

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств Центрального района» городского округа Тольятти

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО

«ДШИ Центрального района»

И.А. Скрипачева

«01» сентября 2023 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительным
общеразвивающим общеобразовательным программам
в области музыкального искусства,
хореографического искусства,
изобразительного искусства
(I, II уровень)

на 2023-2024 учебный год

г. о. Тольятти

1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2,5	2,5	2,5		
1.1	Основы музыкального исполнительства (по видам инструментов)	2	2	2	2	2,3,4,5,6,7	8
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	2,4,6,	8
2.2	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	2,4,6,8	
3	Учебный предмет по выбору	1	2	2	2		
3.1.	Коллективное музицирование: хор, оркестр, ансамбль (крупные формы)	1	2	2	2	2,4,6,8	
3.2.	Коллективное музицирование: ансамбль, музицирование, аккомпанемент (малые формы)	-	0,5	0,5	0,5	6,8	
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы	2	2	2	2		
	- групповые часы	3	4,5	4,5	4,5		
	Всего часов:	5	6,5	6,5	6,5		

* 1 класс – для учащихся всех отделений, со 2-го класса – для учащихся ФПО (но не более 2 часов).

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	4,5	5	5	5		
1.1	Фольклорный ансамбль	3,5	3,5	3,5	3,5	2,4,6	8
1.2	Основы народного пения	1	1	1	1	2,4,6,8	
1.3	Дополнительный инструмент*	1	0,5	0,5	0,5	8	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	2,4,6,	8
3	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1		
3.1	Народное музыкальное творчество	1	1	1	1	2,4,6,8	
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы	2	1,5	1,5	1,5		
	- групповые часы	5,5	5,5	5,5	5,5		
	Всего часов:	7,5	8	8	8		

*дополнительный инструмент (по выбору) – фортепиано, народные инструменты (баян, гармоника, домра, балалайка)

АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2,5	2,5	2,5		
1.1	Основы музыкального исполнительства (индивидуальный вокал)	2	2	2	2	2,3,4,5,6,7	8
1.2	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	8	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	2,4,6,	8
2.2	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	2,4,6,8	
3	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1		
3.1	Коллективное музицирование: хор (крупные формы)	1	1	1	1	2,4,6,8	
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы	2	2,5	2,5	2,5		
	- групповые часы	3	3	3	3		
	Всего часов:	5	5,5	5,5	5,5		

ВТОРОЙ УРОВЕНЬ

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	2,5	2,5	2,5	2,5		
1.1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2,3,4,5,6,7	8
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	2,4,6,	8
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	2,4,6,8	
3	Учебный предмет по выбору *	1	2	2	2		
3.1.	Коллективное музицирование: хор, оркестр, ансамбль (крупные формы)	1	2	2	2	2,4,6,8	
3.2.	Коллективное музицирование: ансамбль, музицирование, аккомпанемент (малые формы)	0,5	0,5	0,5	0,5	6,8	
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы	2	2	2	2		
	- групповые часы	3,5	4,5	4,5	4,5		
	Всего часов:	5,5	6,5	6,5	6,5		

* 1 класс – для учащихся всех отделений, со 2-го класса – для учащихся ФПО (но не более 2 часов).

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	5	5	5	5		
1.1	Фольклорный ансамбль	3,5	4	4	4	2,4,6	8
1.2	Индивидуальный вокал	1	1	1	1	2,4,6,8	
1.3	Дополнительный инструмент*	-	0,5	0,5	0,5	6,8	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	2,4,6,	8
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	2,4,6,8	
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы	1	1,5	1,5	1,5		
	- групповые часы	5,5	6	6	6		
	Всего часов:	6,5	7,5	7,5	7,5		

*дополнительный инструмент (по выбору) – фортепиано, народные инструменты (баян, гармоника, домра, балалайка)

АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2		
1.1	Индивидуальный вокал	2	2	2	2	2,3,4,5,6,7	8
1.2	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	8	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	2,4,6,	8
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	2,4,6,8	
3	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1		
3.1	Коллективное музицирование: хор (крупные формы)	1	1	1	1	2,4,6,8	
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы	2,5	2,5	2,5	2,5		
	- групповые часы	3	3	3	3		
	Всего часов:	5,5	5,5	5,5	5,5		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану музыкального отделения Школы на 2023-2024 учебный год

1. Учебные планы разработаны на основании рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013г № 191-01-39/06-ГИ).
2. Выпускной год обучения – 4 год.
3. Выпускники 4 класса I уровня считаются окончившими полный курс обучения Школы искусств для детей без музыкальной подготовки. Выпускники 4 класса II уровня считаются окончившими полный курс обучения Школы искусств для детей имеющих начальную музыкальную подготовку.
4. Количественный состав групп:
 - По учебным предметам: «Занимательное сольфеджио», «Музыка и окружающий мир», «Народное музыкальное творчество», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» – до 12 учащихся.
 - По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» – до 10 учащихся.
 - По хору – до 20 учащихся (старший хор), до 15 учащихся (младший хор).
 - По оркестру – до 10 учащихся.

5. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашёнными артистами (в качестве иллюстраторов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

6. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:

- концертмейстерские часы;
- иллюстраторские часы для оркестров, ансамблей и т. д.;
- репетиционные часы для преподавателей-солистов и учащихся оркестров;
- часы для руководства оркестровыми группами;
- часы для сводных репетиций хоров и оркестров (не менее двух часов в месяц);
- Объём максимальной нагрузки учащихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	5	5	5	5		
1.1.	Классический танец	3	3	3	3	3,4,5,6,7	8
1.2	Народно-сценический танец	2	2	2	2	2,3,4,5,6,7	8
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	1		
2.1	Музыкальная грамота	1	1	-	-	4	
2.1	История хореографического искусства	-	-	1	1	6,8	
3	Учебный предмет по выбору	3	3	3	3		
3.1	Подготовка концертных номеров	2	2	2	2	4,6,8	
3.2	Современный танец	1	1	1	1	4,6	8

.							
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы	-	-	-	-		
	- групповые часы	9	9	9	9		
	Всего часов:	9	9	9	9		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану хореографического отделения Школы на 2023-2024 учебный год

1. Учебные планы разработаны на основании Рекомендаций к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013г № 191-01-39/06-ГИ).
2. Выпускной год обучения – 4 год.
3. Выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс обучения Школы.
4. Количественный состав групп:
 - групповые занятия – от 10 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» – от 3-х человек).
5. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
6. Аудиторные часы для концертмейстеров предусматриваются по всем учебным предметам в объёме до 100%.
7. Объём максимальной нагрузки учащихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Аттестация	
		Годы обучения				Промежуточная	Итоговая
		I	II	III	IV	Зачёт (полугодия)	Экзамен (полугодия)
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки	4	4	4	4		
1.1.	Рисунок	2	2	2	2	4,6	8
1.2	Композиция станковая	2	2	2	2	4,6	8
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	1		
2.1	История изобразительного искусства	1	1	1	1	4,6	8
3	Учебный предмет по выбору	2	2	2	2		

3.1	Живопись	2	2	2	2	4,6	8
3.2	Пленэр	x	x	x	x	-	-
	Количество часов:						
	- индивидуальные часы						
	- групповые часы	7	7	7	7		
	Всего часов:	7	7	7	7		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебном плану художественного отделения Школы на 2023-2024 учебный год

1. Учебные планы разработаны на основании Рекомендаций к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013г № 191-01-39/06-ГИ).
2. Выпускной год обучения – 4 год.
3. Выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс обучения Школы.
4. Количественный состав групп:
 - Групповые занятия – от 11 человек.
 - Мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
5. Занятия по учебным предметам: «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изображение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведённой для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
6. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе 1 неделю в июне месяце. Объём учебного времени, предусмотренного на занятия пленэром, составляет 28 часов в год во 2-4 классах.
7. Объём максимальной нагрузки учащихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.