

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2026 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ
МО Ейский район
_____ Е. В. Новикова
31 августа 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«ВОЛШЕБНЫЙ БИСЕР»
(декоративно-прикладное искусство)**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 40 ч

Возрастная категория: от 8 до 16 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 70079

Автор-составитель:
Педагог дополнительного
образования
Фролова Ирина Дмитриевна

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы.	Стр.
1.	Нормативно-правовая база.	3
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».	5
2.1.	Пояснительная записка программы.	5
2.2.	Цели и задачи.	8
2.3.	Содержание программы.	9
2.4.	Планируемые результаты.	11
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	12
3.1.	Календарный учебный график.	12
3.2.	Воспитание.	13
3.3.	Условия реализации программы.	16
3.4.	Формы аттестации.	17
3.5.	Оценочные материалы.	17
3.6.	Методические материалы.	18
3.7.	Список литературы.	21
	<i>Приложения №1 Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями.</i>	22
	<i>Приложения №2 Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации).</i>	26
	<i>Приложения №3 Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося.</i>	26
	<i>Приложения №4 ПРОТОКОЛ результатов итоговой аттестации учащихся детского творческого объединения 2024-2025 учебного года.</i>	27
	<i>Приложения №5 Оценочный лист (изобразительное творчество, декоративно – прикладное творчество).</i>	28

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).

7. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

8. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.

10. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129 «О внесении изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей

Краснодарского края, 2024 год.

13. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.

14. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район.

1. Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка программы.

Программа может быть реализована в сетевой форме на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями (Приложение 1).

Программа имеет **художественную направленность**. Выполняя поделки из бисера, учащиеся развивают художественный и эстетический вкус. Они учатся правильно подбирать и сочетать цвета, применяя различные средства построения композиции. Приобретённые знания, умения и навыки бисероплетения помогут детям научиться выполнять украшения для дома, ёлочные игрушки, цветы, бижутерию, различные сувениры, панно.

Актуальность. Программа направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а также, одарённых и талантливых детей с различными образовательными возможностями.

Актуальность данной программы заключается в том, что за счет развития креативного мышления, учащиеся могут приобрести практические навыки ручного труда, которые могут использоваться в повседневной жизни (для украшения одежды, быта и т.д.), выразить себя в творчестве.

Профориентация

Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как дизайнер модной одежды, художник по костюму, костюмер. Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителей данных профессий, технологиях работы с бисером, составлении схем и изготовлении различных предметов, но и овладевают основами бисероплетения, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

Новизна программы состоит в следующем: обучение сопровождается психологической поддержкой учащихся путем создания условий ситуации успеха посредством взаимодействия участников образовательного процесса и

создания эвристической среды. Такой подход в образовательном процессе рассчитан на развитие творческого и пространственного мышления, художественных и эстетических навыков выполнения декоративных изделий, получения навыков овладения основами различных техник декоративно-прикладного творчества. В творческой мастерской организуются пространства эвристической среды с целью развития черт характера социально-активной творческой личности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

В образовательном процессе используются формы, средства и методы, соответствующие форме электронного обучения, в соответствии с целями и задачами дополнительного образования.

Отличительные особенности данной программа – это соответствие требованиям времени и современным образовательным технологиям, деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию средствами художественного творчества, где каждый учащийся является дизайнером и автором своей работы. Важным методом обучения является разъяснение ребенку последовательности в освоение материала, для закрепления знаний и умений пользуясь методом «возвращение к пройденному». Разнообразие материалов, фурнитуры и поэтапная сложность в изготовление позволяет учащимся приобрести опыт мастерства.

Адресат программы.

По программе могут обучаться дети, желающие заниматься декоративно-прикладным творчеством с 8 до 16 лет. В объединение принимаются все желающие учащиеся. Наполняемость группы до 15 человек. Группы формируются с учетом степени предварительной подготовки. В группы могут включаться дети разного возраста, разного пола.

В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребёнка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в

зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе **предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану)** для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение 2)

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребёнка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы.

Программой предусмотрен ознакомительный уровень. Программа рассчитана на 5 месяцев обучения. Всего на изучение программы отводится 40 часов.

