

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №29 им. Н.Г. Гарагана поселка Дружного
муниципального образования Белореченский район



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ 29
А.Е. Калачева
2022 год

Рабочая программа кружка «Графический дизайн»

срок реализации программы – 1 год
возраст обучающихся 11-12 лет

п. Дружный 2022

Пояснительная записка

Процесс создания компьютерного рисунка значительно отличается от традиционного понятия «рисование». С помощью графического редактора на экране монитора можно создавать сложные многоцветные композиции, редактировать их, меняя и улучшая, вводить в рисунок различные шрифтовые элементы, получать на основе созданных композиций готовую печатную продукцию. За счет автоматизации выполнения операций создания элементарных форм – эллипсов, прямоугольников, треугольников, а также операций заполнения созданных форм цветом и других средств создания и редактирования рисунка становится возможным создание достаточно сложных изобразительных композиций.

Направленность Программы

Программа «Графический дизайн» имеет художественную направленность и приобщает учащихся к более углубленным знаниям в области графического рисования.

Актуальность программы

Углубляет информатизацию образования, предоставляя учащимся возможности освоения графического редактора Paint в качестве дополнительного старта для более глубокого знакомства с компьютерными технологиями в дальнейшей жизни.

Отличительная особенность

Программы является простое и ясное, доступное для понимания детей среднего школьного возраста руководство по использованию инструментов и возможностей Paint, дающее возможность для теоретического и практического усвоения базовых концепций данного графического редактора, а также для применения полученных знаний к реальным изображениям.

Адресат программы.

Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 11 до 12 лет.

Объем программы – Программа рассчитана на 76 учебных часов.

Форма обучения – очная, групповая (занятия в группах по 5 человек).

Срок освоения программы – 1 учебный год, 38 учебных недель

Режим занятий. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 -2.30 часа.

Цель и задачи программы

Цель: Формирование и развитие творческих способностей младших школьников, через создание учебного проекта с использованием графического редактора Paint, приобщение учащихся к техническому творчеству, развитие интереса к информационным технологиям.

Задачи программы

Обучающие задачи:

- Сформировать навыки пользования персональным компьютером;

- Сформировать навыки работы в графическом редакторе MS Paint;
- Систематизировать знания учащихся, закрепить практические навыки и умения при работе с графическими примитивами;

Развивающие задачи:

- Развивать познавательную, творческую и общественную активность;
- Содействовать проявлению целостного оптимистического мироощущения учащихся, созданию их собственными силами нравственно - эстетически полноценной среды общения с народным искусством во всем многообразии его видов;
- Развитие умения выбрать оптимальный метод для достижения результата, анализировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности;
- Развить умение работы с персональным компьютером;
- Расширить кругозор учащихся в области информационных технологий;
- Развить логическое мышление;

Воспитательные задачи:

- Стимулирование детского успеха
- Воспитать в ребенке творческое восприятие мира;
- Создание атмосферы творчества и доброжелательности

Содержание программы

Тема № 1. Вводное занятие. (2 часа)

Инструктаж по технике и пожарной безопасности в компьютерном классе. Анкетирование. Ознакомление с планом работы на учебный год с правилами внутреннего распорядка. Организация рабочего места. (Теория 2 часа).

Тема № 2. Введение. Понятие о дизайне. (2 часа)

Что такое дизайн? Дизайн и современность. (Теория 1 час). Этапы развития дизайна. Упражнение-проект «Дизайн кружки». Практика. (1 час).

Тема №3. Композиция. Основы композиции. (7 часов)

Композиция. Виды композиций. Статика. Динамика. Практика. (Теория 2 часа). Композиционные приемы. Цельность в композиции. Задание №1 «Цельная композиция» «Контраст в композиции». Практика. (2 часа). Задание №2 «Симметрия и ассиметрия» «Ритм». Практика. (2 часа). Задание-проект №3 «Построй композицию». Практика. (1 час).

Тема №4. Цветоведение. Основы цветоведения - основные характеристики цвета. (3 часа)

Цвет и человек. Цветовые ощущения человека. (Теория 1 час). Восприятие цвета. Основы цветоведения - основные характеристики цвета. Упражнение «Цветовой круг». Тон (теплые и холодные цвета). Упражнение «Царство холодное», «Царство теплое». Практика. (1 час). Ахроматические и хроматические цвета. Цветовые контрасты. Упражнение «Цветовые растяжки». Практика. (1 час).

