

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДОНСКОЙ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III КАЗАЧИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС»

«ПРИНЯТО»  
Педагогическим  
советом ДККК  
(протокол от 29.08.2024 №1)

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ДККК  
А. Рембайло  
приказ от 04.09.2024 №136/1



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о школьном театре**  
**в ГБОУ РО «ДККК»**

Новочеркасск  
2024 г.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ООП ООО и СОО ГБОУ РО «ДККК», уставом ГБОУ РО «ДККК», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра ГБОУ РО «ДККК».

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой дополнительного образования «Вдохновение»

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики ГБОУ РО «ДККК».

1.5. Школьный театр участвует в реализации ООП и СОО ГБОУ РО «ДККК», в том числе рабочей программы воспитания.

1.6. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности ГБОУ РО «ДККК».

## **2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;

- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявлять одаренных школьников и организовывать их допрофессиональную подготовку в области театрального искусства.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 11, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.5. Возраст участников школьного театра: от 11 до 18 лет.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом работы дополнительного образования соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.

3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ГБОУ РО «ДККК» без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Программа дополнительного образования, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя ГБОУ РО «ДККК».



3.10. Педагог дополнительного образования, реализующий программу дополнительного образования школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования, внеурочной деятельности в соответствии с приказом руководителя ГБОУ РО «ДККК».

#### **4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор ГБОУ РО «ДККК».

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется директору ГБОУ РО «ДККК» и заместителям директора по воспитательной работе, по учебной работе.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

#### **5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ГБОУ РО «ДККК» в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

- субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;
- средств физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг.