

Игры с использованием нестандартного оборудования для сенсомоторного развития дошкольников.

Сенсомоторика в переводе с латинского – чувство, ощущение.

Познание окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений, их внешних свойств: формы, цвета, величины, запаха, вкуса и положения в пространстве. В этом нам помогают органы чувств: зрение, слух, обоняние, вкус, осязание. Без них мы не сможем почувствовать то, что нас окружает. Сенсорное развитие ребенка это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов, таких как: форма, цвет, величина, положение в пространстве, запах, вкус.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Сочетание сенсорных и моторных («моторика» — движение) задач, является одним из главных условий умственного воспитания. Сенсорное развитие, с одной стороны составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой – имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе и для многих видов труда. Чтобы познакомиться с каким –либо предметом его нужно изучить: потрогать руками, сжимать, гладить, то есть совершать какие – то действия, которые называются моторными.

Наиболее успешно развитие сенсомоторной сферы осуществляется в играх и упражнениях. Игра может повсеместно применяться в разных видах деятельности воспитателем и родителями дома и при систематической организации уровень развития сенсомоторики у детей повышается.

Вашему вниманию представляется список игр, с использованием нестандартного оборудования, для сенсомоторного развития.

1. Дидактическая игра **«Волшебный шнурок»** предназначена для развития соотносящих действий, координации обеих рук, мелких движений рук, зрительного восприятия, внимания, мышления, закрепления цвета. Для осуществления этой игры, вам понадобится обычный шнурок, лист картона. В картоне прорезаем несколько отверстий, разных размеров и просим ребенка продеть шнурок через них, для удобства, конец шнурка можно закрепить в одном из отверстий.
2. Дидактическая игра **«Прищепки»** способствует развитию мелкой моторики, зрительного восприятия, закреплению цвета. Для игры вам понадобится набор цветных прищепок, различные картонные шаблоны (геометрические фигуры или силуэты животных). Например, вы берете в руки желтый круг и говорите, что это солнышко, но оно потеряло свои лучики, давай поможем ему (на место лучиков крепите желтые прищепки)

3. Дидактическая игра **«Волшебные коробочки»** способствует развитию звукового восприятия, учит различать звуки (тихо-громко). Для игры понадобятся маленькие коробочки или пластиковые баночки (главное условие, чтобы они были все одинаковые) наполняем их разным содержимым, это могут быть (камни, крупы, сахар, пуговицы, бисер т.д.) Просим ребенка потрясти коробочку или баночку, обратить внимание на звук.

4. Дидактическая игра **«Бусы»**

Цель: укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно – моторной координации; различение предметов по форме, цвету и материалу; развитие усидчивости.

Материалы: пуговицы различной величины и цвета; бусинки разной формы, величины, материала; проволока, леска, тонкая нитка.

Ход: Предложите ребёнку сделать бусы. Можно предложить сделать бусы по образцу, а пуговицы подобрать по форме и цвету. Возможно, и сам ребёнок может предложить свой вариант изготовления бус. После этого ребёнок приступает к созданию бус.

5. Игра **«Крупинки-придумки»**

Цель: укрепление и развитие мелкой моторики кистей рук, зрительно-моторной координации; формирование умения сочетать по цвету (при использовании различных круп).

Оборудование: различные виды круп (фасоль, рис, пшено и другие).

Ход игры: Сначала на поднос необходимо насыпать ровным слоем пшено (можно и другую крупу), а затем, используя красную фасоль, (так лучше выделяется контрастный цвет) придумывают и накладывают разные узоры, картинки.

6. Игра **«Волшебный сундучок»**

Цель: Игра способствует развитию тактильных ощущений, формированию навыков связной речи. В основе данной игры лежит один из любимых видов деятельности аутичных детей - разглядывание и изучение новых предметов.

Содержание: Красиво оформленный сундучок, содержащий различные мелкие предметы. Надо доставать из сундучка их, рассматривать, играть с ними. Фантазировать: где это пригодится и т.д.

Эту игру можно проводить с тканью, мехом, пуговицами, клубочками пряжи, бросовым материалом.

7. Дидактическая игра **«Продолжи ряд»**

Цель: Формировать умение подбирать крышки на основе сенсорного признака; развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук.

Материал: Крышки цветные

Ход игры: Предложить детям рассмотреть цветные крышки, попросить назвать цвет, затем предложить детям продолжить ряд крышечек.

1. Завяжите ребенку глаза и дайте ребенку что-то съесть или понюхать. Затем он должен отгадать, что вы ему дали.
2. Наполните несколько бутылочек различными пахучими веществами. Можно использовать для этой цели контейнеры от шоколадных яиц или бахил. Можете использовать специи, цедру цитрусовых фруктов и др. Предложите ребенку охарактеризовать запах в каждой бутылочке. Поначалу, скорее всего, ему сложно будет подобрать правильные слова, поэтому подскажите ему сами. Со временем, ребенок научится не только различать запахи, но и правильно их описывать, что благоприятно будет сказываться и на его словарном запасе.
3. Закройте ребенку глаза и предложите по запаху найти две одинаковых бутылочки.
4. Разложите по стаканам разные продукты питания (хлеб, овощи, фрукты) и предметы туалета (мыло, духи, зубную пасту). Предложите ребенку по запаху определить, где съедобные и несъедобные продукты.

Такие игры вполне несложные, но в то же время довольно увлекательны. Подготовка к ним не займет у родителей много времени, а польза от занятий, безусловно, будет. Таким образом, для того чтобы сделать жизнь ребенка более насыщенной и интересной, не обязательно выдумывать что-то очень сложное, достаточно почаще обращать его внимание на самые обычные каждодневные вещи, которые нас окружают.