

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2026 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ
МО Ейский район
_____ Е.В. Новикова
31 августа 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Мир фантазии 3D ручка»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (68 часов)

Возрастная категория: от 10 до 17 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 32267

Составитель:
Дробот В.Ю.,
педагог дополнительного образования

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Стр.
1.	Нормативно-правовая база	
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	
2.1	Пояснительная записка программы.	
2.2	Цели и задачи.	
2.3	Содержание программы.	
2.4	Планируемые результаты.	
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	
3.1.	Календарный учебный график	
3. 2.	Условия реализации программы.	
3. 3.	Формы аттестации.	
3.4.	Оценочные материалы.	
3. 5.	Методические материалы.	
3. 6.	Список литературы.	
	Приложение.	
	<i>Приложение №1. Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями</i>	
	<i>Приложение №2. Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации)</i>	
	<i>Приложение №3. Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося</i>	
	<i>Приложение №4. Оценочный лист (изобразительное творчество, техническое творчество)</i>	
	<i>Приложение №5. ПРОТОКОЛ результатов итоговой аттестации учащихся детского творческого объединения «Мир фантазий 3D ручка».</i>	
	<i>Приложение № 6-7. Диагностическая карта мониторинг результативности обучения.</i>	
	<i>Приложение №8. Календарный учебный график</i>	

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).

7. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

8. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.

10. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129 «О внесении изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 год.

13. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.

14. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район.

2. Раздел 1. « Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

2.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Мир фантазии 3D-ручка» может быть реализована в сетевой форме на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями (*Приложение 1*).

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная программа «Мир фантазии 3D-ручка» имеет техническую направленность.

Освоение программного материала данного уровня предполагает получение воспитанниками первоначальных знаний в области моделирование. Данная программа знакомит детей с базовыми понятиями.

3D - моделирование прогрессивная отрасль, позволяющая осуществлять процесс создания трехмерной модели объекта на основе рисунков. Форма организации содержания и образовательного процесса: интегрированная. Программа позволяет реализовать проект при создании 3D -моделирования, а также использовать в работе интеграцию разнообразных видов деятельности детей: игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая и познавательная.

Новизна программы: новизна программы состоит в том, что в учебном процессе обучающиеся овладевают навыками 3D моделирования с помощью 3D ручки, и это дает возможность увидеть объекты проектирования, в том виде, какими они являются в действительности, что помогает экономить время.

Актуальность программы: актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время это дает возможность реализации детской фантазии, развития пространственного мышления, а также знакомят с миром инженерии создание творческих моделей. 3D-ручка использована как инструмент для развития детского кругозора, так для развития, мелкой моторики и использования в быту. На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основ изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе.

Программа направлена на социально-экономическое развитие

муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования

Педагогическая целесообразность разработки такой программы заключается в том, что она поможет выявить заинтересованных детей, проявивших интерес к знаниям, чтобы помочь им сформировать устойчивый интерес к построению моделей. Развитие в учащихся самостоятельности, творчества и изобретательности является одним из основных приоритетов данной программы. Данная программа уникальна по своим возможностям и направлена на знакомство с современными технологиями и стимулированию интереса учащихся к технологиям конструирования и моделирования.

Профориентация.

Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как **художник и дизайнер**. С помощью ручки можно за несколько минут создать объёмный предмет: декоративное украшение, рисунок на ткани, элемент интерьера. **Инженер и архитектор** - 3D-ручкой удобно набросать и сразу показать эскиз какой-либо модели или детали. **Доктор** - трёхмерная ручка нашла применение в медицине: с её помощью разрабатывают протезы, обучают слабовидящих и слепых людей. **Педагог** - 3D-ручка пригодится в процессе обучения: на уроках в школах или детских садах наглядный материал будет усваиваться быстрее. Также существуют профессии, связанные с 3D-технологиями, например: аниматор, художник, инженер, текстурщик.

Отличительные особенности программы.