Формы обучения.

Форма обучения - очная.

Программой **предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий**, которые позволяют осуществить обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешённые Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций).

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребёнка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантинов.

Формы дистанционного обучения.

Чат – занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат - технологий. Чат - занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб - занятия – дистанционные учебные занятия, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий:

- занятия в формате презентации;
- занятия в формате видео ролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа, продолжительность одного часа составляет 40 минут. Перерыв составляет 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Группы формируются преимущественно из детей одного возраста. Занятия по программе способствуют формированию навыков самостоятельной творческой деятельности.

В программе предусмотрена **разноуровневая технология организации обучения**. Программа создаёт условия для включения, каждого обучающегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности.

Каждый обучающийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

Содержания программы допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, количестве часов на изучение программного материала на усмотрение педагога.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель- формирование у учащихся интереса, устойчивой мотивации к занятиям декоративно-прикладным творчеством, средствами бисероплетения.

ЗАДАЧИ

Образовательные:

- познакомить с профессиями: дизайнер модной одежды, художник по костюму, костюмер;
- познакомить с историей возникновения бисероплетения;
- познакомить учащихся с разными видами бисера;
- обучить различным техникам плетения бисером;
- обучить выполнять модели различной сложности;
- сформировать правильное представление о форме, объёме;

-научить детей ориентироваться в задании и поэтапно планировать свою деятельность.

Личностные:

- сформировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- сформировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- сформировать основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- сформировать способность адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- сформировать умение сотрудничать и оказывать помощь, доброжелательно и уважительно;
- сформировать умение строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- сформировать умение формировать собственное мнение и позицию.

Метапредметные:

- развить стремление к повышению компетентности, связанной с творческой деятельностью;
- развить лидерские качества путем достижения наилучших результатов в конкурентной борьбе (участие в выставках и конкурсах разного уровня);
- развить эмоционально- ценностное отношение к искусству.

1.3. Содержание программы.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теор.	Прак.	
1	Вводное занятие.	2	2		опрос собеседование
2	Знакомство с профессией дизайнер модной одежды, художник по костюму, костюмер. Бисерное рукоделие.	2	2		наблюдение
3	Основы цветоведения.	2	2		наблюдение
4	Многообразие цветов из бисера.	18	4	14	тестирование наблюдение выставка
5	Сложные изделия. Миниатюрные деревья.	14	4	10	тестирование наблюдение выставка
6	Итоговое занятие.	2		2	выставка диагностика
Итого.		40	14	26	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие(2ч). Знакомство с программой. Историко-культурные сведения о видах декоративно-прикладного творчества. Инструменты и материалы. Подготовка и содержание рабочего места. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях.

2. Знакомство с профессией дизайнер модной одежды, художник по костюму, костюмер.

Бисерное рукоделие (2ч).

Теория.

Понятие дизайнер модной одежды, художник по костюмам, костюмер. История развития данных профессий.

История бисера и его применение. Первые сведения об использовании бисера в декорировании одежды. Расцвет бисероплетения в России. Цветоведение и композиция. Виды работ из бисера. Простейшие способы низания из бисера. Последовательность плетения. Схемы. Подбор бисера. Технология изготовления изделий из бисера. Особенности плетения. Выполнение упражнений по освоению параллельного плетения. Основные технологические приемы бисероплетения. Техника бисероплетения. Основы композиции и цветоведения. Техника мозаичного плетения.

3. Основы цветоведения (2ч).

Теория. Понятие о сочетании цветов. Цветовой круг. Теплая и холодная гамма. Образцы узоров с разными композициями.

4. Многообразие цветов из бисера(18ч).

Теория. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов: параллельное, способ плетения «коралл», «скрутка», низание дугами. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей. Зарисовка схем. Нарращивание проволоки.

Практика. Выполнение отдельных элементов цветов. Сборка изделий: брошей, букета цветов. Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление цветами из бисера подарков и других предметов. Букет ромашки, колокольчик, фиалки.

5. Сложные изделия. Миниатюрные деревья (14ч).

