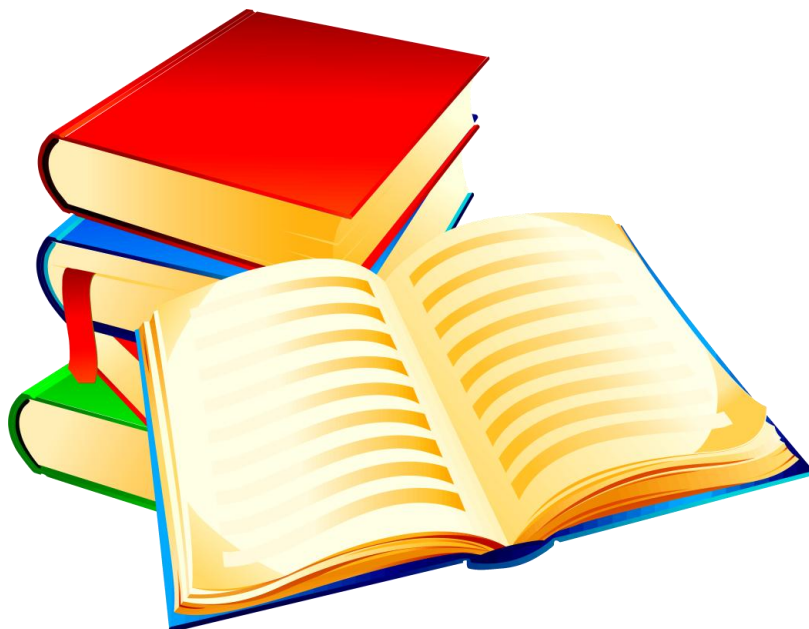


МБУК «Централизованная библиотечная система»
Марьяновского муниципального района
Омской области
Центральная районная библиотека имени В.Н. Ганичева

Новые книги

(I квартал 2021 года)



Марьяновка, 2021

Естественные науки.

1.



Иртыш течет на север: [каталог выставки, Омск, 14 августа - 30 сентября 2018 года]: [12+] / [Норникель, Ом. обл. музей изобр. искусств имени М.А. Врубеля; сост.: И.Л. Симонова].- Москва: РОССПЭН, 2018.- 167 с.: ил., табл., карты, факс.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Омск).- Текст: непосредственный.

«Иртыш течет на север» - детальное и вдумчивое, чуть эстетизированное повествование о российском пути на Север, о цене этого пути, о ярких и трагических вехах в истории Сибири (да и страны в целом) – войне в Арктике, Карских экспедициях,

ГУЛАГовских стройках...

И о самом трехсотлетнем Омске, втором (после Петербурга) городе, «птице гнезда Петрова», - участнике проекта «Освоение Севера. Тысяча лет успеха». В том числе о кратком по времени, но таком значимом для истории XX столетия сюжете: когда «белым движением» Омск был провозглашен Столицей Государства Российского.

2.



Карты земель российского Севера: реальность и мифы: [издание к выставке, 19 октября 2017 – 12 февраля 2018 гг., Москва]: [12+] / [Норникель, Российская государственная библиотека, Российская национальная библиотека; коллекционер А.Л. Кусакин].- Москва: Арт Волхонка, 2017. – 207с.: цв. ил., карт.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Москва).- Текст: непосредственный.

Книга об истории карт от первых рукописных с вымышленными названиями страны до современных сверхточных атласов – один из самых увлекательных маршрутов, по которому сегодня можно изучить историю покорения северных пространств. Научный мир не раз посвящал свои изыскания этой теме. Но только в настоящем издании она раскрыта исключительно на картографическом материале отечественных фондов.

3.



Книга Севера: [издание к выставке, Норильск, 13 декабря 2019 - 13 февраля 2020]: [12+] / [Норникель, МБУ "ЦБС" Норильска].- Москва: РОССПЭН, 2019.- 191 с.: цв. ил., портр.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Норильск).- Текст: непосредственный.

«Книга Севера» - глубокий и познавательный рассказ об уникальных документах, свидетельствующих об извечном стремлении к Северу, погружение в истоки многонациональной культуры, о драматических и героических страницах истории, наконец – о мечте, о не прочитанных и не написанных пока страницах. Это возможность почувствовать себя в самом центре музейной и литературной жизни, побыть «на острове» актуальных социокультурных сюжетов. И, конечно, - увидеть сложную и радостную неисчерпаемость темы Севера.

