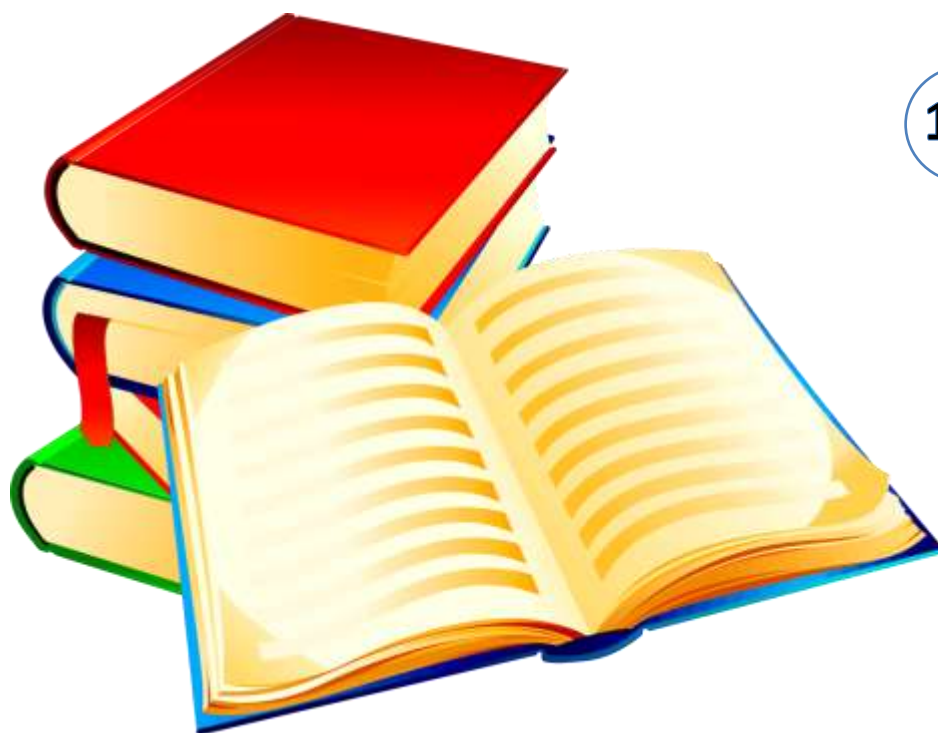


МБУК «Централизованная библиотечная система»  
Марьяновского муниципального района  
Омской области  
Центральная районная библиотека имени В.Н. Ганичева

# «Новые книги»

Бюллетень новых поступлений

III - IV квартал 2022 года



16+

Марьяновка, 2022

## Естественные науки.

1.



**Омская область. 200 лет. Первые лица:** [16+] / Министерство культуры Омской области; Омская государственная областная научная библиотека им. А.С. Пушкина; Исторический архив Омской области; редколлегия: Ю.В. Трофимов (председатель) [и др.]; текст: Т.В. Каиндина, А.М. Лосунов, Н.В. Маслов [и др.]; фото: В.С. Крузман, Е.П. Кармаев, Н.Г. Кривич [и др.].- Омск: Манифест, 2022. - 289, [3] с.: фото, портр., карты.- Текст: непосредственный.

*Издание подготовлено к 200-летию области и содержит исторические справки о возникновении и многочисленных преобразованиях территории, административным центром которой на протяжении двух столетий был город Омск, а также биографии государственных деятелей, возглавлявших наш регион с 1822 года. В книге опубликованы документы и материалы из фондов Исторического архива Омской области, Омской государственной областной научной библиотеки имени А.С. Пушкина, Омского государственного историко-краеведческого музея, а также рекомендательный список литературы. Издание проиллюстрировано портретами, историческими картами, копиями документов.*

*Книга адресована историкам, краеведам, учителям школ и преподавателям вузов, студентам и аспирантам, работникам музеев, архивов и библиотек, всем читателям, интересующимся историей родного края.*

2.



**Рябицев, В.К. Птицы Сибири = Birds of Siberia:** справочник-определитель: в двух томах. Т.1.: [12+] / В.К. Рябицев, Рос. акад. наук, Урал. отд-ние, Ин-т экологии растений и животных.- 2-е изд., стер.- Москва: [б. и.]; Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2018. - 436 с.- Текст: непосредственный.

*В книге приведены описания более 550 видов птиц, зарегистрированных на территории всей Сибири между Уралом и Дальним Востоком. Это первый полный иллюстрированный определитель птиц Сибири. Том 1 (черно-белый) - справочный.*

*Он, как и второй том, предназначен для использования в поле, но его можно не носить с собой, а оставлять в полевом лагере, в палатке, в рюкзаке, в машине. Этот том включает все вводные и вспомогательные разделы. Видовые очерки содержат наиболее употребительные синонимы, описание "контактных признаков" (когда птица в руках), основные размерные характеристики (промеры), сведения об образе жизни.*

*Книга адресована всем, кто интересуется птицами: орнитологам — профессионалам и любителям, охотникам, охотоведам, егерям, птицеловам и любителям певчих птиц, работникам природоохранной сферы, студентам-биологам, руководителям юннатских кружков и станций, учителям биологии, а также любителям природы от среднего школьного возраста и старше.*

3.



**Рябицев, В.К.** Птицы Сибири = Birds of Siberia: справочник-определитель: в двух томах. Т.2.: [12+] / В.К. Рябицев, Рос. акад. наук, Урал. отд-ние, Ин-т экологии растений и животных.- 2-е изд., стер.- Москва: [б. и.]; Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2018.- 450 с.: цв. ил., карты.

*В определителе приведены описания более 550 видов птиц, зарегистрированных на территории всей Сибири между Уралом и Дальним Востоком. Это первый полный иллюстрированный определитель птиц Сибири.*

*Второй том (цветной) содержит описание полевых признаков, голоса и характера токования, он предназначен непосредственно для экскурсий. На цветных иллюстрациях изображены птицы в разных сезонных и возрастных нарядах, в удобных для определения ракурсах: на земле (воде), на присаде, в полете. Даются описания распространения видов и цветные карты ареалов. Приведены характеристики подвидов, многие подвиды изображены на иллюстрациях.*

*Книга адресована всем, кто интересуется птицами: орнитологам — профессионалам и любителям, охотникам, охотоведам, егерям, птицеловам и любителям певчих птиц, работникам природоохранной сферы, студентам-биологам, руководителям юннатских кружков и станций, учителям биологии, а также любителям природы от среднего школьного возраста и старше.*

4.



**Скалдина, О.В.** Красная книга Земли: редкие и исчезающие виды: [6+] / О.В. Скалдина, Е. Слиж.- Москва: Эксмо, 2022.- 318 с.: цв. фотоил., карты, портр.- (Красная книга).- Текст: непосредственный.

*Мы предлагаем вам ближе познакомиться с удивительным миром животных нашей Земли, занесенных в Красную книгу. В популярном варианте издания собрана важная информация о наиболее интересных представителях фауны нашей планеты, которым грозит опасность исчезновения, их распространении, внешнем виде, образе жизни и биологии. Уникальные факты и яркие подробности из жизни редких животных никого не оставят равнодушными. Узнайте об их привычках и поведении, нежных чувствах и бурных эмоциях, семейных устоях и индивидуальных потребностях, об опасностях и угрозах, которые встречаются на пути братьев наших меньших, и о многом другом.*

*Яркие профессиональные фотографии позволят увидеть героев нашей книги во всей красе. Эта книга станет не просто научным пособием для изучения животного мира, но увлекательным путешествием в природу Земли. Книга будет полезна и интересна детям среднего и старшего школьного возраста, студентам биологических специальностей, учителям и преподавателям, путешественникам и всем, кто просто любит животных и стремится узнать о них как можно больше.*

## Техника.

1.



**Макаров, С.** Прекрасный, опасный, кибербезопасный мир: всё, что важно знать детям и взрослым о безопасности в интернете: [16+] / С. Макаров.- Москва: [Ростелеком], 2022.- 566 с.: ил.- Текст: непосредственный.

*Современную жизнь невозможно представить без интернета.*

*И чем дальше, тем все более «цифровым» будет становиться наш образ жизни. Невзирая на все опасности и угрозы, мы будем каждый день выходить в Сеть, чтобы узнавать новости, делать покупки, общаться с друзьями, работать, учиться, развлекаться — другого варианта попросту нет.*

*Поэтому всем нам придется усвоить правила кибергигиены и обучить им своих детей. Это настолько же жизненно важно, как привычка мыть руки, приходя с улицы. При этом правила должны быть понятны, иначе они превратятся в пустые ритуалы, которые можно заставить выполнять только из-под палки. Цель этой книги заключается как раз в том, чтобы объяснить, почему ради вашей безопасности в интернете надо поступать именно так, а не иначе. Это знание поможет вам наполнить смыслом те простые, в общем-то, правила кибергигиены, о которых сегодня столько говорится, и позволит относиться к своей кибербезопасности более осознанно.*




## История.

1.



**Жигунова, М.А.** Русское население города Омска: идентичность, культура, традиции: монография: [16+] / М.А. Жигунова; отв. ред. П.П. Вибе, Н. А. Томилов.- Омск, Екатеринбург : Уральский рабочий, 2022.- 231 с.: ил.- Текст: непосредственный.

*Книга является первым опытом комплексного изучения антропологии и этнографии современного сибирского города на примере Омска. Используя междисциплинарный подход, автор характеризует этническое, национальное, гражданское, региональное и религиозное самосознание, основные черты характера русских, представления о семье и браке, обряды жизненного цикла (родильно-крестильные, свадебные, похоронно-поминальные). Впервые специфика культуры анализируется через этнокультурные предпочтения в фольклоре и музыке, праздниках и пище. Отдельное внимание уделяется межэтническим и межрелигиозным взаимодействиям.*

2.	 <p><b>Сибирский град Петров:</b> путеводитель по "Петровскому залу" исторической экспозиции и фондам Омского государственного историко-краеведческого музея: [12+] / сост. М.В. Ермолова.- Омск: ОГИК, 2022.- 47 с.: ил.- Текст: непосредственный.</p>
3.	 <p><b>Старый Омск:</b> иллюстрированная хроника событий: [12+] / сост., авт. вступ. ст., науч. ред.: П.П. Вибе; сост. О. В. Блинова; фот. Т. П. Быстрова. - 2-е изд., перераб. и доп.- Омск: ОГИК музей; Санкт-Петербург: Любавич, 2021.- 302, [1] с. : ил., портр., факс., карты.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Книга «Старый Омск: иллюстрированная хроника событий» представляет собой краткий перечень основных событий истории нашего города за 200 лет (с 1716 по 1916 гг.). Погрузиться в прошлое помогают многочисленные фотографии дореволюционных мастеров, гравюры, акварели, карты и схемы.</i></p> <p><i>Данное издание является переработанной и дополненной версией широко востребованного читателями одноименного альбома, подготовленного коллективом ОГИК музея в 2000 г. Полюбившийся омичам, он уже давно является библиографической редкостью. В преддверии 200 - летнего образования Омской области и 350-летия со дня рождения Петра Великого, в годы правления которого был основан город Омск, Губернатором Омской области принято решение подготовить новое, переработанное и дополненное издание книги. В ее оформлении использованы уже известные и вновь выявленные фотографические и художественные иллюстрации.</i></p>
4.	 <p><b>Шумилов, А.И.</b> Тыл - фронту: (Омский тыл ковал Победу): [16+] / А.И. Шумилов.- Омск: Издательство ИП Макшеевой Е.А., 2022. - 247 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Книга написана на основе документов из архивов страны, сведений из научных работ, прессы, воспоминаний очевидцев и раскрывает труднейший период приема и размещения мирных граждан, предприятий и учреждений, эвакуированных из прифронтовой полосы, а также показывает героический труд местного населения в годы Великой Отечественной войны.</i></p> <p><i>В книге впервые приводятся наиболее полные сведения о количестве и сроках эвакуации населения и предприятий на территории сегодняшних Омской и Тюменской областей, Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов, входивших до середины августа 1944 года в единую Омскую область.</i></p>



5.



