

Протокол №1

методического объединения музыкальных руководителей ДО муниципального образования Белореченский район от 04.10.2020

Время проведения: 13.00 – 15.00

Место проведения: ЦРО

Руководитель: музыкальный руководитель МАДОУ Д/С 11 Алексеенко А. А.

Присутствовало: 26 человек

Программа методического объединения:

1. Знакомство с планом работы МО на 2020-2021 учебный год.
музыкальный руководитель МАДОУ Д/С 11 А.А. Алексеенко
2. Интеграция основных видов музыкальной деятельности, как фактор успешного музыкально – эстетического развития дошкольников на примере театрализованной постановки.
(консультация, представление «Музыкальная сказка»).

музыкальный руководитель МБДОУ Д/С 13 О. А. Гаевая

Слушали:

Методическое объединение музыкальных руководителей города Белореченска МО Белореченский район проходило на базе ЦРО города Белореченска, руководитель - музыкальный руководитель МАДОУ Д/С 11 Алексеенко А. А. На МО присутствовали музыкальные руководители муниципального образования Белореченский район.

1. По первому вопросу выступил руководитель МО Алексеенко А. А. Он ознакомил присутствующих с планом работы методического объединения музыкальных руководителей ДО муниципального образования Белореченский район на 2020 – 2021 учебный год, остановившись детально на каждом пункте плана, отмечая (на перспективу) способы и методы раскрытия запланированных тем в условиях режима повышенной готовности на территории Краснодарского края, связанного с пандемией COVID 2019
2. По второму вопросу, представляя заявленную тему, выступила музыкальный руководитель МБДОУ Д/С 13 Гаевая Оксана Андреевна, представив свой опыт работы по теме: «Интеграция основных видов музыкальной деятельности, как фактор успешного музыкально – эстетического развития дошкольников на примере театрализованной постановки». Музыкальный руководитель представила развёрнутую консультацию, в которой подробно обосновала, что театрализация это именно тот вид музыкально – эстетической аспекта развития личности, который вобрал в себя все направления и виды музыкально – эстетической деятельности дошкольников. В процессе театрализованных игр, происходит интегрированное воспитание детей, они обучаются выразительному чтению, пластике движения, пению, игре на музыкальных инструментах. Создается творческая атмосфера, которая помогает раскрыться каждому ребенку как личности, применять собственные возможности и способности.

Теоретическая часть выступления была подкреплена видеозаписью представления «Музыкальная сказка», снятой в МБДОУ Д/С 13 и

подготовленной музыкальным руководителем Гаевой О. А. с ребятами старшего возраста. Данная видеозапись впоследствии была выложена в чат музыкальных руководителей района мессенджера whatsapp, что послужило дополнительной возможностью к обсуждению педагогами .

По теме МО состоялся диспут, в ходе которого всеми присутствующими была отмечена новизна, креативность творческой работы, в которой умело переплелись основные направления музыкального развития дошкольников с оригинальностью сценария.

Собравшиеся обменялись идеями по заявленной теме, отмечая органичность и универсальность данного метода музыкально – эстетического воспитания в рамках федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Решили:

Работу воспитателей на МО считать удовлетворительной.

- Совершенствовать качество дошкольного образования через повышения профессиональной компетентности и творческого роста педагогов;
- продолжать работу МО в заданном направлении, руководствуясь проработкой всех видов музыкальной деятельности, приветствуя новые, креативные подходы развития музыкальности дошкольников;
- распространять и обобщать опыт работы среди педагогов ДОО

Руководитель методического объединения
музыкальных руководителей ДО МО БР



А.А. Алексеенко