



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Школа искусств Центрального района»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

445017, Самарская область, г. Тольятти, ул. Победы, 46
Тел./факс: 8 (8482) 26-37-53 dshiskcr63@mail.ru

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Музыкальное искусство. Инструментальные классы»
Первый уровень.

Программа учебного предмета
«Основы музыкального исполнительства (скрипка)»
Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (скрипка)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Анисимова Галина Евгеньевна – преподаватель высшей квалификационной категории;

Рекечинская Яна Игоревна – преподаватель по классу скрипки

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (скрипка)»** является предметом обязательной части учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на скрипке, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (скрипка)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (скрипка)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на струнных инструментах;

Задачи программы:

- освоение приёмов звукоизвлечения, овладение основными штрихами, осмысленная работа смычка;

- формирование умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;

- развитие навыков чистого интонирования через слуховые представления, воспитание мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;

- формирование умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей, самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

- приобретение навыков слухового контроля, умения управлять процессом исполнения музыкального произведения, умения анализировать собственное исполнение и давать объективную оценку;

- формирование умения читать с листа несложные музыкальные произведения, транспонировать, подбирать по слуху;

- знание профессиональной терминологии, художественно-исполнительских возможностей инструмента;

- знание репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров;

- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Основы музыкального исполнительства (скрипка)»** оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

Программа учебного предмета
«Основы музыкального исполнительства (виолончель)»
Предметная область «Учебные предметы исполнительской подготовки»

Программа учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (виолончель)»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Анисимова Галина Евгеньевна – преподаватель высшей квалификационной категории;

Смирнова Наталья Владимировна – преподаватель по классу виолончели

Учебный предмет **«Основы музыкального исполнительства (виолончель)»** является предметом обязательной части учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на виолончели, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Основы музыкального исполнительства (виолончель)»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Основы музыкального исполнительства (виолончель)»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 4 классы – 2 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на струнных инструментах;

Задачи программы:

- освоение приёмов звукоизвлечения, овладение основными штрихами, осмысленная работа смычка;

- формирование умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;

- развитие навыков чистого интонирования через слуховые представления, воспитание мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;

- формирование умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей, самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

- приобретение навыков слухового контроля, умения управлять процессом исполнения музыкального произведения, умения анализировать собственное исполнение и давать объективную оценку;

- формирование умения читать с листа несложные музыкальные произведения, транспонировать, подбирать по слуху;

- знание профессиональной терминологии, художественно-исполнительских возможностей инструмента;

- знание репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров;

- формирование навыков публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- график промежуточной и итоговой аттестации;
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету «**Основы музыкального исполнительства (виолончель)**» оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио»

Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Бамбурова Зоя Альбертовна – преподаватель первой квалификационной категории

Булусева Гельфия Миннизакировна - преподаватель высшей квалификационной категории

Лупачева Елена Маратовна - преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Занимательное сольфеджио» является предметом обязательной части учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы.» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у детей комплекса знаний, умений, навыков.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Занимательное сольфеджио» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Занимательное сольфеджио» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 –4 классы – 1 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповой или групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к искусству, развитие их музыкальных способностей – музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства метроритма, музыкального мышления.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, первичных навыков в области теоретического анализа музыкальных произведений.
- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам

- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, чувства метроритма.
- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях.
- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента.
- развитие творческих способностей учащихся.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Занимательное сольфеджио»** оснащены музыкальными инструментами.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии, библиотеку и фонотеку, учебно-дидактический материал. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками

Программа учебного предмета «Музыка и окружающий мир»

Предметная область «Учебные предметы историко – теоретической подготовки»

Программа учебного предмета «Музыка и окружающий мир» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Бамбурова Зоя Альбертовна – преподаватель первой квалификационной категории

Булусева Гельфия Миннизакировна - преподаватель высшей квалификационной категории

Лупачева Елена Маратовна - преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет «Музыка и окружающий мир» является предметом обязательной части учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курса музыкальной литературы

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Музыка и окружающий мир» со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Музыка и окружающий мир» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 - 4 классы – 1 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповой или групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- формирование умения самостоятельно воспринимать и художественно оценивать музыку различного содержания;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;

- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний учащихся;

- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- учебно-тематический план
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для мелкогрупповых или групповых занятий по предмету **«Музыка и окружающий мир»** оснащены аудио- и видеоаппаратурой и мультимедийной аппаратурой, учебной мебелью: досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами; наглядными пособиями.

