



XI Московский Международный театральный фестиваль "ДАВЫДОВСКИЙ" приглашает театральные самодеятельные коллективы садилов и школ принять участие:
ЗАОЧНО, на основе присланных видео.
Сайт фестиваля www.TFD.ucoz.com

ВЕСЬ МИР — ТЕАТР. НО ТЕАТРА ЧИСТО НЕ ПОБИТОСЬ. ОСТАЕТСЯ УЧИТЬСЯ.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК

Выпуск № 5 (78) 2020

ОБРАЗОВАНИЕ.

ДЕТИ.

"ЛУЧШЕЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ИЗДАНИЕ РОССИИ"

ТВОРЧЕСТВО.



Алтынбаева Елена Борисовна - воспитатель
детского сада г.Лесосибирска Красноярского края

УДК 372
ББК 74

Рецензенты:

- * профессор РАЕ, писатель, президент Московского Международного Театрального Фестиваля «Давыдовский» **И.А. Агапова**;
- * доктор психологических наук, профессор, заместитель главного редактора журнала «Вестник педагога искусств» **В.В. Бобров**;
- * кандидат педагогических наук, профессор, президент международного проекта «За мир!» **А.П. Вайнштейн**.

Образование. Дети. Творчество.

Федеральный научно-методический сборник. Выпуск №5 (78). Составитель и главный редактор Давыдова М.А. – М., 2020. – 84 стр.

Дизайнерское оформление серии: А. Поцхверия

В сборник включены статьи, в которых раскрывается ряд передовых направлений современной педагогики, наиболее актуальных на данном этапе образования и воспитания. Их авторы – педагоги ВУЗов, педагогических колледжей, школ, эстетических центров, дошкольных образовательных учреждений Москвы, Московской области, других регионов России.

Сборник адресован преподавателям, которым интересно использование перспективных тенденций воспитания и образования, а также педагогам школ и образовательных центров, воспитателям групп продленного дня, педагогам и музыкальным руководителям ДОУ, методистам городских и районных методических объединений.

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ АВТОРОВ!

По вопросам публикаций пишите по e-mail:
agape7575@mail.ru, ia200938@vandex.ru

Наш сайт:
WWW.TFD.UCOZ.COM

ПРИСЫЛАЙТЕ ВАШИ ФОТО ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ
НА ОБЛОЖКЕ СБОРНИКА

© Давыдова М.А., составление, 2020
© www.tfd-ucouz.com

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ РЕДАКЦИИ	4
-------------------	---

ЧАСТЬ 1. ШКОЛЫ. КОЛЛЕДЖИ. ТЕХНИКУМЫ

Батракова Л.П. Атмосфера. Урок-смотр знаний по географии в 6 классе.....	5
Голубева Е.И. Физика в жизни кошек. Внеклассное мероприятие в рамках предметной недели естественных наук.....	8
Катренко Ю.А. Ночь перед Рождеством. Литературно-музыкальная композиция по повести Н.В. Гоголя.....	11
Клопкова Т.А. Будь здоров! Программа курса внеурочной деятельности (1-4 классы).....	13
Корчагина Г.А. В гостях у сказки. Сказочная викторина.....	15
Костылева М.В. Звук [о], письмо букв «О», «о». Урок в 1 классе.....	17
Кузнецова Е.С. Знакомство с буквой «П». Урок по обучению грамоте в 1 классе.....	19
Курганова В.Н. Технология работы с контрольно-измерительными материалами. Рабочая программа спецкурса по математике.....	21
Наймушина М.Н. Технология краеведческой игры для школьников.....	23
Некрасова Г.А. Ярмарка ремесел. Фольклорный праздник.....	26
Нилушкова Н.Ю. Посвящение в пятиклассники. Внеклассное мероприятие.....	28
Плюцова Е.М. Чтобы уши слышали... Занятие по внеурочной деятельности в 1 классе.....	31
Рыжак Н.В. Особенности использования слова в русском музыкальном фольклоре. Урок музыки в 5 классе.....	33
Стародубцева Г.А., Захарова Ю.Г. Осень – время урожаев. Мероприятие в начальной школе.....	35
Степанова А.Ю. Чудный, длинный город на Неве. Открытое внеурочное занятие	38

ЧАСТЬ 2. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Алтыбаева Е.Б. Я работаю с дошкольником. Эссе.....	40
Бурцева Т.А. Вода – помощница Деда Мороза.....	43
Гаева О.А. Цирк зажигает огни. Новогодний утренник в подготовительной группе.....	46
Голубева Л.И. Инновационные виды деятельности в работе с дошкольниками: экспериментирование.....	49
Демичева Д.В. Какая разная одежда. Логопедическое занятие в средней группе.....	51
Иванова Е.А. Активизация речевой деятельности детей с ОВЗ.....	53
Клюшеникова Н.И., Еремеева А.В. О дружбе и друзьях. Беседа.....	55
Козлова С.В. Нравственное воспитание дошкольников с учетом требований ФГОС ДО. Выступление на педагогическом совете.....	57
Краснова Т.Е. Лето-конструирование как фундамент сенсорного развития детей дошкольного возраста. Консультация для родителей.....	59
Куликова С.П. Русские народные сказки о животных как эффективное средство развития речи детей младшего дошкольного возраста.....	61
Мелешко И.В., Бочкова Е.В. Приключения буквы «Л». Праздник речи для подготовительной к школе группы.....	63
Нестерова А.И. Как помочь учиться в школе. Родительское собрание в рамках требований ФГОС.....	66
Олиевская О.В. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.....	68
Подчасова Н.И., Рейкина Ю.Б. Письма для Маши и Саши. Одежда. Познавательное развитие в группе кратковременного пребывания.....	71
Савельева О.А. Применение интерактивной доски в работе с дошкольниками.....	72
Ушкова В.А. Путешествие в театр. Открытое интегрированное занятие для 2-й младшей группы.....	74

5. Имитационное упражнение «Снежинки» (раскрепощение, эмоциональная разрядка).

ТЕКСТ

Ой, летит-летит снежинка,
Белоснежные пушинки,
Это зимупка-зима руками повела.
Все снежинки закружились
И на землю опустились.

ДЕЙСТВИЯ

Дети на носочках бегут к столу в рассыпную.
Плавные движения рук вправо-влево.
Кружатся на месте.
Приседают на пол.

Воспитатель. Предлагаю вам пройти за круглый стол и посмотреть, как и чем мы будем рисовать. (Дети подходят к демонстрационному столу). У каждого из вас на столе лежат: трубочка для раздувания краски, салфетка, шаблон окна и краски в бутылочках. (Показ воспитателем приема выдувания краски). Я вам предлагаю на выбор 3 цвета – голубой, серебристый, белый. А каждая бутылочка промаркирована – какого цвета и ней краска.

Самостоятельная работа детей.

6. Рисование «Морозные узоры». Воспитатель помогает, напоминает, чтобы дети заполняли рисунком все пространство листа.

7. Рефлексия. Анализ.

Воспитатель. Как красиво! Ребята, какие вы молодцы! (Рассматривает детские работы). Мне очень нравится! А вам понравилось? (Ответы детей). Мы все полюбуемся вашими работами, а потом отправим их Дедушке Морозу чтобы он тоже полюбовался морозными узорами. Вы согласны?

— Ребята, а сейчас у вас настроение каково?

Дети. Во! (Показать большой палец).

— Давайте подарим наше хорошее настроение другим.

Дети «сдувают» настроение с ладошки.

ЦИРК ЗАЖИГАЕТ ОГНИ

новогодний утренник в подготовительной группе

Гавва О.А.

Дети под музыку заходят в зал, танцуют.

Ребенок. Всем нам очень хорошо, весело сегодня.

Потому что к нам пришел праздник новогодний! (Входят новогодний хор.)

Ведущая. Для гостей и для ребят цирк приехал в детский сад. А артистами у нас будут наши дети. Эй, детвора, кто хочет быть артистами цирка, – крикните: «я!» (Дети кричат). Тогда без промедленья начнем мы представление! Слушайте и смотрите все – начинаем наш парад-алле! (Звучит «Марш» И. Дунаевского из к/ф «Цирк». Дети исполняют перестроения перед елкой в «четверки». Выходит двое детей-ведущих).

1-й ведущий. Начинается программа, \ Поешьте в цирк, друзья!

Дошколята, мамы, мамы, \ Все ребята: ты и я!

