

## РАСПИСАНИЕ УРОКОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ (ПЛАТНОЕ) на время дистанционного обучения со 02.11.2020 по 08.11.2020

|   | ПОНЕДЕЛЬНИК   | вторник  | СРЕДА   | ЧЕТВЕРГ   | ПЯТНИЦА                                  | СУББОТА |
|---|---|--|---|---|--|---------|
| 1 год<br>обучения<br>«Мир<br>красок»    | 14.00-14.30 Основы изобразительной грамоты и рисование 14.50-15.20 Основы изобразительной |  |   | 14.50-15.20<br>Композиция<br>прикладная<br>15.40-16.10<br>Композиция              |  | y-      |
|   | грамоты и рисование 15.40-16.10 Лепка 16.20-16.50 Лепка Третьяков В. В.                   |  |   | прикладная<br>Третьяков В. В.   |  |         |
| 2 год<br>обучения<br>«Мир<br>красок»    |   |  | 17.20-17.50 Лепка<br>18.10-18.40<br>Композиция<br>прикладная    | 14.00-14.30 Основы изобразительной грамоты и рисование 14.50-15.20 Основы         |  |         |
|   |   |  | 19.00-19.30<br>Композиция<br>прикладная<br><i>Елохова М. Н.</i> | изобразительной грамоты и рисование <b>15.40-16.10</b> Лепка <i>Елохова М. Н.</i> |  |         |
| Згод (А)<br>обучения<br>«Мир<br>красок» |   | 17.20-17.50<br>История ИЗО<br><i>Ёлохова М.Н</i> | 14.50-15.20 Основы изобразительной грамоты и рисование          |   | <b>14.50-15.20</b> Лепка Скрипачева Н.В. |         |

|   |  |   | 15.40-16.10 Основы изобразительной грамоты и рисование ИЗО 16.30-17.00 Композиция прикладная 17.20-17.50 Композиция прикладная <i>Третьяков В. В.</i> |   |  |  |
|---|--|---|---|---|--|--|
| Згод (Б)<br>обучения<br>«Мир<br>красок» |  | 14.50-15.20 Основы изобразительной грамоты и рисование 15.40-16.10 Основы изобразительной грамоты и рисование ИЗО Елохова М. Н. | 14.50-15.20<br>История ИЗО<br>Ёлохова М.Н.<br>15.40-16.10<br>Композиция<br>прикладная<br>16.30-17.00<br>Композиция<br>прикладная<br>Елохова М. Н.     |   | <b>15.40-16.10</b> Лепка Скрипачева Н.В. |  |
| 1 класс<br>Основы<br>ИЗО                | 17.20-17.50 Рисунок<br>18.10-18.40<br>Рисунок<br>19.00-19.30<br>Композиция<br>прикладная<br>Черняева М. Г. |   | 14.00-14.30 Живопись<br>14.50-15.20 Живопись<br>15.40-16.10<br>Композиция<br>прикладная<br>Черняева М. Г.   |   |  |  |
| 2 класс<br>Основы<br>ИЗО                | 14.50-15.20<br>Композиция<br>прикладная<br>15.40-16.10<br>Композиция<br>прикладная<br>Стрем Е. Д.          | 14.50-15.20 Рисунок<br>15.40-16.10 Рисунок<br>Стрем Е. Д.   |   | 14.50-15.20 Живопись<br>15.40-16.10 Живопись<br>Стрем Е. Д. |  |  |
| 3 класс А<br>Основы                     | 7  | 16.30-17.00 Рисунок<br>17.20-17.50 Рисунок  | 16.30-17.00 Живопись<br>17.20-17.50 Живопись  |   |  |  |

.

| изо   |   | <i>Черняева М. Г.</i><br>18.10-18-40<br>Композиция  | Черняева М. Г.  |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | прикладная 19.00-19.30 Композиция прикладная Черняева М. Г.   |   |   |   |   |
| 3 класс Б<br>Основы<br>ИЗО                          |   | 14.50-15.20 Рисунок<br>15.40-16.10 Рисунок<br>16.30-17.00<br>Композиция<br>прикладная<br><i>Третьяков В. В.</i> |   | 16.30-17.00 Живопись<br>17.20-17.50 Живопись<br>18.10-18.40<br>Композиция<br>прикладная<br>Третьяков В. В.                      | • |   |
| 3 класс В<br>Основы<br>ИЗО                          |   |   | 18.10-18-40<br>Живопись<br>19.00-19.30<br>Живопись<br>Третьяков В. В. | 14.50-15.20 Живопись 15.40-16.10 Живопись 16.30- 17.00 Композиция прикладная 17.20- 17.50 Композиция прикладная Третьяков В. В. |   |   |
| 4 класс<br>Основы<br>ИЗО                            | 17.20-17.50<br>Композиция<br>прикладная<br>18.10-18.40<br>Композиция<br>прикладная<br>Третьяков В. В.               | 16.30-17.00 Живопись<br>17.20-17.50 Живопись<br>18.10-18-40 Живопись<br>Третьяков В. В.                         | 14.50-15.20<br>История ИЗО<br>Ёлохова М.Н.                            |   |   |   |
| 2 год<br>обучения<br>ДПИ<br>ювелирное<br>искусство) | 18.10-18.40<br>Художественое<br>проектирование<br>19.00-19.30<br>Художественое<br>проектирование<br>Скрипачева Н.В. |   |   |   |   | 14.50-15.20<br>Художественная<br>работа в металле<br>15.40-16.10<br>Художественная<br>работа в металле<br>16.30-17.00 |

|  |   |   | Художественная   |
|--|---|---|------------------|
|  |   |   | работа в металле |
|  |   |   | 17.20- 17.50     |
|  | P |   | Художественная   |
|  |   |   | работа в металле |
|  |   | - | Скрипачева Н.В.  |