

Муниципальное образование Павловский район Краснодарского края
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1
имени Григория Ивановича Свердликера станицы Павловской

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от «31» августа 2020 г. протокол № 1
Председатель Н.А. Просина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1 - 4 класс

Количество часов: 135 часов;

в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю);

во 2 классе - 34 часов (1 час в неделю);

в 3 классе - 34 часов (1 час в неделю);

в 4 классе - 34 часов (1 час в неделю)

Учитель: Арнаут Лариса Викторовна

Программа разработана на основе в соответствии с ФГОС, на основе авторской программы Б. М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы». Москва «Просвещение», 2015. Учебно-методический комплект «Школа России»

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

1 класс

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

2 класс

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; понимание образной природы искусства;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

3 класс

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

4 класс

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного курса.

1 класс (33ч)

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.

Раздел 1: Ты учишься изображать. – 9 ч.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2: Ты украшаешь. – 8 ч.

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту нужно уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объемная аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел 3: Ты строишь. – 11 ч.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.–5ч.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.

Сказочная страна.

Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

2 класс (34ч)

ИСКУССТВО И ТЫ.

Как и чем работает художник? – 8 ч.

Три основных цвета — желтый, красный, синий.

Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
Выразительные возможности аппликации.
Выразительные возможности графических материалов.
Выразительность материалов для работы в объеме.
Выразительные возможности бумаги.
Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия. – 7 ч.

Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.
Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство. - 11 ч.

Изображение природы в различных состояниях.
Изображение характера животных.
Изображение характера человека: женский образ.
Изображение характера человека: мужской образ.
Образ человека в скульптуре.
Человек и его украшения.
О чем говорят украшения.
Образ здания.
В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство. - 8 ч.

Теплые и холодные цвета.
Борьба теплого и холодного.
Тихие и звонкие цвета.
Что такое ритм линий?
Характер линий.
Ритм пятен.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
Обобщающий урок года.

3 класс (34ч)

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС.

Искусство в твоём доме. – 8 ч.

Твои игрушки.
Посуда у тебя дома.
Обои и шторы у тебя дома.
Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.
Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города. – 7 ч.

Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.

Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище. – 11 ч.
Художник в цирке.
Художник в театре.
Театр кукол.
Маски.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей. – 8 ч.
Музей в жизни города.
Картина — особый мир.
Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

4 класс (34ч)

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ).

Истоки родного искусства. – 8 ч.
Пейзаж родной земли.
Деревня — деревянный мир.
Красота человека.
Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей земли. – 7 ч.
Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины-защитники.
Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник. – 11 ч.
Страна восходящего солнца.
Образ художественной культуры Японии.
Народы гор и степей.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.
Европейские города Средневековья.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы – 8 ч.
Материнство. Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои-защитники.

Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов в примерной/ авторской программе	Количество часов рабочей программы по классам			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1 класс.		33 час.	33 час.			
Ты учишься изображать.		9 час.	9 час.			
1	Изображения всюду вокруг нас.	1	1			
2	Мастер Изображения учит видеть.	1	1			
3	Изображать можно пятном.	1	1			
4	Изображать можно в объеме.	1	1			
5	Изображать можно линией.	1	1			
6	Разноцветные краски.	1	1			
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	1	1			
8	Художники и зрители.	1	1			

9	Художники и зрители (обобщение темы).	1	1			
Ты украшаешь.		8 час.	8 час.			
10	Мир полон украшений. Цветы.	1	1			
11	Красоту надо уметь замечать.	1	1			
12	Узоры, на крыльях. Ритм пятен.	1	1			
13	Красивые рыбы. Монотопия.	1	1			
14	Украшения птиц. Объемная аппликация.	1	1			
15	Узоры, которые создали люди.	1	1			
16	Как украшает себя человек.	1	1			
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	1	1			

Ты строишь.		11 час.	11 час.			
18	Постройки в нашей жизни.	1	1			
19	Дома бывают разными.	1	1			
20	Домики, которые построила природа.	1	1			
21	Дом снаружи и внутри.	1	1			
22	Строим город .	1	1			
23	Строим город (обобщение темы).	1	1			
24	Все имеет свое строение.	1	1			
25	Строим вещи.	1	1			
26	Строим вещи (обобщение темы).	1	1			
27	Город, в котором мы живем.	1	1			

28	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	1	1			
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.		5 час.	5 час.			
29	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1	1			
30	Праздник весны.	1	1			
31	Сказочная страна.	1	1			
32	Времена года.	1	1			
33	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).	1	1			

2 класс

34 часа

34 час.