2-й ведущий. Веселый цирк – страна чудес с открытыми границами.

Где все добры, где нет людей с нахмуренными лицами!

Ведущая. Сегодня цирк, улыбки, смех \ И елка пышная для всех.

В цирке нет свободных мест, \ Только дайте мне ответ:

Кто должен прийти большой, \ С длинной белой бородой? (Дети: «Дед Мороз»).

Пусть грохочет барабан – Дед Мороза просим к нам!

Звучит фанфара, выходит Дед Мороз.

Дед Мороз. Шел сквозь бури и метели, чтоб своей добиться цели.

А задумал я одно: в цирк попасть мечтал давно.

Я очень рад, что в этом зале Дедушку Мороза ждали,

Позвать на праздник не забыли и чудо-елку нарядили.

Поздравлю с веселым нас праздником! \ Низкий поклон всем вам, проказникам!

Ведущая. Дедушка! Какие проказники?

Дед Мороз. Вы считаете, что среди этих ребят нет проказников?

Ведущая. Ни единого!

Дед Мороз. Да? Ну-ка, спросим у них самих. Ребята, есть среди вас проказники? (Нет!).

А безобразники? (Нет!) А озорники? (Нет!) А шалунишки? (Нет!) А хорошие ребятнишки? (Нет!)

Вот видите, хороших ребятнишек среди них тоже нет.

Ведущая. Ох, Дедушка Мороз, ох, и шутник.

Дед Мороз. А что ж на празднике с такими веселыми ребятнишками не пошутить?

Пошутим, а теперь и поплясать можно.

Ведущая. Дедушка Мороз, сегодня цирк на елке здесь – пора и елочку зажечь!

Главный фокус покажи – елку огнями нам освети!

Дед Мороз. Что ж, внимательней смотрите, громко вместе говорите: «Раз, два, три, елочка, свети!» (Стучит посохом 3 раза. Елка засветилась огнями).

Елка светится искрится, \ Будем дети веселиться!

Ну-ка, цирковой народ, \ Становитесь в хоровод!

Будем петь и плясать, \ В цирке Новый год встречать!

Песня «Новогодний праздник». Из-за елки раздается: «Ау-ау!»

Дед Мороз. Слышится любимый голосок. Тихо, послушаю еще разок! (Стучит посохом). Раз, два, три! Снегурочка, выходи! (Выходит Снегурочка, пританцовывает).

Снегурочка. Здравствуй, дедушка! В цирк на елку я спешила

И снежинки торопила. Счастья всем людям! Мир всем народам!

Всех поздравляю я Новым годом! (Дети исполняют песню «Зимупка-зима»).

Дед Мороз. В огнях манеж! Сверкает сцена! Выходят клоуны к нам на арену!

Входят клоуны Бим и Бом.

Бом (радостно). Бим!

Бим (удивленно). Бом!

Бом. Как я рад тебя видеть!

Бим. А я еще больше рад! (Обнимаются).

Ведущая. Клоуны, поздоровайтесь с публикой.

Бом. Где бублики? Какие бублики?

Ведущая. Да не бублики! Вот перед нами публика!

Бим. А! Публика! Поклон вам, уважаемые зрители! Поешьте, не хотите ли?

Где купили вы, сеньор, \ Этот красивый помидор?

Бом. Вот невежливый вопрос: \ Это собственный мой нос! (Марширует С.Я.).

Где купили вы, сеньор, \ Этот красивый помидор?

Бом. Вот невежливый вопрос: \ Это собственный мой нос! (Марширует С.Я.).

ТЕКСТ

Клоун рыжий, конопатый

Очень нравится ребятам.

Нос – как красный помидор.

А в глазах его задор.

Слезы льются, как у крапа

В разноцветные карманы.

А в карманах, там и тут,

Розы красные растут.

То он плачет, то смеется,

То он добрый, то дерется,

Ах, какой он неуловимый,

Но такой он всем и нужен.

Бом. Чтоб встрахнуться, не лезать, \ Будем вместе танцевать.

Бим. Клоуны здесь хороши, \ Потанцуйте, малыши. («Пампа клоунов»).

Бим. К нам приехали ковбои, \ Лассо у них не для утех.

Скачут лихо и готовы \ Удивить, конечно всех. («Танец ковбоев»).