|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| -№ | Фамилия, имя,отчество | Преподаваемые предметы | Образование и специальность | Общий стаж  | Стаж работы по специальности | Квалификационная категория | Повышение квалификации за 3 последних года |
| на 01.09.2021 |
|  | **Бурдина Анна Сергеевна****Преподаватель** **Педагог-организатор** | ИЗО, живопись | ВысшееРоссийская академия народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ г.Москва2013г.Государственное и муниципальное управлениеМенеджерУральский государственный архитектурно-художественный университет г.Екатеринбург, 2016г. Диплом бакалавра Дизайнер 2019г. Диплом аспиранта Исследователь. Преподаватель-исследователь Искусствоведение  | 1 | - | Без категории | **Профессиональная переподготовка**: «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых», Педагог дополнительного образования, преподаватель, Московская академия профессиональных компетенций, 2021г., г. Москва**Курсы повышения квалификации «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей, работающих с группами раннего эстетического развития в ДХШ и художественных отделениях ДШИ, 21-22 мая 2021 года, РРЦ, г. Екатеринбург****Творческие люди Курсы повышения квалификации** Использование различных техник и материалов на уроках в детской школе искусств (акварель, гуашь, темпера), Дальневосточный государственный институт культуры, 1 – 15 марта 2022г.Практико-ориентированный семинар «Обучение прикладному творчеству и развитию творческих способностей для детей с ограниченными возможностями здоровья»  Мероприятие организовано по инициативе АНО инвалидов и людей в трудной жизненной ситуации "Я могу! Я есть! Я буду!", совместно с ЕДШИ 4 АртСозвездие, г. Екатеринбург, 14 июня 2022г. |
| 1 | **Ворожева Наталья Анатольевна****преподаватель** | ИЗО, Графика | Начальное профессиональноеТехническое училище № 11, Богданович 1984г., живописец фарфоровых и фаянсовых изделий.Среднее профессионально-техническое училище № 99, 1985, отводчик фарфоровых изделийВысшее неоконченноеСоциальный институт УрГППУ, 1996 – 1998, социальная педагогика и психологияСреднее специальное Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» 2022г. | 37 | 29 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/09-06-2021-N-243.pdf> | **Курсы повышения квалификации** 36 часов по программе «Разработка и реализация адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья» г. Екатеринбург, ГАУК СО РРЦ 14-16.10.2020**Публикация** статьи «Графический рисунок как способ развития образного мышления подростков» в сборнике тезисов VI Всероссийской (заочной) научно-методической конференции «Одаренные дети в системе художественного образования: опыт, проблемы, перспективы», г. Томск, ноябрь 2020**III Фестиваль-Форум детских школ искусств Свердловской области, г. Екатеринбург, 18-19 июня 2021 года****Сертификат на методическую разработку «Изопсихология в художественном образовании», рег. № 934, ГАУК РРЦ, г. Екатеринбург, июнь 2021г.** **Курсы повышения квалификации 36ч. «Менеджмент в художественном образовании», 18-19 июня 2021, РРЦ, г. Екатеринбург** |
| 2 | **Вяткин Анатолий Анатольевич****преподаватель** | Рисунок, Живопись, Графика | Сред. специальноеСвердловское художественное училище 1977г., преподаватель рисования и черчения | 29 | 9 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/prikazot08062020-n-274.pdf> | Открытое комплексное методическое мероприятие «Особенности применения мягких материалов на учебном предмете «Рисунок» при реализации ДПП «Живопись». г. Екатеринбург, ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, 02 октября 2020Методическое мероприятие «Опыт организации дистанционной формы обучения: платформы для online уроков, ведение видео уроков, создание электронных методических материалов»., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова  23 октября 2020 г. в online формате через Zoom.Творческие люди. Курсы повышения квалификации 36ч. Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся, СибГИИ им. Д. Хворостовского, г. Красноярск, 11-15 октября 2021г. |