Теория. Анализ образцов. Приемы бисероплетения, используемые для изготовления деревьев: параллельное, петельное. Комбинирование приемов. Техника выполнения. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение.

Практика. Выполнение отдельных элементов. Формирование ствола. Сборка и закрепление деревьев в горшке.

6. Итоговое занятие (2ч). Подведение итогов работы. Выставка.

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

по окончании обучения, учащиеся будут знать:

- историю возникновения бисероплетения;
- разные виды бисера;
- различную технику плетения бисером;
- уметь выполнять модели различной сложности;
- иметь правильное представление о форме, объёме, пространственном соотношению предметов;
- уметь ориентироваться в задании и поэтапно планировать свою деятельность;
- профессии: дизайнер модной одежды, художник по костюму, костюмер.

Личностные результаты:

В сфере личностных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно- познавательный интерес к декоративно - прикладному творчеству;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- способность адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- умение сотрудничать и оказывать помощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- умение формировать собственное мнение и позицию.

Метапредметные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к творческой деятельности;
- лидерские качества путем достижения наилучших результатов в конкретной борьбе (участие в выставках и конкурсах разного уровня).
- эмоционально-ценностное отношения к искусству.

2. Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 20.

н/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Примечания
	План	Факт					
1.			Вводное занятие.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
2.			Знакомство с профессией дизайнер модной одежды, художник по костюму, костюмер. Бисерное рукоделие.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
3.			Основы цветоведения.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
Многообразие цветов из бисера.							
18часов.							
4.			«Розочка». Плетение листочков.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
5.			«Розочка». Плетение цветочка.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
6.			«Розочка». Плетение цветочка.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
7.			«Розочка». Плетение цветочка.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
8.			«Розочка». Сборка цветка.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
9.			«Крокус». Плетение листочков.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
10.			«Крокус». Плетение цветочка.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
11.			«Крокус». Плетение цветочка.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
12.			«Крокус». Сборка цветочка.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	

Сложные изделия. Миниатюрные деревья.							
14 часов.							
13.			«Осеннее дерево». Плетение веточек.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
14.			«Осеннее дерево». Плетение веточек.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
15.			«Осеннее дерево». Оформление дерева.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
16.			«Дерево счастья». Плетение веточек.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
17.			«Дерево счастья». Плетение веточек.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
18.			«Дерево счастья». Плетение веточек.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
19.			«Дерево счастья». Оформление дерева.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	
20.			Итоговое занятие.	2 часа	групповая	Учебный кабинет	

2.2. Воспитание.

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель воспитания: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе интереса к народным традициям и культуре своего народа.

Задачи воспитания по программе являются:

- уважение к художественной культуре, искусству народов России;
- формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям декоративно - прикладного искусства, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- заинтересованность в презентации своего творческого продукта, опыта участие в выставках.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения);

- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях, с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

- Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

- Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы.

№	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события

1.	«Гостиная рукоделия»	январь	мастер класс	Фото- и видеоматериалы
2.	«Бисерная страна»	февраль	мастер класс	Фото- и видеоматериалы
3.	«Волшебный бисер»	март	беседа	Фото- и видеоматериалы
4.	Путешествие в мир рукоделия	апрель	беседа	Фото- и видеоматериалы
5.	«Игрушки из бисера»	май	игра	Фото- и видеоматериалы

2.3. Условия реализации программы.

Для занятий группы требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением. Кабинет должен быть оборудован необходимыми инструментами и приспособлениями.

Материалы: бисер; тонкая медная проволока (для плетения фигурок, и цветов из бисера).

Инструменты, приспособления: ножницы, салфетки из плотной ткани спокойной расцветки (для предотвращения рассыпания бисера по столу), прозрачные целлофановые пакетики или маленькие баночки с крышками для хранения бисера), схемы.