**Этот** день мы приближали как могли: сборник воспоминаний: посвящается труженикам тыла Омской области: [12+] / Региональная общественная организация ветеранов (пенсионеров) культуры, искусства и художественного образования Омской области.- Омск: Золотой тираж, 2021.- 118 с.: ил.- Текст: непосредственный.

*В сборник включены воспоминания тружеников тыла, чья жизнь и судьба связаны с Омской областью. Каждый из героев книги внёс свой вклад в Победу в Великой Отечественной войне. Материалы для сборника были предоставлены сотрудниками органов управления культурой, специалистами музеев, архивов, библиотек, общественных организаций 12 муниципальных районов Омской области и Кировского административного округа г. Омска. Многие воспоминания и фотографии из личных архивов были опубликованы впервые.*

## Художественная литература.

1.



**Адамс, Д.** Автостопом по Галактике. Ресторан "У конца Вселенной": фантастические романы: перевод с английского: [16+] / Д. Адамс.- Москва: АСТ, 2017.- 317, [2] с.- (Эксклюзивная классика).- Текст: непосредственный.

*«Автостопом по галактике», стартовав в качестве радиопостановки на Би-би-си, имел грандиозный успех. Одноименный роман в 1984 году возглавил список английских бестселлеров, а сам Адаме стал самым молодым писателем, получившим награду «Золотая ручка», вручаемую за 1 млн. проданных книг.*

*Телепостановка 1982 года упрочила успех серии книг про «Автостоп», а полнометражный фильм 2005 года при бюджете в \$50 млн. дважды «отбил» расходы на экранизацию и был номинирован на 7 премий.*

*Популярность сатирической «трилогии в пяти частях» выплеснулась в музыкальную и компьютерную индустрию. Так, группы Radiohead, Coldplay, NOFX используют цитаты из романа Адамса, а Level 42 названа в честь главной сюжетной линии романа.*

*Герои не менее культового фильма «Люди в черном» беззастенчиво пользуются саркастическими диалогами персонажей Адамса.*

2.



**Александр, Л.** Хроники Придайна. Кн.2: Черный котел: [12+] / Л. Александр; [пер. с англ. Л. Яхнина].- Санкт-Петербург: Азбука, 2018.- 285, [2] с.- Текст: непосредственный.

*Под знаменами принца Гвидиона собрались лучшие военачальники Придайна. Они затевают опасный поход в Землю Смерти. Их цель – добыть и уничтожить Черный Котел, с помощью которого король Араун создает себе новых и новых воинов – не ведающих страха, бездушных и безжалостных. Однако выясняется, что Котел бесследно исчез из твердыни Арауна, – и тогда один из отрядов Гвидиона во главе с юным Тареном устремляется на поиски. Теперь судьба Черного Котла зависит не только от бесстрашия, но и от мудрости Тарена, которому предстоят нелегкие испытания...*

*Ллойд Александр давно признан в мире как классик детской фэнтези. За цикл «Хроники Придайна» его создатель дважды получал престижную медаль Ньюбери, а в 2003 году писателю присудили Всемирную премию фэнтези, самую высокую награду в этом жанре. В 1985 году студия Уолта Диснея создала анимационный фильм по двум первым книгам цикла, а в ближайшее время нас ждет экранизация всего цикла.*

3.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Актриса на главную роль: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2021.- 352 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Театральная жизнь после карантина насыщена событиями. Молодой талантливый режиссер Глафира Пересветова готовится к премьере, и постановка обещает быть резонансной. Вокруг пьесы кипят нешуточные страсти, происходит убийство, Глафира с головой погружается в расследование. А между тем у нее самой начинаются отношения, и похоже, что это любовь. Но как им быть вместе – она режиссер, а он военный летчик, их жизнь в постоянных разъездах с полным погружением в профессию. Перерастет ли их роман в нечто более серьезное?</i></p>
4.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Белоснежный роман: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 320 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В тесном уютном мирке якутской гостиницы во время разыгравшегося бурана вспыхивает любовь между Настей и Максимом Вольским. Она – женственная, интеллигентная, из хорошей московской семьи с традициями, он – герой-вертолетчик, закаленный жизнью мужчина с внешностью бандита 90-х. Расследуя загадочное исчезновение одного из постояльцев, они многое узнают друг о друге и пытаются понять, что будет с их отношениями, когда закончится буран.</i></p>
5.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Больше, чем страсть: роман: [18+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 347, [5] с.-154563-5. - Текст: непосредственный.</p> <p><i>Много лет назад еще юная тогда Наденька безнадежно влюбилась в собственного начальника, закоренелого холостяка и ловеласа Данила Казарина. Закончилась эта история совершенно банально - сердце девушки оказалось разбито. И вот теперь жизнь, словно в шутку, вновь свела этих двоих. Но оба уже не те, что прежде. Даниил пережил тяжелые испытания, заглянув за грань жизни и смерти, а Надя приобрела светский лоск и, похоже, превратилась в равнодушную бизнес-леди.</i></p>

6.



**Алюшина, Т.А.** Будьте моей семьей: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2021.- 349,[2] с.- Текст: непосредственный.

*Артем – состоявшийся в жизни мужчина, сильный и мужественный, а семьи до сих пор нет. Он все чаще задумывается о сыне, но ни одна женщина не кажется ему подходящей на роль жены. Однажды Артем встречает Арину, красивую молодую маму, умную и независимую. К тому же та занимается интересным делом – шоколадным бизнесом, и сердце его тает. Он готов усыновить чужого ребенка и делает предложение, только есть одно важное "но", которое Арина никак не может принять...*

7.



**Алюшина, Т.А.** Вальс до востребования: роман: [16+] / Т.А. Алюшина. - Москва: Эксмо, 2022. – 320 с.- Текст: непосредственный.

*Легко ли поменять свою жизнь? Нет, не переехать в другую страну, в другой город, в другую квартиру, не найти новую работу или заменить новым мужем-женой близкого человека, и не прическу другую забабахать, и не тачку новую купить. А переменить глобально, осознанно сделав свой выбор, когда всё прежнее - под откос, безвозвратно. Когда становишься другим, совсем другим человеком - иной личностью, с иной духовной и жизненной наполненностью, иными базовыми ценностями, иными устремлениями.*

*Вот так, наотмашь - поменять все в жизни, ни секунды не жалея о своем выборе. Такое под силу лишь очень редким и очень сильным людям. Таким, как Ян Стаховский, переживший страшную трагедию и вышедший из нее победителем, человеком, изменившим свою жизнь и свою личность.*

*И, казалось бы, - все оставил в прошлом, но одна случайная встреча с женщиной с удивительным именем Марианна, словно возникшей из этого прошлого, снова меняет жизнь Яна, наполняя ее новыми, невероятными чувствами и красками.*


8.







**Алюшина, Т.А.** Двое на краю света: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 320 с.- Текст: непосредственный.

*Дикая красота Арктики пленила сердце молодой фотохудожницы с необычным именем Павла. Девушка твердо решила, что войдет в состав экспедиции, отправляющейся на ледяной континент, любой ценой. Но могла ли она подумать, что именно там, на краю света, она найдет и свою любовь?..*



<p>9.</p>	 <p><b>Алюшина, Т.А.</b> Девушка с проблемами: [роман]: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 352 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Саша возвращалась домой, когда дорогу ее машине перегородил здоровенный джип, из которого вышли двое вооруженных громил. Случайное ограбление? Ничуть не бывало! Налицо оказались все признаки серьезных неприятностей. К счастью, нашелся и человек, готовый помочь в решении возникших проблем. Вот только кто объявил охоту на Сашу и чего он, собственно, хочет?..</i></p>
<p>10.</p>	 <p><b>Алюшина, Т.А.</b> Дом, где исполняются мечты: [роман]: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 352 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Семейная жизнь Игната не удалась. Он, некогда страстно любивший свою жену, а теперь испытывающий к ней лишь глухое раздражение, с головой ушел в работу и даже в мыслях не допускал возможности нового чувства. Но однажды дорога привела его на порог странного дома. В нем удивляло всё: и огромные пространства и, самое главное, его жильцы. Среди них и небольшой, но очень умный кабанчик Степан Иванович, и бабушка Анфиса, настоящая аристократка, словно в карете, мчащаяся по гулким коридорам в инвалидном кресле. И, самое главное, – Инга. Невысокая, хрупкая и удивительно нежная, при взгляде на которую у Игната замирает сердце. Но возможна ли между ними любовь, тем более сейчас, когда перед Игнатом встали проблемы, требующие немедленного разрешения.</i></p>
<p>11.</p>	 <p><b>Алюшина, Т.А.</b> Запутанные отношения: роман: [16+] / Т.А. Алюшина. - Москва: Эксмо, 2022. - 347, [2]с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Кирилл – успешный бизнесмен, уверенный в себе мужчина, привыкший к женскому вниманию. Катя – детский врач, брошенная когда-то родителями и выросшая при холодной, не обращающей внимания на внучку бабушке, как яблонька-дичок. Но однажды пути этих столь непохожих друг на друга людей пересекаются. Что же из этого выйдет? Может быть, только странные, запутанные отношения?..</i></p>

12.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Коллекция бывших мужей: [роман]: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2021.- 320 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Проснувшись как-то утром, Кира обнаружила в собственной гостиной труп своего бывшего мужа, продолжительность брака с которым составляла чуть больше двух недель. Абсурднее ситуацию не придумаешь, но судьба иногда оказывается весьма изобретательной, и Кире предстоит получить еще немало сюрпризов, не самым приятным из которых станет общение со следственными органами и приезд ее первого бывшего мужа.</i></p>
13.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Любовь без права на ошибку: роман: [16+] / Т.А. Алюшина. - Москва: Эксмо, 2022.- 320 с.- (Мечтай. Люби. Читай).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Василиса не верила в серьезные отношения, так же, как и Влад. Они никогда не думали, что смогут по-настоящему полюбить. Но, случайно встретившись, поняли, что расстаться уже не смогут. Им был дан редкий шанс найти друг друга. Но у каждого своя жизнь, свои мечты, свое продуманное будущее. И пожертвовать всем этим так непросто! А жизнь уже приготовила тяжелое испытание, пройдя через которое они либо сохранят свою любовь, либо навсегда ее потеряют.</i></p>
14.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Озерные страсти: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2021.- 350, [1] с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Элитный поселок взбудоражен: в лесу найден труп молодого человека с огнестрельными ранениями. Особенно пронциательные жители подозревают в убийстве нового жителя, который предпочитает держаться особняком. Кто он, этот загадочный незнакомец, и почему так решительно не желает ни с кем общаться?</i></p> <p><i>Эту и другие тайны Озерного предстоит раскрыть художнице Ане. Захватывающий водоворот страстей, как озеро, затягивает ее все глубже... Не кроется ли за таинственным незнакомцем ее идеал мужчины?</i></p>
15.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Отсроченный шанс, или Подарок из прошлой жизни: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 317, [2] с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Алиса Ельская — серьезный ученый и одинокая женщина. Наверное, она так и осталась бы в одиночестве, не случись в ее жизни удивительной детективной истории. Волей случая на помощь приходит бывший одноклассник Денис — ее первая и единственная любовь. Но и сама Алиса не в силах сидеть спокойно, зная, что в ее квартире спрятан неведомый клад, за которым охотится убийца.</i></p> <p><i>Удастся ли распутать смертельную интригу? Получится ли исправить ошибку юности и вновь обрести потерянную, но настоящую и огромную любовь?</i></p>