Программа «Мир фантазии 3D-ручка» ориентирована на личность и разработаны таким образом, чтобы у каждого обучающегося была возможность создать трёхмерные объекты с 3D-ручкой. В основе программы лежит методически грамотная и логически структурированная рабочая система. Программа разработана на основе дидактических принципов, в соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным программам. В программе полностью определены теоретические учебные материалы, а во всех темах четко определены практические упражнения, которые играют значительную роль с учетом специфики применения программы. Программа ориентирована на личность и разработана таким образом, чтобы у каждого воспитанника была возможность самостоятельно выбрать наиболее интересный объект для работы, выбрать тему и группу.

Адресат программы. Возраст детей, желающих заниматься творчеством, с 10 до 17 лет. Для обучения принимаются ребята с разным уровнем подготовки, разного пола, проявившие желание заниматься. Наполняемость группы составляет не более 12 человек.

В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не

требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребёнка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану) для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение 2-3)

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребёнка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы. Программа имеет ознакомительный уровень обучения. Срок реализации программы – 1 год. Всего на изучение программы отводится 68 учебных часа.

Формы обучения

Форма обучения очная.

Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий, которые позволяют осуществить обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешённые Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций).

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех

жизненных ситуациях, когда у ребёнка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантинов.

Формы дистанционного обучения

Чат – занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат - технологий.

Чат - занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб - занятия – дистанционные учебные занятия, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий:

- занятия в формате презентации;
- занятия в формате видео ролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, продолжительность учебного часа – 40 минут. Перерыв между занятиями -10 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества – это индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Важен принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации работы на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов и мероприятий. Теоретические знания по всем разделам программы даются в начале занятий и закрепляются в практической работе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением. Занятия могут проводиться в форме бесед, конкурсов, выставок, игр-путешествий и т. д. Процесс обучения строится на единстве методов и приемов активного и увлекательного обучения, при которых усвоения знаний, умений и правил изобразительного искусства происходит эффективнее и развиваются творческие начала. Предлагаемые задания должны выполняться в рамках одного задания. Допускается варьировать задания местами в зависимости от ситуации. Можно предлагать другие аналогичные темы, органично входящие в русло программы.

2.2. Цель программы:

Цель - формирование у детей творческих конструктивных способностей в моделирование изобразительной деятельности.

Задачи программы

Предметные

- ✓ Изучить представление о 3-D ручки.
- ✓ Изучить и практически освоить основные методы и приемы 3D моделирования.

Личностные

- ✓ Способствовать воспитанию умения планировать свою деятельность и работать в коллективе, потребности в творческом труде.

Метапредметные.

- ✓ Развивать интерес к созданию моделей и конструированию различных форм с использованием 3D–ручки;
- ✓ Развивать образное логическое мышление, художественное воображение, внимание, восприятие, память

2.3. Содержание программы. Учебный план.

№ п/ п	Наименование разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Беседа
2.	Основы работы 3D ручкой	14	7	7	Беседа, практические задания
3.	Простое моделирование	22	10	12	Беседа, практические задания
4.	3D Моделирование	20	5	15	Практические задания, наблюдение
5.	Техники рисования 3Dручкой на плоскости по шаблонам, эскизам.	8		8	Практическая работа

	Значение чертежа				
6.	Итоговая выставка	2		2	Беседа, выставка
	ВСЕГО:	68	24	44	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж - (2 часа)

Теоретическое занятие. Знакомство с учащимися. Наблюдение. Диагностика. Знакомство с правилами по технике безопасности.

Тема 2. Основы работы 3Dручкой – (14 часов)

Теоретическое занятие. История создания 3Dтехнологии.

Демонстрация возможностей , устройство 3D ручки. Изучение видов 3D ручки и пластика. Эскизная графика и шаблоны. Общие понятия и представления о форме.

Практическое занятие.

- ✓ Выполнение работы с помощью шаблона (сердце)
- ✓ Выполнение работы с помощью шаблона (бабочка)
- ✓ Выполнение работы с помощью шаблона (зонтик)
- ✓ Выполнение работы с помощью шаблона (машинка)
- ✓ Выполнение работы с помощью шаблона (звезда)
- ✓ Выполнение работы с помощью шаблона (домик)

Тема 3. Простое моделирование.(22 часа)

Теоретическое занятие. Изучить простые линии в моделирование. Изучить объемные формы в моделирование. Визуализация в работе с формами. Развить у детей фантазию в работе с 3D ручкой.