| 3 | **Вяткина Марина Игоревна****преподаватель** | История костюма, Композиция декоративная | Сред. специальноеСвердловское художественное училище 1977г., преподаватель рисования и черчения | 42 | 27 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/09-12-2021-prikaz-N-556.pdf> | Курсы повышения квалификации 72 ч. «Инклюзивное и интегрированное образование детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС», центр ДПО «Экстерн», С.Петербург, 26 ноября – 10 декабря 2019г.Методическое мероприятие «Опыт организации дистанционной формы обучения: платформы для online уроков, ведение видео уроков, создание электронных методических материалов»., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова  23 октября 2020 г. в online формате через Zoom.**Доклад** «Опыт проектной деятельности во время пандемии и дистанционного обучения». Всероссийская научно -практическая конференция "Инновационная модель развития детской школы искусств в условиях малого города (поселка): проблемы, опыт, перспективы", ДШИ п. Верх-Нейвинский, 26 ноября 2020 г.Практико-ориентированный семинар «Обучение прикладному творчеству и развитию творческих способностей для детей с ограниченными возможностями здоровья»  Мероприятие организовано по инициативе АНО инвалидов и людей в трудной жизненной ситуации "Я могу! Я есть! Я буду!", совместно с ЕДШИ 4 АртСозвездие, г. Екатеринбург, 14 июня 2022г.  |
| 4 | **Измоденова Елена Владимировна****преподаватель** | ИЗО, Керамика | ВысшееГОУ ВПО Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия 2004г., учитель ИЗО и черчения | 24 | 22 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/17-11-2020-prikaz-N-460.pdf> | Областной семинар-практикум «Надглазурная роспись фарфора», г. Екатеринбург, Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 01 октября 2020Методическое мероприятие «Опыт организации дистанционной формы обучения: платформы для online уроков, ведение видео уроков, создание электронных методических материалов»., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова  23 октября 2020 г. в online формате через Zoom. Комплексное методическое мероприятие «Слагаемые успеха в художественном образовании детей» , «Краеведческий музей» г. Каменск –Уральский, 14 ноября 2020 г.Творческие люди. Курсы повышения квалификации 36ч. Развитие творческого мышления художника-керамиста: от проектирования керамического объекта (формы) до его воплощения в материале, СибГИИ им. Д. Хворостовского, г. Красноярск, 5-9 апреля 2021г.Курсы повышения квалификации 72 ч. «Педагогика и методика художественного образования» в рамках пленэра «Уральская Швейцария», г. Новоуральск, 07 – 11 июня 2021г.Практико-ориентированный семинар «Обучение прикладному творчеству и развитию творческих способностей для детей с ограниченными возможностями здоровья»  Мероприятие организовано по инициативе АНО инвалидов и людей в трудной жизненной ситуации "Я могу! Я есть! Я буду!", совместно с ЕДШИ 4 АртСозвездие, г. Екатеринбург, 14 июня 2022г. |
| 5 | **Лобзина Ольга Геннадьевна****преподаватель** | Рисунок, Основы войлоковаляния, Бумажная пластика | ВысшееНижнетагильский государственный институт 2001г., учитель ИЗО и черчения | 19 | 19 | Высшая<https://rrc-ural.ru/images/52_%D0%BE%D1%82_26.01.2022.pdf> | Курсы повышения квалификации 72 ч. «Инклюзивное и интегрированное образование детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС», центр ДПО «Экстерн», С.Петербург, 20 ноября – 04 декабря 2019г.Курсы повышения квалификации 16 ч. «Педагогика и методика художественного образования», РРЦ, Екатеринбург, 18-19 января 2020г.Открытое комплексное методическое мероприятие «Особенности применения мягких материалов на учебном предмете «Рисунок» при реализации ДПП «Живопись». г. Екатеринбург, ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, 02 октября 2020Методическое мероприятие «Опыт организации дистанционной формы обучения: платформы для online уроков, ведение видео уроков, создание электронных методических материалов»., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова  23 октября 2020 г. в online формате через Zoom.