16.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Свидание вслепую: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 346, [1] с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Зина жила словно в воронке торнадо - с того самого дня, когда впервые села за парту рядом с Ритой. Неприятности разного калибра следовали за подругой, словно верная стража. Поэтому, когда Рита умудрилась запереть Зину в огромном шкафу вместе с незнакомым мужчиной, девушку это не слишком удивило. Но это нечаянное Свидание вслепую неожиданно завело ее гораздо дальше, чем Зиночка могла предположить.</i></p>
17.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Тот, кто назначен судьбой: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 380 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Стеша обладала странным даром – видя людей, девушка понимала, кому из них суждено образовать пару. Но сама она до сих пор оставалась одна. И только оказавшись на краю пропасти, на грани смерти, Степанида наконец встретила своего идеального возлюбленного. Вот только он категорически отрицает для себя всякую возможность серьезных отношений.</i></p>
18.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Утоли мои печали: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2022.- 448 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Много лет Григорий Вершинин не бывал в родном доме. Несправедливо обвиненный близкими в смерти деда, он беспритонно скитался по свету и считал себя извечным бродягой. Но пришло время разобраться в том, кто же истинный виновник произошедшей трагедии, и, быть может, обрести свое счастье. Да только сыщется ли женщина, способная отогреть замерзшую душу?..</i></p>
19.		<p><b>Алюшина, Т.А.</b> Формула моей любви: роман: [16+] / Т.А. Алюшина.- Москва: Эксмо, 2020.- 346,[1]с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Марк - гениальный математик, но у него очень тяжелый характер. Единственная девушка, которая может к нему приспособиться, с которой у них полное духовное единение, это Клава. Но Марк выдвигает неожиданные условия - мы будем только друзьями, на большее не рассчитывай. И вот проходит десять лет...</i></p> <p><i>Еще никому не удалось открыть формулу любви. Может быть, это получилось бы у Марка, гениального математика, но характер у него такой, что никакая любовь не выдержит! А Клава, которая понимает его с полуслова, кажется ему не более чем подругой. Пока однажды...</i></p>



20.



**Бойн, Д.** Мальчик в полосатой пижаме: [роман]: [12+] / Д. Бойн; [пер. с англ. Елены Полецкой].- Москва: Фантом Пресс, 2022.- 288 с.- Текст: непосредственный.

*Не так-то просто рассказать в двух словах об этой удивительной книге. Обычно аннотация дает читателю понять, о чем пойдет речь, но в данном случае мы опасаемся, что любые предварительные выводы или подсказки только помешают ему. Нам представляется очень важным, чтобы вы начали читать, не ведая, что вас ждет. Скажем лишь, что вас ждет необычное и завораживающее путешествие вместе с девятилетним мальчиком по имени Бруно. Вот только сразу предупреждаем, что книга эта никак не предназначена для детей девятилетнего возраста, напротив, это очень взрослая книга, обращенная к людям, которые знают, что такое колючая проволока. Именно колючая проволока вырастет на вашем с Бруно пути. Такого рода ограждения достаточно распространены в нашем мире. И нам остается только надеяться, что вы лично в реальной жизни не столкнетесь ни с чем подобным. Книга же наверняка захватит вас и вряд ли скоро отпустит.*

21.



**Борщаговский, А.М.** Русский флаг: [роман]: [12+] / А.М. Борщаговский.- Москва: Вече, 2019.- 620, [3] с.- (Сибириада).- Текст: непосредственный.

*Роман выдающегося русского писателя Александра Борщаговского рассказывает о мужественной борьбе горстки защитников Камчатки против объединенной англо-французской эскадры и ее десанта в годы войны (1853-1856), с документальной точностью и достоверностью описывая героизм военных моряков парусной «Авроры», русских поселенцев, казаков и коренных жителей Камчатки.*

22.



**Бюленс, С.** Неудобная женщина: [16] / С. Бюленс; [пер. с англ. К. Никишевой].- Москва: Эксмо : Inspiria, 2022.- 320 с.- Текст: непосредственный.

*Клэр знает — это Саймон, бывший муж, убил их дочь.*

*И способен снова убить.*

*Когда жизнь Саймона приходит в норму после развода, он заводит семью, и Клэр начинает бояться за жизнь его новоиспеченной падчерицы — так похожей на их погибшую девочку. В попытках предупредить невесту Саймона о его истинной натуре, Клэр переходит все границы: угрожает, преследует и вызывает неподдельный страх.*

*Слоан Уилсон, уволившись из полиции, привыкла работать с такими людьми. Но, приглядевшись, она видит больше, чем одержимую бывшим психопатку. И возможности отличить болезненный вымысел от разрушающей правды не остается.*

*Но одно Слоан знает наверняка: иногда единственный способ предотвратить преступление — это совершить его.*



23.



**Вильмонт, Е.Н.** Птицы его жизни: [роман]: [16+] / Е.Н. Вильмонт.- Москва: АСТ, 2022.- 319, [1] с.- (Про жизнь и про любовь: Екатерина Вильмонт).- Текст: непосредственный.

*В его жизни все донельзя запутано. Отношения с родителями: по словам отца, он "крученный, верченый". С женщинами — любимой и нелюбимой.*

*У него большой талант, но гордость и гордыня мешают ему. Однако есть на свете девушка Агляя...*

24.



**Гармаш-Роффе, Т.В.** Светлый лик, темный след: [роман]: [16+] / Т.В. Гармаш-Роффе.- Москва: Э, 2018.- 314, [1] с.- (Искусство детектива. Романы Т. Гармаш-Роффе).- Текст: непосредственный.

*"...Меня нашли в квартире соседки, всю в крови, рядом с ее мертвым телом. По словам полицейских, убила ее я. Причем в состоянии алкогольного опьянения. Но я ничего не помню. Последнее, что сохранилось в моей памяти – это вечер с мужем в ресторане, мы пили шампанское. Сознание от него затуманилось, и я не представляю, что случилось потом. Мне нечего сказать в свою защиту. Знаю только одно: я не могла убить. Тем не менее, все улики против меня. Я уверена, произошло какое-то ужасное недоразумение. Только мне никто не верит, и полиция не собирается искать дальше. Теперь мне грозит огромный срок... Надеюсь, Вы сочтете возможным взяться за мое дело. Оно выглядит безнадежным, понимаю. И все же прошу Вас, Алексей Андреевич, - нет, умоляю!!! – хотя бы попробуйте помочь мне. По отзывам, нет такой загадки, которую Вы бы не разгадали. Вы моя последняя надежда..."*



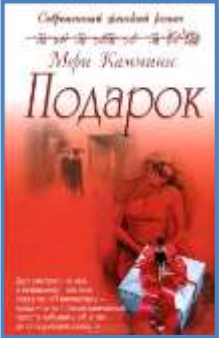
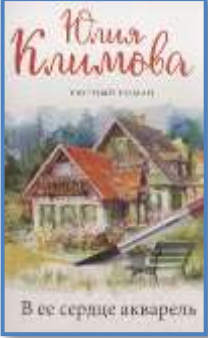
25.






**Грин, И.** Зыбучие пески судьбы: [16+] / И. Грин.- Москва: Эксмо, 2021.- 349, [1] с.- (Переплетение чувств).- Текст: непосредственный.

*В детективное агентство "Кайрос" обратилась Кира Ермолаева, которую стали преследовать собственные двойники. Беседовавший с ней сыщик Иван Рыбак предложил установить наружное наблюдение, но Кира испугалась больших расходов и убежала. А вскоре в "Кайросе" появился Кирилл муж Глеб и сообщил, что она погибла — поехала в другой город на встречу с давно бросившим семью отцом и там стала жертвой "сумасшедшего таксиста", сбившего сразу нескольких человек. Глеб обвинил "Кайрос" в том, что его жене не помогли, и сотрудники агентства начали собственное расследование, чтобы спасти свою репутацию...*

<p>26.</p>		<p><b>Грин, И.</b> Сквозь аметистовые очки: [роман]: [16+] / И. Грин.- Москва: Эксмо, 2019.- 314, [1] с.- (Переpletение чувств).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Наконец-то Иван Рыбак и Ася Субботина – сотрудники детективно-консалтингового агентства "Кайрос" – решили пожениться! Но накануне свадьбы невеста бесследно исчезла...</i></p> <p><i>Неужели разлюбила Ивана? Нашла жениха побогаче? Или попала в беду? Оказалось, Асю похитил человек, у которого среди бела дня на шумном курорте исчезла жена. Отчаявшись получить помощь официальным путем, он пошел на чудовищный шантаж, чтобы заставить частного детектива поскорее найти его Альбину. Вместо свадебного путешествия Иван отправляется на поиски – и Аси, и пропавшей художницы, пишущей очень странные картины...</i></p>
<p>27.</p>		<p><b>Грэнджер, Э.</b> В дурном обществе: роман: [16+] / Э. Грэнджер.- Москва: Центрполиграф, 2016.- 255 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Фран Варади случайно узнала от бродяги Алкаша Алби, что он видел, как ночью какую-то девушку схватили на улице и увезли в старой машине. История показалась Фран настолько правдоподобной, что она, преодолев нелюбовь к стражам порядка, пошла в полицию, где от нее отмахнулись, словно от назойливой мухи. Так Фран становится сыщиком поневоле, потому что не может выкинуть из головы несчастную жертву похищения.</i></p>
<p>28.</p>		<p><b>Грэнджер, Э.</b> Неугомонное зло: [детективный роман]: [16+] / Э. Грэнджер.- Москва: Центрполиграф, 2016.- 255 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Молодой врач Гай Морган, совершая прогулку по лесу Стоуви, пользующемуся дурной славой, поскользнулся, упал в овраг и обнаружил там человеческие кости. Как раз в это время суперинтендент Алан Маркби и Мередит Митчелл приехали в Нижний Стоуви осматривать дом для покупки. Сначала Маркби не придавал происшествию с доктором большого значения, но, когда в местной церкви произошло убийство, он заподозрил связь между двумя событиями. Опасаясь нового преступления, он готов начать расследование. Мередит, разумеется, тоже не останется в стороне...</i></p>
<p>29.</p>		<p><b>Джойс, Б.</b> Смертельные обеты: роман: [16+] / Б. Джойс; пер. с англ. К.В. Бугаевой.- Москва: Центрполиграф, 2016.- 319 с.- (Новый мировой бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Ничто не могло расстроить свадьбу Франчески Кэхил с Колдером Хартом, кроме скандала, грозящего разлучить их. В этот торжественный день Франческа получила приглашение ознакомиться с одной вещью, которая могла разрушить ее счастье, — с собственным портретом, изображавшим ее обнаженной. Погоня за этим некогда пропавшим портретом привела Франческу в ловушку, спасение из которой оказалось почти бессмысленным, — она опоздала на венчание, а проклятый портрет снова пропал. Так кто же тот развращенный психопат, выкрававший скандальный портрет? И как Франческе снова завоевать сердце Колдера? Или действительно их любовь так просто закончилась?</i></p>




