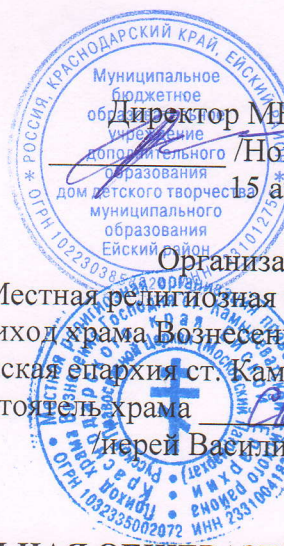


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 15 августа 2023г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ
Новикова Е. В./
15 августа 2023г.

Организация партнер:
Местная религиозная организация
Приход храма Вознесения Господня
Ейская епархия ст. Камышеватская
Настоятель храма
Иерей Василий Свистун/

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
БЛАГОВЕСТ

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год – 68 часов

Возрастная категория: от 5 до 18 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 22159

Автор-составитель:
Педагог дополнительного
образования
Свистун Ниерсултон Кадамшоевна

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Стр.
	Введение.	3
1.	Нормативно-правовая база.	4
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».	5
2.1.	Пояснительная записка программы.	5
2.2.	Цели и задачи.	7
2.3.	Содержание программы.	8
2.4.	Планируемые результаты.	9
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	9
3.1.	Календарный учебный график.	9
3.2.	Условия реализации программы.	13
3.3.	Формы аттестации.	14
3.4.	Оценочные материалы.	14
3.5.	Методические материалы. Описание методов обучения.	14
3.6.	Список литературы.	17
3.7	Приложения	18
	Приложение 1 «Воспитательная деятельность».	18
	Приложение 2 «Протокол результатов итоговой аттестации обучающихся детского объединения».	19
	Приложение 3 «Оценочный лист итоговой аттестации».	20

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Благовест» направлена на решение задач духовно-нравственного образования подрастающего поколения.

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. № 553 «О внесении изменений в порядок организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.09.20 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.
8. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
9. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеразвивающих программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 07 мая 2020 года № ВБ-967/04
10. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2020 г.
11. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2020 г.

2. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

2.1 Пояснительная записка программы.

Воспитание подрастающего поколения невозможно без освоения детьми духовных ценностей, накопленных человечеством, тесного взаимодействия с историческими истоками, традициями, манерой жизни и взаимоотношения людей. Причем, как тех, кто жил на этой земле несколько веков назад, так и тех, кто трудится на ней и сейчас.

В современном обществе проблема духовно-нравственного воспитания занимает особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как совесть, честь, долг, привели к негативным последствиям в обществе. В концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России определен современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

Профориентация В рамках программы для обучающихся будут организованы встречи с людьми разных профессий.

Воспитательная работа

Воспитание в рамках образовательной Программы проводится в соответствии с Воспитательной деятельностью (Приложение №1)

Новизна программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания подрастающего поколения.

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и

творческих способностей учащихся. Раскрытию лучших человеческих качеств, таких, как доброта, милосердие, патриотизм, и другие.

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью программы является упор на действие. Благотворительные концерты, помощь ближнему, организация и подготовка мероприятий. Учебный план строится на годовом цикле церковных праздников.

Адресат программы. На обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Благовест» принимаются все желающие в возрасте от 5 до 18 лет. Наполняемость группы до 15 человек. В группы могут включаться дети разного возраста, разного пола.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы. Программой предусмотрен ознакомительный уровень. Программа рассчитана на 1 год обучения. Всего на изучение программы отводится 68 часов.

Формы обучения.

Форма обучения - очная.

В период возможных временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, программа предусматривает обучение детей с применением дистанционных технологий. В этом случае вносятся изменения в календарный учебный график, в расписание занятий в соответствии с рекомендациями.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, продолжительность одного часа составляет 40 минут. Перерыв составляет 10 минут.

При дистанционном обучении допускается сокращение режима занятий. Продолжительность академического часа при дистанционной форме обучения - 30 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Группа формируется преимущественно из детей разного возраста. Содержание программы допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, количестве часов на изучение программного материала на усмотрение педагога.

2.2. Цели и задачи.

Цель программы:

Воспитать патриотов. Хороших, отзывчивых людей, любящих труд. Помнящих свои корни, своих предков. Людей, с энтузиазмом, желающих преобразовать в лучшую сторону свой родной край, свою страну, свою станицу.

Реализация данной цели предполагает решение следующих задач.

