

Кто такие «иностранные агенты»?

Согласно Федеральному закону от 14.07.2022 № 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием» (далее – Закон об иноагентах) это лица, которые получают поддержку из-за рубежа и/или находятся под иностранным влиянием.

Как узнать, присвоен ли персоне статус иноагента?

Нужно посмотреть в реестре иностранных агентов, опубликованном в специальном разделе на портале Министерства Юстиции РФ. Информация о внесении новых записей в реестр также регулярно появляется на новостной странице портала Министерства.

Что делать, если автор, чья книга есть в библиотечном фонде, оказался в реестре иностранных агентов?

Внимательно прочесть эту статью и внести соответствующие коррективы в работу библиотеки с изданиями автора.

Являются ли произведения писателей, признанных иноагентами, экстремистской литературой?

Не обязательно. Произведения любых авторов, в том числе иноагентов, признаются экстремистскими только по решению суда. Причём, даже когда отдельный материал автора признан экстремистским, это не означает, что все его произведения автоматически получают такой же статус.

Нужно ли изымать из фонда произведения авторов со статусом иноагента?

Нет, если их нет в федеральном списке экстремистских материалов.

Есть ли ограничения по размещению в фонде книг автора, признанного иностранным агентом?

Да. На информационную продукцию, содержащую материалы иноагентов, распространяются те же ограничения, что и на издания с возрастной маркировкой «18+» (п. 9, ч. 2, ст. 5 ФЗ №436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»). Такие книги:

- должны размещаться в помещении, отделённом от доступного несовершеннолетним пользователям общего зала;
- если такого помещения нет – в общем зале, но в отдельно стоящем книжном шкафу (на стеллаже, полке), находящемся под непосредственным контролем сотрудника библиотеки и расположенным вне доступа к нему детей (чаще всего – за спиной библиотекаря);
- если в библиотеке два и более зала – в зале для обслуживания взрослых пользователей.

Нужна ли специальная маркировка для изданий, содержащих материалы (произведения), созданные иностранным агентом?

Да, маркировка изданий для взрослых – «18+».

Можно ли нанести возрастную маркировку самостоятельно, например, просто наклеив соответствующий знак?

Нет. Присвоение и размещение знака информационной продукции допустимо только по решению специальной комиссии.

Можно ли использовать книги авторов-иноагентов при формировании книжных выставок?

Кроме описанных выше условий по размещению подобных книг в фонде, законодательство пока не ограничивает такую возможность. Однако популяризация и позиционирование произведений, созданных иностранными агентами, на книжных выставках или «полках лучших книг» даже среди аудитории «18+» может привести к конфликтам с читателями.

Можно ли выдавать книги авторов-иноагентов читателям?

Да, в соответствии с требованиями законодательства. В случаях, когда в возрасте читателя есть сомнения, библиотекарь вправе потребовать документ, чтобы убедиться в достижении им совершеннолетия (согласно ФЗ № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Требуются ли специальные отметки в электронном каталоге библиотеки?

Да, так же как и в карточном каталоге. В описании надзаголовочных данных следует указать: «Данное сообщение (материал) создано и (или) распространено иностранным средством массовой информации, выполняющим функции иностранного агента, и (или) российским юридическим лицом, выполняющим функции иностранного агента». Подробнее о форме указания изложено в Постановлении Правительства РФ от 22.11.2022 № 2108.

Нужно ли указывать статус иноагента, если его имя или произведение упоминаются на сайте или в социальных сетях библиотеки?

Да. Так же, как и в электронном каталоге.

Может ли библиотека проводить публичные мероприятия с участием иностранных агентов?

Да, но с учётом ограничений, которые накладывает Статья 11 Закона об иноагентах. Среди них запрет на организацию и финансирование публичных мероприятий; запрет на распространение продукции для несовершеннолетних, ведение образовательной и просветительской деятельности для детей, и другие ограничения.

Что делать, если в отношении произведения автора, признанного иноагентом, у библиотекаря или посетителей библиотеки возникли подозрения на наличие признаков экстремистской литературы?

Обратиться в суд. Если издание отсутствует в реестре экстремистской литературы, у библиотекаря нет законных оснований самостоятельно ограничивать к нему доступ читателей старше 18 лет или исключать из фонда библиотеки. Таким основанием может быть только включение произведения в федеральный список экстремистских материалов по решению суда.

Среди лиц, получивших статус «иноагента», есть и авторы книг, которые присутствуют в библиотечном фонде. В этой связи у библиотекарей возникает множество вопросов: можно ли их хранить, выдавать, показывать посетителям, упоминать в социальных сетях? В памятке вы найдёте ответы, которые даёт российское законодательство.

В копилку библиотечного специалиста



Источник:

Будь в курсе! Выпуск № 1: обзор статей из профессиональных журналов и сайтов, сбор полезной информации для библиотекарей / Составитель М.А. Савкина; Межпоселенческая центральная районная библиотека; информационно-методический отдел. – Карталы, 2024. – 14 с.

памятка