



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Детская школа искусств Центрального района»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

445017, Самарская область, г. Тольятти, ул. Победы, 46  
Тел./факс: 8 (8482) 26-37-53 dshiskcr63@mail.ru

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной**  
**программе в области музыкального искусства**  
**«Музыкальное искусство. Музыкальный фольклор»**  
**Первый уровень.**

**Программа учебного предмета**  
**«Фольклорный ансамбль»**  
**Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»**

Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

***составители программы:***

**Никольская Екатерина Федоровна** – преподаватель высшей квалификационной категории.

Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Музыкальный фольклор.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, воспитания любви и уважения к народной песне, как особо значимой части русского фольклора;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области народного пения, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение опыта творческой деятельности, удовлетворение потребностей в развитии и реализации творческих способностей;
- развитие мотивации к познаниям о народной песне, ее художественным и исполнительским формам, а также к развитию художественного вкуса в этой области;
- обеспечение целостности процесса укрепления психического и физического здоровья, развития умственного и духовного потенциала личности ребенка, его самоопределения в профессиональной направленности.

***Срок освоения программы*** – 4 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

### ***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета **«Фольклорный ансамбль»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

**Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Фольклорный ансамбль»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 4 часа.

*Форма проведения учебных аудиторных занятий* – мелкогрупповая (групповая).

### ***Цели и задачи учебного предмета***

#### ***Цель программы***

- создание условий для формирования яркой, творческой личности, всестороннего развития начинающего музыканта через народное вокально-хоровое искусство.

#### ***Задачи программы:***

- сформировать у учащегося интерес к народному искусству, коллективному исполнительству;
- развить музыкальную память, мелодический, ладогармонический, тембровый слух;
- сформировать и развить навыки владения различными видами народной вокально-хоровой техники, использования средств музыкальной выразительности;
- ознакомить с репертуаром в соответствии с программными требованиями, художественно-исполнительскими возможностями коллектива;
- сформировать представление о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- научить читать с листа несложные вокальные произведения, обучить вокально-певческим навыкам присущим народной манере пения, приёмам импровизации, игре на шумовых инструментах, элементам бытовой хореографии, театрализации;
- развить исполнительскую культуру путем накопления музыкально-слуховых представлений, исполнительского репертуара, интеллектуального, эмоционального, технического и художественного совершенствования участников коллектива
- воздействовать с помощью образовательного материала предмета на формирование духовно-нравственных качеств личности, её самоопределение и социально-культурную адаптацию в обществе.

#### ***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

**Материально-техническая база** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Фольклорный ансамбль»** оснащены музыкальными инструментами, имеется специальный учебный кабинет, оборудованный подставками для хора, фортепиано, музыкальный центр, нотная литература.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

## **Программа учебного предмета «Основы народного пения»**

### **Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»**

Программа учебного предмета **«Основы народного пения»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

#### ***составители программы:***

**Никольская Екатерина Федоровна** – преподаватель высшей квалификационной категории.

Учебный предмет **«Основы народного пения»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Музыкальный фольклор» Первый уровень и направлен на:

- воспитание чувства патриотизма и любви к Родине через изучение народного творчества;
- воспитание чувства уважения к старшему поколению и почитания народных традиций как источника красоты и жизненной силы;
- воспитание бережного отношения к фольклору как к источнику народной мудрости, исторической культурной ценности народа, осознание фольклора как неотъемлемой части общечеловеческой культуры;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

***Срок освоения программы*** – 4 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

#### ***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета **«Основы народного пения»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы народного пения»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 0,5 часа.

*Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.*

### ***Цели и задачи учебного предмета***

#### ***Цель программы***

- создание благоприятных условий для формирования и развития детского и подросткового певческого голоса и слуха, яркой и творческой личности, всестороннего развития начинающего музыканта через народно-хоровое искусство.

#### ***Задачи программы:***

- работа над вокально-техническими навыками с учётом психофизического состояния ученика;
- развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- развитие музыкальной памяти, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха; ознакомление с народным репертуаром;
- формирование навыка самостоятельной работы над репертуаром;
- формирование комплекса специальных знаний, умений и навыков, позволяющих управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- приобретение навыков по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, использование художественно оправданных технических приемов.

#### ***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы народного пения»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.

