

Утверждаю
Председатель ПК
МБДОУД/С 13
_____ И.В. Гнилевская
«__» _____ 2025г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ Д/С 13
_____ Ф.В. Давыденко
«__» _____ 2025г.

Паспорт музыкального зала МБДОУ Д/С 13 «Теремок»

Музыкальные руководители:
Левадная Татьяна Сергеевна
Гаева Оксана Андреевна
Шапошникова Ангелина
Валентинована



Организация развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале ДОО в контексте ФГОС



ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования представляют собой совокупность требований, обеспечивающих реализацию ООП ДО, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования.

Интегративным результатом реализации условий является создание развивающей образовательной среды, соответствующей целому ряду требований. Воспитание ребенка

дошкольного возраста происходит в деятельности ребенка, поэтому важнейшим условием для обеспечения этой деятельности можно считать создание предметно-развивающей среды.

Предметно-развивающая среда (ПРС) – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и нравственного облика. Это такая организация окружающего пространства, которая дает возможность ребенку реализовать себя в различных видах деятельности. Организация пространства, деление на зоны.

Музыкальный зал в детском саду – это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности.

Пространство музыкального зала можно условно разделить на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Рабочая зона. Рабочая зона всегда подразумевает продуктивную деятельность, в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности. Это в первую очередь такая область как «Художественное творчество». ПРС этой зоны должна предоставить ребенку возможность выразить свои эмоции с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги и пр. Оборудовать такую зону необходимо как можно ближе к окнам. Это могут быть мобильные небольшие столы, стеллажи с различным материалом – кисти, краски, карандаши, пластилин и т. д. Она будет востребована на комплексных, тематических и интегрированных занятиях.

Активная зона. В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические

упражнения, игровое музыкально- двигательное творчество и т. д. Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лежа на полу, то наличие ковриков на полу, позволяет детям чувствовать себя не стесненно, иметь возможность свободно отвести локти от туловища.

Фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей. Также в этой зоне смонтированы технические средства обучения вне доступа детей.

Спокойная зона. Спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента - это фортепиано, пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта, на который можно поставить наглядный материал, стеллажа или столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации.

Отдельно хочется сказать о важности такого объекта предметно- развивающей среды, как мультимедийное оборудование в музыкальном зале. Наличие такого оборудования дает практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей, значительно обогащает музыкальную деятельность ребенка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования, дает возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребенку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину мира.

Санитарно – эпидемиологические и гигиенические требования к музыкальному залу

- Площадь музыкального зала должна составлять не менее 135,9 м²
- Музыкальный зал не должен быть проходным помещением.
- Половое покрытие должно обладать низкой теплопроводностью.
- Поверхность стен помещения для музыкального зала окрашены в светлые тона с коэффициентом отражения 0,6-0,8.
- Освещение музыкального зала ДОУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения (КЕО) не менее 1,5%.
- Шторы на окнах не снижают уровень естественного освещения.
- Осветительная обеспечивает равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л.к. .
- Чистоту оконных стекол производить не реже 2 раз в год.
- В качестве нагревательных приборов могут использоваться радиаторы, трубчатые нагревательные элементы. Температура поверхности обогревательных приборов не более + 80 градусов С.

- Обогревательные элементы должны быть ограждены съемными решетками.
- Влажность воздуха 40- 60 %.
- Проветривание сквозное и угловое по 10 минут через 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствии детей и заканчивается за 30 минут до прихода детей.
- Температура воздуха в музыкальном зале + 20 градусов С.
- Перед каждым занятием необходима влажная уборка помещения.
- Мебель согласно возрасту детей. Высота стульчиков в среднем 260-300 мм.

Нормативно-правовая база

Основанием для разработки данного паспорта являются следующие нормативно-законодательные документы:

№	Название документа
1.	Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2.	Семейный кодекс РФ
3.	Трудовой кодекс
4.	Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)
5.	СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
6.	Письмо МО РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
7.	Устав дошкольного учреждения
8.	Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
9.	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04. 2014г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических и руководящих работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Основные цели и задачи деятельности музыкального зала

Музыкальный зал является центром детского сада по осуществлению музыкально-эстетического развития детей.

Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребенка и строятся с учетом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников:

- воспитание интереса к музыке, развитие музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений;

- обогащение музыкальных впечатлений детей;
- знакомство детей с музыкальными понятиями, обучение простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости, музыкальных способностей, формирование певческого голоса ;
- обучение элементарным певческим и двигательным навыкам;
- развитие творческой активности во всех доступных детям видах музыкальной деятельности;
- формирование самостоятельности, инициативы и стремления применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Учебно - методический комплекс музыкального зала

Программы и методическая литература :

«Примерный перечень музыкального репертуара» (по ФОП) Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Ясельки. - СПб.: «Невская нота», 2010.- 174 с.
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа. - СПб.: «Композитор – Санкт - Петербург», 2007.- 234 с.
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Средняя группа. - СПб.: «Композитор – Санкт - Петербург», 2007.- 268 с.
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Старшая группа. - СПб.: «Композитор – Санкт - Петербург», 2007.- 268 с.
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. - СПб.: «Композитор – Санкт - Петербург», 2007.- 367 с.

- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Пособие по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.-Пб., 2000. (печатный вариант, электронный вариант) 4 шт. CD

Периодическая печать

«Музыкальный руководитель»

иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей

2004 год

№ 1-4 печатный вариант

№ 4-8 печатный вариант

2005 год

№ 1-8 печатный вариант

2006 год

№ 1-8 печатный вариант

2007 год

№ 1-8 печатный вариант

2008 год

№ 1-8 печатный вариант

2009 год

№ 1-8 электронный вариант

2010 год

№ 1-8 печатный вариант

2011 год

№ 1-8 печатный вариант

2012 год

№ 1-8 печатный вариант

2013 год

№ 1-8 печатный вариант

2014 год

№ 1-8 –

2015 год

№ 1-8

«Музыкальная палитра»

Номера с 2003 по 2014г.

«Справочник музыкального руководителя»

Номера с 2013г. по 2019г.

Наглядно-дидактический материал

- Иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра
- Иллюстрации по жанрам музыки (песня, танец, марш)
- Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. Автор: Светлана Конкевич, иллюстраторы: Н. Эрстед, Ольга Гофман, В. Захаров, Ольга Капустина. Серия: Информационно-деловое оснащение ДОО (формат А4)

Музыкально-дидактические игры

на развитие звуковысотного слуха: «Птица и птенчики», «Кошка и котята», «Лесенка», «Три медведя»; «Угадай, кто поет?», «Кого встретил колобок?», «Цветочные партитуры для пения»

на развитие ритмического слуха, чувства темпа: «Кто как идет», «Ритмические карточки»

на развитие динамического слуха: «Громко-тихо запоем»;

на развитие тембрового слуха: «Отгадай, на чём играю»; «Музыкальное лото», «Весёлые матрёшки».

на закрепление музыкальных инструментов, состава оркестров: «Музыкальное лото», «Кто больше знает?».

Дидактический материал для проведения занятий

Медведь мягкий

Кошка

Собака

Петушок

Лиса

Капелька

Заяц

Оборудование музыкального зала

Электро - Фортепиано - 1 шт.

Музыкальный центр «LG» - 1 шт.



Мультимедиа – 1 шт.

Экран – 1 шт.

Стульчики детские «Хохлома» - 29 шт.

Столик журнальный - 2 шт.

Светильники-9шт.

Огнетушитель – 1 шт.

Музыкальные инструменты

Ударные:

Барабан маленький – 2шт.

Барабан средний – 3шт.

Барабан большой – 3шт.

Бубны – 10 шт.

Бубенчики-кукла (1 бубенец) – 4шт

Бубенчики-клоуны – 3шт (маленькие)

Бубенчики сюжетные – 3шт

Бубенчики-бубны – 2шт.

Колокольчики - 8шт.

Ксилофон детский – 2 шт.

Маракасы большие – 4шт.

Металлофон – 2 шт.

Ксилофон -1шт.

Молоточки (пластик) – 7 шт.



Ложки деревянные – 26шт.
Погремушки пластик-20 шт.
Трещетка – 3шт.
Коробочка 1 шт.
Треугольник маленький - 1шт.
Треугольник средний – 1шт
Треугольник большой - 1шт.
Деревянные игрушки- шумелки-10 шт.
Тамбурин-2шт.
Кастаньеты 8шт.

Духовые:

Свистулька деревянная «Птичка» - 6 шт.
Дудка пластиковая – 5 шт.
Саксофон маленький пластик - 1 шт
Дудочка пластик – 2шт.

Струнные:

Балалайка – 1 шт.
Гусли – 1 шт.
Гитары -2шт.

Клавишные:

Гармонь – 1шт
Аккордеон Малыш-1шт.

Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям

Зонтики – 10 шт.
Ленты на палочке – 6 шт.
Ленточки на кольце 20шт.
Осенние листья большие –10 шт.
Осенние листья –22шт.
Платочки – 25шт.
Султанчики - 30 шт.
Цветы искусственные (розы) – 50шт.
Балалайки плоскостные (8 шт.)

Атрибуты для игр

Корзинки – 2 шт.
Снежки
Портфели для игры «Соберись в школу» - 2шт.
Флажки 20 шт.

Театрализованная деятельность

Кукольный театр:

Дед

Баба
Внучка
Баба Яга
Петух
Кот
Собака
Заяц
Волк
Лиса
Лягушка
Мышка
Петрушка
Волк
Красная Шапочка

Атрибуты к театру

Домик – 1 шт.
Ширма большая – 1 шт.
Трон-2 шт.

Костюмы взрослые

Осень
Весна
Царь
Белоснежка
Заяц
Баба Яга
Колобок
Лиса
Старик-лесовик (рубаша и штаны из холщовой ткани, шляпа)
Королева
Маша
Волк



Костюм «Нептун»
Рубашки мужские – 2 шт.
Сарафан зеленый
Сарафан оранжевый
Костюм весны
Костюм осени
Короны – 3 шт.
Носы 2 шт.
Костюм Лешего
Дед Мороз (шуба, шапка, варежки, борода, парик)
Снегурочка (платье из серебристой парчи, шапочка, коса)

Снегурочка (платье, кокошник)

Зима/Снежная королева (платье, жилет, шляпа)

Снеговик

Клоуны – 2 шт. (рубашки, штаны, парики, носы)

Директор цирка/Карабас-Барабас (плащ, цилиндр, борода)

Хоттабыч/Джин – халат, штаны, тапочки, чалма, борода)

Кощей

Волшебник/Звездочет

Домовой (рубаха, штаны, парик)

Буратино (рубашка, штаны, нос, колпак, башмачки)

Король (Фея

Медведь

Водяной

Элементы костюмов

Веера

Очки карнавальные– 5шт.

Чалма- 2шт.

Венок Осени

Венок Весны

Шляпы фетровые – 2шт.

Шляпы ковбойские фетровые– 3шт.

Шляпы ковбойские (кожаные)-8 шт.

Бороды

Парики-10шт.

Шляпа черная из ткани шляпы-сомбреро -6шт.

Шляпы соломенные -10шт.

Шляпы пирата -3шт.

Костюмы детские

Животные, птицы, насекомые:

Коза

Козлята-7шт.

Зайцы-10шт.

Волк

Медведь

Ежики- 8 шт

Петушок

Лягушка

Мышка

Лиса Патрикеевна

Лисята -10шт.

Белки -8шт.

Пингвины 10шт.

Русалочки -22шт.
Ворона Каркуша 2шт.
Овошищи: горошек, помидор, морковка, лимон, баклажан, редис)
Грибы -10шт.
Шапочки Козы с козлятами
Стрекозы 4 шт.
Лягушата-6шт.

Народные костюмы:

Косоворотки белые
Сарафаны
Русские красные сарафаны 10шт.
Казачьи костюмы с шароварами (м) -10шт
Казачьи костюмы с черкесками (бордовые)- (м)8 шт.
Казачьи костюмы с черными черкесками (м) -3 шт.
Картузы с цветком- 10 шт.
Косоворотки цветные -8 шт.
Казачьи костюмы (д)- 8шт.
Цыганские костюмы черные -4шт.
Цыганские костюмы цветные 3 шт.
Цыганские костюмы (розовые) -4 шт.
Украинские костюмы (д)-4шт.

Сказочные герои:

Снегурочка (платье, кокошник, сапожки)
Буратино
Лягушка царевна
Кот в сапогах
Египетский (Д)
Незнайка
Домовенок Кузя
Красная Шапочка
Скоморохи 10шт.
Пираты 8шт.
Козлики 7 шт
Элементы костюмов:
Юбки в горошек красные(с черн)-6шт
Юбки в горошек красные (бел)-6 шт.
Юбки в горошек синие и розовые - 6шт.
Шляпы грибов – 8шт.
Пилотки – 10шт.
Мухоморы – 4шт.
Уши Чебурашки – 1шт.
Моряки (воротники, повязки-ленты с якорями) – 8шт.
Шорты с лямками и хвостиками для 3-х поросят
Шапочки-маски

Юбочки для акробатов/балерин/гимнасток – 10шт.

Юбки в горох красные -8 шт.

Клоуны 8 шт.

Скоморохи 10шт.

Снеговички -10шт.

Разноцветные накидки

Гномы -10шт.

Колобок

Мальвина 2 шт.

Кот в сапогах

Петушки 7 шт.

Сарафаны красные 3шт.

Снегурочка

Пираты-8шт.

Цветы (ромашки, васильки)-6 шт.

Военные костюмы (взрослые)

Тельняшки 9шт.

Юбки, пилотки, гимнастерки . ремни -10шт.

Брюки 6шт.

Военные костюмы детские:

Гимнастерки -20шт.

Юбки-10шт.

Галифе- 6шт.

Танкисты -3шт.

Моряки (м) – 10шт.

Морячки (д) – 10шт.

Бескозырки - 8 шт.