

Согласовано:

Начальник МКУ «УКС и МП ГО Заречный»

Я.А.Скоробогатова

2014г

Утвержден приказом
№ 01-26/34 от 01.09.2014г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МКОУ ДОД ГО Заречный «Детская художественная школа» к образовательной программе «Изобразительное искусство» на 2014– 2015 уч. год

Учебный план составлен на основании типового учебного плана художественных школ от 23.06.03 за № 66-01- 6/32.

Принят педагогическим советом школы (Протокол № 05 от 29.08.2014 года)

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю												Итог овая аттес тация		
		ОЗО			ППО живопись		Художественное от.		ППО дпт		Декор-прикл.от.					
					8 лет				5 лет				5 лет			
		I	II	III	I	II	I	II	III	IV	I	II	III	IV		
1	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2	2	2										
2	Прикладное искусство	2	2	2	2	2										
3	Лепка	2	2	2	2	2										
4	Композиция станковая						2	2	2	2						
5	Композиция прикладная										2	2	3	3		
6	Рисунок						3	3	4	4	2	2	3	3		
7	Живопись						3	3	3	3	2	2	2	2		
8	Скульптура								1	1	3	4	1	1		
9	История искусства				1	1	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5	1	1		
10	Предмет по выбору *****		2	3	2	2	4	4,5	2	2	3	2,5	3	3		
Часы по плану:		6	8	9	9	9	13,5	14	13	13	13,5	14	13	13		
ПЛАН ЧАСОВ по группам		30	8	63	18	18	54	28	16	16	27	28	17	17		
ИТОГО кол-во часов по плану		101			150						89					
		340														
Количество классов, групп		5	1	7	1	1	2/4	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2		
ФАКТИЧЕСКИЕ ЧАСЫ		30	8	63	18	9	33	16	16	16	18,5	18,5	16	15		
ИТОГО кол-во часов по факту		101			108						68					
		277														
Количество учащихся		64	13	94	30	13	30	17	10	12	16	14	12	10		
Всего учащихся		171			112						52					
ИТОГО:		335														
Вакансия		63ч.														

Примечание: н. ч – недельных часов *****Предметы по выбору: Графика, Вышивка, История костюма, Пластика, Керамика, Батик.

Углубленное изучение декоративно – прикладных дисциплин.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану МКОУ ДОД ГО Заречный
«Детская художественная школа»
на 2014-2015 уч. год

Учебный план разработан на основе типового учебного плана рекомендованного Министерством культуры Российской Федерации. Начальными классами следует считать I; II; III; IV*; старшими IV*; V; VI; VII классы. IV класс в системе художественного образования рассматривается как переходный в реализации программ «повышенный курс» и «облегченный курс» и утверждается по той или иной схеме на очередной учебный год решением педагогического совета. Этим обусловлено деление обучающихся на группы в IV классе художественного отделения. Одна группа обучается по семилетнему учебному плану, другая по четырех летнему.

I СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ

Принимаются дети с 7- 9 лет и обучаются 3 - 5 лет. По результатам итогового просмотра, собеседования и по заявлению родителей, они переводятся на художественное отделение, при этом общий срок обучения в ДХШ определяется 7 годами. Продолжительность урока составляет 30 минут.

II СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ

1. II ступень обучения подразделяется на два направления с углубленным изучением станковой композиции и декоративно - прикладных дисциплин. Такое разделение продиктовано опытом работы преподавателей и особенностями психологического развития детей в возрасте 12-13 лет. Одни из основных целей школы: развить способности личности к самовыражению, научить практическому использованию полученных знаний и навыков; могут быть реализованы только при расширении возможностей школы в направлении освоения основ изобразительной грамоты с целью сохранения и передачи новым поколениям традиций отечественного профессионального образования в области искусства. Продолжительность урока составляет 40 минут.
2. В сетку часов учебного плана, включен предмет по выбору: в объеме 1, 2, 3-х уроков в неделю, что дает возможность расширения и углубления дополнительных знаний, умений, навыков обучающихся.
3. Вариативная часть сформирована с учетом исторических, национальных и региональных традиций подготовки обучающихся в области изобразительного искусства.
4. Предмет по выбору (факультатив) определяется администрацией школы и утверждается педагогическим советом на начало учебного года с учетом расширения возможностей обучения детей основам профессионального мастерства в изобразительной деятельности. Допускаются мелкогрупповые занятия (4 - 5 человек), время, отведенное на предмет по выбору, распределяется между несколькими предметами. Занятия по предметам: скульптура(керамика), вышивка, история костюма, графика, могут проводиться в форме мелкогрупповых занятий от 4 до 10 человек, т.е. класс делится на две группы.
5. Учебная практика проводится в форме пленэра в течении 2-х - 3-х недель (56 часов на группу) в летний период. В сетку часов пленера включены уроки ландшафтного дизайна, формирующие бережное отношение к природной среде.
6. Сроки начала и окончания учебного года, каникул совпадают со сроками, устанавливаемыми для общеобразовательных школ (с учетом времени проведения учебной практики - пленэр).
7. Текущий просмотр работ проводится по итогам каждого полугодия, итоговый просмотр в конце учебного года и экзаменационный просмотр по итогам 7 класса в рамках учебного плана.
8. Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения, выдается свидетельство об окончании школы установленного образца.
9. Рабочие программы ДХШ соответствуют основным требованиям, рекомендованными министерством культуры РФ, кафедрами ведущих ВУЗов искусства и культуры. Учебный план ДХШ свободно приспосабливается к индивидуальным способностям и склонностям обучающихся - обеспечивая разностороннее развитие творческих возможностей, личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов, воспитание детей в творческой атмосфере, эмоционально-нравственной отзывчивости.