30.		<p><b>Калинина, Д.</b> Шекспир отдыхает, или Три принца для Золушки: [роман]: [16+] / Д. Калинина.- Москва: Э, 2017.- 352 с.- (Детектив - позитив).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Вот она, женская доля: думаешь о себе, что ты главная героиня трагедии, какая Шекспиру и не снилась, а оказывается, это была комедия, и окружающие устали надрывать от хохота, пока ты страдала и обливалась слезами. Фима так и страдала, пока не научились смотреть на вещи с юмором. Жених бросил?</i></p> <p><i>Прекрасно, можно сэкономить на подарках к 23 февраля. Убили этого самого жениха? Так он теперь ей никто, можно и не расстраиваться. Ее подозревают убийстве? Расслабьтесь, это не всерьез!..</i></p>
31.		<p><b>Каммингс, М.</b> Кольцо: [роман]: [16+] / М. Каммингс.- Минск: Букмастер, 2013.- 477, [3] с.- (Современный женский роман).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Двое очень непохожих друг на друга людей познакомились на "кольце" - беговой дорожке вокруг парка. Он - инвалид в коляске, она - пышет здоровьем; он - затворник и мизантроп, она - легкая и веселая; он - богат, она - едва сводит концы с концами. Но с той минуты, когда Ник Райан встретил Нэнси, эта переполненная радостью жизни девушка стала для него сродни наваждению. Чтобы не потерять ее, он был готов на все: даже сделал предложение - правда, тут же пожалел, решив, что она откажет, и будет больно и стыдно. Но Нэнси согласилась...</i></p> <p><i>Только хватит ли обручального кольца, чтобы привязать ее к Нику? Или для этого нужна любовь - то самое чувство, в котором порой так трудно признаться даже самому себе? "</i></p>
32.		<p><b>Каммингс, М.</b> Подарок: [роман]: [16+] / М. Каммингс.- Минск: Букмастер, 2012.- 288 с.- (Современный женский роман).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Что может связать двух таких разных людей - бывшего сотрудника ЦРУ, прошедшего войну и плен, пережившего развод и предательство самых близких людей, и молоденькую девушку из стриптиз-бара. Что может связать двух таких разных людей? Случайно проведенная вместе ночь? Одиночество? А может, любовь?</i></p> <p><i>Любовь, которая порой заставляет людей, отбросив в сторону все сомнения и предрассудки, понять, что им нет жизни друг без друга, какие бы мрачные тени прошлого не стояли на их пути.</i></p>
33.		<p><b>Климова, Ю.В.</b> В ее сердце акварель: [роман]: [16+] / Ю.В. Климова.- Москва: Эксмо, 2021.- 315 с.- (Уютный роман).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Восемнадцатилетняя художница Олеся отправилась в деревенскую глушь, чтобы выполнить долг перед дальним родственником, помогавшим девушке долгие годы. Олеся ждут два таинственных дома, похожих друг на друга как две капли воды, семейные скелеты в шкафу и вопросы, так и не получившие ответов. А еще странный мужчина, жизнь которого благодаря неким обстоятельствам целиком зависит от счастливой улыбки этой рыжей девчонки.</i></p>



<p>34.</p>		<p><b>Климова, Ю.В.</b> Ветер подскажет имя: [роман]: [16+] / Ю.В. Климова.- Москва: Эксмо, 2021.- 313, [2] с.- (Счастливые романы).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Когда Катя Щербакова получает приглашение на закрытый аукцион, жизнь ее полностью меняется. Сделав всего один шаг к неизвестности, девушка позволила таинственному прошлому выйти из тени, и теперь придется быть очень внимательной, чтобы не перепутать: где друг, а где враг. И еще Катя не знает, что с этого дня ответственность за ее счастье будет нести далеко не самый лучший мужчина на свете.</i></p>
<p>35.</p>		<p><b>Климова, Ю.В.</b> Не спеши её терять: роман, рассказы: [16+] / Ю.В. Климова.- Москва: Эксмо, 2022.- 313, [2] с.- (Диагноз любовь).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Кирилл Комлев искал гувернантку для маленькой шаловливой Ксюши, а нашел проблему, когда на пороге его дома появилась «белая моль» – Софья Одинцова. Рекомендательные письма, строгий взгляд, внимание к мелочам, безупречное знание английского... Интересно, сколько продержится эта девушка?</i></p> <p><i>Но уже через день Кирилл стал догадываться, что у невзрачной на первый взгляд гувернантки есть свои тайны...</i></p> <p><i>В серии «Диагноз: любовь» собраны романы популярных российских писателей, таких как Олег Рой, Татьяна Алюшина, Мария Воронова и др.</i></p> <p><i>Трогательные истории об обычных женщинах, с рядовыми проблемами и заботами. Они стремятся обрести счастье, даже если для этого им придется пройти множество испытаний.</i></p>
<p>36.</p>		<p><b>Климова, Ю.В.</b> Рецепт ее счастья: [роман]: [16+] / Ю.В. Климова.- Москва: Эксмо, 2021.- 314, [1] с.- (Диагноз любовь).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Предательство имеет острый привкус чили-перца, и оно испортило жизнь талантливому шеф-повару Александре Кожяевой. Потеря слишком много, а вдохновение, похоже, теперь пылится на чердаке чужого дома, в старом сундуке. Именно там лежит древняя рукописная книга, в которой, быть может, получится отыскать уникальный рецепт, столь необходимый для престижного конкурса поваров. Выход у Александры только один – постучаться в закрытую дверь. Но кто откроет и впустят ли ее в дом?</i></p>



37.		<p><b>Клитон, Ш.</b> Следующий год в Гаване: [роман]: [16+] / Ш. Клитон; [пер. с англ. М. Ключниковой].- Москва: Эксмо, 2021.- 432 с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Куба, 1958 год. Революционное движение в стране набирает обороты. Девятнадцатилетняя Элиза, дочь сахарного барона, даже не подозревает, что совсем скоро ее жизнь навсегда изменится, и причина тому — любовь.</i></p> <p><i>Америка, 2017 год. "Когда я умру, отвези меня на Кубу". И вот Марисоль выходит из здания международного аэропорта Хосе Марти, чтобы исполнить последнюю волю бабушки: "Развей мой прах над землей, которую я любила. Ты поймешь, где это сделать".</i></p> <p><i>Там, где кипела революционная кровь, горели глаза и разбивались сердца, встретятся две удивительные истории любви, и это будет прекрасно.</i></p>
38.		<p><b>Кожевникова, Д.С.</b> Любовь убитой снегурочки: [16+] / Д.С. Кожевникова.- Москва: Эксмо, 2019.- 314, [2] с.- (Опасные страсти. Остросюжетные мелодрамы).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Под Новый год Тамара готовилась к новой жизни — правда не очень счастливой... Она потеряла мужа, и с тех пор сердце ее сковано льдом. Зато у нее есть любимая работа, и ее пригласили на руководящую должность в крупную компанию. Тамара решила идти вперед, несмотря ни на что. Но... перешла дорогу не тем людям.</i></p> <p><i>В холодную зимнюю ночь Тамара обнаруживает себя в лесу, едва в сознании, в бутафорском костюме Снегурочки. Чудом она выживает, но опасность не миновала — Тамара объявлена в розыск по обвинению в мошенничестве! Она в западне, и единственный, кто может помочь, — это мужчина, с которым связаны мучительные воспоминания...</i></p>
39.		<p><b>Козлов, П.Г.</b> Стихи на стекле: книга стихотворений и стихосказов: [16+] / Пётр Козлов.- Омск: Изд. Загурский С. Б., 2021.- 98, [1] с.: ил., портр.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В новой книге омского поэта Петра Козлова «Стихи на стекле» представлены произведения разных лет, ранее в предыдущих его изданиях (за некоторым исключением) неопубликованные. Поэт продолжает знакомить читателей с произведениями, созданными в формате стихосказов, на этот раз расширяет их тематику.</i></p>
40.		<p><b>Колычев, В.Г.</b> Босс в законе: [16+] / В.Г. Колычев.- Москва: Эксмо, 2022.- 285,[1] с.- (Колычев. Лучшая криминальная драма).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Шантажом, подкупом, а где надо, и силой пытается подмять под себя город заместитель начальника УВД подполковник Сажин. Все должно быть в его власти — и чиновники, и бизнесмены, и красавица Стелла, бывшая любовница его шефа. Но не все хотят мириться с такими порядками. Майор полиции Артем Малахов находит способ разоблачить темные делишки Сажина и упрятать его за решетку. Но ловкому подполковнику удастся избежать наказания. Он возвращается к Стелле и застаёт у нее Малахова. И вот тогда начинается настоящая война...</i></p>

41.		<p><b>Колычев, В.Г.</b> Дочь убийцы: [16+] / В.Г. Колычев.- Москва: Эксмо, 2022.- 352 с.- (Колычев. Лучшая криминальная драма).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Дочь высокопоставленного чиновника Яна мечтает о настоящей любви. Но судьба сводит ее с аферистом Антоном. Со своей поделницей Элен он похищает Яну, чтобы получить богатый выкуп. Выгодное дело не остается без внимания криминала. Бандиты убирают Антона, но Элен успевает спрятать Яну, рассчитывая в одиночку завершить начатое. В какой-то момент похитительница понимает, что оказалась между двух огней: с одной стороны – оперативники, расследующие убийство Антона, с другой – кровожадные бандиты, не желающие упустить богатую добычу...</i></p>
42.		<p><b>Колычев, В.Г.</b> Между черным и белым: [16+] / В.Г. Колычев.- Москва: Эксмо, 2022.- 320 с.- (Колычев. Лучшая криминальная драма).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Получив солидное наследство, Василиса стала владелицей металлургического комбината. Тяжело работать в условиях жесткой конкуренции на производстве, бесконечных бандитских разборок и безжалостной инфляции. Но это еще полбеды. Муж Матвей незаслуженно обвинил Василису в измене и ушел к другой. В довершении всех бед – как гром среди ясного неба – звонок о похищении ребенка...</i></p> <p><i>Выбор у отчаявшейся женщины невелик: опустить руки и довериться судьбе или начать жестко и решительно действовать...</i></p>
43.		<p><b>Колычев, В.Г.</b> Одна на всех: [роман]: [16+] / В.Г. Колычев.- Москва: Эксмо, 2019.- 316, [2] с.- (Колычев. Лучшая криминальная драма).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>"Автор-сила, автор-любовь, автор-ностальгия – по временам, когда миром правили крутые понятия и настоящие мужики. Увлекательные криминальные романы для всех возрастов. Суммарный тираж книг автора – более 12 миллионов экземпляров... Не по своей воле очутилась студентка Наталья в бандитском логове.</i></p> <p><i>Еще немного, и случилось бы с ней самое страшное. Но вышло иначе – продали братки девушку, как вещь, бизнесмену, сидящему под их «крышей». И оказалась она в самой гуще сомнительных дел и кровавых разборок. Так бы и жила красавица в постоянном страхе, но неожиданно на ее горизонте появился Егор, спецназовец, только что вернувшийся из Чечни. Приглянулась герою Наталья, да так, что он решил спасти ее из блатной круговерти. Егор знал, что за счастье надо бороться. Но не догадывался, что не только с обезумевшими отморозками..."</i></p>

44.



**Колычев, В.Г.** Четвертый лишний: [16+] / В.Г. Колычев.- Москва: Эксмо, 2022.- 284,[1] с.- (Роковой соблазн).- Текст: непосредственный.