Кадровое обеспечение. Для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу. Декоративно-прикладное творчество как познавательно-активный метод обучения выявляет активную позицию педагога, работающего в сотрудничестве и содействии с учащимися. Педагог не только дает детям знания, помогает приобрести навыки в области декоративно-прикладной деятельности, но и ведет их, направляет. Педагог должен иметь педагогическое образование: личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

2.4. Формы аттестации

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются входящий, текущий и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – опрос, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы, в течение учебного года. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических - творческих работ. Цель – анализ отрицательных и положительных сторон работы, корректировка недостатков. Контроль знаний осуществляется с помощью взаимоконтроля, самоконтроля. Они стимулируют работу учащихся. Формы контроля: опрос, тестирование, наблюдение, беседы, участие в конкурсах.

По окончании обучения по программе проводится итоговая аттестация в форме выставки выполненных работ, которая позволяет проследить творческий рост каждого ребёнка, что фиксируется в Протоколе результатов итоговой аттестации учащихся (Приложение № 4).

2.5. Оценочные материалы.

Оценка образовательных результатов по программе проводится с целью установления соответствия результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Основным критерием оценки результативности образовательной деятельности является способность ребенка применять на практике изготовленные по программе работы.

Критериями оценки результативности обучения являются:

- критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; развитость практических навыков работы со специальной литературой;
- критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности;
- критерии оценки уровня личностного развития детей: культура организации практической деятельности; культура поведения; творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе.

Предмет оценивания:

набор основных знаний, умений, практических навыков по изучаемому виду деятельности; универсальные учебные действия; перечень важнейших личностных свойств и другое.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

1. выставки;
2. грамота, диплом;
3. фотографии;
4. протокол итоговой аттестации (Приложение 4);
5. оценочный лист (Приложение 5).

При переходе в период возможных временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, на обучение с применением дистанционных технологий для оценки знаний обучающихся будут использоваться следующие формы контроля: участие обучающихся в творческих онлайн-конкурсах, онлайн-опрос.

2.6. Методические материалы

Методы обучения

На занятиях используются различные *методы обучения* – словесные, наглядные, практические. Имеют место как традиционные формы (рассказ, беседа, дискуссия, практическая работа), так и нетрадиционные (игры, праздники, конкурсы). На занятиях декоративным творчеством, применяются информационно коммуникационные технологии, что побуждает детей к поисковой и познавательной деятельности. Интеграция ИКТ с традиционным обучением позволяет не только сохранить, но и преумножить накопленный веками опыт и мастерство по декоративному творчеству.

Педагогические технологии.

Разноуровневая технология организации обучения.

Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что даёт возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуации успеха, помочь сильному ребёнку реализовать свои возможности в более трудоёмкой и сложной деятельности; слабому – выполнить посильный объём работы.

Технология личностно-ориентированного обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). В технологии личностно-ориентированного обучения

центр всей образовательной системы-индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Технология индивидуализации обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения является приоритетными. Индивидуальное обучение позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ребенка, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. Это позволяет обучающимся работать экономно, контролировать свои затраты, что гарантирует успех в обучении.

Групповые технологии, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключается в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося.

Технология коллективной творческой деятельности, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Технология исследовательского (проблемного) обучения, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие».

В образовательном процессе используется **здоровьесберегающая технология**, задача которой - охрана жизни и укрепления здоровья детей, их физическое развитие. Здоровьесберегающая технология особенно актуальна на современном уровне развития нашего общества, когда абсолютно здоровых детей становится меньше.

Дидактические материалы.

При организации работы кружка используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися, рисунки, открытки и эскизы, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ, карточки-задания для индивидуальной и фронтальной работы, технологические карты.

Алгоритм проведения занятия.

Этапы:

1. Вступительная часть.
Обсуждение плана занятия, выделив главным—отработку на занятии профессиональных умений.
2. Входной контроль.
3. Изложение нового материала.
4. Организация практической деятельности.
5. Игровой контроль знаний и умений, проверка достижения поставленных целей.
6. Заключительное слово обучающего, оценка работы каждого обучающегося.

План проведения занятия и расчёт времени:

1. Вступительная часть 2 мин.
2. Проведение входного тест-контроля 3 мин.
3. Изложение нового материала 5 мин.
4. Самостоятельная работа по заданиям педагога 25 мин.
5. Подведение итогов 3 мин.
6. Заключительное слово педагога 2 мин.