4.		<p>Образы Севера: [издание к выставке, Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, 15 декабря 2017 - 1 апреля 2018]: [12+] / [Норникель, Государственный музей истории Санкт-Петербурга].- Москва: Арт Волхонка, 2018. - 190, [1] с.: цв. ил.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Санкт-Петербург).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В книге рассказана история страны через образы Севера, запечатленные в рисунках, открытых письмах, императорском фарфоре, нумизматике, подарочных конфетных наборах и другой продукции российского производства.</i></p>
5.		<p>Омская область: территория развития: информационное издание о муниципальных образованиях Омской области: [12+] / Правительство Омской области; Мин-во региональной политики и массовых коммуникаций Омской области; Ассоциация "Совет муниципальных образований Омской области; сост. Э. В. Блажчук, Т.Н. Капустина.- Омск: Омскбланкиздат, 2019. - 279 с.: ил.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В книге содержится информация об основных вехах истории Омской области и ее муниципальных образований, их природных особенностях и культурно-исторических достопримечательностях. Рассказывается о социально-экономическом развитии Омского региона и поддержке общественных инициатив на его территории. Опубликованы сведения об административно-территориальном делении и официальной символике Омской области, города Омска и муниципальных районов, приводятся тексты их гимнов.</i></p>
6.		<p>Помни о Севере: [издание к выставке, Выборг, 13 апреля - 25 июля 2018]: [12+] / [Норникель, Выборгский объединенный музей-заповедник [и др.].- Москва: РОССПЭН, 2018. - 174, [1] с. : цв. ил., карт.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Выборг).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Издание рассказывает о природе, истории, традициях российско-европейского севера и Финляндии на протяжении двух столетий – от начала XVII века. Главная тема книги – многообразие и многогранность северной культуры, отраженной в документах и картах, книгах и открытках, предметах быта и произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</i></p>
7.		<p>Предчувствие Севера. Пермский путь: [издание к выставке, Пермь, 22 ноября 2018 - 17 февраля 2019 года]: [12+] / [Норникель, Пермская художественная галерея [и др.].- Москва : РОССПЭН, 2019. - 182, [1] с.: цв. ил., карт.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Пермь).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Книга через артефакты, исторические исследования рассказывает о преображении Урала за тысячелетие пути – от древности до новейшей истории. Показывает его действующие лица и плоды их трудов: появление и развитие городов и промышленности, церковное строительство и культуру.</i></p>

8.



Путь на Север: истоки: [к выставке Освоение Севера. Тысяча лет успеха, Великий Новгород, 7 апреля - 7 июля 2017 года: сборник статей]: [12+] / [Норникель, Новгородский государственный объединённый музей-заповедник]. - Москва: Арт Волхонка, 2017.- 172, [3] с.: цв. ил., карт.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Великий Новгород).- Текст: непосредственный.

Неизведанные богатства северных земель всегда манили наших далеких предков. Предприимчивые русские люди проявляли чудеса отваги, продвигаясь на Север. История сохранила немало тому свидетельств: берестяные грамоты, предметы быта, облачение и оружие... тщательное их изучение помогает восстановить картину первых шагов в освоении Севера.

Великий Новгород – главный форпост на этом пути. С него берет начало русская государственность, через него или тропы на Урал и Сибирь, отправлялись торговые караваны в европейские страны. В этой книге отражено лишь небольшое собрание свидетельств увлекательной и героической истории покорения Севера человеком.

9.



Строго на Север: [издание к выставке, Мурманск, 24 апреля - 4 августа 2019]: [12+] / [Норникель, Мурманский областной художественный музей]. - Москва: РОССПЭН, 2019. - 175 с.: цв. ил.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Мурманск).- Текст: непосредственный.

Книга посвящена суровой романтике Кольского полуострова и свободолюбивым людям, воля которых сделала этот край непобедимой твердыней. Море и камень, долгая непроглядная ночь и сияющий нескончаемый день: из этой полярной гармонии соткана поморская идентичность. А взаимное влияние традиций народов, издревле населявших эту территория, сделало столь звучную культурную полифонию региона.

Детские деревянные игрушки, берестяная обувь, рыболовные снасти, прихотливые узоры тканной одежды, домашняя утварь и, конечно, милые козули погружают в мир, где простой быто сливается с «многослойными» верованиями. Кольские цветные камни добавляют колорита «узнаванию» сюжетов промышленного и художественного освоения этой земли. Вдохновением, рожденным суровым обаянием несентиментального края, «негромкостью» его пейзажей наполнены работы художников XIX – начала XXI столетия. А очевидная близость Арктики – ведь недаром Мурманск называют «воротами в Арктику» - влечет путешественников, ученых и торговцев вдохнуть полной грудью обжигающий холод неизведанного.

10.



Студёное море - северные рубежи: [издание к выставке, Архангельск, 6 сентября - 6 декабря 2019]: [12+] / [Норникель, Архангельский краеведческий музей].- Москва: РОССПЭН, 2019.- 191 с.: цв. ил., карт.- (Освоение Севера. Тысяча лет успеха. Архангельск).- Текст: непосредственный.

Книга об умении отстаивать свои интересы и свои территории словом и оружием.

Защита северных рубежей – это история развития государственности на Севере. В Архангельском областном краеведческом музее создали «реконструкцию» многовековой истории освоения (в том числе – батального) и защиты этих суровых, свободолюбивых земель. Земель, без которых нельзя представить российскую историю, российскую науку и культуру. Стоящий на берегу непокорной Северной Двины близ сурового белого моря древний город вписан в историю Отечества как родина российского военного и торгового флота и «предтеча» новой морской столицы – Петербурга. Музейными средствами рассказано о наиболее значимых военно-исторических сюжетах, связанных с обеспечением мирной жизни и защиты интересов нашей страны на Европейском Севере.

Будущее Арктики нерасторжимо связано с ее историческими воротами – городом с «Агельским именем». Экспонаты энциклопедической выставки – от древних доспехов и артефактов Петровской эпохи до полевой «утвари» начала прошлого века и современных образцов оружия – увлекательно погружают в глубины исторических фактов и рождают устремленные в будущее образы.

