

РАБОТА НАД ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМИ ПРОЕКТАМИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Работа над проектами как на уроке, так и в рамках внеурочной деятельности – это хороший способ повысить мотивацию учащихся, их интерес к изучаемому предмету. Сегодня проектная деятельность уже основательно и надолго вошла в учебный процесс. На уроках наши учащиеся регулярно готовят творческие проекты, обобщая информацию по пройденной теме, делая ее личностно-ориентированной, облекая в различные формы от мультимедийных презентаций и фотоколлажей до книг и роботов.

В своей статье я бы хотела поделиться своим опытом работы над исследовательскими проектами, предполагающими своим результатом открытие новых знаний. Эта работа объемная и долгосрочная, и, конечно, ее невозможно уместить в рамках урока.

Готовясь с учащимися к конкурсам «Эврика» и «Эврика Юниор» приходилось слышать скептические ремарки: ну что нового может открыть лингвист? Конечно, иностранный язык – это, например, не химия, где в результате эксперимента можно получить новые, вполне осязаемые материалы. Но сама жизнь зачастую предлагает неожиданные вопросы и нерешенные загадки. Особенно интересны учащимся проблемы, связанные с культурой, традициями и историей стран изучаемого языка.

Что самое трудное в работе над проектом? На мой взгляд, это начало: выбор темы, правильная постановка искомой проблемы. Если проект в дальнейшем выставляется на конкурс, то основные требования, предъявляемые к теме – это:

1. актуальность ее для современного общества,
2. новизна темы, а также конечного ответа, полученного в результате поиска, анализа и сопоставления информации. Именно такие методы, как правило, используются при проведении исследования.

Чтобы учащимся было интереснее работать, предлагаю им темы, интегрированные со знакомыми детям предметами. Как уже было сказано, исследования могут объединять иностранный язык с историей. Также «партнерами» языка в наших работах выступали литература, обществознание и даже физика с кубановедением. Вот темы, с которыми мы работали с 2008 года:

1. Страсти по Шекспиру
2. Касперле и Хампельманн: два имени одного героя?
3. Почему музыканты шли именно в город Бремен?
4. Гендер в английском языке: говорим «он», подразумеваем «оно»?
5. Островки счастья или SOS-Kinderdoerfer

6. Deutsch vs English: великое противостояние языков
7. Шипы розы или колючки чертополоха
8. Пионеры телевидения.

Затем совместно с учащимся составляется план исследовательской деятельности, например:

1. *Определение направления исследования в предметном поле (страноведческое).*
2. *Выбор темы исследования*
3. *Определение цели исследования.*
4. *Отбор книгопечатных изданий, содержащих тематический материал в доступной форме.*
5. *Изучение интернет-ресурсов.*
6. *Сопоставление полученной информации.*
7. *Анализ изученного материала и нахождение ответа на вопросы, поставленные в работе.*
8. *Составление научной статьи.*

Планируя с детьми дальнейшую работу я, не скрою, стараюсь их немного опередить и предварительно просматриваю различные источники информации, с которыми учащиеся будут потом работать. Это не только Интернет-ресурсы, но и печатные издания, среди которых художественная литература, энциклопедии и справочники. Обязательно включаю в список литературу на иностранном языке, несложные тексты с сайтов и из книг, чтобы школьник мог разобраться в материале и дальше с ним работать. В некоторых проектах лексика была систематизирована, что нашло отражение в составлении мини-словарей и квизов как, например, в работе «Шипы красной розы и колючки чертополоха: противостояние или сотрудничество?»:

Are You Good at “Scottish” English?

1. *It is a symbol of Scotland. (thistle)*
2. *It is the capital of Scotland. (Edinburgh)*
3. *Men wear it at Highland Games. (kilt)*
4. *Scottish national costume is made of it. (tartan)*
5. *This word means “children”. (clann)*
6. *The most exciting event of the Scottish Highlands. (caber toss)*
7. *The native language of the Scots. (Gaelic)*
8. *It is the Scottish national instrument. (bag pipe)*

Хотелось бы обратить внимание на заключение в работе. Оно является решающим, поскольку выводы в нем должны соответствовать вопросам, поставленным во введении. Например, из введения в работу «Пионеры телевидения»:

«Данная исследовательская работа ставит своей целью выяснить, кто на самом деле является пионером в изобретении телевидения. Кроме этого, я должна буду решить следующие задачи: по праву ли Бэрду отдается здесь пальма первенства, а также какое отношение к появлению телевидения имеет наш университет?»

А вот отрывок из заключения к ней:

«Итак, изучив материалы по данной теме и проанализировав полученную информацию, мы можем сделать вывод о том, что:

- 1. Шотландца Джона Лоуги Бэрда можно считать изобретателем телевидения, но только механического, которое показало в итоге свои громоздкость, сложность и ненадежность.*
- 2. Телевизор с кинескопом, который еще смотрят во многих домах – это создание нашего ученого Б. Л. Розинга, и его фотография должна занять свое законное место в наших учебниках в теме «Science and Technology» рядом с портретами Попова, Павлова и др.*
- 3. Можно с уверенностью сказать, что Борис Львович является также и основоположником системы высшего образования в нашем крае, а именно основателем первого университета».*

Вот результаты участия моих учеников в конкурсах «Эврика» и «Эврика ЮНИОР»:

Год	Участник	Место на конкурсе
2008	Портнова Анастасия	Призер муниципального этапа
2010	Бескопыльный Егор	Победитель муниципального этапа Призер зонального этапа
2011	Деменко Ксения	Призер муниципального этапа

2012	Ясеновская Юлия	Призер муниципального этапа
2015	Бескопыльный Егор	Победитель муниципального этапа Призер зонального этапа
2016	Клепач Антон	Победитель муниципального этапа Призер зонального этапа
2016	Асафов Родион	Призер муниципального этапа
2018	Литвинова Татьяна	Победитель муниципального этапа Победитель зонального этапа

Завершая статью, хотелось бы подчеркнуть, что работа над исследовательским проектом требует от учителя большого количества времени и сил, но если они действительно будут вложены в ребенка, то все эти затраты окупятся для нас сторицей, когда ученик увидит успешный результат своего труда.