Образовательные:

- Способствовать освоению первичных знаний о христианском понимании смысла жизни человека;
- о нормах христианской морали;
- о традициях православной семьи;
- о православных памятниках архитектуры и искусства;
- об истории и смысле православных праздников и традиций.

Личностные:

- Способствовать воспитанию нравственных качеств: доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине, сопереживания, ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия на материале положительных примеров жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;
- способствовать формированию системы отношений и нравственного поведения обучающихся на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры;
- способствовать развитию нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

Метапредметные:

- способствовать развитию интереса к истории своего края и России в целом;
- способствовать развитию образного и ассоциативного мышления, воображения;
- способствовать развитию творческих способностей в различных видах учебной деятельности.

2.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Входной контроль в форме опроса
2	Осенние праздники	20	10	10	Наблюдение, опрос.
3	Зимние праздники	22	11	11	Наблюдение, опрос.
4	Весенние праздники	22	11	11	Наблюдение, опрос.
6	Итоговое занятие.	2			Наблюдение, опрос.
	Итого:	68	34	34	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие -2 часа. Знакомство. Ангел Хранитель. Святой покровитель. Когда у человека бывают именины, как провести этот день.
2. Осенние церковные праздники – 20 часов. История и традиции церковных праздников осеннего цикла. Семья и дом. Мои друзья. О символе веры. Исповедь. Причастие. Икона.
3. Зимние праздники. – 22 часа. История и традиции церковных праздников зимнего цикла. Колокольный звон. Молитва. Крестное знамение. Беседа о профессиях. Русские богатыри. О послушании.
4. Весенние праздники. – 22 часа. История и традиции весенних праздников. Духовно-нравственные беседы. Детям о посте. Кирилл и Мефодий. Святые воины.
5. Итоговое занятие – 2 часа. Обобщение пройденного материала. Игры, конкурсы, викторины.

2.4. Планируемые результаты

Образовательные:

Обучающийся будет иметь первичные знания о христианском понимании смысла жизни человека;

- о нормах христианской морали;
- о традициях православной семьи;
- о православных памятниках архитектуры и искусства;
- об истории и смысле православных праздников и традиций.

Личностные:

- Приобретение нравственных качеств: доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине, сопереживания, ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия на материале положительных примеров жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;
- Формирование системы отношений и нравственного поведения обучающихся на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры;
- Развитие нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

Метапредметные:

- интерес к истории своего края и России в целом;
- образное и ассоциативное мышление, воображение;
- творческие способности в различных видах учебной деятельности.

2. Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.»

3.1. Календарный учебный график.

Количество учебных недель – 34.

Каникулы не предусмотрены.

Сроки контрольных процедур: входящий контроль - на начало учебного года, текущий контроль – в течение учебного года, итоговый контроль – в конце учебного года.

н/ п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	Место проведения	Примечания
	Плани	Факт					
1.			- Вводное занятие. Знакомство. Понятие именин. -Определение даты именин каждого обучающегося.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
Осенние праздники.							
2			История Праздника Рождество Пресвятой Богородицы.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
3			История Праздника Воздвижение Животворящего Креста Господня.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
4			- Истории и традиции праздника Покрова. Подготовка к выступлению на праздник Покрова.	2 часа	групповая	Храм	
5			- Семья и дом - Подготовка к выступлению на праздник Покрова.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
6			- Мои друзья	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
7			- О символе веры. - О крестном знамении.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	

8.			- День Казанской иконы Богородицы.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
9			- О таинствах Церкви. - О подготовке к исповеди и Причастию.	2 часа	групповая	Храм	
10			- Творческая мастерская «Подарок маме»	2 часа	Групповая	Учебный кабинет	
11			- Что такое икона?	2 часа	групповая	Храм	

Зимние праздники.

12			- Введение во храм Пресвятой Богородицы - Тематическая беседа «Православный храм»	2 часа	групповая	Храм	
13			- Праздник Николы Чудотворца - Подготовка к праздничному мероприятию	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
14			- Традиции праздника Рождества Христова - Разучивание колядок	2 часа	групповая	Храм	
15			Рождественская встреча.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
16			Крещение Господне. История праздника. Традиции. - Творческая мастерская. Стенгазета к празднику.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
17			- Колокольный звон	2 часа	групповая	Храм	
18			- Молитва. Крестное знамение.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
19			Беседа о профессиях.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
20			- Сретение Господне. День православной молодёжи. - Игры, викторины	2 часа	групповая	Храм	
21			- Занятие на тему: «Русские богатыри – защитники Отечества»	2 часа	групповая	Учебный кабинет	