11.

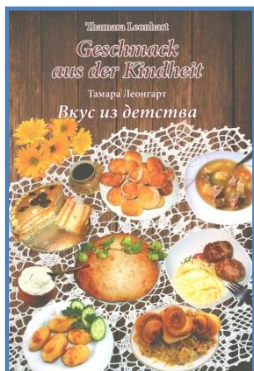


Туристические маршруты Омской области: путеводитель: [16+] / Министерство культуры Омской области.- Омск: [Б. и.], 2014. - 120 с.: ил, цв. фотогр.- Текст: непосредственный.

Эта книга написана географическим языком и рассказывает о том, что интересного, примечательного, необычного и прекрасного есть в Омской области. Вы можете найти детальное описание культурных и природных объектов, рекомендации о том, как до них добраться, точные координаты их местонахождения, а самое главное - отзывы путешественников.

Техника. Технические науки

1.



Леонгард, Т.Я. Вкус из детства: книга рецептов = Geschmack aus der Kindheit: [12+] / Т.Я. Леонгард.- Омск: Золотой тираж: Омскбланк издат, 2018. - 176 с.: ил.- Текст: непосредственный.

Данная книга является собранием наиболее известных блюд российских немцев. Трудно представить немецкую семью, в которой не готовились бы всевозможные галушки, блюда из квашеной капусты, в том числе и штрудели. Широко известны немецкие открытые пироги (кухен), кребли, вафли, бисквиты. Немцы всегда делали большие запасы на зиму: солили и коптили сало, заготавливали топленое масло, готовили сыры, свекольный сироп и повидло с добавлением тыквы.

Многое практически ушло в прошлое, тем ценнее описание этих процессов с фотографиями.

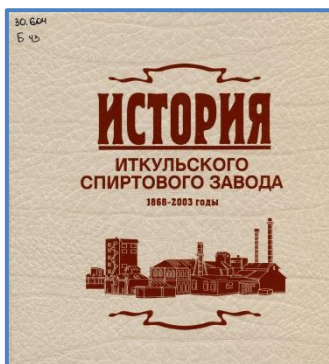
Человек не может жить только прошлым. Благодаря связям с родственниками и друзьями, проживающими в Германии, попадают новые рецепты в кухню немцев России.

Особенность книги еще в том, что монотонное изложение рецептов прерывается историями происхождения некоторых блюд, поговорками и частушками, поэтическими отступлениями.

Статья о мастер-классах может быть использована при работе с детьми и взрослыми в Центрах встреч немцев.

Книга адресована любителям немецкой кухни и рассчитана на широкий круг читателей.

2.

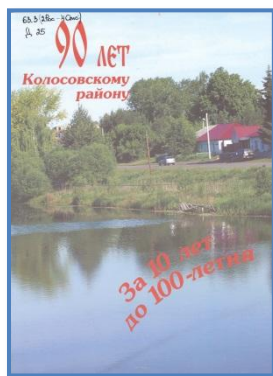


Белонучкина, А.В. История Иткульского спиртового завода 1868-2003 годы / А.В. Белонучкина, Ю.С. Дьяченко, А.М. Мариупольский, В.А. Скубневский.- Красноярск: СИТАЛЛ, 2004. - 336 с.: ил.- Текст: непосредственный.

Книга посвящена истории одного из старейших предприятий спиртовой отрасли Сибири – Иткульскому спиртзаводу, возникшему в 1868 году как Иткульский винокуренный завод купца Г.Т. Бадьина и чиновника К.П. Платонова. В ней рассказывается об истории предприятия, его замечательных людях, трудовых династиях, старинном селе Соколово. Издание содержит большое количество иллюстраций, приложений, именной указатель.

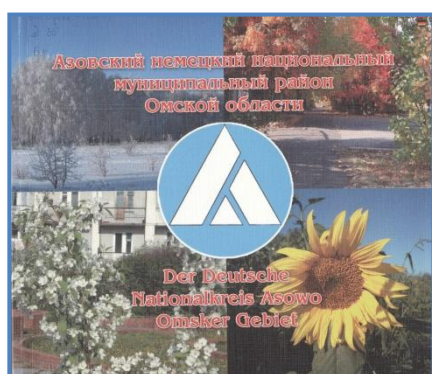
История.

1.



90 лет Колосовскому району: за 10 лет до 100-летия: [16+] / [сост. М.С. Литвинова, Н.В. Лупарева, З.М. Ибрагимова, О.В. Турченко; фото В.В. Комсюкова].- Омск: [Б. и.], 2014. - 152 с.: цв.фотоил., портр.- Текст: непосредственный.

2.



Азовский немецкий национальный муниципальный район Омской области = Der Deutsche Nationalkreis Asowo Omsker Gebiet: сборник: [16+] / руководитель проекта М. Боссерт, текст А. Гернер; фото: А. Штаер, А. Шульц, И. Фрейлих.- Омск, 2011.- 78 с.: ил.- Текст: непосредственный.

3.