Практическое занятие.

- ✓ Выполнение линий по шаблону.
- ✓ Тренировка рисования ручкой на плоскости.
- ✓ Создание плоской фигуры по шаблону. (Алфавит, брелочки, магнитики)
- ✓ Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей. (Насекомые)

Тема 4. 3D Моделирование.(20 часов)

Теоретическое занятие. Изучение трёхмерных объектов. Использование форм. Изготовление каркасов для получения объёмной формы.

Практическое занятие.

- ✓ Подготовка каркаса для зонтика.
- ✓ Работа с формой зонтика.
- ✓ Работа с формой велосипед.

Тема 5. Техники рисования 3D ручкой на плоскости по шаблонам, эскизам. Значение чертежа.(8 часов)

Практическое занятие.

- ✓ Техника рисования на плоскости по шаблонам.
- ✓ Чертеж и его значение.

Тема 6. Итоговая выставка.(2 часа)

Практическое занятие.

- ✓ Выставка работ, просмотр, оценивание.

2.4.Планируемые результаты

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- контрасты форм;
- основные элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;
- основные приемы работы с 3Д ручкой;
- выполнять работу по заданной инструкции и использовать изученные приемы работы;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий;
- правильно использовать материалы в соответствии со своими замыслами;
- создавать сюжет с помощью 3Д ручки;
- понимать, что такое 3Д моделирование, простое моделирование;
- работать в группе;

Учащиеся должны уметь:

- анализировать результаты собственной и коллективной работы.
- выполнять работу, следуя инструкциям;

- выполнять элементарные приемы работы с 3-D ручкой (подготовка к работе, заправка нитей и смена цвета, нанесение рисунка на трафарет, соединение деталей, окончание работы) ;
- подбирать материалы для работы;
- уметь работать с объемным моделированием;
- применять свой художественный и эстетический вкус.

Личностные результаты:

- Овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- сформируют познавательный интерес, направленный на изучение в электронном виде 3D моделирование.
- сформируют творческие способности в практической работе с техническими средствами обучения и программами 3D моделирование.

Метапредметные результаты:

- умение воспитать трудолюбие, терпение и аккуратность;
- развивать навыки самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн - платформ, контенттах, сайтах, блогах и т.д;
- овладение умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- умение самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

3.Раздел 2 «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1.Календарный учебный график (Приложение №8)

№	Дата		Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Место проведе ния	Примеча ния
	план	факт					
Вводное занятие . 2 часа							
1			Беседа о коллективе, правила поведения, техника безопасности, правила личной гигиены.	2	групп овая	Каб № 5	
2			История создания 3Д технологии.	2	групп овая	Каб № 5	
3			Демонстрация возможностей, устройство 3Д ручки.	2	групп овая	Каб № 5	
4			Виды 3Д ручек и пластика.	2	групп овая	Каб № 5	
5			Общие понятия и представления о форме.	2	групп овая	Каб № 5	
6			Отработка простых линий 3Д ручкой.	2	групп овая	Каб № 5	
7			Учимся работе с шаблонами.	2	групп овая	Каб № 5	
8			Работа с шаблоном «сердце»	2	групп овая	Каб № 5	
9			Работа с шаблоном «бабочка»	2	групп овая	Каб № 5	
10			Работа с шаблоном «зонтик»	2	групп овая	Каб № 5	
11			Работа с шаблоном «машинка»	2	групп овая		
12			Работа с шаблоном «звезда»	2	групп овая	Каб № 5	
13			Работа с шаблоном « домик»	2	групп овая	Каб № 5	
14			Работа с шаблоном «мороженое»	2	групп овая	Каб №5	
15			Работа с шаблоном	2	групп овая	Каб № 5	