2.7. Список литературы.

Список литературы для педагога.

1. Базулина Л. В., Новикова И. В. Бисер. Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2001г
2. Дж. Кристанини ДиФидио-В. Страбелло Беллини. Цветы из бисера. Арт-Родник, 2010г.
3. Исакова Э., Стародуб. К., Ткаченко Т., Сказочный мир бисера. Оформление, из-во «Феникс», 2005г
4. Лукьяненко Ю.Ю. Бисер-это просто. Мир книги изд-во «Ниола-Пресс», 2010г
5. Шнайдер. Волшебные цветы из бисера. Харьков-Белгород. Изд-во «Клуб семейного досуга», 2011г.

Интернет-ресурсы

1. www.stranamasterov.ru;
2. www.livemaster.ru›Мастер-Классы›Плетение›
3. www.mastera-rukodeliya.ru
4. <http://www.liveinternet.ru>

Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями

«__»_____Г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район в лице директора Е. В. Новиковой, действующего (-щей) на основании Устава, с одной стороны, и

действующего (-щей) на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны» и по отдельности «Сторона», в рамках сетевого взаимодействия с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования, заключили настоящий договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений о нижеследующем:

I. Предмет договора.

1.1. Предметом настоящего договора является сотрудничество Сторон в сфере реализации дополнительных общеобразовательных программ и осуществления совместной деятельности по реализации на территории муниципального образования Ейский район Комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей, утверждённого распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 04.07.19 № 177-р

1.2. Сотрудничество сторон выражается в осуществлении педагогической, методической и иной поддержки образовательного процесса на взаимосогласных условиях по реализации образовательных программ с использованием образовательных технологий, способствующих повышению качества образования;

1.3. Проведение совместных мероприятий для педагогов и учащихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства;

1.4. Эффективное использование материально-технической базы Сторон;

1.5. Совместная деятельность осуществляется в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», нормативными правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

II. Цель и задачи сотрудничества Сторон.

2.1. Целью настоящего Договора является обеспечение сетевого взаимодействия и сотрудничества образовательных организаций для повышения качества образования;

2.2. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.2.1. Увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием;

2.2.2. Внедрение новых форм организации учебного процесса и новых форм оценивания достижений учащихся;

2.2.3. Эффективная организация образовательного процесса обучающихся по реализации образовательных программ;

2.2.4. Обеспечение соответствия качества подготовки обучающихся установленным требованиям;

2.2.5. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей;

2.2.6. Обеспечение доступности. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание основ единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей и взрослых;

2.2.7. Оптимизация использования ресурсов организаций для обеспечения качества оказываемой образовательной услуги, соответствующей требованиям, установленным федеральными нормативными документами

2.2.8. Организация работы по налаживанию контактов между творческими детскими коллективами.

III. Статус обучающихся

3.1. Учащиеся, получающие образовательные услуги в рамках договора, числятся учащимися ОУ, где они получают дополнительное образование (МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район);

3.2. Обучение осуществляется в образовательном учреждении, обладающем ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренными соответствующей образовательной программой;

3.3. Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в рамках Договора принимают участие в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках, проводимых как основным учреждением, так и ресурсным учреждением.

IV. Права и обязанности сторон

Ресурсное учреждение обязуется:

4.1. Информировать обучающихся, их родителей (законных представителей) о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализующихся в учреждении в рамках настоящего Договора;

4.2. Обеспечивать материально-технические условия в соответствии с требованиями, необходимыми для организации обучения по реализации образовательных программ;

4.3. Предоставлять материально-технические ресурсы, иные ресурсы, обеспечивающие реализацию в полном объёме образовательных программ и повышение качества образования, с применением различных образовательных технологий;

4.4. Своевременно предоставлять обучающимся информацию об изменении в расписании занятий;

4.5. Соблюдать законные права и свободы обучающихся, выполнять правила и нормы техники безопасности и противопожарной защиты;

4.6. Проявлять во время оказания услуг уважение к личности школьника, оберегать его от всех форм физического и психического насилия, нести ответственность за сохранение здоровья и безопасность обучающихся во время проведения занятий.

