

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» апреля 2026г.
Протокол № 6

Утверждаю:
Директор МКОУ ДО ДДТ
МО Ейский район
_____ Е.В.Новикова
«24»апреля 2026 г.

**КРАТКОСРОЧНАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Самodelкины» (декоративно-прикладное творчество)**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 месяц (24 часа)
(общее количество часов)

Возрастная категория: от 7 до 11 лет

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная,
авторская)

id номер программы: 31565

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Киселёва Ирина Витальевна

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Стр.
1	Нормативно-правовая база	3
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	4
2.1	Пояснительная записка программы.	4
2.2	Цели и задачи.	5
2.3	Содержание программы.	6
2.4	Планируемые результаты.	7
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»»	8
3. 1.	Календарный учебный график для очного обучения	8
3. 2.	Условия реализации программы.	8
3. 3.	Формы аттестации.	8
3. 4.	Оценочные материалы.	9
3. 5.	Методические материалы.	9
3.6	Список литературы.	10

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.
7. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
8. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеразвивающих программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Мин просвещения России от 07 мая 2020 года № ВВ-967/04.
9. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.
11. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
12. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129 «О внесении изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства

науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 год
14. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.
15. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2024 г.

2 Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

2.1 Пояснительная записка

Программа может быть реализована в сетевой форме на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

Направленность. Программа относится к **художественной направленности** и предназначена к работе в летний период.

Новизна заключается во взаимодействии творческой деятельности с познавательной деятельностью. При традиционности направления деятельности могут использоваться оригинальные приемы, методы, педагогические технологии или нестандартной формой организации образовательной деятельности.

Дети познают разные виды декоративного искусства с использованием современных методик. Использование ИКТ при обучении декоративно-прикладному искусству открывает перед обучающимися огромные творческие возможности, способствует разностороннему развитию детей, активации их познавательного интереса, формированию основ информационной культуры. Информационно-коммуникативные технологии в обучении дают возможность внедрять новые, нетрадиционные формы организации учебного процесса.

Актуальность программы заключается в том, что она позволяет дать возможность самореализации, развить свой творческий потенциал в волшебном мире декоративно-прикладного искусства. Позволяет уравновесить аспекты интеллектуального, эстетического и физического воспитания и развития ребенка, дает ясные представления о взаимодействии декоративно - прикладного творчества с жизнью, решает задачу творческого образования и эстетического воспитания, а также предполагает приобщение кружковцев к активному труду, привитие любви к предметному миру, развитие способностей понимать истинную ценность предметов.

Программа **направлена на социально-экономическое развитие** муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а также одаренных и талантливых детей с различными образовательными возможностями.

Профориентация. Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как валяльщик, дизайнер модной одежды, художник, костюмер. Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителей данных профессий, технологиях работы с шерстью, составлении эскизов и изготовлении различных предметов, но и овладевают основами, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что создаёт условия для самореализации личности ребёнка, выявляет и развивает творческие способности. Формирует культуру труда, содержание в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планировании работы. Расширяет кругозор. Развивает мелкую моторику рук. Занятия развивают творческую фантазию, способствуют становлению творческой индивидуальности.

Отличительные данной образовательной программы состоят во включении в программу различных методик и техник выполнения поделок и изделий декоративно-прикладного творчества, а также использовании разных материалов для творчества, в том числе бросовый материал, вторичное сырьё.

Адресат программы. Программа предназначена для учащихся 7-11 лет.

Количество обучающихся 15 человек, возможно формирование как разновозрастных, так и групп одного возраста.

В объединение принимаются все желающие учащиеся, увлеченные прикладным творчеством без предварительных испытаний.

Программа рассчитана на детей разного уровня развития. В состав группы могут включаться одаренные дети. Возможно также зачисление детей с ограниченными возможностями здоровья, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

При приеме в объединение одаренных детей или детей с ограниченными возможностями здоровья может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, принятого на обучение.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Уровень программы – ознакомительный.

Программа рассчитана на 1 месяц обучения. На изучение программы отводится 24 часа. В рамках программы планируются экскурсии, посещение творческих мастерских, сбор природного материала.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся три раза в неделю по 2 часа. Академический час 40 минут, перемена при двухчасовом занятии 10 минут.

2.2 Цели и задачи

Цель программы: способствовать развитию творческих способностей

и художественного вкуса через обучение технологий, путём создания разнообразных композиций и форм.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства, с культурой своего народа, родного края;
- обучить основам технологии изготовления различных поделок из бросового материала;
- обучить трудовым навыкам при работе с различными материалами инструментами;
- познакомить с основами рисунка и построения композиции;
- сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству.

Личностные:

- развить образное мышление, творческие способности;
- сформировать эстетический и художественный вкус;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности;
- развить мелкую моторику рук, творческие способности.

Метапредметные:

- привить уважительное и бережное отношение к традиционной народной культуре и творчеству народных мастеров;
- воспитать чувства гражданственности и любви к родине через изучение народного творчества, возрождение и развитие национальных традиций;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость;
- сформировать уважительное отношение и терпимость друг к другу, чувства коллективизма и справедливости.

**2.3 Содержание программы
Учебный план**

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все го	Теори я	Практи ка	
1.	Введение в программу	2	2		собеседование
2.	Работа с бросовым материалом	20	2	18	
3.	Итоговое занятие	2		2	Итоговая выставка
4.	Итого	24	4	20	

Содержание учебного плана

1. Введение в программу.

Теория: Виды инструктажа и инструкция по технике безопасности.
Вводный инструктаж. Инструктаж на рабочем месте. Инструкция

по технике безопасности.

Цель и задачи работы кружка. Основные формы и методы работы, материалы и техники выполнения различных работ.

Основные сведения о приемах работы с различными материалами. Общее знакомство с технологией изготовления поделок из бросового материала.

Практика: перспективы развития прикладного искусства. Понятие трудовой и технологической дисциплины, культура труда.

2. Работа с бросовым материалом.

Теория: Приемы работы. Техника безопасности при работе с бросовым материалом. Виды бросового материала, способы и виды работ с бросовым материалом. Обработка изделий для придания декоративности и практичности изделию. Использование вспомогательного материала и готовых деталей при изготовлении поделки.

Практика:

- изготовление цветов из ватных дисков.
- изготовление букета цветов из пластиковых мешков.
- изготовление цветка из пластиковых ложек.
- изготовление поделки «Гусеница» из контейнера «Киндер сюрприз».
- изготовление кота поделки «Мурлыка» из пластиковой бутылки.
- изготовление поделки «Тюльпан» из контейнера «Киндер сюрприз»
- изготовление поделки «Пингвин» из пластиковой бутылки.
- изготовление поделки «Грибок» из пластиковой бутылки,пластикового стаканчика.
- изготовление панно с использованием пластиковой тарелкии сухоцветов.
- изготовление поделки «Цыплёнок» из ватных палочек.

3. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.
Итоговая выставка

2.4 Планируемые результаты

Предметные результаты:

- В процессе занятий объединения ребенок приобретет знания об истории возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства;
- изучит технологии различных видов декоративно-прикладного творчества;
- обучится конкретным трудовым навыкам при работе с различными материалами и инструментами;
- познакомится с основами рисунка и построения композиции;
- сформирует интерес к декоративно-прикладному искусству.

Личностные результаты:

В ходе реализации образовательной программы обучающиеся

разовьют образное мышление, творческие способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения.

В ходе общения и целенаправленной совместной деятельности ребята получают и сформируют эстетический и художественный вкус, что поможет содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Метапредметные результаты:

Через работу в малых группах, через творчество и сотворчество учащиеся сформируют личностные качества, правильную, грамотную речь, разовьют творческие и познавательные способности и индивидуальные склонности, приобретут уважительное и бережное отношение к традиционной народной культуре и творчеству народных мастеров.

Обучающиеся через программу удовлетворят потребности в саморазвитии, самостоятельности, воспитают чувства гражданственности и любви к родине через изучение народного творчества, возрождение и развитие национальных традиций, сформируют уважительное отношение и терпимость друг к другу, чувство коллективизма и справедливости.

3 Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1. Календарный учебный график для очного обучения

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов и продолжительность занятия	Форма проведения/организации занятия	Место проведения занятия	Примечание
	планируемая	фактическая					
1.			Вводное занятие. Цель и задачи работы кружка	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
2.			Приемы работы. Техника безопасности при работе с бросовым материалом.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
3.			Виды бросового материала, способы и работ с бросовым материалом.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
4.			Виды работ с бросовым материалом.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
5.			Использование вспомогательного материала при изготовлении поделки.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
6.			Использование готовых деталей при изготовлении поделки.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
7.			Выбор поделки и способа изготовления	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
8.			Выбор материала для поделки	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
9.			Изготовление поделки	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
10.			Изготовление поделки	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
11.			Подготовка поделки к выставке	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	
12.			Итоговое занятие	2 часа по 40 мин	групповая	Уч.кабинет	

3.2. Условия реализации Материально-техническое оснащение.

Для занятий необходимые кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям и оснащенный необходимым оборудованием;

Прикладные материалы

Инструменты для работы: ножницы, клей, нитки.

При переходе на дистанционное обучение: компьютер, ноутбук или планшет, подключение к интернету.

Кадровое обеспечение: для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу.

Педагог должен иметь соответствующее образование: педагогическое, специальное. Личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

3.3. Формы аттестации

В конце изучения программы проводится аттестация учащихся в форме выставки.

3.4. Оценочные материалы

Для оценки знаний обучающихся используются следующие формы контроля: выставка работ.

3.5. Методические материалы

Описание методов обучения: при проведении занятий используются различные методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный.

Успешность занятий по данной программе возможна при выполнении следующих условий:

- изучения техники безопасности при работе с прикладными материалами,
- необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной творческой деятельности;
- использование разнообразных методов и приёмов обучения,
- навыки работы с природными объектами и с основными приёмами работы в разных техниках.

При проведении занятий обязательно соблюдение следующих психолого-педагогических принципов:

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого ребенка;
- единства образовательного и воспитательного процессов.

Формы организации учебного занятия:

- рассказ,
- беседа,
- использование ТСО,
- наблюдение,
- выполнение практических работ,
- выставочная деятельность,
- мастер-классы,

- экскурсии.

Практические занятия проводятся в групповой форме, а также в подгруппах и индивидуально, так как творческая работа требует индивидуального подхода и контроля.

Теоретические знания и практические занятия дают возможность подготовить учащихся к необходимым умениям:

- поиск информации;
- работа с природными объектами;
- работа с прикладными материалами;
- первичные навыки для работы с различными инструментами (ножницы, клеевой пистолет, клеевые палочки, клей ПВА, канцелярский нож, краски, кисточки, скотч).

Информационное обеспечение:

Мультимедийные презентации, наглядные пособия, иллюстрации наглядных пособий.

Алгоритм учебного занятия:

Занятие включает в себя несколько этапов:

Общая часть: организационный момент, постановка темы занятия, применяемые методы и приемы, форма занятия.

Организационная структура:

1. Актуализация знаний, способов действия, форм достижения результатов.
2. Постановка целей и задач занятия.
3. Открытие нового знания, формирование умений, навыков по изучению нового материала.
4. Учебные действия по реализации цели и задач занятия.

Рефлексия: объективная оценка достигнутых результатов, работа над ошибками.

3.6. Список литературы Литература для педагога

1. Иванченко В.Н. Взаимодействие общего и дополнительного образования детей: новые подходы. Учитель, 2016г.
2. Л.С.Литвинова, О.Е.Жиренко Нравственно-экологическое воспитание школьников. Москва 2014 г.
3. Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенной готовности». - ГБУКК «ЦРКФССО», 2020
4. Программа педагога дополнительного образования отработки до реализации. Москва, 2015 г.

Литература для учащихся

1. Т.М. Геронимус “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации”. 2005 г.
2. А.М.Гуасова “Рукоделие в начальных классах”
3. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”
4. О.С.Молотобарова «Кружок изготовления игрушек-сувениров»