			«ласточка»				
16			Работа с шаблоном «цветочек»	2	групп овая	Каб № 5	
17			Создание значка с помощью 3Д ручки и шаблона «бабочка, звезда». Начало работы.	2	групп овая	Каб № 5	
18			Создание значка с помощью 3Д ручки и шаблона «бабочка, звезда». Ход работы.	2	групп овая	Каб № 5	
19			Создание значка с помощью 3Д ручки и шаблона «бабочка, звезда». Завершение работы.	2	групп овая	Каб № 5	
20			Свободная тема в работе с 3Д ручкой.	2	групп овая	Каб № 5	
21			3Д моделирование	2	групп овая	Каб № 5	
22			Общие понятия и представления о форме.	2	групп овая	Каб № 5	
23			Геометрическая основа строения формы предметов.	2	групп овая	Каб № 5	
24			Способы заполнения межлинейного пространства.	2	групп овая	Каб № 5	
25			Значение чертежа.	2	групп овая	Каб № 5	
26			Практическая работа . Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Насекомые»	2	групп овая	Каб № 5	
27			Практическая работа «Богомол»	2	групп овая	Каб № 5	
28			Практическая работа « Кузнечик»	2	групп овая	Каб № 5	
29			Практическая работа. Создание стебля и лепестков	2	групп овая	Каб № 5	

			для розы.				
30			Практическая работа. Сбор розы.	2	групп овая	Каб № 5	
31			Практическая работа «Узоры»	2	групп овая	Каб № 5	
32			Практическая работа «Шкатулка»	2	групп овая	Каб № 5	
33			Практическая работа. Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Украшение для мамы»	2	групп овая	Каб № 5	
34			Итоговая выставка.	2	групп овая	Каб № 5	

3.2. ВОСПИТАНИЕ

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства;
- интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т.п.;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим;
- ответственности;
- воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;
- опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, хореографии, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к танцевальной культуре народов России, мировому танцевальному искусству;

- развитие творческого самовыражения в танце, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение); метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях, с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что

удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Цель и задачи воспитательной работы формулируются в соответствии с направленностью.

- уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства;
- интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т.п.;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим;
- ответственности;
- воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;
- опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Календарный план воспитательной работы

№п /п	Название события, мероприятия.	Дата проведения (месяц)	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Край родной, на век любимый»	октябрь	Конкурс рисунков	Фото и видеоматериалы
2	«День народного единства»	ноябрь	Беседа	Фото и видеоматериалы
3	Новогодняя Ёлка	декабрь		Фото и видеоматериалы
4	«Рождественские посиделки»	январь	Конкурс	Фото и видеоматериалы
5	«Покормим птиц зимой»	февраль	Акция	Фото и видеоматериалы
6	«Профессии моей семьи»	март	Фото выставка	Фото и видеоматериалы
7	«О здоровом образе жизни! »	апрель	Беседа	Фото и видеоматериалы

8	«Хочу всё знать! »	май	Брей - ринг	Фото и видеоматериалы
---	--------------------	-----	-------------	-----------------------

3.3. Условия реализации.

К условиям реализации программы относится характеристика следующих аспектов:

материально-техническое обеспечение: просторный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям. Оформление и техническое обеспечение кабинета соответствует содержанию программы, постоянно обновляется учебным материалом и наглядными пособиями.

Перечень оборудования, материалы и инструменты:

- неперенными условиями реализации программы являются:
- хорошо освещенный кабинет,
- организация рабочего места ребенка: стол, стул, 3Д ручка, разная для творчества проволока, шаблоны, чертежи;
- стол для демонстрации наглядных пособий и детских работ; доска;
- технические средства: видеоаппаратура, аудиоаппаратура.

Техническо-иллюстративный материал:

- проектор для наглядного изучения работы с 3Д ручкой

Художественные материалы:

- шаблоны, цветная проволока, книги, трафареты, 3Д ручка, силиконовый термический коврик. Требования к специальной одежде: фартук.

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладающий знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на него обязанностей.

3.4.Формы аттестации

Аттестация учащихся (оценка степени освоения программы): начальная, текущая и итоговая.

Таким образом, для **отслеживания результативности образовательного процесса** проверка знаний происходит в начале года, конце каждого раздела программы и в конце года: фиксируются знания, умения и навыки по разделам программы.

Начальная аттестация– это выявление стартовых возможностей и индивидуальных особенностей учащихся в начале цикла обучения (проводится в течении 2-х недель сначала изучения

программы). Применяется – наблюдение, индивидуальная беседа в форме «вопрос – ответ».

Для текущего контроля (проверка ЗУН) использованы такие способы, как:

- наблюдение активности на занятии;
- беседа с учащимися, родителями;
- устный фронтальный опрос для коррекции содержания учебного процесса;
- анализ творческих работ, результатов выполнения изделий за данный период;
- выставочный просмотр работ по результатам изучения разделов и тем программы.

Для проведения итоговой аттестации: по результатам изучения проводится: итоговая выставка.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в «Протоколе результатов итоговой аттестации учащихся» (*Приложение № 4*) и оценочном листе (*Приложение № 5*).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Выставки готовых изделий, защита творческих проектов и работ, мини-выставка, самостоятельная творческая работа, конкурсы разных уровней, открытое занятие, научно-практические конференции, фестивали, мастер-классы.

3.5. Оценочные материалы.

Оценка результативности образовательной программы осуществляется с помощью системы мониторинга достижения учащимися планируемых результатов освоения программы, предметных и метапредметных результатов, включающей критерии и показатели, оценочные процедуры.

Для контроля знаний и практических умений учащихся разработаны следующие диагностические (контрольно-измерительные) материалы:

1. «Диагностическая карта мониторинг результативности обучения (предметные результаты)» (*Приложение № 6*).
2. «Диагностическая карта мониторинг результативности обучения (метапредметные результаты)» (*Приложение № 7*).

Диагностические карты мониторинг результативности обучения (*приложение № 6, 7*) заполняются в начале и в конце обучения по программе. В диагностических картах отражаются результаты обучения как на уровне вхождения в программу, так и на заключительном этапе реализации программы.

Проверка ЗУН происходит в дружелюбной и располагающей к открытости атмосфере. Результат достижений условно разделяются **на высокий (отлично), средний (хорошо) и низкий (удовлетворительно)** по уровню освоения программного материала, овладению учащимися

теоретических знаний, правильному и систематическому их применению при выполнении работ, соблюдению правил ТБ, самостоятельности.

Критерии оценки за выполненные работы:

- эстетичность;
- оригинальность;
- аккуратность;
- правильность.

Оценивается уровень обученности по 5 бальной системе по каждому разделу программы. Результат диагностики выводится путём подсчёта общей суммы баллов.

Характеристика оценки:

«5» («отлично») – высокий уровень выполнения требований: обучающийся умеет самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала, правильно использовать инструменты; работа отличается оригинальностью идеи, выполнена самостоятельно, аккуратно, в соответствии с творческим замыслом.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся умеет самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала, правильно работает с инструментами; изделие выполнено с незначительной помощью учителя, достаточно аккуратно, имеют 2 – 3 ошибки в выполнении технологических операций.

«3» («удовлетворительно») – минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; репродуктивный повтор идеи для работы, изделие выполнено со значительной помощью учителя, неаккуратно, имеют 4 и более ошибок в выполнении технологических операций.

3.6. Методические материалы.

Методы обучения.

1. Методы практико-ориентированной деятельности (упражнения, тренинги);
2. Словесные методы (объяснение, беседа, диалог, консультация);
3. Метод наблюдения (визуально, зарисовки, схемы, рисунки);
4. Методы проектов (создание коллективного проекта);
5. Метод игры (дидактические, развивающие, познавательные; игровые задания, игры на развитие памяти, внимания, глазомера, воображения; игра-конкурс; игра-путешествие; ролевая игра);
6. Наглядный метод (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии; демонстрационные материалы, видеоматериалы);
7. Проведение занятий с использованием моделирования и конструирования

Описание технологий применяемых на кружке.

Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что даёт возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуации успеха, помочь сильному ребёнку реализовать свои возможности в более трудоёмкой и сложной деятельности; слабому – выполнить посильный объём работы.

Групповые технологии (предполагают организацию совместных действий, общение, взаимопомощь, нетрадиционные занятия (чаепитие, путешествие).

Технология коллективной творческой деятельности. Цели технологии: выявить, учесть, развить творческие способности.

