

Принято:
Педагогическим советом
МБУ ДО МО Заречный
«ДХШ им. А. А. Суворова»
протокол № 04 от 30.05.2026 г.

Утверждено:
Приказом директора
МБУ ДО МО Заречный
«ДХШ им. А. А. Суворова»
№ 01-26/ 49 от 13.06.2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о формах, периодичности и порядке текущего контроля
успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации
обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам
в области изобразительного искусства

Заречный 2026 г.

1. Общие положения

1.1 Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) «Об образовании в Российской Федерации» на основании:

- Приказа Министерства культуры РФ от 2 июня 2021 г. № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;

- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

1.2. Настоящее Положение является локальным нормативным актом МБУ ДО МО Заречный «ДХШ им. А.А. Суворова», который принимается педагогическим советом и утверждается директором Школы.

1.3 Положение разработано в целях определения качества знаний обучающихся МБУ ДО МО Заречный «ДХШ им. А.А. Суворова» (далее – Школа) по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства при проведении и организации всех видов контроля успеваемости.

1.4 Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости обучающихся являются:

- систематичность,
- учет индивидуальных особенностей обучающихся,
- коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся).

1.5 Каждый из видов контроля успеваемости обучающихся имеет свои цели, задачи и формы.

1.6 Основными видами контроля успеваемости являются:

- текущий контроль успеваемости обучающихся,
- промежуточная аттестация обучающихся,
- итоговая аттестация обучающихся.

1.7 Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль осуществляется

регулярно (каждый 2-3-й урок) в рамках расписания занятий обучающегося и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выводятся полугодовые, годовые оценки.

1.8 Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающихся и усвоение им образовательной программы на определенном этапе обучения. Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации обучающихся являются:

- зачеты (недифференцированный, дифференцированный).
- полугодовые просмотры работ
- академические выставки
- контрольные работы
- контрольные уроки.

Промежуточная аттестация подразделяется на текущую, включающую в себя тематическое и полугодовое оценивание результатов учебы обучающихся и годовую по результатам просмотров за учебный год.

1.9 Итоговая аттестация определяет уровень и качество освоения образовательной программы, проводится в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

1.10 Просмотр учебных работ

- Просмотр является одной из составляющих общей оценки промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.
- просмотр проходит в присутствии всех преподавателей школы.
- просмотр проводится в каждом классе по утвержденному графику в конце каждого полугодия.
- на просмотре оцениваются учебные и творческие работы по предметам образовательных программ всех ступеней обучения в школе.
- преподаватели выставляют оценку по 5-бальной системе голосованием и результат заносится в журнал с учетом текущих оценок.
- отдельные работы после просмотра остаются в фонде школы для формирования архива детских работ, представления школы на выставках конкурсах разных уровней.
- при выставлении итоговой оценки за полугодие по каждому предмету берется средний бал за основу, и заносится в классный журнал.

2. Обязанности обучающихся

- предоставить к просмотру все учебные и творческие работы, выполненные в течение учебного полугодия по предметом образовательной программы.
- присутствовать в школе в день просмотра.

3. Обязанности преподавателя

- присутствовать на просмотрах во всех классах.
- заполнить журналы, при необходимости заносить оценки в личные карточки обучающегося и ведомость успеваемости в классном журнале, в которой выставляется оценка по каждому предмету, каждому обучающемуся по 5-и бальной системе;

- определить средний балл по итогам просмотра:
- а) по каждому предмету для каждого класса (суммируются все средние баллы обучающихся по отдельному предмету и делятся на количество обучающихся в классе)
- б) определить лучшую работу по предмету: рисунок, живопись, композиция.

4. Порядок проведения текущего контроля

4.1 Текущий контроль

- текущий контроль происходит в форме выставления поурочных оценок за различные виды деятельности обучающихся в результате контроля, проводимого преподавателем.
- текущий контроль успеваемости обучающихся школы осуществляется по 5-бальной системе («отлично» – 5, «хорошо» – 4, «удовлетворительно» – 3, «неудовлетворительно» – 2).
- восполнение обучающимся знаний по пропущенному материалу без уважительной причины производится самостоятельно.

5. Порядок проведения промежуточной аттестации

5.1 Промежуточная аттестация.

- промежуточной аттестации подлежат обучающиеся всех групп и классов школы.
- обучающиеся, пропустившие по не зависящим от них обстоятельствам более половины учебного времени, не аттестуются.
- письменные самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся по истории искусства оцениваются по 5-бальной системе.
- отметка за выполненную работу заносится в классный журнал к следующему уроку.
- результаты работ обучающихся контрольного характера должны быть отражены в классном журнале, как правило, к следующему уроку по этому предмету.