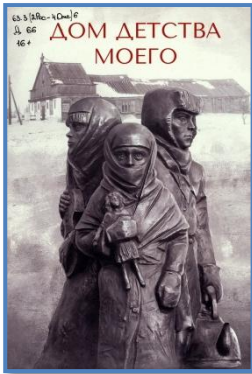


Везнер, Н.Н. Народные танцы немцев Сибири: [16+] / Н. Везнер; Омский гос. ун-т им. Ф.М. Достоевского; Омский фил. Ин-та археологии и этнографии РАН; Сибирский фил. Российского ин-та культурологии. - Москва: Международный союз немецкой культуры, 2012. - 223 с. : ил., ноты, табл.- Текст: непосредственный.

Монография посвящена народным танцам российских немцев, проживающих на территории Сибири. Это первое комплексное исследование, включающее в себя уникальный материал по традиционной хореографии: записи танцев и их классификацию. В монографии представлена сравнительная характеристика народных танцев немцев Германии и Поволжья, впервые рассмотрен народный танец немцев Сибири в процессе развития от традиционного до народно-сценического.

Материалы исследования могут быть использованы в практике национально-культурных объединений и в учебных курсах. Книга рассчитана на этнографов, историков, культурологов, краеведов, фольклористов, а также всех тех, кто интересуется народной хореографией российских немцев.

4.



Дом детства моего: историко-архивный сборник / Регион. обществ. орг. ветеранов (пенсионеров) культуры, искусства, художеств. образования Ом. обл.; гл. ред.-сост. И.Б. Гладкова. - Омск: Золотой тираж, 2020.- 208, [1] с., [19] л. ил., портр., факс. : ил., табл., портр.- Текст: непосредственный.

В сборник включены воспоминания детей, эвакуированных в Омскую область из блокадного Ленинграда, других оккупированных территорий страны в годы Великой Отечественной войны, и детей-сирот Омской области. Представлены архивные документы по приему, размещению и обустройству детей-сирот, а также письма, телеграммы, фотографии военных лет из фондов Исторического архива Омской области, архива Министерства образования Омской области, архивов и музеев муниципальных районов Омской области, опубликованные материалы из фонда ОГОНБ им. А.С. Пушкина и другие источники.

5.



Золотые звезды омичей: Герои Советского Союза - участники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., родившиеся в г. Омске и Омской области. В 5-ти томах. Том 1: [16+] / Омская областная организация Общероссийской общественной организации ветеранов "Российский союз ветеранов".- Омск: ИП Макшеевой Е.А., 2020. - 219 с. : ил., фото.- Текст: непосредственный.

В настоящем сборнике представлены биографические очерки о Героях Советского Союза, родившихся в г. Омске и Омской области. Статьи написаны на основе материалов поисковой деятельности, интернет-сайтов, в том числе «Герои страны», «Википедия», фотографий и информации, присланных из муниципальных районов Омской области, музеев, личных архивов и других источников.

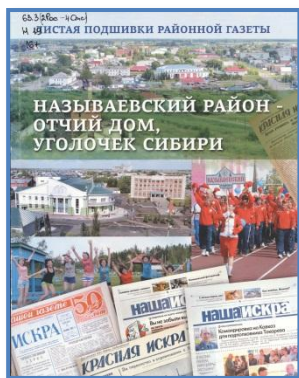
6.



На далекой верстке от столицы...: [16+] / авт. С.Н. Казначеев.- Омск: Золотой тираж, 2015. – 152 с.: ил.- Текст: непосредственный.

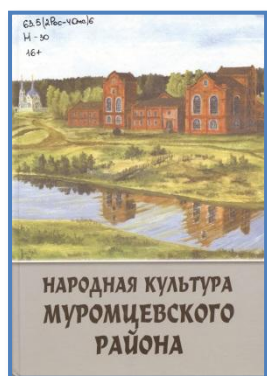
Настоящее издание освещает историю и сегодняшний день Большеуковского муниципального района Омской области.

7.



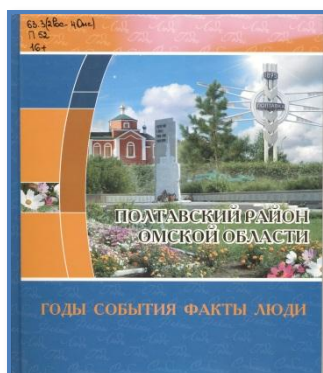
Называевский район - отчий дом, уголок Сибири: листовая подшивки районной газеты: [16+] / администрация Называевского муниципального района; ред.: Ю. Авдеев, Н. Корохова, Н. Гладышева, Н. Цикунова, Л. Климцова. - Омск: [Б.и., 2014].- 72 с.: фотоил.- Текст: непосредственный.

8.



Народная культура Муромцевского района: [16+] / Администрация Муромцев. р-на Ом. обл. и др.; редкол.: Т.Г. Леонова (отв. ред.) и др.- Москва: Фонд развития отечеств. книгоизд. им. И.Д. Сытина, 2000. - 334 с.: ил., ноты.- Текст: непосредственный.

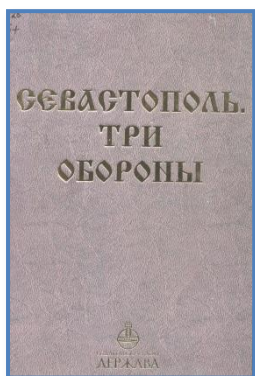
9.