Тема №5. Основы формообразования. Дизайн и форма. (4 часа)

Принципы формообразования. Дизайн и форма. Основы композиционно художественного формообразования. Геометрическая структура формы - плоская и объемная. (Теория 1 час). Проект- презентация «Дизайн и форма». Защита проекта. Обсуждение. Практика. (3 часа).

Тема №6. Основные блоки ПК (клавиатура, системный блок, принтер, монитор, мышь). (2 часа)

Устройство компьютера. (Теория 1 час). Основные блоки компьютера, их назначение. Викторина по устройству ПК. Практика. (1 час).

Тема №7. Стандартные программы Windows.

Программа Windows. Объекты рабочего стола. Операции над объектами рабочего стола. (Теория 2 часа). Работа с окнами в Windows. Общий обзор, структура. Текстовый редактор. Основные приемы работы. [Форматирование](#). Шрифты. Команды редактирования. Проверка орфографии. Поиск и замена. Создание колонок в документе. Таблицы. Создание и форматирование таблиц. Стили таблиц. Упражнение по таблицам EXCEL. Практика. (2 часа).

Тема №8. Программа Microsoft Office PowerPoint. (6 часов)

Основные понятия программы Microsoft Office PowerPoint. (Теория 2 часа). Окно приложения. Практика. Режимы просмотра. Создание презентаций. Структура. Шаблон оформления. Практика. (1 час). Возможности оформления презентации в PowerPoint. Практика. (1 час). Работа с текстом. Форматирование слайдов. Слайды. Практика. (1 час). Рабочая среда. Галерея инструментов. Упражнения с шаблонами в PowerPoint. Практика. (1 час).

Тема №9. Создание титульного слайда с анимацией. (6 часов)

Создание слайда. Вид слайда, виды слайдов. Фон слайда. (Теория 2 часа). Объекты WordArt. Автофигуры. Надпись. Шрифт (гарнитура, начертание, размер, цвет). Практика. (2 часа). Итоговая композиция «Титульный слайд». Практика. (2 часа).

Тема №10. История дизайна. Стили. (4 часа)

История дизайна. Материальная культура Египта. Ремесло в эпоху Средневековья. Развитие ремесла, науки и техники в эпоху Возрождения. Стили в европейском искусстве 18 века. Стили барокко и рококо. (Теория 2 часа). Разработка эскиза открытки в понравившемся стиле эпохи. Практика.

(1час). Развитие ремесла и ДПИ в России 10-17век. Разработка эскиза шкатулки. Выбор стиля. Защита проекта. Практика. (1час).

Тема №11. Мультимедийная презентация. (4 часов)

Вкладка «Анимация». Настройка анимации. Практика. (1час). Клипы мультимедиа. Клип. Практика. (1час). Защита проекта «Анимашка». Обсуждение. Выводы. Практика. (2часа).

Тема №12. Типы файлов, поддерживаемых программой Microsoft Office PowerPoint. (2 часа)

Типы файлов, поддерживаемых программой Microsoft Office PowerPoint. (Теория 1часа). Форматы файлов PowerPoint XML. Portable Document Format (PDF). XML PaperSpecification (XPS). Упражнение по типам файлов. Практика. (1час).

Тема №13. Фото. Расположение фото на слайдах. (4 часа)

Что такое фото? Виды фото. Расположение фото на слайдах. (Теория 2часа). Использование фото на слайдах. Выбор формы рамки из стилей рисунков. Новый слайд-отчет «Фотоколлаж». Практика. (2часа).

Тема №14. Перспектива. Виды перспективы. (6 часов)

Что такое перспектива? Виды перспективы. (Теория 2часа). Задание №1«Линейная перспектива», «Воздушная перспектива» Практика. (1час). Эффекты и способы достижения перспективы в дизайне слайдов. Практика. (1час). Задание №2 «Тональная перспектива» (плитка) Практика. (1час). Задание №3 «Обратная перспектива» Проект «Линия горизонта». Практика. (1час).

Тема №15. Рекламный дизайн. Графика в рекламе. (6 часов)

Компоненты дизайна рекламы. (Теория 2часа). Выбор цвета, шрифты и иллюстраций. Практика. (1час). Задание №1-Выбор темы, эскизы. Практика. (1час). Задание №2 Подготовка макета. Практика. (1час). Проект «Разработка дизайна вывески для магазина». Защита проекта. Обсуждение. Практика. (1час).

Тема №16. Шрифты. Основные типы шрифтов. (4 часа)

Шрифты. Основные типы шрифтов. (Теория 1час). Выбор шрифтов для презентации. Задание №1 «Шрифтовая композиция». Практика. (1час). Задание №2 «Азбука». Практика. (1час). Задание №3 «Объемная шрифтовая композиция». Практика. (1час).

Тема №17. Логотипы. (3 часа)

Что такое логотип? Типы логотипов. (Теория 1часа). Задание №1 «Логотип моей будущей компании». Выбор темы, эскизы. Практика. (1час). Задание №2 «Иллюстрированный логотип» Практика. (1час).

Тема №18. Дизайн открытки. (3 часа)

Что такое открытка? Типы открыток. Виды дизайна открыток. (Теория 1 час).
Задание №1 «Поздравительная открытка». Дизайн и макет открытки. Подбор фона, фото, шрифта, цветовое сочетание. Практика. (1 час). Этапы работы над открыткой. (1 час).

Тема № 19. Фирменный стиль. Основные понятия. (2 часа)

Что такое фирменный стиль? Стандартный пакет фирменного стиля. (Теория 1 час). Задание №1 «Визитка». Выбор темы, эскизы. Практика. (1 час).

Тема №20. Основы проектной деятельности. Метод проектов. (2 часа)

Что такое «метод проектов»? Цель, задачи, ожидаемый результат. Задание №1 «Моя будущая профессия». Практика. (1 час). План. Виды деятельности, структура проекта. Заключение. Проект «Моя будущая профессия». Защита проекта. Обсуждение. Практика. (1 час).

Учебный план 1 года обучения

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие.	2		2	
2.	Введение. Понятие о дизайне.	1	1	2	Упражнение-проект «Дизайн кружки»
3.	Композиция. Основы композиции.	2	5	8	Задание-проект №5- «Построй композицию»
4.	Цветоведение. Основы цветоведения.	1	2	3	Разработка проекта «Цветовые иллюзии».
5.	Основы формообразования. Дизайн и форма. Оверлепинг	1	3	4	Проект- презентация «Дизайн и форма». Защита проекта.
6.	Основные блоки ПК.	1	1	2	Викторина по устройству ПК
7.	Стандартные программы Windows.	2	2	4	Упражнение по таблицам EXCEL.
8.	Программа Microsoft Office PowerPoint.	2	4	6	Упражнения с шаблонами в PowerPoint.
9.	Создание титульного	2	4	6	Итоговая композиция

	слайда с анимацией.				«Титульный слайд».
10.	История дизайна. Стили.	2	2	4	Разработка эскиза шкатулки. Выбор стиля. Защита проекта.
11.	Мультимедийная презентация.		4	4	Защита проекта «Анимашка». Обсуждение.
12.	Типы файлов, поддерживаемых программой Microsoft Office PowerPoint.	1	1	2	Упражнение по типам файлов.
13.	Фото. Расположение фото на слайдах.	2	2	4	Новый слайд-отчет «Фотоколлаж».
14.	Перспектива. Виды перспективы.	2	4	6	Проект «Линия горизонта».
15.	Рекламный дизайн. Графика в рекламе.	2	4	6	Проект «Разработка дизайна вывески для магазина».
16.	Шрифты. Основные типы шрифтов. Шрифт на слайде.	1	3	4	Проект «История шрифта».
17.	Логотипы.	1	2	3	Итоговое задание №4 «Шрифтовой логотип»
18.	Дизайн открытки.	1	2	3	Итоговое задание №3 «Календарь».
19.	Фирменный стиль. Основные понятия.	1	1	2	Проект «Мой фирменный стиль».
20	Основы проектной деятельности. Метод проектов.	1	1	2	Проект «Моя будущая профессия». Защита проекта.
	Итого:	29	46	76	

Календарный учебный график 1года обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Тема №1. Вводное занятие.								
1				беседа	2ч	Инструктаж по технике и пожарной безопасности в компьютерном классе. Анкетирование. Ознакомление с планом работы на учебный год с правилами внутреннего распорядка. Организация рабочего места.	Каб «Точка роста»	
Тема №2. Введение. Понятие о дизайне.								
2				лекция	1ч	Что такое дизайн? Дизайн и современность.		
3				практика	1ч	Этапы развития дизайна. Упражнение-проект «Дизайн кружки».		Упражнение-проект «Дизайн кружки».
Тема №3. Композиция. Основы композиции.								
4				лекция	1ч	Композиция. Виды композиций.		
5				беседа	1ч	Композиция. Виды композиций. Статика. Динамика.		
6				практика	2ч	Композиционные приемы. Цельность в композиции. Задание №1 «Цельная композиция», «Контраст в композиции»		
7				практика	2ч	Задание №2 «Симметрия и ассиметрия», «Ритм»		
8				практика	1ч	Задание-проект №3 «Построй композицию».		Задание-проект №3

Календарный учебный график 1года обучения

№ п/и	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Тема №1. Вводное занятие.								
1				беседа	2ч	Инструктаж по технике и пожарной безопасности в компьютерном классе. Анкетирование. Ознакомление с планом работы на учебный год с правилами внутреннего распорядка. Организация рабочего места.	Каб «Точка роста»	
Тема №2. Введение. Понятие о дизайне.								
2				лекция	1ч	Что такое дизайн? Дизайн и современность.		
3				практика	1ч	Этапы развития дизайна. Упражнение-проект «Дизайн кружки».		Упражнение-проект «Дизайн кружки».
Тема №3. Композиция. Основы композиции.								
4				лекция	1ч	Композиция. Виды композиций.		
5				беседа	1ч	Композиция. Виды композиций. Статика. Динамика.		
6				практика	2ч	Композиционные приемы. Цельность в композиции. Задание №1 «Цельная композиция», «Контраст в композиции»		
7				практика	2ч	Задание №2 «Симметрия и ассиметрия», «Ритм»		
8				практика	1ч	Задание-проект №3 «Построй композицию».		Задание-проект №3

17				практика	1ч	Работа с окнами в Windows. Общий обзор, структура. Текстовый редактор. Основные приемы работы. <u>Форматирование</u> . Шрифты. Практика.			
18				практика	1ч	Команды редактирования. Проверка орфографии. Поиск и замена. Создание колонок в документе. Практика. Таблицы. Создание и форматирование таблиц. Стили таблиц. Упражнение по таблицам EXCEL.		Упражнения по таблицам EXCEL	
Тема № 8. Программа Microsoft Office PowerPoint.									
19				лекция	2ч	Основные понятия программы Microsoft Office PowerPoint.			
20									
21				практика	1ч	Окно приложения. Режимы просмотра. Создание презентаций. Структура. Шаблон оформления.			
22				практика	1ч	Возможности оформления презентации в PowerPoint.			
23				практика	1ч	Работа с текстом. Форматирование слайдов. Слайды.			
24				практика	1ч	Рабочая среда. Галерея инструментов. Упражнения с шаблонами в PowerPoint.		Упражнения с шаблонами в PowerPoint.	
Тема № 9. Создание титульного слайда с анимацией.									
25				лекция	2ч	Создание слайда. Вид слайда, виды слайдов. Фон слайда.			
26				практика	2ч	Объекты WordArt. Автофигуры. Надпись. Шрифт (гарнитура, начертание, размер, цвет).			
27				практика	2ч	Итоговая композиция «Титульный слайд».		Итоговая композиция «Титульный слайд».	
Тема № 10. История дизайна. Стили.									
28				Беседа	2ч	История дизайна. Материальная культура Египта. Разработка эскиза для открытки			

						в стиле «Египет». Ремесло в эпоху Средневековья. Развитие ремесла, науки и техники в эпоху Возрождения. Стили в европейском искусстве 18 века. Стили барокко и рококо.		
29				практика	1ч	Разработка эскиза для открытки в понравившемся стиле.		Разработка эскиза для открытки
30				практика	1ч	Композиция в стиле барокко рококо. Развитие ремесла и ДПИ в России 10-17век. Разработка эскиза шкатулки. Выбор стиля. Защита проекта.		Разработка эскиза шкатулки.
Тема № 11. Мультимедийная презентация.								
31				практика	1ч	Вкладка «Анимация». Настройка анимации.		
32				практика	1ч	Клипы мультимедиа. Клип.		
33				практика	2ч	Защита проекта «Анимашка». Обсуждение. Выводы.		Защита проекта «Анимашка».
Тема № 12. Типы файлов, поддерживаемых программой Microsoft Office PowerPoint.								
34				лекция	1ч	Типы файлов, поддерживаемых программой Microsoft Office PowerPoint.		
35				практика	1ч	Форматы файлов PowerPoint XML. Portable Document Format (PDF). XML PaperSpecification (XPS). Упражнение по типам файлов.		Упражнение по типам файлов.
Тема №13. Фото. Расположение фото на слайдах.								
36				беседа	2ч	Что такое фото? Виды фото. Расположение фото на слайдах.		
37				лекция	2ч	Использование фото на слайдах. Выбор формы рамки из стилей рисунков. Новый слайд-отчет «Фотоколлаж».		Новый слайд-отчет «Фотоколлаж»
Тема №14. Перспектива. Виды перспективы.								

38				лекция	2ч	Что такое перспектива? Виды перспективы.		
39				практика	1ч	Задание №1 «Линейная перспектива», «Воздушная перспектива» .		
40				практика	2ч	Эффекты и способы достижения перспективы в дизайне слайдов. Задание №2 «Тональная перспектива» (плитка).		
41				практика	1ч	Задание №3 «Обратная перспектива» Практика. Проект «Линия горизонта».		Проект «Линия горизонта».
Тема №15. Рекламный дизайн. Графика в рекламе.								
42				лекция	2ч	Компоненты дизайна рекламы.		
43				практика	2ч	Выбор цвета, шрифты и иллюстраций. Задание №1-Выбор темы, эскизы.		
44				практика	2ч	Задание №2 Подготовка макета. Проект «Разработка дизайна вывески для магазина». Защита проекта. Обсуждение.		Проект «Разработка дизайна вывески для магазина»
Тема №16. Шрифты. Основные типы шрифтов. Шрифт на слайде.								
45				беседа	1ч	Шрифты. Основные типы шрифтов.		
46				практика	1ч	Выбор шрифтов для презентации. Задание №1 «Шрифтовая композиция», «Композиция из цифр и знаков» .		
47				практика	1ч	Задание №2 «Азбука».		
48				практика	1ч	Задание №3 «Объемная шрифтовая композиция».		Проект «История шрифта»
Тема №17. Логотины.								
49				лекция	1ч	Что такое логотип? Типы логотипов.		
50				практика	1ч	Задание №1 «Логотип моей будущей компании». Выбор темы, эскизы. Практика. (1час).		

51				практика	1ч	Задание №2 «Иллюстрированный логотип»		Итоговое задание №2 «Иллюстрированный логотип»
Тема № 18. Дизайн открытки.								
52				беседа	1ч	Что такое открытка? Типы открыток. Виды дизайна открыток.		
53				практика	1ч	Задание №1 «Поздравительная открытка». Дизайн и макет открытки. Подбор фона, фото, шрифта, цветовое сочетание.		
54				практика	1ч	Этапы работы над открыткой.		Итоговое задание №1 «Поздравительная открытка».
Тема №19. Фирменный стиль. Основные понятия.								
55				лекция	1ч	Что такое фирменный стиль? Стандартный пакет фирменного стиля.		
56				практика	1ч	Задание №1 «Визитка». Выбор темы, эскизы.		Проект «Моя фирменная визитка».
Тема №20. Основы проектной деятельности. Метод проектов.								
57				лекция	1ч	Что такое «метод проектов»? Цель, задачи, ожидаемый результат.		Защита проекта
58				практика	1ч	Задание №1 «Моя будущая профессия». План. Виды деятельности, структура проекта.		Защита проекта «Моя будущая

Условия реализации программы

Учебный кабинет (65 м²), оборудованный столами и стульями (не менее 6 парт и 12 стульев) для ведения образовательного процесса, и имеющий свободное пространство для отработки практических навыков.