Комплексное методическое мероприятие «Слагаемые успеха в художественном образовании детей» , «Краеведческий музей» г. Каменск –Уральский, 14 ноября 2020 г.Персональная выставка «Птицы солнечного сада» 23 апреля – 28 мая 2021г., Краеведческий музей, г. ЗаречныйСертификат участника IX Международного форуму педагогов-художников, 23 – 26 марта 2022, г. Москва**Творческие люди Курсы повышения квалификации** Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания, Дальневосточный государственный институт культуры, 11 – 22 апреля 2022Практико-ориентированный семинар «Обучение прикладному творчеству и развитию творческих способностей для детей с ограниченными возможностями здоровья»  Мероприятие организовано по инициативе АНО инвалидов и людей в трудной жизненной ситуации "Я могу! Я есть! Я буду!", совместно с ЕДШИ 4 АртСозвездие, г. Екатеринбург, 14 июня 2022г. |
| 7 | **Межуткова Элина Евгеньевна****преподаватель** | ИЗО | ВысшееСвердловский Архитектурный институт 1989г., художник-конструкторПрофессиональная переподготовкаООО «Столичный учебный центр» 2018г., Педагог дополнительного образования детей и взрослых | 32 | 32 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/09-12-2021-prikaz-N-556.pdf> | **Курсы повышения квалификации 16 ч.**  «Педагогика и методика художественного образования», РРЦ, Екатеринбург, 18-19 января 2020г.**Курсы повышения квалификации** 36 часов по программе «Разработка и реализация адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья» г. Екатеринбург, ГАУК СО РРЦ 14-16.10.2020**Курсы повышения квалификации** 16ч. «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей ДХШ и художественных отделениях ДШИ, ГАУК СО РРЦ , 17-18 марта 2021 года |
|  | **Никифорова Полина Анатольевна****преподаватель** | ИЗО, керамика | ВысшееРоссийский государственный профессионально-педагогический университет г.Екатеринбург 2017г., преподаватель декоративно-прикладного искусства и дизайна | 4 | 4 | Первая <https://minobraz.egov66.ru/site/item?id=2315> | Областной семинар-практикум «Надглазурная роспись фарфора», г. Екатеринбург, Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 01 октября 2020г.Открытое комплексное методическое мероприятие «Особенности применения мягких материалов на учебном предмете «Рисунок» при реализации ДПП «Живопись». г. Екатеринбург, ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, 02 октября 2020г.Областной семинар-практикум «Художественная керамика», г. Екатеринбург, Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 19 ноября 2020г.**Творческие люди. Курсы повышения квалификации 36ч**. «Творческая лаборатория художественной керамики (лепка, отливка, формовка из глины, шамота и фарфоровой массы, роспись по фарфору)» СибГИИ им. Д. Хворостовского, г. Красноярск, 12-16 апреля 2021г.Всероссийский фарфоровый симпозиум. Семинар «Специфика декорирования фарфоровых изделий», СибГИИ им. Д. Хворостовского, г. Красноярск, 22 октября 2021г.Практико-ориентированный семинар «Обучение прикладному творчеству и развитию творческих способностей для детей с ограниченными возможностями здоровья»  Мероприятие организовано по инициативе АНО инвалидов и людей в трудной жизненной ситуации "Я могу! Я есть! Я буду!", совместно с ЕДШИ 4 АртСозвездие, г. Екатеринбург, 14 июня 2022г. |
| 8 | **Соловьёва Галина Анатольевна****преподаватель** | Композиция станковая | Сред. специальноеСвердловское художественное училище 1984г., преподаватель черчения и рисования | 42 | 32 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/17-11-2020-prikaz-N-460.pdf> | Открытое комплексное методическое мероприятие «Особенности применения мягких материалов на учебном предмете «Рисунок» при реализации ДПП «Живопись». г. Екатеринбург, ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, 02 октября 2020Методическое мероприятие «Опыт организации дистанционной формы обучения: платформы для online уроков, ведение видео уроков, создание электронных методических материалов»., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова 23 октября 2020 г. в online формате через Zoom.Творческие люди. Курсы повышения квалификации 36ч. Композиция как основа формирования творческих способностей и мировосприятия юного художника, СибГИИ им. Д. Хворостовского, г. Красноярск, 22-26 марта 2021г.Курсы повышения квалификации 72 ч. «Педагогика и методика художественного образования» в рамках пленэра «Уральская Швейцария», г. Новоуральск, 07 – 11 июня 2021г. |