Заместитель директора по УВР



О.Л.Суворова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану предпрофессиональной программы
«Живопись» и «Декоративно – прикладное творчество»
МКОУ ДОД ГО Заречный
«Детская художественная школа»
на 2014-2015 уч. год

Учебный план разработан на основе примерного учебного плана в соответствии с федеральными государственными требованиями, утвержденными приказом Министерства культуры от 12.03.2012г. № 156.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2013г. № 273 – ФЗ.

В этом учебном 2014-2015 году были набраны обучающиеся в соответствии с учебным планом. Проведены вступительные экзамены в 1 класс по 8 летней программе «Живопись», по 5 летней программе «Живопись» и «Декоративно – прикладное творчество».

По программе «Живопись» со сроком обучения 8 лет приняты дети в возрасте 8-9 лет. Количественный состав в 1-3 классах составляет 11-15 человек. Количество учебных часов на группу составляет 9 недельных часов.

Данные часы распределяются следующим образом: «Основы изобразительной грамоты и рисование» - 2 часа, «Прикладное творчество» - 1 час, «Лепка» - 1 час, «Беседы об искусстве» 1 час; и вариативная часть нагрузки: «Изобразительная грамота и рисование» - 2 часа.

II класс по программе «Живопись» - 8 лет обучение: «Основы изобразительной грамоты и рисование» - 2 часа, «Лепка» - 2 часа, «Прикладное творчество» - 2 часа, «Беседы об искусстве» - 1 час; и вариативная часть нагрузки: «Основы изобразительной грамоты и рисование» - 2 часа. Количество учебных часов на группу составляет 9 недельных часов.

Учебный план дополнен часами домашнего задания: 3 часа в неделю. Сроки начала и окончания учебного года, каникул совпадают со сроками, установленными для общеобразовательных школ.

По программе обучения «Живопись» со сроком обучения 5 лет приняты дети в возрасте 11-12 лет. Количественный состав в 1-5 классах составляет 11-15 человек. Количество учебных часов на группу по плану составляет 13,5 недельных часов. Данные часы распределяются следующим образом: «Живопись» - 3 часа, «Рисунок» - 3 часа, «Станковая композиция» - 2 часа, «Беседы об искусстве» - 1,5 часа, и предметы вариативной части нагрузки: «История костюма» - 1 час, «Вышивка» - 1 час, «Керамика» - 1 час, «Композиция» - 1 час.

II класс по программе «Живопись» - 5 лет обучение: «Живопись» - 3 часа, «Рисунок» - 3 часа, «Станковая композиция» - 2 часа, «История искусства» - 1,5 часа; и вариативная часть нагрузки: «Станковая композиция» - 1 час, «Вышивка» - 1 час, «История костюма» - 1 час, «Графика» - 1,5 часа. Количество учебных часов на группу составляет 14 недельных часов.

Учебный план дополнен часами домашнего задания: не менее 50% от аудиторных занятий. Занятия по предметам: «Керамика», «История костюма», «Вышивка» осуществляется в форме мелко групповых занятий от 4 до 10 человек, т.е. класс делится на две группы. Пленэрные занятия проводятся в июне в счет резервного времени 28 часов на группу. Сроки начала и окончания учебного года, каникул совпадают со сроками, установленными для общеобразовательных школ (с учетом времени проведения учебной практики - пленэр).

По программе «Декоративно – прикладное творчество» со сроком обучения 5 лет приняты дети в возрасте 11-12 лет. Количественный состав в 1-5 классах составляет 11-15 человек. Количество учебных часов на группу по плану составляет 13,5 недельных часов. Данные часы распределяются следующим образом:

«Живопись» -2 часа, «Рисунок» -2 часа, «Прикладная композиция»-2 часа, «Беседы об искусстве» -1,5 часа, работа в материале: «Вышивка»-2 часа, «Керамика»-1 час, и вариативная часть нагрузки: «Прикладная композиция»-1 час, «История костюма»-2 часа.

II класс по программе «Декоративно – прикладное творчество» - 5 лет обучение, «Живопись» -2 часа, «Рисунок» -2 часа, «Прикладная – композиция»-2 часа, работа в материале: «Вышивка»-2 часа, «Керамика»-2 часа, и вариативная часть, нагрузки: «Декоративная композиция»-1 час, «История костюма»-1,5 часа. Количество учебных часов на группу составляет 14 недельных часов.

Учебный план дополнен часами домашнего задания: не менее 50% от аудиторных занятий. Занятия по предметам «Керамика», «Вышивка», осуществляются в форме мелкогрупповых занятий от 4 до 10 человек, т.е. классы делятся на две группы.

Пленэрные занятия проводятся в июне в счет резервного времени. Сроки начала и окончания учебного года, каникул совпадают со сроками, устанавливаемыми для общеобразовательных школ (с учетом времени проведения учебной практики – пленэр).

Заместитель директора по УВР



О.Л.Суворова