*Четырем старым школьным друзьям пришло сообщение, что всех их приговорили к смерти. Действительно, вскоре трое из них, один за другим, погибли от рук неизвестного убийцы. Оставшийся в живых Трофим Крупилин вспомнил, что в школе они с друзьями издевались над некоторыми одноклассниками. Возможно, кто-то из них таким образом, спустя годы, мстит за свое унижение?*

*Трофим спешит разыскать обиженных сверстников и находит одноклассницу Таисию. Несмотря на старые обиды, девушка вызывается помочь Крупилину и даже какое-то время скрывает свое истинное отношение к нему...*

45.



**Кренц, Д.Э.** В глубине души: [роман]: [16+] / Д.Э. Кренц; [пер. с англ. А.С. Мейсиговой].- Москва: АСТ, 2019.- 318, [1] с.- (Мини-Шарм).- Текст: непосредственный.

*С появлением новой ассистентки Изабеллы Вальдес сотрудник детективного агентства Фэллон Джонс пал сразу и окончательно. Потом он тщетно пытался разгадать тайну магнетизма этой кареглазой красавицы с тяжелым узлом блестящих темных волос. От нее исходила особая, чудесная аура тепла и света; очень скоро выяснилось, что она к тому же умна, собрана и энергична. Ну как тут не влюбиться!*

*Вместе они - команда, которой под силу расследовать самые странные и запутанные дела, где на каждом шагу подстерегает опасность...*

46.



**Леонов, Н.И.** Исчезнувший опер: [роман]: [16+] / Н.И. Леонов, А. Макеев.- Москва: Эксмо, 2022.- 316, [1] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.

*Полковники МВД Гуров и Крячко получают задание найти пропавшего без вести бывшего сотрудника угрозыска, а ныне бизнесмена Константина Бархунова. Он выехал на работу из подмосковного поселка, но до столицы так и не добрался. Сыщики проверяют версию за версией. Но ни уголовник, которого Бархунов посадил на долгий срок, ни конкуренты по бизнесу, которым Константин занимался в последнее время, отношения к его пропаже не имеют. Свет на происшествие проливает жена Бархунова, случайно упомянувшая в разговоре с оперативниками об одной неприятной семейной истории...*



47.



**Линч, С.** Красные моря под красными небесами: [роман]: [16+] / С. Линч; [пер. с англ. А. Питчер].- Санкт-Петербург: Азбука, 2016.- 640 с.: ил.- (Звезды новой фэнтези).- Текст: непосредственный.

*«Свежо, оригинально, крайне занимательно – и великолепно исполнено» (Джордж Мартин).*

Приключения «благородного канала» Локка Ламоры продолжаются. Теперь судьба привела его в далекие моря и заставила ходить под черным парусом. Что не самым удачным образом совпадает с кульминацией многолетней аферы – ограбить легендарный игорный дом, где каждую ночь на кон ставятся целые состояния; игорный дом, хозяина которого до дрожи боятся и жестокие бандиты, и власть имущие. Но у вольнонаемных магов далекого Картена свои планы...

*В новом переводе – продолжение одного из самых ярких фэнтези-дебютов последних лет.*

48.



**Линч, С.** Республика воров: [роман]: [16+] / С. Линч; [пер. с англ. А. Питчер].- Санкт-Петербург: Азбука, 2017.- 670, [1] с.: ил.- (Звезды новой фэнтези).- Текст: непосредственный.

*«Свежо, оригинально, крайне занимательно – и великолепно исполнено» (Джордж Мартин).*

Приключения Локка Ламоры продолжаются. Чуть не погибнув под занавес того, что должно было стать величайшей аферой Благородных Каналей, Локк и Жан отправились на север, в лихорадочном поиске противоядия от той отравы, которой опоил их архонт Тал-Веррара. И когда подошли к концу как остатки денег, так и надежды на успех, помощь явилась с самой неожиданной стороны – от могущественных вольнонаемных магов Картена. Архидонна Терпение обещает излечить Локка – но при условии, что Благородные Каналы выступят в нехарактерной для них роли политтехнологов. Причем «играть» на картенских выборах им придется против Саботы – бывшей их боевой подруге и главной любви всей жизни Локка, пропавшей на пять лет...

*Впервые на русском – очередной роман культового цикла, одна из самых ожидаемых новинок для любителей жанра.*

49.




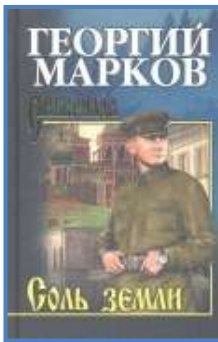
**Линч, С.** Хитрости Локка Ламоры: [роман]: [16+] / С. Линч; [пер. с англ. М. Куренной].- Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2016.- 576 с.: ил.- (Звезды новой фэнтези).- Текст: непосредственный.



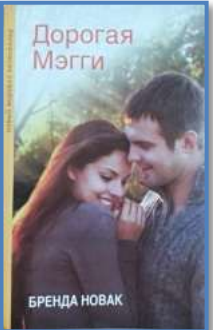
*«Свежо, оригинально, крайне занимательно – и великолепно исполнено» (Джордж Мартин).*




Однажды Воровской наставник явился к отцу Цеппи, Безглазому священнику храма Переландро, чтобы сбить с рук несносного мальчишку Локка Ламору. Ведь Ламора, хоть и прирожденный вор, был воистину несносен, и для его исключительных талантов город-государство Каморр – прорезанное десятками каналов, раскинувшееся на множестве островов под сенью исполинских башен из стекла Древних – могло оказаться тесным. С течением лет Локку и его Благородным Канальям сходит с рук многое вплоть до нарушения Тайного уговора, регулирующего всю жизнь Путных людей Каморра, но вот в закулисы преступного сообщества появляется Серый король – безжалостный, невидимый и неуязвимый убийца, – внося свои коррективы в очередную гениальную аферу Локка...

*В новом переводе – один из самых ярких фэнтези-дебютов последних лет.*



50.		<p><b>Малышева, А.В.</b> Отель "Толедо": роман: [16+] / А.В. Малышева.- Москва: АСТ, 2018.- 352 с.- (Остросужетная проза Анны Малышевой).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Поддельная картина часто выглядит эффектнее подлинника. Фальшивые чувства бывают убедительнее настоящих. Александра умеет отличать оригиналы от подделок, но на этот раз ее ждёт самая сложная задача - ведь нет ничего загадочнее собственного сердца...</i></p>
51.		<p><b>Марков, Г.М.</b> Отец и сын: роман: [12+] / Г.М. Марков; худож. Ю.М. Юров.- Москва: Вече, 2020.- 464 с.- (Сибириада).- Текст: непосредственное.</p> <p><i>1921 год. Еще не вставшая на ноги, неокрепшая молодая таежная коммуна протягивает руку помощи и дружбы хантам, которых притесняет и грабит купец Порфирий Исаев. В этой борьбе погибает председатель коммуны, большевик-партизан Роман Бастрыков. На смену отцу приходит его сын Алешка, воспитанный старым большевиком Тихоном Ивановичем Скобеевым. Став комсомольцем, Алешка продолжает борьбу своего отца за переустройство огромной страны.</i></p> <p><i>Повесть "Орлы над Хинганом" рассказывает о боевой службе воинов дальневосточников и забайкальцев в годы Великой Отечественной войны.</i></p>
52.		<p><b>Марков, Г.М.</b> Соль земли: [12+] / Г.М. Марков.- Москва: Вече, 2020.- 508,[2].- (Сибириада).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В 1954-1960 Георгий Мокеевич Марков написал продолжение истории семьи крестьян-сибиряков Строговых - роман "Соль земли", где подробно проследил судьбу детей и внуков Матвея, уже изменивших свой социальный статус, ставших учеными, служащими, партийными работниками - не столько "сеятелями", сколько преобразователями послевоенной Сибири. Вполне в духе времени в романе появляется и образ молодого бунтаря с характером "шестидесятника" - аспиранта Алексея Краюхина.</i></p> <p><i>Роман был с успехом экранизирован и заслуженно снискал зрительские симпатии.</i></p>

53.	 <p><b>Миронина, Н.</b> Босиком по краю моря: роман: [16+] / Н. Миронина.- Москва: Эксмо, 2022.- 379, [2] с.- (Счастливый билет).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Все признают, что Женя Пчелинцева красива, умна, талантлива, но характер у нее просто ужасный – уж слишком она решительна, категорична, импульсивна и несдержана на язык. Из-за этого студентка Пчелинцева постоянно воюет с самым молодым профессором Вадимом Суржиковым и едва не вылетает из университета. Правда, потом она именно по рекомендации Суржикова находит работу своей мечты, а чуть позже многолетняя война студентки с профессором заканчивается бурным романом...</i></p> <p><i>Но есть ли будущее у отношений, возникших из противостояния? Или лучше не воевать друг с другом, а сражаться на одной стороне? Женино счастье совсем рядом, только руку протяни, но уж тут бывшая отличница без подсказки никак не справится...</i></p>
54.	 <p><b>Михалкова, Е.И.</b> Пирог из горького миндаля: [роман]: [16+] / Е.И. Михалкова.- Москва: АСТ : Жанровая литература, 2017.- 382, [1] с.- (Новый настоящий детектив Елены Михалковой).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>На фотографии - большая дружная семья. Симпатичные взрослые, милые дети. Величественный старик смотрит сурово и прямо. Среди них - убийца и жертва. Беззаботное лето в деревенском доме вдруг превращается в триллер, ближайшие родственники - в непримиримых врагов, а желание понравиться дедушке - в гонку на выживание. Семейный пирог невыносимо горчит. Сможет ли убийца стереть с себя страшное клеймо? Найдутся ли пропавшие драгоценности? Частные детективы Макар Илюшин и Сергей Бабкин берутся за дело пятнадцатилетней давности.</i></p>
55.	 <p><b>Новак, Б.</b> Дорогая Мэгги: роман: [16+] / Б. Новак.- Москва: Центрполиграф, 2016.- 255 с.- (Арлекин).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Опасный маньяк открыто бросил вызов полиции Сакраменто. В городе уже убиты две женщины. Почерк преступника не оставляет полиции сомнений, что третьей жертвой выбрана Мэгги Рассел, репортер криминальной хроники. Для ее защиты в редакции появляется федеральный агент, для прикрытия назвавшийся Ником Соренсоном. Служебный долг в Нике борется с горячим чувством. И неприступный красавчик понимает, что пропал, ведь теперь эта рыжая застенчивая женщина и ее маленький сынишка для него самое дорогое на свете...</i></p>

56.		<p><b>Оруэлл, Д.</b> 1984: [роман]: [16+] / Д. Оруэлл; пер. с англ. В. Голышева.- Москва: АСТ, 2018.- 318, [2] с.- (Эксклюзивная классика).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Своеобразный антипод второй великой антиутопии XX века - "О дивный новый мир" Олдоса Хаксли. Что, в сущности, страшнее: доведенное до абсурда "общество потребления" - или доведенное до абсолюта "общество идеи"?</i></p> <p><i>По Оруэллу, нет и не может быть ничего ужаснее тотальной несвободы...</i></p>
57.		<p><b>Пространство</b> стиха: антология стихотворений поэтов омского Прииртышья: в 2 т. Т. 1: А - К.: [16+] / отв. ред. серии В.М. Физиков.- Омск: Наука, 2022.- 322, [1] с.- (Поэзия Омского Лукоморья).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В первый том антологии омских поэтов (А-К) вошли лирические произведения членов писательских союзов, литературных объединений и даровитых поэтов-любителей, известных читателям публикациями в журналах, альманахах и коллективных сборниках, выходом собственных книг, отмеченных успешным участием, званиями лауреата, обладателями премии на различного рода конкурсах, форумах, фестивалях.</i></p>
58.		<p><b>Пространство</b> стиха: антология стихотворений поэтов омского Прииртышья: в 2 т. Т. 2: Л - Я.: [16+] / отв. ред. серии В.М. Физиков.- Омск: Наука, 2022.- 349,[1] с.- (Поэзия Омского Лукоморья).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Во втором том антологии омских поэтов (Л-Я) вошли лирические произведения членов писательских союзов, литературных объединений и даровитых поэтов-любителей, известных читателям публикациями в журналах, альманахах и коллективных сборниках, выходом собственных книг, отмеченных успешным участием, званиями лауреата, обладателями премии на различного рода конкурсах, форумах, фестивалях.</i></p>