Основное учреждение обязуется:

4.7. Формировать на основании заявлений родителей (законных представителей) группы обучающихся, изъявивших желание освоить образовательные программы в рамках настоящего Договора;

4.8. Согласовать расписание занятий творческих объединений с ресурсным учреждением;

4.9. Своевременно предоставлять обучающимся информацию о расписании занятий, учебно-методическом обеспечении, о времени и месте проведения занятий;

4.10. Назначить по образовательному учреждению ответственного за организацию сетевой формы обучения, который координирует взаимодействие с образовательным учреждением, предоставляющим ресурсы.

Ресурсное и основное учреждения вправе осуществлять совместные проекты и мероприятия, направленные на повышение качества обучения:

4.11. Стороны содействуют информационному обеспечению деятельности друг друга согласно договору;

4.12. Стороны содействуют научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору;

4.13. Стороны отдельно в каждом отдельном конкретном случае при необходимости при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учётом локальных нормативных актов каждой из Сторон;

4.14. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а так же нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключённых для его реализации дополнительных соглашений.

V. Заключительные положения.

5.1. Услуги считаются оказанными при реализации программы в полном объёме и качественном его выполнении Сторонами;

5.2. Стороны имеют право в любое время получать информацию о ходе и качестве обучения по реализуемым образовательным программам;

5.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются в виде дополнительных соглашений в письменной форме и подписываются каждой из Сторон;

5.4. Настоящий Договор может быть расторгнут в случае невыполнения обязательств одной из Сторон или по взаимному соглашению;

5.5. Договор может быть расторгнут, изменён или дополнен только по взаимному соглашению Сторон, при условии, что дополнения и изменения совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами

5.6. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения; обязательств, предусмотренных настоящим Договором, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ;

5.7. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются в соответствии с законодательством РФ;

5.8. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения ими своих обязательств;

5.9. Договор может быть пролонгирован на следующий год путём заключения нового Договора либо на заключения дополнительного соглашения к настоящему Договору при наличии образовательных запросов и необходимых условий.

Настоящий Договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, у каждой Стороны имеется по одному экземпляру.

Реквизиты и подписи сторон

Организация № 1

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
дом детского творчества
муниципального образования Ейский район
(МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район)

Адрес: 353650, Краснодарский край,
Ейский район, ст. Камышеватская,
ул. Советская, 129
ОГРН: 1022303858224
ИНН: 2331012755
КПП: 233101001
Телефон: (886132) 96-4-39
Е-mail: ddt@eysk.edu.ru

Директор _____ Е.В. Новикова

Наименование организации № 2:

Адрес организации:

Реквизиты:

Контактный телефон:

Е-mail:

ФИО и подпись контактного лица:

Приложение № 2

Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Вид деятельности	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика			

Приложение № 3

Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Цель, задачи занятия	Содержание занятия	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика				

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации учащихся
детского творческого объединения учебного года

Дата проведения _____ 20 года.

Название детского объединения _____

Ф.И.О. педагога _____

Номер группы _____ год обучения _____

Форма проведения _____

Члены аттестационной комиссии _____

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия, имя учащегося	Итоговая оценка

Всего аттестовано _____ человек учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокой уровень _____ чел., средний уровень _____ чел., низкий уровень _____ чел.

По результатам итоговой аттестации ____ учащихся переведены на следующий год обучения, ____ учащихся оставлены на повторный курс обучения.

Подпись педагога _____

Подписи членов аттестационной комиссии : _____

Приложение №5.

Оценочный лист
(изобразительное творчество, декоративно – прикладное творчество)

Дата _____ 20 _____ год

Название объединения _____

Педагог _____

Группа № _____, _____ год обучения _____

Все критерии оцениваются в 5-ти балльной системе

№	Фамилия, имя обучающегося	Техника исполнения. Используемые материалы.	Композиционное построение	Оригинальность сюжета	Новизна идеи	Художественная выразительность	Эстетика оформления	Итоговая оценка