22			- Занятие на тему: «О послушании»	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
Весенние праздники.							
23			Занятие на тему: «Совесть подсказала»	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
24			- Умение прощать и просить прощение	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
25			Тематическая беседа «Детям о Великом посте»	2 часа	групповая	Храм	
26			Кто такой Иисус Христос? - Подготовка к пасхальному празднику.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
27			- Творческая мастерская. Поделки к Пасхе. - Подготовка к пасхальному празднику.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
28			Беседа о празднике Благовещение Пресвятой Богородицы	2 часа	групповая	Храм	
29			Вербное Воскресенье	2 часа	групповая	Храм	
30			Занятие на тему: «Готовимся к Пасхе»	2 часа	групповая		
31			Весенняя встреча.	2 часа	групповая	Храм	
32			«День славянской письменности и культуры» Святые Кирилл и Мефодий. Учителя.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
33			Святые воины. Георгий Победоносец. Беседа о подвиге воинов.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
34			Итоговое занятие.	2 часа	групповая	Храм	

3.2. Условия реализации программы

Для занятий группы требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением.

Перечень оборудования:

- аудио, видеотехника.

Информационное обеспечение:

Видеоматериалы для видеосопровождения учебных занятий.

Кадровое обеспечение:

Для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, имеющий опыт преподавания предметов духовно-нравственного направления. Умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу. Педагог должен иметь педагогическое образование: личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

3.3. Формы аттестации

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «*Благовест*» применяются входящий, текущий и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – опрос, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы, в течение учебного года. Формы контроля: опрос, тестирование, наблюдение, беседы, участие в концертах, благотворительных мероприятиях.

3.4 Оценочные материалы

Опросы, участие в концертах, конкурсах и фестивалях, оценочный лист (Приложение 1 и Приложение 2).

3.5. Методические материалы

Описание методов обучения

В качестве главных методов программы: стилевой и системный подход, метод творчества, метод импровизации и сценического движения.

СТИЛЕВОЙ ПОДХОД широко применяется в программе. Нацелен на постепенное формирование у поющих:

- а) осознанного стилевого восприятия вокального произведения;
- б) понимание стиля;
- в) методов исполнения;
- г) вокальных характеристик произведений.

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД направлен на достижение целостности и единства всех составляющих компонентов программы - ее тематика, вокальный материал, виды концертной деятельности. Кроме того, системный подход позволяет координировать соотношение частей целого (в данном случае соотношение содержания каждого года обучения с содержанием всей структуры вокальной программы). Использование системного подхода допускает взаимодействие одной системы с другими.

ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД используется в данной программе как важнейший художественно-педагогический метод, определяющий качественно-результативный показатель ее практического воплощения.

Творчество уникально, оно присуще каждому ребенку и всегда ново. Это новое проявляет себя во всех формах художественной деятельности вокалистов, в первую очередь, в сольном пении. В совместной творческой деятельности преподавателя и члена вокального кружка проявляется неповторимость и оригинальность, индивидуальность, инициативность, особенности мышления и фантазии.

МЕТОД ИМПРОВИЗАЦИИ И СЦЕНИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ.

Требования времени — умение держаться и двигаться на сцене, умелое исполнение вокального произведения, раскрепощённость перед зрителями и слушателями. Всё это дает обучающимся умело вести себя на сцене, владеть приемами сценической импровизации, двигаться под музыку в ритме исполняемого репертуара. Использование данного метода поднимает исполнительское мастерство на более высокий уровень, ведь приходится следить не только за голосом, но и телом.

Данная образовательная программа предполагает использование следующих методов:

- метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- метод формирования умений и навыков по применению знаний на практике;
- метод устного изложения знаний и активизации познавательной деятельности обучающихся (беседа, рассказ, объяснение);
- метод закрепления изученного материала;
- метод контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной

деятельности.

Метод беседы: продуманная беседа позволяет собрать необходимую информацию, выяснить правильность или ошибочность выводов, полученных посредством наблюдения, наметить перспективу развития обучающегося, помогает создавать на занятиях комфортного микроклимата.

Словесный, наглядно- практический; репродуктивный, проблемный; игровой, дискуссионный и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.)

Описание технологий, в том числе информационных.

В процессе реализации программы используются такие педагогические технологии как:

-*личностные технологии* заключаются в ориентации на свойства личности, её формирования, развития в соответствии с природными способностями; в нахождении методов и средств обучения и воспитания, соответствующих индивидуальным особенностям каждого обучаемого;

-игровые технологии реализуются по направлениям: цель ставится в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который приводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактической задачи связывается с игровым результатом.