Полтавский район Омской области (1924-2009): [16+] / сост. Баглай О.П., Черникова Л.Н.; ред. Л.В. Гончаренко; ред. коллегия А.В. Курятник, А.В. Лесняк; комп. верстка Г.И. Баглай.- Омск: Дизайн и полиграфия : Ютон, 2009.- 96 с. : фот., ил.- Текст: непосредственный.

Альбом посвящен трудовым свершениям полтавчан, которые на протяжении 85 лет истории создавали производственно-экономическую, социальную базу района. Все события, факты, рассказы о людях, фотодокументы представляют собой большое путешествие из прошлого в настоящее.

10.



Севастополь. Три обороны: история Севастополя в описаниях событий и личностей, прославившихся мужеством и делами на благо Севастополя и Крыма: [16+].- Москва: Держава, 2015. - 448 с.: фотоил.- Текст: непосредственный.

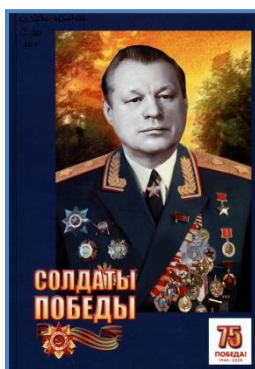
В книге в доступной и увлекательной форме представлена основанная на археологических раскопках и научных исследованиях реальная история Крыма — от легендарных тавров и древнегреческих колоний до новейших времен, создания Севастополя и Черноморского флота России, Крымской войны 1854 -1855 гг., в том числе впервые представлен полный иллюстрированный перечень всех георгиевских кавалеров, награжденных в ходе «первой обороны». Дается историческое обоснование бесспорной принадлежности Крыма и Севастополя Российской Федерации. Рассказывается о тяжелых испытаниях, которые эта земля выдержала в годы Гражданской и Великой Отечественной войн, отдельный раздел посвящен постсоветскому периоду, получившему название «Третья оборона Крыма», и 23-летней борьбе населения полуострова за возвращение в состав России, включая исторический референдум 2014 года.

11.



Сибирь малый уголок: Калачинский район: 85-летию Калачинского района посвящается: фотоальбом: [16+] / сост. МУ "ЦМБ".- Омск: Полиграф, 2009. - 90 с.: ил.- Текст:

12.



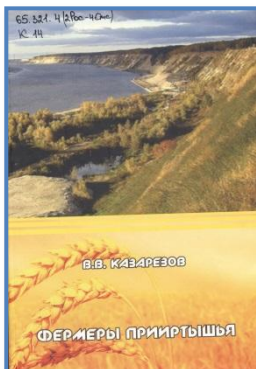
Солдаты Победы: художественный альбом. Часть 4: [16+] / редкол.: В.Р. Басаев и др.]- Омск: [Б. и.], 2020.- 64 с.: портр.- Текст: непосредственный.

Альбом издан в рамках реализации проектов Омской областной общественной организации ветеранов (пенсионеров) «Академия долголетия», поддержанного Фондом президентских грантов, и «Победа в лицах» Регионального отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооруженных Сил Российской Федерации, поддержанного Министерством региональной политики и массовых коммуникациях Омской области.

<p>13.</p>	 <p>Строго секретно: Омское Прииртышье в политических информационных сводках 1920-1930 гг.: сборник документов: [16+] / М-во гос.-правового развития Ом. обл., Каз. учреждение «Ист. арх. Ом. обл.» ; [сост. Е.Н. Гусева и др.]. – Омск: Мир увлечений, 2011.– 591с.– (Строго секретно. Политические сводки ОГПУ).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Сборник документов представляет собой политические информационные сводки за 1920-1930 годы из фондов КУ «Исторический архив Омской области, полно и объективно раскрывающие события на территории Омского Прииртышья в этот сложный для Сибири и всей страны период. Ранее секретные сведения впервые опубликованы в данном издании. Сборник документов представляет собой политические информационные сводки за 1920-1930 годы из фондов КУ «Исторический архив Омской области, полно и объективно раскрывающие события на территории Омского Прииртышья в этот сложный для Сибири и всей страны период. Ранее секретные сведения впервые опубликованы в данном издании.</i></p>
<p>14.</p>	 <p>Шербакуль от века и до века: 1893-2013 гг.: [16+] / [гл. ред. Л. С. Евсеев; ред.-изд. совет И.И. Курилова, Л.С. Евсеев, М.П. Миллер].- изд. 2-е испр. и доп.- Шербакуль: Омскбланкиздат, 2013.- 464 с.: фотоил, цв. вклейки.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Книга «Шербакуль от века и до века» рассказывает о более чем вековой истории Шербакуля и района. Авторы на богатом историческом материале постарались осмыслить значимые события различных эпох, показать красоту характеров героев своих очерков. Основанный в XIX веке, переживший век XX и устремленный в XXI век Шербакульский район и его центр - составная часть динамично развивающегося региона - Омской области, частичка великой России.</i></p> <p><i>В июльские дни 2006 года Шербакуль стал центром XXXVI областного сельского спортивно-культурного праздника «Королева спорта - Шербакуль-2006». Этот праздник масштабный, значимый. Не будь «Королевы», не было бы и нового стадиона, не родилась бы и эта книга увековечившая память о земляках.</i></p>
<p>15.</p>	 <p>Шишкина-Фишер, Е.М. Немецкая свадьба Фишер = Deutsche Hochzeit: [12+] / Е. Шишкина-Фишер.- Москва: МСНК-пресс, 2008.- 286 с., [16] л. ил. : ил., фото, ноты, портр.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В книге подробно описан и показан широкий пласт немецкой культуры, связанный с традициями венчания и бракосочетания. Помимо свойственных свадебной церемонии обрядов и таинств читатель познакомится с сопутствующими праздничными танцами и песнями, характерной кухней и нарядами молодоженов. В издании прослеживается история немецких свадебных ритуалов с XVII века до наших дней. Материалы собраны автором при поддержке Немецкой службы академических обменов (1997–2002 гг., Бонн, Deutscher akademischer Austauschdienst).</i></p> <p><i>Книга предназначена для широкого круга читателей.</i></p>