59.		<p><b>Романова, Г.В.</b> Ангел мщения: роман: [16+] / Г.В. Романова.- Москва: Эксмо, 2018.- 320 с.- (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Несколько лет назад Инна нарушила закон, и, хотя никто из-за этого не пострадал, теперь ей приходится помогать старому приятелю, который слишком много о ней знает. А именно: согласиться передать его знакомому в зале суда термос с чаем и бутерброды. На первый взгляд в этой просьбе нет ничего криминального, и Инна свою миссию выполняет. Вот только в последний момент понимает, что в сумке у нее вовсе не термос, а взрывное устройство...</i></p>
60.		<p><b>Самаров, С.В.</b> Главарь отморозков: [роман]: [16+] / С.В. Самаров.- Москва: Эксмо, 2018.- 288 с.- (Роман о российском спецназе).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Взвод спецназа ГРУ старшего лейтенанта Юрия Урманова преследует в горах банду эмира Акбар-Шайтана. Неожиданно к бандитам присоединяется еще одна группировка, на счету которой, помимо всего прочего, дерзкое ограбление банка. "Отягощенные" миллионами, боевики рвутся к границе, где их поджидают поделщики из МВД, готовые получить свою долю добычи. Спецназовцы организуют преследование и блокируют банду в приграничном ущелье. Но почувствовавшие запах крови и больших денег отморозки не собираются сдаваться...</i></p>
61.		<p><b>Самаров, С.В.</b> Горная петля: [16 +] / С.В. Самаров.- Москва: Эксмо, 2022. - 317,[1] с.- (Спецназ ГРУ).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В горах Кавказа обстреляна автоколонна российского спецназа. Погибли несколько офицеров. Основная версия – нападение террориста-одиночки, который сводит личные счеты с федералами. К расследованию происшествия подключился командир отдельного взвода спецназа ГРУ старший лейтенант Сергей Сергеев. Он подозревает группу археологов, проводящих в этой местности раскопки, тем более, что некоторые из ее членов ведут себя очень подозрительно. Кто на самом деле готовил этот кровавый теракт, показали дальнейшие роковые события...</i></p>
62.		<p><b>Самаров, С.В.</b> Крупнокалиберный укол: [роман]: [16+] / С.В. Самаров.- Москва: Эксмо, 2019.- 320 с.- (Роман о Российском спецназе).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Над территорией Сирии сбит российский вертолет. За тела погибших летчиков местные экстремисты требуют огромный выкуп. Вернуть останки героев, а заодно доставить в район боевых действий новые образцы военной робототехники поручено группе спецназа ГРУ, собранной из проитрафившихся офицеров-разведчиков. Бывалым спецназовцам предстоит необычная и очень опасная работа, о настоящей сложности которой известно только высокому начальству и еще... опытному и коварному полковнику американских спецслужб, действующему на стороне террористов.</i></p>



63.



**Самаров, С.В.** Охота на брата: [16 +] / С.В. Самаров.- Москва: Эксмо, 2022.- 347,[2] с.- (Спецназ ГРУ).- Текст: непосредственный.

*У следователя по особо важным делам Манапа Омаханова есть брат-близнец, отпетый бандит по кличке Мамонт. Но открыто братья не враждовали до тех пор, пока Мамонт не сколотил банду и не стал убивать мирных людей. После этого Манап вынужден был начать охоту на брата-душегуба. Разработать операцию против экстремистов ему помогает командир разведоты ГРУ капитан Василий Одуванчиков. Он придумывает, как захватить Мамонта, однако тот ловко уходит, подставляя вместо себя своих сподвижников. Но у капитана железная хватка, из которой невозможно вырваться...*

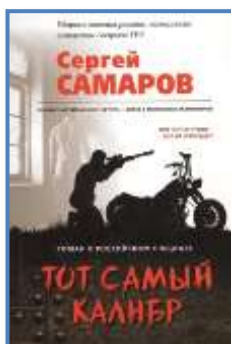
64.



**Самаров, С.В.** Смертельная очередь: [роман]: [16+] / С.В. Самаров.- Москва: Эксмо, 2022.- 318 с.- (Спецназ ГРУ).- Текст: непосредственный.

*В одном из районов Северного Кавказа готовятся выборы народных депутатов. Однако террористы намереваются устранить наиболее влиятельных кандидатов, чтобы вызвать недовольство населения. Капитану спецназа ГРУ Василию Одуванчикову поручено найти и обезвредить террористическое подполье. Однако подразделение капитана внезапно перебрасывают в труднодоступное ущелье для ликвидации опасной банды. По возвращении с операции офицер узнает, что двое народных избранников погибли в результате покушения. Руководство пытается свалить вину на Василия. Боевому офицеру не остается ничего другого, как лично выявить и задержать убийцу...*

65.



**Самаров, С.В.** Тот самый калибр: [16+] / С.В. Самаров.- Москва: Эксмо, 2018.- 320 с.- (Роман о российском спецназе).- Текст: непосредственный.

*Свой боевой опыт капитан спецназа ГРУ в отставке Тимофей Страхов использует на службе в частном детективно-правовом агентстве. Однажды в его кабинете раздается телефонный звонок. Девушка-инвалид молит о защите. Она утверждает, что ее хотят убить как случайную свидетельницу громкого убийства.*

*Спецназовец спешит на помощь. Но по указанному адресу его ждет страшный сюрприз: девушка зарублена топором и, похоже, задолго до звонка Страхову. Кто же тогда звонил в агентство? Капитан начинает догадываться, что перешел дорогу очень серьезным силам. Но спецназ ГРУ не запугать, он готов к схватке с любым противником.*

<p>66.</p>		<p><b>Серова, М.С.</b> Атракцион невиданной щедрости: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2020. - 316, [2] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>У телохранителя Евгении Охотниковой не выходит из головы неожиданная встреча с ее знакомым, мальчиком по имени Артем Кормухин, который утверждает, что стал свидетелем убийства известного бизнесмена. Даже его родной отец, похоже, не слишком верит в эту историю, о чем и сообщает Жене, когда сын уходит из дома. Но Женя склонна думать, что Артем не просто выдумал убийство, чтобы привлечь к себе внимание, — довольно много фактов сходится в рассказе мальчика. Женя начинает собственное расследование и обращается за помощью к своему новому знакомому, Глебу, которого тетьа Мила упорно пытается ей сосватать...</i></p>
<p>67.</p>		<p><b>Серова, М.С.</b> Бесценный мальчик: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 320 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Профессиональный телохранитель Евгения Охотникова получает необычное задание – сопровождать мальчика-скрипача в школу. На второй день ее работы там срабатывает пожарная сигнализация, поднимается суматоха, а ее подопечный оказывается заперт в музыкальном классе один. Когда Женя взламывает дверь, чтобы его спасти, она обнаруживает... что в классе никого нет. Чтобы восстановить репутацию, Охотниковой нужно найти мальчика и понять, кто и как мог его похитить...</i></p>
<p>68.</p>		<p><b>Серова, М.С.</b> Бутик на Кленовой улице: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2022. - 285 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Частного детектива Татьяну Иванову работа находит везде – она сходила в модный магазин и там ей удалось скрутить хитрую воровку. Директор бутика Нина сразу заинтересовалась Ивановой и попросила сыщицу помочь в одном щекотливом деле – проследить за ее любовником Максом, который младше дам почти на пятнадцать лет. В то же время на бутик стали сыпаться неприятности, как из рога изобилия: склад одежды ограбили, директора пытаются запугать. И во всем этом придется разобраться Татьяне.</i></p>

69.



**Серова, М.С.** Вечный двигатель смерти: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2020. - 320 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.

*В результате несчастного случая погибает жительница Тарасова — Елена Соломко. Женщина мыла окна, оступилась и упала с высоты пятиэтажного дома. В этот же день, незадолго до смерти Елены, к частному детективу Татьяне Ивановой приходит дочь погибшей Виктория и просит помочь ей устранить недавно возникший симптом в виде голоса, звучащего в голове и уговаривающего наложить на себя руки. Сначала Татьяна отказывается Виктории. Но узнав об обстоятельствах смерти ее матери, она решает во что бы то ни стало докопаться до истины...*

70.







**Серова, М.С.** Вражда с первого взгляда: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2022.- 315, [2] с.- Текст: непосредственный.

*Убийство известного бизнесмена Ивана Соколовского потрясло весь город.*

*Преступник практически не оставил улик, и поначалу дело было квалифицировано как несчастный случай. Якобы глава компании по закупке элитного алкоголя отравился некачественной водкой! Но при внимательном изучении всех обстоятельств частный детектив Татьяна Иванова выяснила, что у Соколовского было достаточно грязных секретов. И очень многие желали его смерти...*

*Новый остросюжетный роман от мастера серии «Русский бестселлер» Марины Серовой о работе частного детектива Татьяны Ивановой! Марина Серова — феномен современного отечественного детективного жанра. Выпускница юрфака МГУ, работала в Генеральной прокуратуре. С 1987 года по настоящее время — сотрудник одной из специальных служб. Участвовала в боевых операциях и оперативных мероприятиях.*

*Автор ряда остросюжетных повестей, суммарный тираж которых превышает двадцать миллионов экземпляров. В этот раз Марина Серова представляет новинку — детектив об умнице частном детективе Татьяне Ивановой, которой по плечу любое расследование. Частный детектив Татьяна Иванова давно не занималась таким сложным и запутанным делом. Убийство известного бизнесмена Ивана Соколовского потрясло весь город. Преступник практически не оставил улик, и поначалу это дело было квалифицировано как несчастный случай. Якобы глава компании по закупке элитного алкоголя отравился некачественной водкой-паленкой. Но при внимательном рассмотрении дела Татьяна выяснила, что у Ивана Соколовского было достаточно скелетов в шкафу, и очень многие желали его смерти...*