5.2. Промежуточная аттестация проводится на основании текущих оценок, а также просмотра работ со следующей периодичностью раз в полугодие по предметам: «основы изобразительной грамоты и рисование», «рисунок», «основы живописи», «композиция станковая», «беседы об искусстве» «графика»;

5.3. Промежуточная аттестация осуществляется при наличии 3 и более текущих отметок за соответствующий период и предоставленных к просмотру работ. При выставлении оценки учитывается средний балл и результат просмотра. Просмотр осуществляется всеми преподавателями школы в полном составе по приказу директора, в соответствии с календарным учебным графиком на текущий год.

5.4. Промежуточная аттестация осуществляется по 5-бальной системе («отлично» – 5, «хорошо» – 4, «удовлетворительно» – 3, «неудовлетворительно» – 2).

5.5. Обучающийся, не аттестованный по предмету из-за пропусков, имеет право сдать работы в каникулярное время (в назначенный приказом директора срок).

5.6. Если обучающийся пропустил по предмету более половины учебного времени при отсутствии минимального количества оценок, необходимых для аттестации, он аттестуется за полугодие. В журнале в соответствующей графе выставляется пометка «н/а». «Не аттестация» означает не освоение учебной программы по данному предмету за отчетный период.

5.7. Обучающийся, освоивший в полном объеме образовательную программу учебного года по результатам промежуточной аттестации и по решению Педагогического совета, переводится в следующий класс, о чем делается соответствующая запись в журнале.

5.8. В следующий класс могут быть условно переведены обучающиеся, имеющие по итогам учебного года задолженность не более, чем по 2 предметам, которую необходимо устранить в течение 1 месяца следующего учебного года. Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей (законных представителей), до сведения которых доводится решение Педагогического совета об условном переводе.

5.9. Если задолженность не ликвидирована, то данный обучающийся отчисляется (по заявлению родителей) из Школы приказом директора.

5.10. При проведении промежуточной аттестации продолжительность аттестации не должна превышать 4 часов.

Независимо от продолжительности экзамена обеспечивается питьевой режим.

Время ожидания начала экзамена в классах не должно превышать 30 минут.

6. Итоговая аттестация

6.1 Освоение обучающимися Дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Мир графики» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Школой. К итоговой аттестации допускаются выпускники, освоившие ДОП «Мир графики» в области изобразительного искусства в полном объеме, прошедшие промежуточную аттестацию по всем предметам учебного плана. Итоговая аттестация проводится в форме контрольных экзаменационных работ по основным учебным предметам:

- Рисунок;
- Графика;
- Композиция станковая;
- Беседы об искусстве

6.2 По итогам контрольных экзаменационных работ выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание основных художественных школ, исторических периодов развития изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- знание профессиональной терминологии, основных работ мастеров изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- умение использовать средства живописи, графики и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;
- навыки последовательного осуществления работы по композиции;
- наличие кругозора в области изобразительного искусства.

6.3 Итоговая аттестация может проходить в виде:

- контрольных работ
- просмотров;
- выставок;
- письменных работ;
- устных опросов обучающихся.

6.4 Итоговая аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Время проведения итоговой аттестации устанавливается приказом директора. На каждую итоговую аттестацию составляется, утверждаемое директором школы расписание, которое доводится до сведения обучающихся и преподавателей не менее чем за две недели до начала проведения аттестации. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

6.5. При проведении итоговой аттестации не допускается проведение более одного экзамена в день.

Продолжительность аттестации не должна превышать 4х часов.

Время ожидания начала экзамена в классах не должно превышать 30 минут.

7. Критерии и нормы оценочной деятельности

7.1 Критерии оценки качества подготовки обучающихся позволяют:

- определить уровень освоения обучающимися материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- оценить объем полученных знаний, умений и навыков при выполнении практических задач.

7.2. В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. При 5-бальной системе оценок («отлично» – 5, «хорошо» – 4, «удовлетворительно» – 3, «неудовлетворительно» – 2) для всех установлены общедидактические критерии.

Оценка «отлично» – 5 ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;
- умения выделять главное в изученном материале, на основании

- законов, правил и примеров обобщать, делать выводы;
- устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания;

- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала.

Оценка «хорошо» — 4 ставится в случае:

- знания изученного программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы;
- устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;

- наличия незначительных (негрубых) ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала;

- соблюдения основных правил.

Оценка «удовлетворительно» — 3 ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении,
- необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения;
- наличия грубых ошибок, либо несколько негрубых ошибок;
- незначительного несоблюдения основных правил.

Оценка «неудовлетворительно» — 2 ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельных представлений об изученном материале;

- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на вопросы;

- наличия грубых ошибок, большого числа негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала;

- полного незнания изученного материала, отсутствия элементарных умений и навыков.

7.3 Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание основных понятий, законов, правил;
- неумение применять знания на практике;
- небрежное отношение к своей работе.

К негрубым ошибкам следует отнести:

- небольшая неточность;
- незначительные ошибки при построении;
- непоследовательное ведение работы.

Недочетами являются:

- недостаточное владение штрихом;
- недостаточное владение живописными материалами.

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью 11/2576/ре листов

Директор МБУ ДО МО Заречный
«ДХЦ им. А.А.Суворова»

Ю.З.Третьякова