Экономика.

1.



Казарезов, В.В. Фермеры Прииртышья: [16+] / В.В. Казарезов.- Омск: Синяя птица, 2014. - 327 с.: фото.- Текст: непосредственный.

Книга состоит из трех частей. В первой рассказывается об истории заселения края предками героев книги. О том, как складывался многонациональный состав южной и центральной частей Омской области. Здесь же читатель узнает о влиянии Столыпинской реформы на ход заселения и развития Сибири, о революции и социалистических преобразованиях и жизни колхозной деревни. Показывается, что в основе неэффективности работы колхозов и совхозов лежит утрата крестьянами чувства хозяина, что и стало основанием для проведения радикальной аграрной реформы. Дается информация о развитии фермерского движения в стране и области.

Вторая, основная, часть книги содержит рассказы о почти трех десятках фермерских судеб, о проблемах, имеющихся в фермерском движении.

В третьей части на основе анализа фактического материала из очерков о фермерах делается убедительный вывод: фермеры — благо для России. И нужно все делать, чтобы этот уклад рос и абсолютно и относительно.

Право.

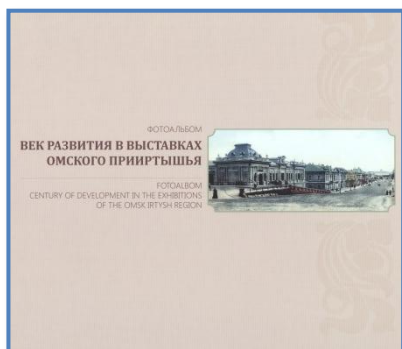
1.



Шипилов, В.М. Местное самоуправление и Законодательное Собрание: [16+] / В.М. Шипилов. - Омск: Омскбланкиздат, 2019. - 135, [14] с.: цв. фотоил., портр.- Текст: непосредственный.

Охрана памятников истории и культуры, Музейное дело. Выставочное дело. Архивное дело

1.

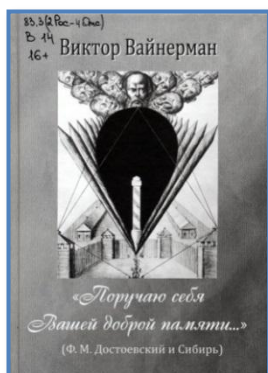


Век развития в выставках Омского Прииртышья = Century of development in the exhibitions of the Omsk Irtyh region: фотоальбом: [16+] / [авт.- сост. А. Лосунов].- [Омск: б. и., 2011]. - 132 с.: фотоил.- Текст: непосредственный.

Фотоальбом издан к 100-летию I Западно-Сибирской сельско-хозяйственной, лесной и торгово-промышленной выставки.

Литературоведение.

1.

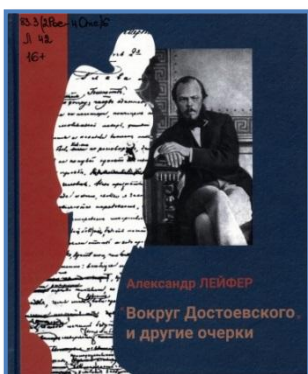


Вайнерман, В.С. "Поручаю себя Вашей доброй памяти...": (Ф.М. Достоевский и Сибирь): [16+] / Виктор Вайнерман.- 4-е изд., испр. и доп. - Омск : Издательство ОмГПУ, 2020.- 400 с.- Текст: непосредственный.

Эта книга – о пребывании Ф. М. Достоевского в Сибири, о сибирском, преимущественно омском, окружении писателя. В связи с появлением дополнительных источников некоторые сведения обновлены.

Книга адресована широкому кругу читателей: школьникам, студентам, преподавателям школ и вузов, а также всем, кто интересуется биографией и творчеством Ф. М. Достоевского.

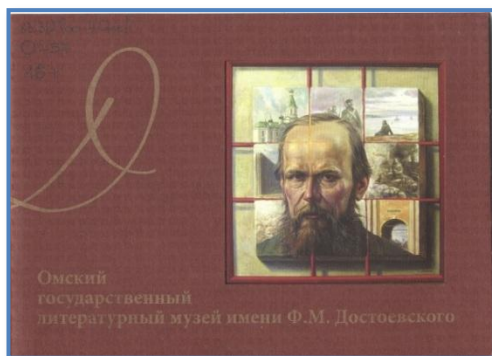
2.