Программа учебного предмета
«Коллективное музицирование. Хор»
Предметная область «Учебный предмет по выбору»

Программа учебного предмета **«Коллективное музицирование. Хор»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Паршина Ольга Николаевна – преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет **«Коллективное музицирование. Хор»** является предметом по выбору учебного плана по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к вокально - хоровой работе, развитие мелодического и гармонического слуха, концертно - репетиционной работе.

Срок освоения программы – 1 год.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Коллективное музицирование. Хор»** со сроком обучения 1 год продолжительность учебных занятий первого года обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Коллективное музицирование. Хор»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 класс – 1 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- сформировать у учащегося интерес к музыкальному искусству, коллективному исполнительству;
- развить музыкальную память, мелодический, ладогармонический, тембровый слух;

- сформировать и развить навыки владения различными видами вокальной техники, использования средств музыкальной выразительности;
- ознакомить с репертуаром, включающим произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями, художественно-исполнительскими возможностями коллектива;
- сформировать представление о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- научить читать с листа несложные музыкальные произведения;
- развить исполнительскую культуру путем накопления музыкально-слуховых представлений, исполнительского репертуара, интеллектуального, эмоционального, технического и художественного совершенствования участников коллектива.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Коллективное музицирование. Хор»** оснащены музыкальными инструментами, имеется специальный учебный кабинет, оборудованный подставками для хора, фортепиано, музыкальный центр, нотная литература.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

Программа учебного предмета
«Коллективное музицирование. Оркестр»
Предметная область «Учебный предмет по выбору»

Программа учебного предмета **«Коллективное музицирование. Оркестр»** разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Смирнова Наталья Владимировна – преподаватель первой квалификационной категории

Учебный предмет **«Коллективное музицирование. Оркестр»** является предметом по выбору учебного плана по общеразвивающей программе **«Музыкальное искусство. Инструментальные классы»** Первый уровень и направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- воспитание, пробуждение в юных музыкантах непреодолимого желания «играть вместе», наслаждаться «благозвучием», гармонией исполняемых ими произведений.
- результат обучения - радость от общения с музыкой, от совместного музицирования, от приобретения новых умений, навыков, радость творчества.

Срок освоения программы – 4 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета **«Коллективное музицирование. Оркестр»** со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета **«Коллективное музицирование. Оркестр»** включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 класс – 1 час.

2 - 4 классы – 4 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – создание условий для овладения первоначальными навыками игры в ансамбле и формирования устойчивого интереса у учащихся к совместному музицированию.

Задачи:

- воспитание коллективной творческой дисциплины, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;

- развитие интереса к коллективному исполнительству через знакомство с лучшими образцами классической, современной, ансамблевой и симфонической музыки;
- закрепление навыков и знаний, полученных в классе по специальности;
- умение синхронно выполнять динамические оттенки, мелизмы, штрихи, уметь соизмерять качество извлекаемого собственного звука с общим звучанием коллектива;
- научиться использовать многообразные возможности струнного инструмента для достижения наиболее убедительной трактовки авторского текста в ансамблевых произведениях;
- умение «держать в руках» значительный ансамблевый репертуар, для закрепления приобретённых исполнительских навыков, развития музыкальной и мышечной памяти;
- приобретение навыков творческой деятельности, репетиционно - концертной работы в составе ансамбля, сценической культуры.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету **«Коллективное музицирование. Оркестр»** оснащены музыкальными инструментами, имеется специальный учебный кабинет, фортепиано, музыкальный центр, нотная литература.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.

Программа учебного предмета

«Ансамбль»

Предметная область «Учебный предмет по выбору»

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

составители программы:

Анисимова Галина Евгеньевна – преподаватель высшей квалификационной категории;

Смирнова Наталья Владимировна – преподаватель первой квалификационной категории.

Учебный предмет «Ансамбль» является предметом по выбору по общеразвивающей программе «Музыкальное искусство. Инструментальные классы» Первый уровень и направлен на:

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры в ансамбле, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- воспитание у детей культуры совместного музицирования в качестве партнёра по ансамблю;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок освоения программы – 2 года.

Возраст учащихся, поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до десяти лет.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Ансамбль» со сроком обучения 2 года продолжительность учебных занятий с третьего по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Ансамбль» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

3 - 4 классы – 1 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповой урок.

Цели и задачи учебного предмета

Цель программы – приобщение учащихся к ансамблевому музицированию, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

Задачи программы:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество учащихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, примерные репертуарные списки; примерные экзаменационные программы;
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету «**Ансамбль**» оснащены музыкальными инструментами и имеют площадь не менее 12 кв. метров.

МБУ ДО «Школа искусств Центрального района» имеет в наличии концертный зал с концертными роялями, камерный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками.