**Тема урока: Неопределенная форма глагола.**

***Цели урока:*** повторить  признаки глаголов в неопределенной форме, учить употреблять в речи. Формировать умение употреблять ь после ч в неопределенной форме.

**Ход урока**

**1.Орг.момент.**

**2.Актуализация знаний.**

**2.1Синтаксическая разминка**

Ранним утром в лесу, на полях, на лугах сверкают алмазы.**(4)** Небольшой**(3)** листок травинки пахуч, а внутри мохнат и пушист, как бархат.

Разглядишь(2)

**3.Работа по теме урока**

**3.1 Введение в тему.**

**Игра «Кто самый внимательный?»**

**На доске слова – среди которых есть разные части речи, выпишите глаголы н.ф**

Ходить, ходит, кость, косит, косить, кровать, нести, носят, носить, скатерть, стричь, плести, кости, ногти, везти, грусть, лошадь, медь, стеречь.

- Обратить внимание на буквосочетания на конце глаголов в неопределенной форме. Назовите их.

**- На что оканчиваются глаголы в неопределенной форме?**

-Оканчиваются на - ти, - ть и – чь.

**- Кто попробует сделать вывод ? Сформулируйте определение «неопределенная форма гагола-это…».**

**Слово учителя.**Такие глаголы имеют 3 названия

***Начальная форма Неопределённая форма глагола Инфинитив***

**Какое из этих названий вам незнакомо?**

**Инфинитив** – лат. слово "неопределённый". Почему эта форма глагола называется неопределённой?

 ***Сказка об Инфинитиве***
В одной книге девочка Оля попадает в гости к Инфинитиву. На двери зала, где он живёт, висит табличка: великий отшельник Инфинитив.
Оля постучала и чуть-чуть приоткрыла дверь.
– Часы! – услышала она голос.
– Что?
– Часы! Я сказал: снимите часы! В моё жилище запрещено входить в часах. Я не хочу иметь ничего общего со временем.
Оля сняла часы и положила их под камень у входа. Перед ней стояла странная фигура, закутанная в чёрный плащ, в чёрной маске, в зелёной шляпе, совершенно неопределённой формы.
– Почему вы живёте здесь один?
-У меня есть один секрет: я не умею считать. Да-да, я занимаю такое важное положение на острове, но не могу отличить, где один, где много. Есть и другие причины, и очень серьёзные!
– Расскажите, пожалуйста, это так интересно!
– Но это тайна! Государственная тайна! Но тебе я могу намекнуть, вернее, напеть. Это непростая песенка, это песенка – загадка:

Начальной формой быть приятно,
Начало лучше, чем конец –
Инфинитив ...
Я вам назвался, наконец.
Ко мне летят лишь два вопроса,
В них смысл жизни для меня.
А если про другое спросят,
Молчу, – меня не обвинят.
Вид у меня бывает разный…
А про лицо я дам ответ:
Его не видели ни разу,
Его по-видимому нет.
Всегда по горло делом занят.
Нет времени – так где же взять?
Тому, кто этого не знает,
Инфинитива не понять…

Оля уже не первый раз была в Волшебной стране, и поэтому ей нетрудно было отыскать очень важный грамматический смысл, спрятанный за строчками этой песенки. Она поблагодарила Инфинитив за песенку, а потом спросила:

– Ну, а что за история с вашим суффиксом ТЬ?
– Мягкий знак в моём суффиксе очень капризен и непрочен – ведь он такой мягкий. Иногда я заменяю его буквой И тогда получается суффикс ТИ. Звучит тоже совсем неплохо: нести, везти, плести… Правда, сознаюсь тебе, глаголов так много, некоторым из них не хватило этих моих суффиксов. Но они не обиделись. А собрались в дружную компанию. Печь, течь, стеречь… Про них даже сочинили целое правило.
В. Агафонов

**-Какое правило сочинили про слова печь, течь, стеречь?**

**-Стр 104 читаем правило.**

****

**4.Закрепление**

**4.1** **Игра «Будь внимателен!» (Коллективно-устно).**

 Замените фразеологизмы глаголами неопределенной формы.

Зарубить на носу - запомнить

Клевать носом - дремать

Пропустить мимо ушей - прослушать

Вставлять палки в колёса - мешать

Делать из мухи слона - преувеличивать

Обвести вокруг пальца - обмануть

Держать язык за зубами - молчать

**4.2 Упр.623**

**5.Д/з-п.109, упр.624 -3 предложение.**