

Ещё одна очень увлекательная игра - шарики. Данные шарики имеют различный размер: от самого маленького, примерно, 0.7 см в диаметре, до

крупных шариков 5 см в диаметре. Такие шарики могут быть изготовлены из фетра, войлока или специальной синтетики. Цветовой спектр различен.

Данные шарики необходимо раскладывать по цветам в стаканчики аналогичного цвета при помощи пластмассового пинцета.

Это упражнение поможет развить ловкость, усидчивость и концентрацию.

Так же из этих шариков можно выкладывать различные картинки по заранее нанесенному контуру. С возрастом эти картинки будут преобразовываться: от выкладывания одного определенного животного крупными шариками, к целой картине более мелкими шариками.

Следующие, о чем хотелось бы рассказать, это объемная аппликация и пластилиновая мозаика. Это уже готовые наборы, представляющие собой картинку, на которую предстоит наклеить объемные детали. При такой работе ребенок самостоятельно, или с помощью взрослого, отрывает бумажку с клеящей частью детали и располагает её согласно аналогичному цвету на картинке. Данное занятие не только развивает мелкую моторику, но и способствует лучшему усвоению и запоминанию цвета и формы, развивает тактильные ощущения и организует совместную работу с родителем.

Пластилиновая мозаика подразумевает выполнение аналогичных действий.

Отличие в том, что нам необходимо отделить маленький кусочек пластилина от целого куска, размять его, скатать шарик, затем расплющить и прикрепить на указанное место на картинке. Это является не только отличным способом развития тонкой моторики, но и оказывает успокаивающее действие на непоседу.

Далее, о чём хочется рассказать, это изготовление свечей. Данная работа довольно сложная, поэтому самостоятельно ребенок сможет с ней справиться в старшем дошкольном возрасте. Младшие дошкольники могут активно помогать родителям в изготовлении такой свечи. В такие наборы входят: пластилин различных цветов с добавлением воска, различные формочки и фитиль. Изготовленные свечи могут служить как подарком родным и близким, сделанным руками ребенка, так и подарком самому себе. Такую

свечу малыш может поставить к себе на праздничный торт по случаю дня рождения.

И последнее, о чем хотелось бы рассказать это картины: пластилиновые и песочные. Работа над такими картинами увлекает ребенка. Изготовление требует координации и концентрации. Несмотря на кажущуюся сложность изготовления, дошкольники активно включаются в работу и с интересом занимаются данным делом.

Помните, что любой процесс обучения требует массу терпения и труда.

Будьте мудрыми, внимательными и любящими родителями. Не пренебрегайте навсегда уходящим временем – используйте его рационально. Ведь это такое счастье – наблюдать, как растет и развивается ваш ребенок! И принимать непосредственное участие в этом увлекательном процессе.

Выше представленные игры и упражнения - это далеко не весь список, который можно использовать при формировании мелкой моторики и развитию сенсорного восприятия детей. В него можно включить игры с бельевыми прищепками, игры с крупами, раскрашивание пластилином, пазлы и пазлы 3D, мозаика, конструктор, а также изготовление ниточных картин.

И естественно нельзя забывать о каждодневных пальчиковых играх, которые отнимают совсем мало времени, но при этом оказывают непосредственное влияние на становление всех психических процессов вашего ребенка.

Наступит время, когда ваш любимый ребенок будет ловко и быстро работать всеми десятью пальцами, движения рук будут точными и аккуратными.

Но прежде необходимо набраться терпения и понимания. Руки ребенка пока еще «не слушаются» своего хозяина, но малыш совсем не причем. Вы и только Вы способны в большей мере помочь своему ребенку в этом непростом деле. Все это – залог успешного обучения в школе и дальнейшей жизни. Спасибо за внимание!