71.		<p><b>Серова, М.С.</b> Выживут профи: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 318, [2] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Евгения Охотникова очнулась в лесу, не помня, как она там оказалась. Кто-то похитил ее и забросил подальше от города. Кто и с какой целью? Женя самостоятельно выбирается к жилому дому, который принадлежит колбасной королеве Нинель Быковой. Бизнесвумен, впечатленная навыками выживания Жени, нанимает профессионального телохранителя, чтобы узнать, кто на протяжении долгого времени угрожает ей...</i></p>
72.		<p><b>Серова, М.С.</b> Две недели до рая: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2022.- 285 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Частному детективу Татьяне Ивановой оставалась всего пара недель до долгожданного отпуска у райского теплого моря на роскошном курорте. Но все планы пришлось отложить: в городе жестоко расправились над знаменитой актрисой, звездой телесериалов Марианной Белецкой. Ее отец, крупный бизнесмен, просит детектива найти убийцу, предоставляя для этого все свои связи и деньги. А также симпатичного личного помощника Ивана, который действует на Татьяну совсем не профессионально...</i></p>
73.		<p><b>Серова, М.С.</b> И грянул выстрел: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 288 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Владислав Черемысленников отмечал день рождения в кругу семьи и близких в своем доме. Праздник прошел хорошо, но утром в ротонде на участке был обнаружен труп одного из гостей. По подозрению в убийстве арестовывают Владислава, так как около убитого обнаружили его пистолет и портсигар. Жена именинника обращается к частному детективу Татьяне Ивановой, чтобы та нашла истинного преступника!</i></p>
74.		<p><b>Серова, М.С.</b> Империя обмана: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 320 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Частный детектив Татьяна Иванова приходит на день встречи выпускников в родную школу. Бывшая одноклассница Ирина Бородина обращается к ней за помощью. Она стала жертвой мошенников — они пообещали обучить ее торговле на бирже, а сами сняли все деньги со счета. Теперь Ирина должна банкам крупную сумму, которую нет возможности выплатить. Для того, чтобы раскрыть обман и вернуть однокласснице деньги, Татьяне придется войти в логово мошенников — устроиться на работу в эту компанию.</i></p>






75.		<p><b>Серова, М.С.</b> Карьера требует жертв: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2022.- 317 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Профессионального телохранителя Евгению Охотникову нанимает наследник огромного состояния Глеб Василевский. Он боится, что его могут убить, ведь Василевского всюду преследует черный "Вольво". Женя взялась за это сложное дело, и теперь ей самой угрожает смертельная опасность, она чудом остается жива. Чтобы найти обидчиков Глеба, ей придется сотрудничать со своим несостоявшимся убийцей...</i></p>
76.		<p><b>Серова, М.С.</b> Коварная ловушка: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 315 , [2] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Профессиональному телохранителю Евгении Охотниковой досталась настолько сложная клиентка, что Евгения начала сомневаться в ее психическом здоровье. Девушке мерещатся призраки, а именно – женщина в белом саване. Чтобы защитить Лизу от привидения, супруг Лизы отправляет ее вместе с Женей на курорт в Ессентуки. Но даже там мистическая женщина в белом преследует девушку, и хуже всего то, что Охотникова тоже начинает видеть ее...</i></p>
77.		<p><b>Серова, М.С.</b> Опасное шоу: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 320 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Профессиональный телохранитель Евгения Охотникова на этот раз проиграла. Ее клиента, точнее несостоявшегося клиента, убили, а она не успела этому помешать. Руслана Илюшова застрелили на заброшенном кладбище, но перед смертью он успел оставить просьбу – спасти любимую Ронну, все следы которой ведут в новое реалити-шоу...</i></p>
78.		<p><b>Серова, М.С.</b> Опасный спорт: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 320 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Профессиональный телохранитель Евгения Охотникова была весьма далека от футбола и от всего, что с ним связано. Но по роду своей деятельности пришлось окунуться в спортивные страсти – ее клиенту, тренеру футбольного клуба "Сапсан" поступают угрозы. Василий Глухалов настроил против себя многих влиятельных людей города. Теперь его жизнь висит на волоске...</i></p>

79.		<p><b>Серова, М.С.</b> Пикантная тайна банкира: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Э, 2022.- 315, [2] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Банкира Иннокентия Джамбровского убили в собственной квартире. Частный детектив Татьяна Иванова сразу предположила, что смерть мужчины связана с его профессиональной деятельностью, ведь он лично принимал решения, выдавать или нет кредиты на большие суммы. Но в квартире Джамбровского Татьяна нашла потайную комнату, где и оказался спрятан самый крупный секрет банкира...</i></p>
80.		<p><b>Серова, М.С.</b> Под крылом Валькирии: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2022, [т. е. 2021].- 315, [2] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Для того, чтобы защитить свою клиентку Екатерину Волконскую от преследователя, телохранителю Евгении Охотниковой понадобится узнать, как управлять... настоящей ладьей викингов, и стать своей на фестивале средневековых реконструкторов. Вместе с Екатериной они отправляются в изумительную Карелию, но насладиться красотами природы не успевают — опасность подстерегает их и на берегах Ладожского озера...</i></p>
81.		<p><b>Серова, М.С.</b> Под маской счастья: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2022.- 284, [2] с.- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Частному детективу Татьяне Ивановой требуется найти мошенника международного класса, который на сайте знакомств обманывает честных жителей Тарасова и выманивает у них крупные суммы денег. Причем таинственный аферист может перевоплощаться в любого человека, филигранно играя роль то влюбленного француза, то немца-миллионера, а то и графини с тяжелой судьбой...</i></p>
82.		<p><b>Серова, М.С.</b> Полеты над пропастью: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 316, [2] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Частный детектив Татьяна Иванова снова в деле. На этот раз она расследует смерть молодого журналиста Константина Прикладниковского. Кому до такой степени помешала своими статьями "акула пера", что его решили устранить? Или все дело в личной жизни Константина? Улик почти нет, а вот подозреваемых больше, чем хотелось бы...</i></p>

83.		<p><b>Серова, М.С.</b> Принеси меня в жертву: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 318, [2] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>В тот день все пошло не так с самого утра! Частный детектив Татьяна Иванова даже подумала, что обстоятельства против ее поездки на далекую ферму. Так и оказалось: любимая и преданная машина заглохла на обратном пути, и если бы не помощь удачно встреченного на дороге бывшего коллеги Василия Шумского, то ночевать Татьяне пришлось бы на трассе. Василий пригласил Таню в гости в свой роскошный особняк, тем более, что намечалось празднование юбилея его свадьбы. Но на следующее утро чету Шумских обнаружили при смерти...</i></p>
84.		<p><b>Серова, М.С.</b> Сенсация на крови: [16+] / М.С. Серова.- Москва: ЭКСМО, 2022.- 317, [3] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Профессиональному телохранителю Евгении Охотниковой на этот раз досталась несносная клиентка. Лидия Рубиновая – известный скандальный продюсер провокационной телепередачи. Она обладает капризным и вредным характером, а еще взбалмошна и ненадежна в делах. Но ей грозит нешуточная опасность – на жизнь Лидии несколько раз покушались. Она работает над сенсационным материалом, связанным с табачными компаниями, и без помощи Евгении Охотниковой ей явно не обойтись...</i></p>
85.		<p><b>Серова, М.С.</b> Спрятаться не поможет: [роман]: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 317, [3] с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>К Евгении Охотниковой обратилась за помощью Елена Белоусова. Елене позвонили из художественного училища, где учится ее дочь Кира, и спросили, почему девушка уже неделю не посещает занятия. Елена ужасно встревожилась: это ведь так не похоже на дочку! Она стала замечать и другие странности: девушка перестала выходить из дома, боится открывать дверь. Кажется, Кира всерьез боится, но кого и почему, следует выяснить Жене...</i></p>

86.		<p><b>Серова, М.С.</b> Тот, кто не умеет прощать: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2020.- 320 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Известный предприниматель Андрей Павлов найден убитым в своем загородном доме. По подозрению в убийстве задержан молодой любовник вдовы бизнесмена, Виталий Суриков. Однако дочь погибшего, Настя, уверена, что преступление совершила ее собственная мать, Марина. Частный детектив Татьяна Иванова выясняет, что у многих в окружении Павлова был серьезный мотив для убийства. Удастся ли ей вычислить преступника?</i></p>
87.		<p><b>Серова, М.С.</b> Тур в никуда: [16+] / М.С. Серова.- Москва: Эксмо, 2021.- 288 с.- (Русский бестселлер).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>После очередного успешно завершеного дела профессиональный телохранитель Евгения Охотникова мечтала съездить в путешествие. И новая клиентка – дочь московского олигарха Елизавета Новохатская – как раз пригласила Женю составить ей компанию в предстоящей поездке. Вояж в Штаты, тур в Доминикану, путешествие по солнечной Италии и загадочной Турции – плюс к этому безлимитная кредитка! Но Охотникова не забывает и о работе – ведь ее подопечная Елизавета постоянно вляпывается в криминальные приключения...</i></p>
88.		<p><b>Симонов, К.М.</b> Живые и мертвые: трилогия: Ч.1: [12+] / К.М. Симонов.- Москва: АСТ, 2016. - (Русская классика).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>«Живые и мертвые» (1959 г.) – одно из самых значительных произведений русской литературы о Великой Отечественной войне. Первая часть одноименной трилогии, в которую вошли также романы «Солдатами не рождаются» и «Последнее лето».</i></p> <p><i>Писатель, встретивший войну корреспондентом в Одессе, а затем побывавший чуть ли не на всех ее фронтах, прошедший Румынию, Болгарию, Югославию, Польшу и Германию, ставший свидетелем последних боев за Берлин, как никто другой знал, о чем пишет. В первой книге – «Живые и мертвые» – показаны события начала войны, в частности эпизод лета 1941 года, когда 338-й стрелковый полк под командованием полковника Кутепова остановил немецкое наступление, уничтожив 9 танков на Буйничском поле, – над этим полем спустя много лет был развеян прах писателя.</i></p>



89.		<p><b>Симонов, К.М.</b> Солдатами не рождаются: роман: книга вторая трилогии «Живые и мертвые»: [12+] / К.М. Симонов; художник А. Рытман.- Москва: Детская литература, 2020. - 891, [1] с.: ил.- (Школьная библиотека).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Трилогия Константина Симонова «Живые и мертвые», повествующая о Великой Отечественной войне, включает в себя три романа: «Живые и мертвые» (1959), «Солдатами не рождаются» (1964) и «Последнее лето» (1970).</i></p> <p><i>События, происходящие в романе «Солдатами не рождаются», во второй книге трилогии, относятся к битве за Сталинград зимой 1942—1943 гг.</i></p>
90.		<p><b>Степанова, Т.Ю.</b> Black &amp; Red: [роман]: [16+] / Т.Ю. Степанова.- Москва: Э, 2016.- 317, [1] с.- (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Ради любви... На что можно пойти ради любви? Катя Петровская, сотрудница пресс-центра УВД, вспомнила залитую кровью лестницу, пакет с его жутким содержимым в руках эксперта, заросшую крапивой канаву, нагнувшиеся до земли ветви яблонь с червивыми плодами, темную фигуру, всем своим весом налегающую на веревку, перекинутую через сук. Лицо, искаженное бешенством... Так, на что можно пойти ради любви?.. Принимая участие в расследовании дела об убийстве двух молодых женщин, Кате пришлось заглянуть в черный омут человеческой души. Соприкоснуться с самым запретным, самым темным... И убедиться - реальность иногда превосходят самые страшные сны...</i></p>
91.		<p><b>Степанова, Т.Ю.</b> В моей руке-гибель: роман]: [16+] / Т.Ю. Степанова.- Москва: Эксмо, 2017.- 352 с.- (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Жуткие события происходят неподалеку от Москвы: одно за другим находят мертвые тела людей, чудовищно изувеченные, просто растерзанные. И местные жители жалуются, что стали пропадать домашние животные, а еще кто-то зверски убивает собак... Ползут слухи об оборотне, человеке-звере. Начальник "убойного отдела" Подмосковья Никита Колосов с самого начала подозревает, что появился новый жестокий маньяк, убийца-серийник. Журналистка Катя почти что согласна с ним, но ее мучают ужасные сомнения. Она догадывается, где искать маньяка, но ей страшно поверить своим догадкам...</i></p>

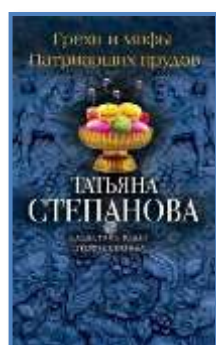
92.