Лейфер, А.Э. "Вокруг Достоевского" и другие очерки: [16+] / Александр Лейфер. - 2-е изд., доп.- Омск: Издательство ОмГПУ, 2020. - 203 с.- Текст: непосредственный.

Первое издание книги известного омского писателя Александра Лейфера «“Вокруг Достоевского” и другие очерки» вышло в свет в 1996 году. Его тепло встретили читатели и критики, автор был удостоен звания лауреата премии администрации Омской области «За заслуги в развитии культуры и искусства» — самой престижной награды нашего региона в данной сфере деятельности. Тираж первого издания давно разошелся, оно стало библиографической редкостью. Принимая во внимание многочисленные пожелания любителей литературы, в преддверии 200-летия со дня рождения Ф. М. Достоевского издательство Омского государственного педагогического университета подготовило второе издание книги. Автором внесены в него некоторые изменения.

3.



Омский государственный литературный музей имени Ф.М. Достоевского: [16+] / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. лит. музей им. Ф.М. Достоевского; [над вып. работали: Л. Малахевич и др.].- Омск: [б. и.], [2006]. - 34, [2] с.: ил., фотоил., цв. фотоил., портр., факс.- Текст: непосредственный.

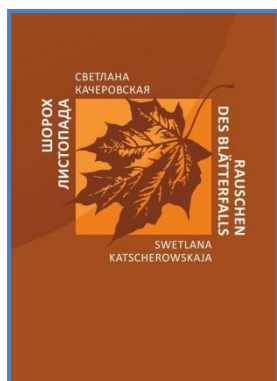
Художественная литература.

1.



Ерофеева-Тверская, В.Ю. Манящее Лукоморье: поэзия: [16+] / В.Ю. Ерофеева-Тверская; вып. ред. А.В. Белоусова.- Омск: Синяя Птица, 2019. - 49 с.: ил.- Текст: непосредственный.

2.



Качеровская, С.Г. Шорох листопада = Rauschen des blatterfalls: стихи и переводы: [16+] / С. Качеровская.- Омск, 2015. - 159 с.- Текст: непосредственный.

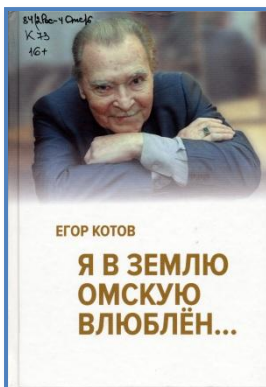
3.



Колпакова, О.В. Полынная ёлка = Der Wermutstannenbaum: [12+] / О. Колпакова; пер. с нем. Э. Обгольц.- Москва: МаВи Групп, 2018. - 84 с.: ил.- Текст: непосредственное.

«Полынная ёлка» – трогательная и немного печальная история, просто и искренне рассказанная Марийхе, маленькой российской немкой, которой в годы Великой Отечественной войны пришлось разделить не только все страшные тяготы, выпавшие на долю страны, но и трагичную судьбу сотен тысяч российских немцев, депортированных в Сибирь без права вернуться в родные края. Детям многого не хватало – нормальной еды, одежды, уютного дома, но они не переставали верить в чудеса и мечтать. Символом их детства стала полынная елка, украшенная бумагой и куколками из теста, черно-белая и неказистая, но все равно удивительная, волшебная, исполняющая желания! Текст сопровождают комментарии, поясняющие суть исторических событий, упомянутых в книге, а также небольшой словарь для облегчения чтения.

4.



Котов, Е. Я в землю омскую влюблён...: к 80-летнему юбилею народного артиста РСФСР Георгия Котова: сборник: [16+] / Е. Котов; составитель Ирина Никеева; редактор Владимир Миллер. - Изд. 2-е, доп.- Омск: Золотой тираж, 2020.- 184 с.: ил., фотоил.- Текст: непосредственный.

5.



Кузнецов, Н.М. Не так ли звуки в музыку текли: избранные стихотворения: [16+] / Н. Кузнецов.- Омск: Наука, 2020.- 190, [1] с., [1] л. портр.- (Поэзия омского Лукоморья).- Текст: непосредственный.

Книгу избранных стихотворений талантливого омского поэта Николая Кузнецова составили произведения разных лет, в которых сильная энергия лирического чувства, исповедальность искреннего слова соединены с горечью правды о судьбе деревенской малой родины, о социальных переменных в сегодняшней России. Не скрывая гражданской скорби в горестных, порой почти безнадежных стихах о нашем современнике, поэт остается верен идеалам юности и не теряет стержня сибирского характера, внутренней свободы и гордости самостояния.

<p>6. К.</p>		<p>На Кутиловском мосту: сборник: [16+] / авт. проекта Г.П. Тарасов.- Омск: КАН, 2020.- 61, [2] с.: фотоил., нот. ил.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Сборник творческих посвящений замечательному поэту и художнику Аркадию (Адию) Павловичу Кутилову (30.05.1940 - июнь 1985) издан в год его 80-летия.</i></p>
<p>7.</p>		<p>Ольков, Н.М. Деревенские жители: повесть в рассказах: [12+] / Н. Ольков.- Омск: Синяя птица, 2017.- 101 с.: ил.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Повесть в рассказах - а почему бы и нет? Герои все из одного села, живут, работают, страдают, любят. Мне очень дороги сельские жители, деревенские люди, потому и пишу их такими, какие они есть: гордые, робкие, неустойчивые. Не судите их строго, они ваши современники, только живут далеко. В деревне.</i></p>
<p>8.</p>		<p>Тарасов, Г.П. Майская метель: стихи: [16+] / Г.П. Тарасов; [худож. В.В. Кочкин]. - Омск: КАН, 2014. - 159, [8] с.: ил., портр.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В поэтическом сборнике Геннадия Тарасова «Майская метель», кроме ранее опубликованных стихов, представлены и новые произведения.</i></p> <p><i>Вся его лирика заставляет читателя размышлять над жизненными и житейскими событиями человека и сопереживать им. Судьба его лирических героев напрямую связана с судьбой малой родины - это главная тема сборника. Читатель обязательно увидит удивительную яркость образов природы в разделе «Лекарство для души», отметит авторское отношение к теме любви, задумается и вместе с поэтом улыбнется над полусерьезными - полужуштливыми строчками раздела «Почти всерьёз».</i></p> <p><i>Геннадий Тарасов - член Союза журналистов России, член Союза писателей России, лауреат региональной литературной премии им. Л. Чашечникова.</i></p>
<p>9.</p>		<p>Тарасов, Г.П. Марьяновцы в боях за Родину: очерки: [16+] / Г. Тарасов; [ред. Т.В. Эйзен].- Омск: КАН, 2018. - 180 с.: ил., портр.- Текст: непосредственный.</p>

10.



Шаханин, В.Н. За границей суеты: сборник стихов и песен: [12+] / В.Н. Шаханин.- Омск: Омскобланкиздат, 2020. - 66 с.- Текст: непосредственный.

Виктор Шаханин (1950-2020) – самостоятельный поэт и исполнитель собственных песен, автор песни «Бессмертный полк», отмеченной в 2017 году благодарственным письмом Министерства культуры Омской области. Житель села Знаменского, что стоит на севере Омской области, он пишет о том, что близко каждому: «Именно в этом суровом таёжном краю я обрёл спокойствие, уверенность и уважение окружающих. Именно здесь я в полной мере ощутил свободу и обратил внимание на то, что мои тылы прикрыты и защищены Родиной.

11.

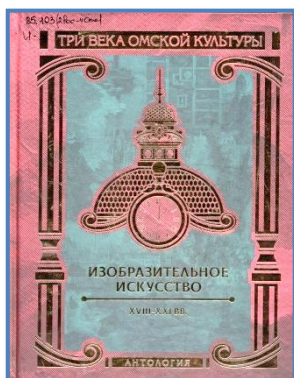


Шлаттнер, Э. Красные перчатки: роман: [16+] / Э. Шлаттнер; [пер. с нем. В. Ахтырской].- Москва: Аякс-Пресс, 2018. - 640 с.- Текст: непосредственный.

Действие романа Эгинальда Шлаттнера «Красные перчатки» происходит в конце пятидесятых годов прошлого века в Трансильвании – области Румынии, где причудливым образом сочетаются румынская, венгерская, еврейская, немецкая культуры. К числу «румынских немцев» – трансильванских саксонцев – принадлежит и главный герой автобиографической, документальной книги, который становится жертвой Секуритате, румынской службы госбезопасности, и вовлекается в чудовищный, безумный процесс по надуманным, вымышленным обвинениям. Перед читателем разворачиваются картины, исполненные кафкианского абсурда, предстаёт «зазеркальный» мир, где у героя остается лишь одна возможность выжить – подвергнуть свое сознание беспощадному самоанализу, осветив все его темные уголки и признавшись самому себя в своей истинной вине, в своих подлинных побуждениях, желаниях и страхах. Роман Эгинальда Шлаттнера – одновременно и документ «темного времени», и исследование мрачных сторон человеческой души.

Искусство.

1.



Изобразительное искусство XVIII - XXI вв.: книга-альбом: [16+] / [авт.-сост.: В.Ф. Чирков; ред. серии Ю. П. Перминов; оформ. О.Ю. Макаровой].- Омск: Региональный общественный фонд "Духовнонаследие", 2020. - 478, [2] с.: ил., портр., факс.- (Три века омской культуры).- Текст: непосредственный.

Издание посвящено трехвековой истории омского изобразительного искусства. Представлена панорама визуальной культуры от зарождения до современного периода. Презентацию художественных работ предваряют древние артефакты, открытые археологами и этнографами на территории Омской области; завершает краткий обзор истории искусствоведения и музейного дела художественного профиля.

Литература универсального содержания.

1.



Александр Викторович Ремизов: библиографический указатель: [16+] / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина, Информ.- библиогр. отд.; составители: Е.И. Каткова, О.П. Леонович.- Омск: Омскбланкидат, 2020. - 164 с.,[3] л.- Текст: непосредственный.

Указатель подготовлен к 60-летию со дня рождения А.В. Ремизова, известного омского историка, общественного деятеля, директора Омской государственной областной научной библиотеки имени А.С. Пушкина. В издание включена литература за 1982-2020 гг., освещающая его научную, краеведческую, преподавательскую, социально-культурную и общественно-политическую деятельность.

Составитель: Солодовниченко А.В.