Как и чем работает художник?		8 час.		8 час.		
1	Три основных цвета-желтый, красный, синий.	1		1		

2	Белая и черная краски.	1		1		
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	1		1		
4	Выразительные возможности аппликации.	1		1		
5	Выразительные возможности графических материалов.	1		1		
6	Выразительность материалов для работы в объеме.	1		1		
7	Выразительные возможности бумаги.	1		1		
8	Неожиданные материалы (обобщение темы).	1		1		
Реальность и фантазия.		7 час.		7 час.		
9	Изображение и реальность.	1		1		

10	Изображение и фантазия.	1		1		
11	Украшение и реальность.	1		1		
12	Украшение и фантазия.	1		1		
13	Постройка и реальность.	1		1		
14	Постройка и фантазия.	1		1		
15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).	1		1		
О чем говорит искусство.		11 час.		11 час.		
19	Изображение природы в различных состояниях.	1		1		
20	Изображение природы в различных состояниях (обобщение темы).	1		1		
21	Изображение характера животных.	1		1		

22	Изображение характера человека: женский образ.	1		1		
23	Изображение характера человека: мужской образ.	1		1		
24	Образ человека в скульптуре.	1		1		
25	Человек и его украшения.	1		1		
26	О чем говорят украшения.	1		1		
27	Образ здания.	1		1		
28	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру .	1		1		
29	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).	1		1		
Как говорит искусство.		8 час.		8 час.		

27	Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного.	1		1		
28	Тихие и звонкие цвета.	1		1		
29	Что такое ритм линий?	1		1		
30	Характер линий.	1		1		
31	Ритм пятен .	1		1		
32	Пропорции выражают характер.	1		1		
33	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.	1		1		
34	Обобщающий урок года.	1		1		

3 класс		34 час			34 час	
Искусство в твоём доме.		8 ч			8 час	
1	Твои игрушки.	1			1	

2	Посуда у тебя дома.	1			1	
3	Обои и шторы у тебя дома.	1			1	
4	Мамин платок.	1			1	
5	Твои книжки.	1			1	
6	Открытки.	1			1	
7	Труд художника для твоего дома.	1			1	
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	1			1	
Искусство на улицах твоего города.		7 час.			7 час.	
9	Памятники архитектуры.	1			1	
10	Парки, скверы , бульвары.	1			1	
11	Ажурные ограды.	1			1	
12	Волшебные фонари.	1			1	
13	Витрины.	1			1	
14	Удивительный транспорт.	1			1	
15	Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).	1			1	
Художник и зрелище.		11 час			11 час	
16	Художник в цирке.	1			1	
17	Художник в театре.	1			1	
18	Театр кукол.	1			1	
19	Театр кукол (обобщение темы).	1			1	
20	Маски.	1			1	
21	Маски (обобщение темы).	1			1	

22	Афиша и плакат.	1			1	
23	Афиша и плакат (обобщение темы).	1			1	
24	Праздник в городе.	1			1	
25	Школьный карнавал.	1			1	
26	Школьный карнавал (обобщение темы).	1			1	
Художник и музей.		8 час.			8 час.	
27	Музей в жизни города.	1			1	
28	Картина – особый мир.	1			1	
29	Картина – пейзаж.	1			1	
30	Картина – портрет.	1			1	
31	Картина-натюрморт.	1				
32	Картины исторические и бытовые.	1			1	
33	Скульптура в музее и на улице.	1			1	
34	Художественная выставка (обобщение темы).	1			1	

4 класс		34 часа				34 часа
Истоки родного искусства.		8 час.				8 час.
1	Пейзаж родной земли.	1				1
2	Пейзаж родной земли (обобщение темы).	1				1
3	Деревня – деревянный мир.	1				1
4	Деревня – деревянный мир (обобщение темы).	1				1
5	Красота человека.	1				1
6	Красота человека	1				1

	(обобщение темы).					
7	Народные праздники.	1				1
8	Народные праздники (обобщение темы).	1				1
Древние города нашей земли.		7 час.				7 час.
9	Родной угол.	1				1
10	Древние соборы.	1				1
11	Города Русской земли.	1				1
12	Древние воины – защитники.	1				
13	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1				1
14	Узорочье теремов.	1				1
15	Пир в теремных палатах (обобщение темы).	1				1
Каждый народ — художник.		11 час.				11 час.
16	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1				1
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1				1
18	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии (обобщение темы)	1				1
19	Народы гор и степей.	1				1
20	Народы гор и степей (обобщение темы).	1				1
21	Города в пустыне.	1				1
22	Древняя Эллада.	1				1

23	Древняя Эллада (обобщение темы).	1				1
24	Европейские города средневековья.	1				1
25	Европейские города средневековья (обобщение темы).	1				1
26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	1				1
Искусство объединяет народы.		8 час.				8 час.
27	Материнство.	1				1
28	Материнство (обобщение темы).	1				1
29	Мудрость старости.	1				1
30	Сопереживание.	1				1
31	Герои-защитники.	1				1
32	Юность и надежды.	1				1
33	Искусство народов мира .	1				1
34	Искусство народов мира (обобщение темы).	1				1

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов

МБОУ СОШ № 1

от _____ 20__ года № 1

_____ / _____ /

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по МР

_____ / _____ /

_____ 20__ года