Существует место для выставочных стендов для постоянно действующей выставки работ обучающихся, педагогов.

Перечень оборудования:

- Ноутбуки
- Мультимедиа-проектор
- Экран
- Программное обеспечение: Word, PowerPoint, Paint.

2.3. Формы аттестации

Проверка знаний учащихся в период прохождения программы проводится в форме:

- готовая работа,
- тесты,
- викторины,
- защита проектов
- выставка

2.4. Методические материалы

Методы, применяемые в рамках реализации программы:

Формы занятий

- групповые;
- индивидуальные.

Методы

- словесный;
- частично-поисковый;
- исследовательский;
- наглядно-демонстрационный;
- проблемный.

Список литературы

1. Алехин А. Д. Изобразительное искусство: Художник. Педагог. Школа. – М.: 1984 г.
2. Алехин А. Д. Когда начинается художник. – М.:1993 г.
3. Афанасьев А. Н. Русские народные сказки (любое издание)
4. Барская Н. А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М.:1983г.
5. Батршина Г. С. Формирование и развитие логико-алгоритмического мышления учащихся начальной школы. // Информатика и образование. 2007 №9.
6. Босова Л. Л. Исследовательская деятельность на уроках информатики в V-VI классах. // Информатика и образование 2006 №6.

7. Босова Л. Л. Методические подходы к работе с графическим редактором Paint в пропедевтическом курсе информатики и ИКТ // Приложение к журналу «Информатика и образование». Информатика в школе. 2008 №4.
8. Босова Л. Л., Трофимова В. В. О подходах к организации компьютерного практикума на пропедевтическом этапе подготовки в области Информатики и ИКТ. // Информатика и образование. 2007 №9.
9. Босова Л.Л. Графический редактор Paint как инструмент развития логического мышления // М.: ИКТ в образовании (приложение к Учительской газете). 2009. № 12.
10. Босова Л.Л., Босова А.Ю., Погребняк Л.А. Практикум по компьютерной графике для младших школьников // Информатика в школе: Приложение к журналу «Информатика и образование». № 5—2009. – М.: Образование и Информатика, 2009.
11. Ворончихин Н. С., Емшанова Н. А. Орнаменты, стили, мотивы. Иллюстрированное пособие. Издательский дом «Удмуртский университет», 2004.
12. Дедовец Т. Н. Классификация логических задач и упражнений, используемых на уроках информатики в начальной школе. // Информатика и образование 2007 №11.
13. Дуванов А. А. Рисуем на компьютере. Книга для ученика. СПб.:БХВ-Петербург, 2005. – 342с.
14. Дуванов А.А., Азы информатики. Рисуем на компьютере. Книга учителя. - СПб.: БХВ-Петербург, 2005.- 352с.: ил.
15. Зубрилин А. А., Паркина И. С. Технологии разработки элективных курсов. // Информатика и образование. 2006 №1.
16. Казиев В. М., Казиева Б. В., Казиев К. В. Практика практического педагогического тестирования. // Информатика и образование 2009 №6
17. Лыскова В.Ю. Милохина Л.В. Шпынёв С.А. Методический практикум по графическому редактору Paint. ТГУ им. Г.Р. Державина, г. Тамбов.
18. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов ([HTTP://SCHOOL-COLLECTION.EDU.RU/](http://SCHOOL-COLLECTION.EDU.RU/))
19. Салтанова Н. Н., Компьютерный практикум для учащихся III класса. // Приложение к журналу «Информатика и образование». Информатика в школе. 2007 №8.
20. Тур С.Н., Бокучава Т.П. Первые шаги в мире информатики. Методическое пособие для учителя 1-4 классов. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005.- 544 с.
21. Цветкова М. С. Интегрированный курс «изобразительное искусство и информационные технологии. // Информатика и образование 2001 №9.