| 9 | **Суворова Ольга Леонидовна****преподаватель** | Живопись, Рисунок | ВысшееН.- Тагильский Гос. Пед. институт 1987г., преподаватель изобразительного искусства, черчения, трудового обучения | 39 | 33 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/prikazot08062020-n-274.pdf> | Круглый стол «Подведение итогов конкурсной деятельности 2019 – 2020 гг. и перспективные планы на следующий год», Международный союз педагогов-художников, г. Москва, 17.06.2020Методическое мероприятие «Опыт организации дистанционной формы обучения: платформы для online уроков, ведение видео уроков, создание электронных методических материалов»., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова  23 октября 2020 г. в online формате через Zoom.Областной семинар-практикум «Секреты гончарного мастерства», РДХШ, г. Ревда, 20.11.2020Вебинар «Социальные функции визуально-пространственных искусств, их особенности в современном мире, и влияние на личностное развитие школьников» серия «Взаимообучение городов. Москва» 09.02.2021Дистанционный семинар «Лучшие практики наставничества» серия «Взаимообучение городов. Волгоград» 12.03.2021Skills сессия «Технология разработки индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ» серия «Взаимообучение городов. Москва» 23.03.2021**«Творческие люди» курсы повышения квалификации 36ч.** Методика организации учебных постановок в курсах рисунка, живописи и композиции 24 – 28 мая 2021, Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского, г. Красноярск |
|  | **Таскина Юлия Алексеевна****преподаватель** |  | ВысшееРоссийский государственный профессионально-педагогический университет г.Екатеринбург 2016г., преподаватель декоративно-прикладного искусства и дизайна | 5 | 5 | Первая<https://minobraz.egov66.ru/site/item?id=2306> | Открытое комплексное методическое мероприятие «Роль и значение светотональных отношений в композиции станковой» ДХШ № 1, г. Екатеринбург, 02 марта 2018г.Профессиональная переподготовка «Мировая художественная культура: теория и методика преподавания в образовательной организации», 03 января – 07 марта 2018г., г. СмоленскКурсы повышения квалификации 72ч. по авторской программе повышения квалификации художника Н.А.Талавиры "Матовый бархат гуаши" ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж», 06 – 15 апреля 2018г.Открытое кустовое методическое мероприятие «Из опыта работы ДХШ г. Заречный», ДХШ Заречный, 30 октября 2018г.Повышение квалификации (40ч.) «Концептуальные аспекты преподавания учебных дисциплин предметной области «Искусство», ИРО, 03 – 07 декабря 2018г.**Проведение мастер-класса «Мои ассоциации»** в рамках Всероссийского фестиваля изобразительного творчества АРТатом CITY в рамках проекта «Школа Росатома», СОШ № 1 Заречный, 28 марта 2019г.Областной семинар по вопросам художественного образования детей младшего школьного возраста «Воплощенная реальность», г. Заречный, ДХШ, 30 апреля 2019г.**Проведение мастер-класса** на городском празднике «Осенний вернисаж»: работа чернилами, углем, фломастером «Осенние зарисовки», 29 ноября 2019г.Обучение по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», декабрь 2019г.**Курсы повышения квалификации** 16ч. «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей, работающих с группами раннего эстетического развития в ДХШ, художественных отделениях ДШИ, ГАУК СО РРЦ , 21-22 мая 2021 года**«Творческие люди» курсы повышения квалификации 36ч «**Технологии дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества»,ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» г. Москва, 25 февраля – 18 марта 2022г.Практико-ориентированный семинар «Обучение прикладному творчеству и развитию творческих способностей для детей с ограниченными возможностями здоровья»  Мероприятие организовано по инициативе АНО инвалидов и людей в трудной жизненной ситуации "Я могу! Я есть! Я буду!", совместно с ЕДШИ 4 АртСозвездие, г. Екатеринбург, 14 июня 2022г. |
