

Аналитическая справка
Коробских Татьяны Владимировны о кружковой работе по теме:
художественно- эстетического развития «Карамелька»
на 2021- 2022 год.

Дополнительная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Карамелька» (художественно-эстетическое направление - развитие способности к эстетическому познанию мира и произведений искусства посредством синтеза искусств) работает в детском саду один учебный год:
2021-2022уч.г.

Цель программы – раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке вырабатывая потребность в общении со сверстниками, тягу к искусству, к культуре, традициям. Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

- Создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность;
- Помочь дошкольникам овладеть необходимыми навыками и современными техниками рисования для воплощения замыслов в своих рисунках.

Задачи:

привить интерес к нетрадиционной технике рисования, аппликации, оригами и пробудить желание совершенствования в этих направлениях;
воспитывать внимание, аккуратность, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, развитие творчества дошкольников в процессе создания образов, используя различные изобразительные материалы и техники.

Методы проведения занятий:

- Словесные: изложение материала, беседы, инструкции, анализ выполненных работ.
- Наглядные: компьютерные разработки, иллюстрации готовых работ, инструкционные карты, таблицы, схемы.
- Практические: упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы воспитанников.
- Объяснительно-иллюстративные: способ взаимодействия педагога и ребёнка.
- Репродуктивные: дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- Частично-поисковые: дети участвуют в коллективном решении поставленной задачи.

Для достижения цели и основных задач необходимо решение частных задач:

1. Осуществлять эстетическое развитие дошкольников средствами изобразительного искусства.

2. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
3. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.
4. Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по изобразительной деятельности.
5. Создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к излюбленному виду изобразительной деятельности, выявлять и развивать художественные способности детей.
6. Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, посредством нетрадиционных способов.
7. Воспитывать художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов.
8. Стимулировать и поощрять желание выполнять задание по-своему, дополняя выразительными деталями.

Ожидаемые результаты

К концу года дети:

- Научатся рисовать различными материалами (цветными карандашами, фломастерами, восковыми мелками, масляной пастелью, гуашевыми и акварельными красками)
- Научатся работать с фигурным трафаретом
- Освоят работу в технике «Оригами»
- Научатся различать светлые и темные тона, различные оттенки цветов
- Закрепят знания, полученные на занятиях по изо
- Обучатся смешивать краски, используя палитру
- Освоят понятия «зеркального изображения»
- Научатся работать с различными материалами (шерстяные нити, природный материал, семена, манная и другие крупы)
- Изготовят несколько качественно выполненных творческих работ
- Будут пользоваться принципами сочетания цветов и оттенков при выполнении практических работ
- Будут способны довести выполняемую работу до конца
- У ребёнка будет сформирован интерес к традициям народного декоративно-прикладного творчества

Занятия кружка развивают творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность, привычку к свободному самовыражению, уверенности в себе.

Кружок художественного творчества в детском саду начал свою работу с сентября месяца 2021 г. Определив направление в работе, я приступила к их реализации. Для реализации задачи по нетрадиционной технике рисования предлагала детям выполнить небольшие задания, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, привлечение воображения и памяти). Занятия в кружке проводились 1 раз в неделю в средних, старших и подготовительных группах .. На занятиях использовались игры и игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.

Диалоги на занятиях между преподавателем и ребенком были направлены на совместное обсуждение ситуации и предполагают активное участие обеих сторон. Беседа является одним из основных методов формирования нравственнооценочных критериев у детей. Беседа на тему «почему нравится...» или «почему не нравится...» с помощью наводящих вопросов побуждает ребенка к осмыслению объекта. Необходимо, чтобы ребенок уточнил для себя те критерии, по которым он оценивает предмет. Большое внимание уделялось творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность. В процессе обучения широко использовались наглядные пособия. Это способствует сокращению времени на изложение теории. К концу года дети научились использовать различные изобразительные средства: линию, форму, цвет, композицию; используют разнообразные изобразительные материалы. За год дети познакомились с такими техниками рисования как: рисование ладошкой, пальчиковая живопись, рисование с использованием природного материала, кляксография, набрызг, тампонирование, пластилинография, песочная живопись, шаблонография, графический оттиск и др.

ВЫВОДЫ:

Кружковой деятельностью в 2021-2022 году было охвачено 130 детей разного возраста, на занятиях мы с ребятами рисовали подарки для мам и пап. Работая по данному направлению, мне удалось достичь хороших результатов. У ребят заметно возрос интерес к изобразительному искусству, они стали более уверенными и самостоятельными, более активными в образовательной деятельности. Первыми, кто оценил результат - это, конечно, наши родители! Дети стали чуткими, внимательными, отмечается положительное отношение к собственной деятельности, её результатам, к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Я считаю, что творческие способности следует целенаправленно и последовательно развивать, иначе они просто угаснут. Также, за период работы кружка, дети приобрели умение самостоятельно передавать настроение в своих работах, уверенно подбирать изобразительные средства художественной изобразительности, цветовую гамму в соответствии с поставленной перед ними задачей, обрели уверенность в своей способности творить красоту.

Руководитель кружка



Коробских Т.В.