

Информационно - аналитический отчет об исполнении функций наставника музыкальным руководителем Гаева О.А. МБДОУ Д/С13 «Теремок»

Педагогическое наставничество предусматривает систематическую индивидуальную работу опытного педагога по развитию у молодого специалиста необходимых навыков и умений ведения педагогической деятельности.

Согласно приказу Заведующего МБДОУ Д/С13 я была назначена наставником молодого специалиста, музыкального руководителя Плотниковой Анны Андреевны. В своей работе старалась создавать необходимые организационные научно- методические и мотивационные условия для профессионального роста молодого специалиста и более лёгкой адаптации в коллективе. Особое внимание обращала на учет личностных особенностей молодого педагога и уровня его профессиональной подготовки, на развитие у него познавательного интереса к профессии.

Основной целью своей работы в качестве педагога - наставника считаю оказание помощи молодому специалисту, во взаимодействии работы с воспитанниками и их родителями. Для достижения качества работы в данном направлении, мною были определены следующие задачи:

обеспечение молодому специалисту теоретической, психологической и методической поддержки;

овладение молодым специалистом современными образовательными программами, инновационными технологиями;

проведение мониторинга результативности работы молодого специалиста по всем направлениям музыкального воспитания. Начиная свою работу в ДОО, они испытывают потребность в общении с коллегами, в более глубоком знании психологии детей, методик дошкольного воспитания.

Планируя систему работы с молодым специалистом, я выбирала методы и формы которые способствуют дальнейшему профессиональному становлению молодого педагога, его успешности как специалиста:

- обучение составлению подробных планов, конспектов занятий, досугов, мероприятий;
- создание условий для формирования индивидуального стиля творческой деятельности молодого специалиста;

- самообразование, включающее самостоятельное изучение образовательной и дополнительных программ;

- участие в работе методических заседаний ДОО;

- посещение занятий для знакомства с опытом старшего педагога и совершенствования методики обучения;

Организация консультаций, практикумов, мастер классов с целью изучения методики их проведения;

- решение и анализ педагогических и проблемных ситуаций;

- изучение уровня профессиональной подготовки педагога, его потребностей, затруднений;

- анализ результатов работы молодого педагога с детьми.

Выбор формы работы с молодым специалистом Плотниковой Анной Андреевной начался с беседы. Я выяснила, что молодой педагог в некоторых вопросах испытывает трудности. Причины этих трудностей, по её мнению, - недостаток педагогического опыта. Она нуждается в методической помощи, а именно: просмотре открытых занятий у опытного педагога, в знакомстве с передовым педагогическим опытом, в ознакомлении с новыми образовательными технологиями и применением их на практике.

Мы составили совместный индивидуальный план работы педагога- наставника и молодого специалиста.

Работу с молодым специалистом я строила поэтапно:

1-й этап - адаптационный:

- определение обязанностей и полномочий молодого специалиста;

выявление недостатков в его умениях и навыках;
разработка плана работы наставника

2-й этап - основной:

реализация плана работы наставника;
корректировка профессиональных умений молодого специалиста;
построение его собственной программы самосовершенствования

3-й этап - контрольно - оценочный:

Проверка уровня профессиональной компетентности молодого специалиста;
определение степени его готовности к выполнению функциональных обязанностей.

На сегодняшний день у молодого специалиста сформирована потребность в постоянном пополнении педагогических знаний, совершенствуется умение моделировать и прогнозировать образовательный процесс по музыкальному воспитанию.

Таким образом, составленная система работы по наставничеству помогла молодому специалисту Плотниковой Анне Андреевне, адаптироваться к работе в детском саду в качестве музыкального руководителя, избежать неуверенности в собственных силах, сформировать мотивацию к дальнейшему самообразованию, раскрыть свою индивидуальность.

Музыкальный руководитель МБДОУ Д/С 13  О.А. Гаевая