



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«Детская школа искусств Центрального района»**  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

445017, Самарская область, г. Тольятти, ул. Победы, 46  
Тел./факс: 8 (8482) 26-37-53 dshiskcr63@mail.ru

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной**  
**программе в области музыкального искусства**  
**«Музыкальное искусство. Инструментальные классы»**  
**Первый уровень.**

**Программа учебного предмета**  
**«Основы музыкального исполнительства (фортепиано)»**  
**Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»**

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (фортепиано)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

***составитель программы:***

**Трошкина Ирина Васильевна** – преподаватель высшей квалификационной категории;

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (фортепиано)»** является предметом обязательной части учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

***Срок освоения программы*** – 4 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

### ***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (фортепиано)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (фортепиано)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

*Форма проведения учебных аудиторных занятий* – индивидуальная.

### ***Цели и задачи учебного предмета***

#### ***Цель программы***

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;

#### ***Задачи программы:***

- формирование и развитие технологических навыков игры на фортепиано;
- формирование навыков освоения первичных знаний и умений в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование умений самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умений грамотного исполнения музыкальных произведений сольно;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- формирование навыков и умений подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- формирование навыков публичных выступлений.

#### ***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (фортепиано)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Детская школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

## **Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио»**

**Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»**

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

### ***составители программы:***

**Бамбурова Зоя Альбертовна** – преподаватель первой квалификационной категории;

**Булусева Гельфия Миннизакировна** - преподаватель высшей квалификационной категории;

**Лупачева Елена Маратовна** - преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Занимательное сольфеджио» является предметом обязательной части учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у детей комплекса знаний, умений, навыков.

***Срок освоения программы*** – 4 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

### ***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета «Занимательное сольфеджио» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Занимательное сольфеджио» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 –4 классы – 1 час.

***Форма проведения учебных аудиторных занятий*** – мелкогрупповой или групповой урок.

### ***Цели и задачи учебного предмета***

***Цель программы*** – приобщение учащихся к искусству, развитие их музыкальных способностей – музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства метроритма, музыкального мышления.

### ***Задачи программы:***

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, первичных навыков в области теоретического анализа музыкальных произведений.
- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам
- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, чувства метроритма.
- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях.
- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента.
- развитие творческих способностей учащихся.

### ***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Занимательное сольфеджио»** оснащены музыкальными инструментами.

МБУ ДО «Детская школа искусств Центрального района» имеет в наличии, библиотеку и фонотеку, учебно-дидактический материал. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками

## **Программа учебного предмета «Музыка и окружающий мир»**

**Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»**

Программа учебного предмета «Музыка и окружающий мир» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

### ***составители программы:***

**Бамбурова Зоя Альбертовна** – преподаватель первой квалификационной категории;

**Булусева Гельфия Миннизакировна**- преподаватель высшей квалификационной категории;

**Лупачева Елена Маратовна** - преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Музыка и окружающий мир» является предметом обязательной части учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курса музыкальной литературы

***Срок освоения программы*** – 4 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

### ***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета «Музыка и окружающий мир» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Музыка и окружающий мир» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 - 4 классы – 1 час.

***Форма проведения учебных аудиторных занятий*** – мелкогрупповой или групповой урок.

### ***Цели и задачи учебного предмета***

***Цель программы*** – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.

### ***Задачи:***

- формирование умения самостоятельно воспринимать и художественно оценивать музыку различного содержания;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;
- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний учащихся;
- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.

***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Музыка и окружающий мир»** оснащены аудио- и видеоаппаратурой и мультимедийной аппаратурой, учебной мебелью: досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами; наглядными пособиями.

**Программа учебного предмета**  
**«Коллективное музицирование. Хор»**  
**Предметная область «Учебный предмет по выбору»**

Программа учебного предмета **«Коллективное музицирование. Хор»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

**составители программы:**

**Паршина Ольга Николаевна** – преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет **«Коллективное музицирование. Хор»** является предметом по выбору учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к вокально - хоровой работе, развитие мелодического и гармонического слуха, концертно - репетиционной работе.

**Срок освоения программы** – 4 года.

**Возраст учащихся, поступающих в первый класс** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

**Срок реализации учебного предмета**

При реализации программы учебного предмета **«Коллективное музицирование. Хор»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

**Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Коллективное музицирование. Хор»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 - 4 классы – 1 час.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий** – групповой урок.

**Цели и задачи учебного предмета**

**Цель программы** – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.

**Задачи:**

- сформировать у учащегося интерес к музыкальному искусству, коллективному исполнительству;
- развить музыкальную память, мелодический, ладогармонический, тембровый слух;
- сформировать и развить навыки владения различными видами вокальной техники, использования средств музыкальной выразительности;

- ознакомить с репертуаром, включающим произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями, художественно-исполнительскими возможностями коллектива;

- сформировать представление о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;

- научить читать с листа несложные музыкальные произведения;

- развить исполнительскую культуру путем накопления музыкально-слуховых представлений, исполнительского репертуара, интеллектуального, эмоционального, технического и художественного совершенствования участников коллектива.

***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Коллективное музицирование. Хор»** оснащены музыкальными инструментами, имеется специальный учебный кабинет, оборудованный подставками для хора, фортепиано, музыкальный центр, нотная литература.

МБУ ДО «Детская школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.



## **Программа учебного предмета**

### **«Ансамбль»**

#### **Предметная область «Учебный предмет по выбору»**

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

#### ***составители программы:***

**Трошкина Ирина Васильевна** – преподаватель высшей квалификационной категории;

**Веретенникова Нина Николаевна** – преподаватель первой квалификационной категории.

Учебный предмет «Ансамбль» является предметом по выбору по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры в ансамбле, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- воспитание у детей культуры совместного музицирования в качестве партнёра по ансамблю;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

***Срок освоения программы*** – 2 года.

***Возраст учащихся, поступающих в первый класс*** – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

#### ***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета «Ансамбль» со сроком обучения 2 года продолжительность учебных занятий с третьего по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Ансамбль» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

3 - 4 классы – 0,5 часа.

***Форма проведения учебных аудиторных занятий*** – мелкогрупповой урок.

#### ***Цели и задачи учебного предмета***

***Цель программы*** – приобщение учащихся к ансамблевому музицированию, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

### ***Задачи программы:***

- решение коммуникативных задач (совместное творчество учащихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

### ***Программа содержит следующие разделы:***

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету «**Ансамбль**» оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Детская школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.