-инновационные интерактивные технологии обучения основываются на психологии человеческих взаимоотношений, рассматриваются как способ усвоения знаний, формирования умений и навыков в процессе взаимодействия педагога и обучаемого; опираются на процессы восприятия, памяти, внимания, на творческое мышление, общение; обучающиеся учатся мыслить творчески, решать профессиональные задачи.

Разноуровневая технология организации обучения

Использование этой педагогической технологии организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, дает возможность каждому учащемуся овладеть учебным материалом на разном уровне в зависимости от Работа с документацией. Способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося. Дифференциации процесса обучения позволяет обеспечить каждому учащемуся условия для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных интересов, потребностей в процессе освоения содержания образования.

Современные педагогические технологии, такие как обучение, в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий помогают реализовать личностно - ориентированный подход к детям, обеспечивая индивидуализацию и дифференциацию педагогического процесса с учётом их способностей и уровня развития.

Технология группового обучения, личностноориентированный подход, индивидуальная работа, коллективное взаимообучение (работа в команде), технология дистанционного обучения (при необходимости), здоровьесберегающие технологии, технология интерактивного обучения.

Формы организации учебного занятия.

Беседа (объяснение нового материала), экскурсии, мастер-классы от педагога, презентации, концерты.

Оборудование.

Компьютер/телевизор с USB-входом для просмотра, прослушивания материала.

Алгоритм проведения занятия.

Этапы:

1. Организационный. Вступительная часть.
2. Раскрытие актуальности темы, ее теоретической и практической значимости
3. Организация практической деятельности.
4. Подведение итогов занятия.

Список литературы.

1. Исаева Л. «Православные праздники», 2018
2. «Закон Божий» прот. Серафим Слободской 2020
3. А. А. Плетнева, А. Г. Кравецкий «ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК» Издание четвертое, переработанное и дополненное. Москва · 2019
4. Шевченко, Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Книга первая. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2018.- 144 с.

Ссылки на электронные источники

1. Православный телеканал «Союз» tv-soyuz.ru
2. <https://lib.pravmir.ru/library/cat/4300> Жития Святых. Православная библиотека
3. https://azbyka.ru/otechnik/novonachalnym/kniga-o-tserkvi/2_1. Православная библиотека. Устройство храма.

Приложение 1.

Воспитательная деятельность.

№	Направления воспитательной деятельности	Мероприятие	Форма проведения	Дата проведения
1.	Гражданское воспитание.	«Я патриот и гражданин».	беседа	сентябрь
2.	Патриотическое воспитание.	«История российской армии».	беседа	октябрь
3.	Духовное и нравственное воспитание.	«День народного единства».	беседа	ноябрь
4.	Приобщение детей к культурному наследию.	«Гордость нашей малой Родины».	Профилактическая беседа	декабрь
5.	Популяризация научных знаний.	«Наука живет среди нас».	дискуссия	январь
6.	Физическое воспитание и формирование культуры здоровья.	«В здоровом теле-здоровый дух!».	Профилактическая беседа	февраль
7.	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.	«Город мастеров».	беседа	март
8.	Экологическое воспитание.	«Охраняемые растения».	викторина	апрель
9.	Гражданское воспитание.	«Я, моя семья и мои соседи».	беседа	май

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации учащихся
детского творческого объединения 2023-2024 учебного года

Дата проведения _____ 2024 года.
Название детского объединения _____
Ф.И.О. педагога _____
Номер группы _____ год обучения _____
Форма проведения _____
Члены аттестационной комиссии _____

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия, имя учащегося	Итоговая оценка

Всего аттестовано _____ человек учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокой уровень _____ чел., средний уровень _____ чел., низкий уровень _____ чел.

По результатам итоговой аттестации _____ учащихся переведены на следующий год обучения, _____ учащихся оставлены на повторный курс обучения.

Подпись педагога _____

Подписи членов аттестационной комиссии : _____

**Оценочный лист
(изобразительное творчество, декоративно – прикладное творчество)**

Дата _____ 2024 год

Название объединения _____

Педагог _____

Группа № _____, год обучения _____

Все критерии оцениваются в 5-ти балльной системе

№	Фамилия, имя обучающегося	Первичные знания о нормах христианской морали	Знание о традициях православной семьи	Первичные знания о православных памятниках	Знания об истории православных праздников	Православные традиции	Итоговая оценка