## **Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио»**

**Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»**

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

### ***составители программы:***

**Бамбурова Зоя Альбертовна** – преподаватель первой квалификационной категории;

**Булушева Гельфия Миннизакировна** – преподаватель высшей квалификационной категории;

**Лупачева Елена Маратовна** – преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Занимательное сольфеджио» является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Музыкальное искусство. Музыкальный фольклор.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у детей комплекса знаний, умений, навыков.

***Срок освоения программы*** – 4 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

### ***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета «Занимательное сольфеджио» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Занимательное сольфеджио» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 1 час.

***Форма проведения учебных аудиторных занятий*** – мелкогрупповой или групповой урок.

### ***Цели и задачи учебного предмета***

***Цель программы*** – приобщение учащихся к искусству, развитие их музыкальных способностей – музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства метроритма, музыкального мышления.

### ***Задачи программы:***

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, первичных навыков в области теоретического анализа музыкальных произведений.

- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам

- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, чувства метроритма.

- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях.
- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента.
- развитие творческих способностей учащихся.

***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Занимательное сольфеджио»** оснащены музыкальными инструментами.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии, библиотеку и фонотеку, учебно-дидактический материал. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками

**Программа учебного предмета  
«Музыка и окружающий мир»**

**Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»**

Программа учебного предмета **«Музыка и окружающий мир»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

***составители программы:***

**Бамбурова Зоя Альбертовна** – преподаватель первой квалификационной категории;

**Булушева Гельфия Миннизакировна** - преподаватель высшей квалификационной категории;

**Лупачева Елена Маратовна** - преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет **«Музыка и окружающий мир»** является предметом обязательной части учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе **«Музыкальное искусство. Музыкальный фольклор»** Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курса музыкальной литературы

**Срок освоения программы** – 4 года.

**Возраст учащихся, поступающих в первый класс** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

### **Срок реализации учебного предмета**

При реализации программы учебного предмета **«Музыка и окружающий мир»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

**Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Музыка и окружающий мир»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 - 4 классы – 1 час.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий** – мелкогрупповой или групповой урок.

### **Цели и задачи учебного предмета**

**Цель программы** – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.

#### **Задачи:**

- формирование умения самостоятельно воспринимать и художественно оценивать музыку различного содержания;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;
- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний учащихся;
- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.

### **Программа содержит следующие разделы:**

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

**Материально-техническая база** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Музыка и окружающий мир»** оснащены аудио - и видеоаппаратурой и мультимедийной аппаратурой, учебной мебелью: досками, столами, стульями, стеллажами, шкапами; наглядными пособиями.

**Программа учебного предмета**  
**«Народное музыкальное творчество»**  
**Предметная область «Учебный предмет по выбору»**

Программа учебного предмета **«Народное музыкальное творчество»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

***составители программы:***

**Никольская Екатерина Федоровна** – преподаватель высшей квалификационной категории.

Учебный предмет **«Народное музыкальное творчество»** является предметом по выбору учебного плана по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе **«Музыкальное искусство. Музыкальный фольклор»** Первый уровень и направлен на:

- воспитание чувства патриотизма и любви к Родине через изучение народного творчества; - воспитание чувства уважения к старшему поколению и почитания народных традиций как источника красоты и жизненной силы;
- воспитание бережного отношения к фольклору как к источнику народной мудрости, исторической культурной ценности народа, осознание фольклора как неотъемлемой части общечеловеческой культуры;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

***Срок освоения программы*** – 4 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета **«Народное музыкальное творчество»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый год обучения составляет 34 недели в год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Народное музыкальное творчество»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 1 час.

***Форма проведения учебных аудиторных занятий*** – мелкогрупповой урок.

***Цели и задачи учебного предмета***

***Цель программы*** – развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе



формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества;

***Задачи:***

- освоение различных жанров народного устного и музыкального творчества, формирование круга представлений о народных традициях и устоях;
- обучение навыкам восприятия фольклорного материала;
- обучение разнообразным видам художественной деятельности как воплощению синкретичности фольклорного искусства: музыкальному, литературному, танцевальному, театральному;
- приобщение детей к совместным формам творческой деятельности;
- развить исполнительскую культуру путем накопления музыкально-слуховых представлений, исполнительского репертуара, интеллектуального, эмоционального, технического и художественного совершенствования участников коллектива.

***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Народное музыкальное творчество»** оснащены музыкальными инструментами, имеется специальный учебный кабинет, фортепиано, музыкальный центр, видеоманитфон (DVD проигрыватель), нотная литература.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