Информационные технологии - целенаправленная организованная совокупность информационных процессов с использованием средств вычислительной техники, обеспечивающих высокую скорость обработки данных, быстрый поиск информации, рассредоточение данных, доступ к источникам информации независимо от места их расположения.

Здоровьесберегающие технологии на кружке это - адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания, рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); достаточный и рационально организованный двигательный режим (динамические паузы, минутки релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек).

Формы организации учебного занятия: групповая, самостоятельная работа, дистанционные занятия, мини-выставки, конкурсы, мастер-классы, практические занятия, презентации, тематические конкурсы и выставки,

Тематика и формы методических материалов по программе:

- методические разработки: (памятки, положения);
- справочная литература (энциклопедии, словари, справочники, таблицы, базы данных ссылки, сайты и др.);
- художественная литература;

- художественные и научно-популярные фильмы, видеозаписи занятий, мероприятий и др.).
- **Дидактические материалы по программе.**

Для успешной реализации данной программы имеется все необходимое для проведения занятий:

- -раздаточный материал (технологические карты);
- -готовые шаблоны и трафареты;
- -образцы изделий;
- -фотографии;
- -наглядные пособия: рисунки, схемы, технологические карты;
- -видеоматериалы.

Алгоритм проведения занятия

Этапы:

1. Организационный. Вступительная часть.
2. Обсуждение плана занятия, выделив главным – отработку на занятии профессиональных умений.
3. Входной контроль, оценка исходного уровня знаний.
4. Раскрытие актуальности темы, теоретической и практической значимости её.
5. Организация практической деятельности.
6. Игровой контроль знаний и умений, проверка достижения поставленных целей.
7. Заключительное слово обучающего, оценка работы каждого обучающегося.

План проведения занятия и расчёт времени:

1. Вступительная часть 2мин.
2. Проведение входного тест – контроля 3мин.
3. Изложение нового материала 5мин.
4. Самостоятельная работа по заданиям педагога 25мин.
5. Подведение итогов 3мин.
6. Заключительное слово педагога 2мин.

3.7.Список использованной литературы

1. Буске М. «3D Моделирование, снаряжение и анимация в Autodesk»
2. Бочков В., Большаков А: «Основы 3D-моделирования».
3. Лыкова И.А. (в соавторстве с Казаковой Т.Г.). Изобразительное искусство // Примерная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ИД «Карпуз- дидактика», 2005.
4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. - М.: Карпуз-дидактика, 2009,.
5. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. / Под ред. Н.А. Ветлугиной. - М., Просвещение, 1985.

Интернет ресурсы

1. 3 D в школе: кто, чему и как должен учить?
// <https://habrahabr.ru/post/275495/> (Дата обращения: 29.04.2021 г.)
2. 3 D -моделирование // <http://illjuzija.ru/3d-risunki/chto-takoe-3d-ruchka-i-kak-ona-rabotaet.html> (Дата обращения: 29.04.2021)
3. 3 D-моделирование // <http://3d-artlines.ru/stati/3d-ruchki-kak-ne-poteryatsya-pri-vybore/> (Дата обращения: 28.04.2021)
4. 3 D-моделирование // <http://www.toybytoy.com/toy/3D-pen-How-to-use-that-to-draw/> (Дата обращения: 25.04.2021)
5. 3 D-моделирование // babadu.ru/academy/article/3d-ruchka-volshebnaia-palochka-nashih-dnei (Дата обращения: 25.04.2021)
6. 3 D-моделирование // <http://3dpen-art.ru/uroki-risovaniia-3d-ruchkoj>(Дата обращения: 25.04.2021)
7. 3 D- Моделирование // <http://www.electronics-review.ru/risuem-v-3d-s-pomoshhu-3d-ruchek/> (Дата обращения: 26.04.2021)

Приложение №1

**Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между
образовательными организациями**

«__»_____ г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район в лице директора Е. В. Новиковой, действующего (-щей) на основании Устава, с одной стороны, и

действующего (-щей) на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны» и по отдельности «Сторона», в рамках сетевого взаимодействия с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования, заключили настоящий договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений о нижеследующем:

I. Предмет договора.

1.1. Предметом настоящего договора является сотрудничество Сторон в сфере реализации дополнительных общеобразовательных программ и осуществления совместной деятельности по реализации на территории муниципального образования Ейский район мероприятий Федерального проекта «Успех каждого ребёнка», национального проекта «Образование» и Комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей, утверждённого распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 04.07.19 № 177-р

1.2. Сотрудничество сторон выражается в осуществлении педагогической, методической и иной поддержки образовательного процесса на взаимосогласных условиях по реализации образовательных программ с использованием образовательных технологий, способствующих повышению качества образования;

1.3. Проведение совместных мероприятий для педагогов и учащихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства;

1.4. Эффективное использование материально-технической базы Сторон;

1.5. Совместная деятельность осуществляется в соответствии с

Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», нормативными правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

II. Цель и задачи сотрудничества Сторон.

2.1. Целью настоящего Договора является обеспечение сетевого взаимодействия и сотрудничества образовательных организаций для повышения качества образования;

2.2. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.2.1. Увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием;

2.2.2. Внедрение новых форм организации учебного процесса и новых форм оценивания достижений учащихся;

2.2.3. Эффективная организация образовательного процесса обучающихся по реализации образовательных программ;

2.2.4. Обеспечение соответствия качества подготовки обучающихся установленным требованиям;

2.2.5. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей;

2.2.6. Обеспечение доступности. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание основ единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей и взрослых;

2.2.7. Оптимизация использования ресурсов организаций для обеспечения качества оказываемой образовательной услуги, соответствующей требованиям, установленным федеральными нормативными документами

2.2.8. Организация работы по налаживанию контактов между творческими детскими коллективами.

III. Статус обучающихся

3.1. Учащиеся, получающие образовательные услуги в рамках договора, числятся учащимися ОУ, где они получают дополнительное образование (МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район);

3.2. Обучение осуществляется в образовательном учреждении, обладающем ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренными соответствующей образовательной программой;

3.3. Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в рамках Договора принимают участие в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках, проводимых как основным учреждением, так и ресурсным учреждением.

IV. Права и обязанности сторон

Ресурсное учреждение обязуется:

4.1. Информировать обучающихся, их родителей (законных представителей) о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализующихся в учреждении в рамках настоящего Договора;

4.2. Обеспечивать материально-технические условия в соответствии с

требованиями, необходимыми для организации обучения по реализации образовательных программ;

4.3. Предоставлять материально-технические ресурсы, иные ресурсы, обеспечивающие реализацию в полном объёме образовательных программ и повышение качества образования, с применением различных образовательных технологий;

4.4. Своевременно предоставлять обучающимся информацию об изменении в расписании занятий;

4.5. Соблюдать законные права и свободы обучающихся, выполнять правила и нормы техники безопасности и противопожарной защиты;

4.6. Проявлять во время оказания услуг уважение к личности школьника, оберегать его от всех форм физического и психического насилия, нести ответственность за сохранение здоровья и безопасность обучающихся во время проведения занятий.

Основное учреждение обязуется:

4.7. Формировать на основании заявлений родителей (законных представителей) группы обучающихся, изъявивших желание освоить образовательные программы в рамках настоящего Договора;

4.8. Согласовать расписание занятий творческих объединений с ресурсным учреждением;

4.9. Своевременно предоставлять обучающимся информацию о расписании занятий, учебно-методическом обеспечении, о времени и месте проведения занятий;

4.10. Назначить по образовательному учреждению ответственного за организацию сетевой формы обучения, который координирует взаимодействие с образовательным учреждением, предоставляющим ресурсы.

Ресурсное и основное учреждения вправе осуществлять совместные проекты и мероприятия, направленные на повышение качества обучения:

4.11. Стороны содействуют информационному обеспечению деятельности друг друга согласно договору;

4.12. Стороны содействуют научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору;

4.13. Стороны отдельно в каждом отдельном конкретном случае при необходимости при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учётом локальных нормативных актов каждой из Сторон;

4.14. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а так же нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключённых для его реализации дополнительных соглашений.

