



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

«Детская школа искусств Центрального района»

ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

Аннотация

к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень.

Программа учебного предмета

«Основы музыкального исполнительства (флейта)»

Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (флейта)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Шилов Иван Александрович – преподаватель первой квалификационной категории;

Богданова Ольга Александровна – преподаватель первой квалификационной категории;

Бойкова Ольга Федоровна – преподаватель первой квалификационной категории.

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (флейта)»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на флейте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (флейта)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (флейта)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на духовых и ударных инструментах;

Задачи программы:

- формирование и развитие технологических навыков игры на флейте;
- формирование навыков освоения первичных знаний и умений в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование умений самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умений грамотного исполнения музыкальных произведений сольно;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- формирование навыков и умений подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (флейта)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

Программа учебного предмета
«Основы музыкального исполнительства (кларнет)»
Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (кларнет)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Шилов Иван Александрович – преподаватель первой квалификационной категории;

Жижила Петр Данилович – преподаватель первой квалификационной категории.

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (кларнет)»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на кларнете, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (кларнет)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (кларнет)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на духовых и ударных инструментах;

Задачи программы:

- формирование и развитие технологических навыков игры на кларнете;
- формирование навыков освоения первичных знаний и умений в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование умений самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умений грамотного исполнения музыкальных произведений сольно;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- формирование навыков и умений подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база — в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (кларнет)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

Программа учебного предмета
«Основы музыкального исполнительства (саксофон)»
Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (саксофон)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Шилов Иван Александрович – преподаватель первой квалификационной категории;

Жижила Петр Данилович – преподаватель первой квалификационной категории.

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (саксофон)»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на саксофоне, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (саксофон)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (саксофон)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на духовых и ударных инструментах;

Задачи программы:

- формирование и развитие технологических навыков игры на саксофоне;
- формирование навыков освоения первичных знаний и умений в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование умений самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умений грамотного исполнения музыкальных произведений сольно;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- формирование навыков и умений подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (саксофон)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

Программа учебного предмета
«Основы музыкального исполнительства (альт - горн)»
Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (альт - горн)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Шилов Иван Александрович – преподаватель первой квалификационной категории;

Хохлов Владимир Алексеевич – преподаватель высшей квалификационной категории;

Жижила Петр Данилович – преподаватель первой квалификационной категории.

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (альт - горн)»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе **«Музыкальное искусство. Инструментальные классы.»** Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на альт - горне, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (альт - горн)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (альт - горн)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на духовых и ударных инструментах;

Задачи программы:

- формирование и развитие технологических навыков игры на альт - горне;
- формирование навыков освоения первичных знаний и умений в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование умений самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умений грамотного исполнения музыкальных произведений сольно;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- формирование навыков и умений подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (альт - горн)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

Программа учебного предмета

«Основы музыкального исполнительства (труба)»

Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (труба)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Хохлов Владимир Алексеевич – преподаватель высшей квалификационной категории;

Жижила Петр Данилович – преподаватель первой квалификационной категории.

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (труба)»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе **«Музыкальное искусство. Инструментальные классы.»** Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на трубе, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (труба)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (труба)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на духовых и ударных инструментах;

Задачи программы:

- формирование и развитие технологических навыков игры на трубе;
- формирование навыков освоения первичных знаний и умений в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование умений самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умений грамотного исполнения музыкальных произведений сольно;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

- формирование навыков и умений подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (труба)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

Программа учебного предмета

«Основы музыкального исполнительства (ударные инструменты)»

Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (ударные инструменты)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Шилов Иван Александрович – преподаватель первой квалификационной категории;
Гаврилова Екатерина Владимировна – преподаватель по классу ударных инструментов.

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (ударные инструменты)»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на ударных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем

музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (ударные инструменты)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (ударные инструменты)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на духовых и ударных инструментах;

Задачи программы:

- формирование и развитие технологических навыков игры на альт - горне;
- формирование навыков освоения первичных знаний и умений в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование умений самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умений грамотного исполнения музыкальных произведений сольно;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- формирование навыков и умений подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;

- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (ударные инструменты)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио»

Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Бамбурова Зоя Альбертовна – преподаватель первой квалификационной категории

Булушева Гельфия Миннизакировна - преподаватель первой квалификационной категории

Лупачева Елена Маратовна - преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Занимательное сольфеджио» является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у детей комплекса знаний, умений, навыков.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Занимательное сольфеджио» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Занимательное сольфеджио» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 –4 классы – 1 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповой или групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к искусству, развитие их музыкальных способностей – музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства метроритма, музыкального мышления.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, первичных навыков в области теоретического анализа музыкальных произведений.

- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам

- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, чувства метроритма.
- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях.
- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента.
- развитие творческих способностей учащихся.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Занимательное сольфеджио»** оснащены музыкальными инструментами.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии, библиотеку и фонотеку, учебно-дидактический материал. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками

Программа учебного предмета «Музыка и окружающий мир»

Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»

Программа учебного предмета «Музыка и окружающий мир» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Бамбуrowa Зоя Альбертовна – преподаватель первой квалификационной категории

Булушева Гельфия Миннизакировна - преподаватель первой квалификационной категории

Лупачева Елена Маратовна - преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Музыка и окружающий мир» является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курса музыкальной литературы

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Музыка и окружающий мир» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Музыка и окружающий мир» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 - 4 классы – 1 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповой или групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- формирование умения самостоятельно воспринимать и художественно оценивать музыку различного содержания;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;
- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний учащихся;
- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Музыка и окружающий мир»** оснащены аудио- и видеоаппаратурой и мультимедийной аппаратурой, учебной мебелью: досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами; наглядными пособиями.

Программа учебного предмета
«Коллективное музицирование. Хор»
Предметная область «Учебный предмет по выбору»

Программа учебного предмета «Коллективное музицирование. Хор» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Паршина Ольга Николаевна – преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Коллективное музицирование. Хор» является предметом по выбору учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к вокально - хоровой работе, развитие мелодического и гармонического слуха, концертно - репетиционной работе.

Срок освоения программы – 1 год.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Коллективное музицирование. Хор» со сроком обучения 1 год продолжительность учебных занятий первого года обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Коллективное музицирование. Хор» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 класс – 1 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- сформировать у учащегося интерес к музыкальному искусству, коллективному исполнительству;
- развить музыкальную память, мелодический, ладогармонический, тембровый слух;

- сформировать и развить навыки владения различными видами вокальной техники, использования средств музыкальной выразительности;
- ознакомить с репертуаром, включающим произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями, художественно-исполнительскими возможностями коллектива;
- сформировать представление о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- научить читать с листа несложные музыкальные произведения;
- развить исполнительскую культуру путем накопления музыкально-слуховых представлений, исполнительского репертуара, интеллектуального, эмоционального, технического и художественного совершенствования участников коллектива.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Коллективное музицирование. Хор»** оснащены музыкальными инструментами, имеется специальный учебный кабинет, оборудованный подставками для хора, фортепиано, музыкальный центр, нотная литература.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

Программа учебного предмета
«Коллективное музицирование. Оркестр»
Предметная область «Учебный предмет по выбору»

Программа учебного предмета «Коллективное музицирование. Оркестр» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Хохлов Владимир Алексеевич – преподаватель высшей квалификационной категории;

Соколов Олег Павлович – преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Коллективное музицирование. Оркестр» является предметом по выбору учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- воспитание, пробуждение в юных музыкантах непреодолимого желания «играть вместе», наслаждаться «благозвучием», гармонией исполняемых ими произведений.
- результатом обучения будет радость от общения с музыкой, от совместного музицирования, от приобретения новых умений, навыков, радость творчества.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Коллективное музицирование. Оркестр» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Коллективное музицирование. Оркестр» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 класс – 1 час.

2 - 4 классы – 4 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – создание условий для овладения первоначальными навыками игры в ансамбле и формирования устойчивого интереса у учащихся к совместному музицированию.

Задачи:

- воспитание коллективной творческой дисциплины, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- развитие интереса к коллективному исполнительству через знакомство с лучшими образцами классической, современной, ансамблевой и симфонической музыки;
- закрепление навыков и знаний, полученных в классе по специальности;
- умение синхронно выполнять динамические оттенки, мелизмы, штрихи, уметь соизмерять качество извлекаемого собственного звука с общим звучанием коллектива;
- научиться использовать многообразные возможности струнного инструмента для достижения наиболее убедительной трактовки авторского текста в ансамблевых произведениях;
- умение «держать в руках» значительный ансамблевый репертуар, для закрепления приобретённых исполнительских навыков, развития музыкальной и мышечной памяти;
- приобретение навыков творческой деятельности, репетиционно - концертной работы в составе ансамбля, сценической культуры.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Коллективное музицирование. Оркестр»** оснащены музыкальными инструментами, имеется специальный учебный кабинет, оборудованный подставками для оркестра, фортепиано, музыкальный центр, нотная литература.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

Программа учебного предмета

«Ансамбль»

Предметная область «Учебный предмет по выбору»

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Шилов Иван Александрович – преподаватель первой квалификационной категории;

Богданова Ольга Александровна – преподаватель первой квалификационной категории;

Хохлов Владимир Алексеевич – преподаватель высшей квалификационной категории.

Учебный предмет «Ансамбль» является предметом по выбору по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен **на:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры в ансамбле, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры совместного музицирования в качестве партнёра по ансамблю;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 2 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Ансамбль» со сроком обучения 2 года продолжительность учебных занятий с третьего по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Ансамбль» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

3 - 4 классы – 0,5 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к ансамблевому музицированию, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

Задачи программы:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество учащихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету «**Ансамбль**» оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.