**Степанова, Т.Ю.** Венчание со страхом: [роман]: [16+] / Т.Ю. Степанова.- Москва: Э, 2017.- 445, с.- (Следствие ведет профессионал. Детективы Татьяны Степановой).- Текст: непосредственный.

*В подмосковных поселках в одно и то же время совершается ряд кровавых убийств. Их зверский характер, необычность орудия преступления позволяют предположить, что в области действует изоциренный маньяк. Милиция выходит на след преступника, но погоня остается безуспешной – до тех пор, пока к расследованию не подключается журналистка Катя Петровская.*

93.



**Степанова, Т.Ю.** Грехи и мифы Патриарших прудов: [роман]: [16+] / Т.Ю. Степанова.- Москва: Э, 2017.- 376, [1] с.: ил.- (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой).- Текст: непосредственный.

*За свою многолетнюю службу в пресс-центре ГУВД Екатерина Петровская привыкла ко многому. Но ее, как и шефа криминального отдела полиции полковника Гуцина, потрясло дело, которое они расследовали на этот раз. В подмосковном лесу обнаружен обезображенный труп мужчины — с отрубленной головой и кистями рук, со следами пыток. Это преступление потянуло за собой цепочку других загадочных убийств, и все вместе они ведут к знаменитым еще со времен Булгакова Патриаршим прудам. Там, в одном из фешенебельных домов, обитают роскошная красавица Регина Кутайсова и ее дочь Пелопея, потерявшая три года назад после аварии память и красоту. Кате и ее новому напарнику Клавдию Мамонтову предстоит узнать и понять, что же такого жуткого произошло три года назад, раз месть оказалась настолько страшна?..*

94.



**Степанова, Т.Ю.** На randеву с тенью: [роман]: [16+] / Т.Ю. Степанова.- Москва: Э, 2017.- 352 с.- (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой).- Текст: непосредственный.

*Можно застрелить троих людей и сбросить их тела в подземный колодец, можно ударить человека ножом, а другого столкнуть с лестницы и свалить эти преступления на сумасшедшего маньяка. Можно придумать еще что-нибудь – ведь существует столько способов пустить сыщиков по ложному следу, например, подбросить им снимки с детской порнографией... Убийца, орудующий в подмосковном поселке, уверен в своей неуязвимости. Сотрудница пресс-центра ГУВД Катя Петровская и начальник «убойного отдела» Никита Колосов понимают, что вера в собственную неуязвимость однажды подведет убийцу. Надо только сделать так, чтобы это случилось как можно скорее...*

95.

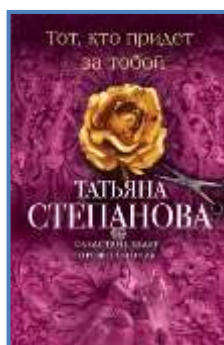


**Степанова, Т.Ю.** Созвездие Хаоса: [роман]: [16+] / Т.Ю. Степанова.- Москва: Эксмо, 2018.- 410,[1]с.- (По следам громких дел. Детективы Т. Степановой).- Текст: непосредственный.

*Криминальный обозреватель Пресс-центра ГУВД Московской области Екатерина Петровская приезжает в подмосковный научный городок ЭРЕБ. В греческой мифологии Эреб - это Вечный мрак. Сын Хаоса и Тьмы. Стоит ли удивляться, что в городке происходит серия чудовищных преступлений - зверски убивают женщин, а их тела обряжают в карнавальные костюмы мух. Катя подключается к сложному и опасному расследованию. Руководит им начальница местного ОВД, чья фамилия, по странному совпадению, - Алла Мухина.*

*И в первый же день Катя знакомится с харизматичным экс-космонавтом Константином Чеглаковым, который пишет страшные картины открытого космоса. Именно в его доме Катя сталкивается с первой загадкой, подброшенной щедрым на тайны Эребом...*

96.



**Степанова, Т.Ю.** Тот, кто придет за тобой: [роман]: [16+] / Т.Ю. Степанова.- Москва: Э, 2016.- 352 с.- (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой).- Текст: непосредственный.

*Их было четверо... Трое из них уже мертвы. Осталась она, Полина Каротеева. Она еще жива. Но кто-то жаждет и ее смерти. Катя Петровская - криминальный обозреватель пресс-центра ГУВД Московской области пыталась разговорить Полину, чтобы наконец-то узнать правду о том старом преступлении, когда в заброшенном колодце страшной смертью от ран умирал связанный Женя Лазарев...*

*Что же все-таки произошло несколько лет назад, кто же из них четверых настоящий убийца? И почему спустя столько времени кто-то стал убивать одного за другим всех участников того жуткого дела? Наконец, Полина разговорилась, рассказала о случившемся в ту злополучную ночь. Рассказала... и через десять минут умерла от руки убийцы. Но на этом он не успокоился. Это еще не конец...*

97.



**Строкою к душам прикасаясь:** антология тарской поэзии: [16+] / М-во культуры Ом. обл., ОГОНБ им. А.С. Пушкина, ТЦБС им. Л.Н. Чашечникова, Ист.-краев. центр "Тарский уезд"; сост. В.Ю. Ерофеева-Тверская.- Омск: Омгпу, 2022.- 373, [1] с.: портр.- Текст: непосредственный.

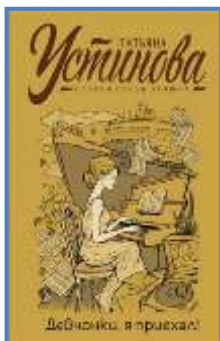
*В антологию тарской поэзии «Строкою к душам прикасаясь» вошли стихотворения 78 авторов, чьи судьбы так или иначе связаны с тарской землёй. Среди них как лирические произведения именитых художников слова, так и единичные проявления творчества, наполненные теплотой и любовью к малой родине — Таре и её окрестностям.*

*Книга адресована широкому кругу читателей, кого не оставит равнодушным поднимаемая в стихотворениях тема.*

98.		<p><b>Тамоников, А.А.</b> Огненное побережье: [16+] / А.А. Тамоников.- Москва: Эксмо, 2022.- 316, [2] с.- (Боевая хроника. Романы о памятных боях).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Старые друзья Борис и Павел оказались на Ближнем Востоке в самый разгар арабо-израильского конфликта. Бориса назначили консультантом по рукопашному бою в армию Египта. А Павел, незадолго до этого эмигрировавший в Израиль, служит у израильтян переводчиком. Во время боевой операции Борис попадает в плен. На допросе он встречает Павла, который ненавидит войну и службу в армии. Вместе они решают бежать. Но, как оказалось, перебить охрану и вырваться на волю – это только полдела. Настоящие испытания ждали беглецов впереди...</i></p>
99.		<p><b>Тамоников, А.А.</b> Шестнадцать против трехсот: [16+] / А.А. Тамоников.- Москва: Эксмо, 2022.- 352 с.- (Боевая хроника. Романы о памятных боях).- Текст: непосредственный.</p> <p><i>Книга основана на реальных событиях.</i></p> <p><i>К Алеппо рвется мощная группировка боевиков. Сирийские войска не в силах сдержать натиск и вынуждены обратиться за помощью к российскому командованию. В район боевых действий срочно направляется группа "Альфа" подполковника Данила Авилова. Ее задача навести на ключевые объекты противника самолеты наших ВКС и подавить наступление. Основной бой разгорается за стратегически важную высоту, которую вместе с российским спецназом удерживает сирийский батальон. Все усилия бандитов тщетны – высота неприступна. Внезапно положение меняется: сирийцы неожиданно отступают, оставив шестнадцать "альфовцев" противостоять трем сотням разъяренных головорезов...</i></p>
100.		<p><b>Тихонов, А.А.</b> Окраина: рассказы: [12+] / А.А. Тихонов.- Оренбург: МВГ, 2022.- 83, [1] с.- (Новые имена, 57).- Текст: непосредственный.</p>



101.



**Устинова, Т.В.** Девчонки, я приехал!: [повесть]: [16+] / Т.В. Устинова.- Москва: Эксмо, 2021.- 283, [2] с.- (Первая среди лучших).- Текст: непосредственный.

*После внезапной трагической смерти отца юная Надинька осталась круглой сиротой. Она потеряла еще и дом, в котором жила всю жизнь. Теперь у нее есть только верная няня Агашиа и любимый Сереженька.*

*Сереженька, Сергей Ильич, так поглощен особо важным проектом: он занят на строительстве первого в мире атомного ледокола "Ленин", что так редко звонит из Ленинграда. И бедная няня Агашиа толком не верит в существование жениха, потому что никогда*

*его не видела.*

*А тут еще к объективным трудностям жизни молодых людей добавляются проблемы, созданные недоброжелателями: талантливого инженера Сергея с его новаторскими идеями объявляют вредителем. Кому и зачем нужна эта травля? И будут ли молодые вместе?*

102.



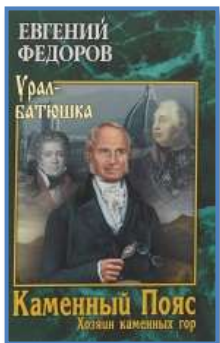
**Федоров, Е.А.** Каменный Пояс: роман-трилогия. Кн. 3: Хозяин каменных гор. Т.1 : [12+] / Е.А. Федоров.- Москва: Вече, 2019.- 397, [3] с.- (Урал - батюшка).- Текст: непосредственный.

*"Каменный Пояс" - эпическое полотно, охватывающее период русской истории от конца XVII века до 70-х годов XIX века. И хотя стержнем повествования служит судьба рода уральских горнозаводчиков Демидовых - от сметливого кузнеца Никиты, зачинателя "дела", до немощего, развращенного роскошью Анатолия, князя Сан-Донато, завершившего родословную, - главным героем трилогии является талантливый, трудолюбивый русский народ, терпеливый и мятежный. Автор создал целую галерею*

*запоминающихся образов мастеровых людей, зримо предстают и Демидовы, жестокие, властолюбивые, гордые своей силой и властью над человеком.*

*Роман "Хозяин каменных гор" завершает трилогию. Описываемые события происходят в конце XVIII - второй половине XIX века в России и за границей.*

103.



**Федоров, Е.А.** Каменный Пояс: роман-трилогия. Кн. 3: Хозяин каменных гор. Т. 2. : [12+] / Е.А. Федоров.- Москва: Вече, 2020.- 413,[2] с.- (Урал - батюшка).- Текст: непосредственный.

*"Каменный Пояс" - эпическое полотно, охватывающее период русской действительности от конца XVII века до 70-х годов XIX века. И хотя стержнем повествования служит история рода уральских горнозаводчиков Демидовых - от сметливого кузнеца Никиты, зачинателя "дела", до немощего, развращенного роскошью Анатолия, князя Сан-Донато, завершившего родословную, - главным героем трилогии является талантливый, трудолюбивый русский народ, терпеливый и мятежный. Автор создал целую галерею*

*запоминающихся образов мастеровых людей, зримо предстают и Демидовы, жестокие, властолюбивые, гордые своей силой и властью над человеком.*

*Книга заканчивает трилогию "Каменный пояс".*

Составитель: Солодовниченко А.В.