V. Заключительные положения.

5.1. Услуги считаются оказанными при реализации программы в полном объёме и качественном его выполнении Сторонами;

5.2. Стороны имеют право в любое время получать информацию о ходе

и качестве обучения по реализуемым образовательным программам;

5.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются в виде дополнительных соглашений в письменной форме и подписываются каждой из Сторон;

5.4. Настоящий Договор может быть расторгнут в случае невыполнения обязательств одной из Сторон или по взаимному соглашению;

5.5. Договор может быть расторгнут, изменён или дополнен только по взаимному соглашению Сторон, при условии, что дополнения и изменения совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами

5.6. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения; обязательств, предусмотренных настоящим Договором, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ;

5.7. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются в соответствии с законодательством РФ;

5.8. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения ими своих обязательств;

5.9. Договор может быть пролонгирован на следующий год путём заключения нового Договора либо на заключения дополнительного соглашения к настоящему Договору при наличии образовательных запросов и необходимых условий.

Настоящий Договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, у каждой Стороны имеется по одному экземпляру.

Реквизиты и подписи сторон

Организация № 1

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
дом детского творчества
муниципального образования Ейский район
(МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район)

Адрес: 353650, Краснодарский край,
Ейский район, ст. Камышеватская,
ул. Советская, 129
ОГРН: 1022303858224
ИНН: 2331012755
КПП: 233101001
Телефон: (886132) 96-4-39
E-mail: ddt@eysk.edu.ru

лица:

Директор _____ Е.В. Новикова

Наименование организации № 2:

Адрес организации:

Реквизиты:

Контактный телефон:

E-mail:

ФИО и подпись контактного

Приложение №2

Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Вид деятельности	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика			

Приложение №3.

Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Цель, задачи занятия	Содержание занятия	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика				

Приложение №4.

**Оценочный лист
(изобразительное творчество, техническое творчество)**

Дата _____ 202__ год

Название объединения _____

Педагог _____

Группа № 1 год обучения 1

Все критерии оцениваются в 5-ти балльной системе

№	Фамилия, имя учащихся	Техника исполнения. Используемые материалы.	Композиционное построение	Оригинальность сюжета	Новизна идеи	Художественная выразительность	Эстетика оформления	Итоговая оценка
1.								
2.								

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации учащихся
детского творческого объединения «Мир фантазий 3D ручка».
20__ - 20__ учебного года

Дата проведения - _____ года.
Название детского объединения - _____
Ф.И.О. педагога - _____
Номер группы ____, _____ год обучения ____
Форма проведения - итоговая выставка
Члены аттестационной комиссии - _____

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия, имя учащегося	Итоговая оценка

Всего аттестовано _____ человек учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень _____ чел., средний уровень _____ чел., низкий уровень _____ чел.

По результатам итоговой аттестации _____ учащихся полностью выполнили дополнительную общеобразовательную программу.

Подпись педагога _____

Подписи членов аттестационной комиссии: _____

Приложение № 6.

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

№	Ф.И.О. учащегося	Предметные результаты (критерии)					На начало обучения	На окончание обучения
		Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях.	Технология работы с ручкой	Технология и способы моделирования 3D.	Правила пользования ручкой 3D.	Основы композиции: правила и закономерности, пропорция.		

Результат мониторинга результативности обучения выводится путем подсчета общей суммы баллов (максимально 5 баллов).

Приложение № 7.

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

№	Ф.И.О. учащегося	Метапредметные результаты (критерии)				На начало обучения	На окончание обучения
		Уровень развития фантазии, ассоциативного, образного, творческого мышления	Развитие мелкой моторики пальцев рук;	Развитие индивидуальности при выполнении работы	Развитие самостоятельности, ответственности, аккуратности и т.п.		
1.							
2.							

Результат мониторинга результативности обучения выводится путем подсчета общей суммы баллов (максимально 5 баллов):

- Оценка «5» - отлично — ставится, если соблюдены и выполнены все критерии, за исключением небольших неточностей;
- оценка «4» - хорошо — допускается 2-3 ошибки;
- оценка «3» - удовлетворительно - допускается 3-4 ошибки;
- оценка «2» - неудовлетворительно – 4 ошибки и более.