| 11 | **Третьякова Юлия Зуфаровна****Заместитель директора по УВР, преподаватель** | История искусства | ВысшееУральский федеральный Университет 2012г.,КультурологПрофессиональная переподготовкаООО «Инфоурок» 2018г., Педагог дополнительного образования детей и взрослых | 23 | 7 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/09-12-2021-prikaz-N-556.pdf> | Вебинар «Сопровождение аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» РРЦ, г. Екатеринбург, 19 марта 2020г.Вебинар «Доступность сайта для инвалидов в действии: общий взгляд и практика», ГБУК СО «СО специализированная библиотека для слепых», 16 июня 2020г.Творческие люди. Курсы повышения квалификации 36ч. «Модели дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» г. Москва, 14 мая – 05 июня 2020Онлайн вебинар для специалистов учреждений культуры:"Сайт учреждения культуры. Требования и рекомендации к информационным ресурсам", компания Лео-Пульт, 22.10.2020Методическое мероприятие «Опыт организации дистанционной формы обучения: платформы для online уроков, ведение видео уроков, создание электронных методических материалов»., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова  23 октября 2020 г. в online формате через Zoom.Научно-практическая конференция «Место и роль художественного образования в новой системе воспитания и социализации» (XXVII «Мастерская Б.М. Неменского») г. Москва, 5-7 ноября 2020Вебинар "Ресурсы тьюторского сопровождения в предпрофессиональном самоопределении обучающихся: тьюториалы «Навигатор в мир профессий» для обучающихся 10-х классов", серия «Взаимообучение городов. Москва»  09 апреля 2021г.Городской вебинар “РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПОВ РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ В  ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ «ВОЛШЕБНОЕ СТЕКЛО»:МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ, РЕЗУЛЬТАТЫ.» муниципальный РЦ по развитию дополнительного образования, г. Нижний Тагил, 13 апреля 2021г.Обучение по программе "Первичная профилактика ВИЧ-инфекции среди в сфере труда, 19 мая 2021г.**Профессиональная переподготовка 600 часов.** «Менеджер образования: Эффективный менеджмент в образовательной организации», ООО Столичный учебный центр, 11.11.2019 – 14.09.2021г.Всероссийский форум специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и культура - детям», г. Москва,28 – 30 октября 2021г.Вебинар «Инклюзия: создание сервисов по включению людей с инвалидностью в социум и культурную жизнь», ГБУК СО «СОС Библиотека для слепых», г. Екатеринбург, 01 декабря 2021г.Вебинар онлайн «Новые требования к сайтам учреждений образования», Лео-Пульт, Краснодарский край, 02 декабря 2021г.Вебинар "Интерактивный образовательный онлайн-курс для формирования цифровой грамотности «Информатика. Начальный курс»", 02 марта 2022Практико-ориентированный семинар «Обучение прикладному творчеству и развитию творческих способностей для детей с ограниченными возможностями здоровья»  Мероприятие организовано по инициативе АНО инвалидов и людей в трудной жизненной ситуации "Я могу! Я есть! Я буду!", совместно с ЕДШИ 4 АртСозвездие, г. Екатеринбург, 14 июня 2022г. |
| 12 | **Шестакова Ирина Евгеньевна****преподаватель** | ИЗО, Композиция станковая, Рисунок | ВысшееСвердловский Архитектурный институт 1990 г., художник-конструкторПрофессиональная переподготовкаООО «Столичный учебный центр» 2018г. Педагог дополнительного образования детей и взрослых | 31 | 28 | Высшая<http://mkso.ru/data/File/ped-att/09-12-2021-prikaz-N-556.pdf> | **Курсы повышения квалификации 16 ч.** «Педагогика и методика художественного образования», РРЦ, Екатеринбург, 18-19 января 2020г.Творческие люди. **Курсы повышения квалификации 36ч.** «Модели дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» г. Москва, 14 мая – 05 июня 2020**Курсы повышения квалификации** 16ч. «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей ДХШ и художественных отделениях ДШИ, ГАУК СО РРЦ , 17-18 марта 2021 года |