

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 22 августа 2025 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ
МО Ейский район
_____ Е. В. Новикова
22 августа 2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Радуга творчества»
(декоративно-прикладное искусство)**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1год-204ч.

Возрастная категория: от 8 до 15 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 2227

Автор-составитель:
Педагог дополнительного
образования
Латыпова Оксана Борисовна

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Стр.
1.	Нормативно-правовая база	4
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования объем, содержание, планируемые результаты»	6-13
2.1	Пояснительная записка программы.	6 -10
2.2	Цели и задачи.	10
2.3	Содержание программы.	11-12
2.4	Планируемые результаты.	13
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий , включающий формы аттестации»	14-28
3.1	Календарный учебный график	14-18
3.2	Раздел программы «Воспитание»	19-21
3.3	Условия реализации программы.	21-22
3.4	Формы аттестации.	22-23
3.5	Оценочные материалы.	23-24
3.6	Методические материалы.	24-27
3.7	Список литературы.	27-28
	Приложения	29-37
	Приложение № 1. Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями	29-32
	Приложение № 2. Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации). Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося	33
	Приложение № 3 «Протокол результатов итоговой аттестации учащихся»	34
	Приложение № 4 «Оценочный лист»	35
	Приложение № 5 «Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по предметным результатам»	36
	Приложение № 6 «Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по метапредметным результатам»	37

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).
9. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
10. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
11. Письмо Министерство просвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях».
12. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
13. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.
14. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
15. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129 «О внесении

изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

16. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 год.

17. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.

18. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район.

2.Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

2.1. Пояснительная записка

Программа может быть *реализована в сетевой форме* на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией-участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями (Приложение № 1).

Общеобразовательная программа «Радуга творчества» художественной направленности предназначена для обучения детей младшего школьного возраста. Программа ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству и носит образовательный характер, построена на базовом уровне. По функциональному предназначению программа является учебно - познавательной.

Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Направленность программы.

Программа «Радуга творчества» имеет художественную направленность и предназначена для обучения детей декоративно-прикладному творчеству.

Новизна программы

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что программа дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению. Применение компетентностного подхода позволяет обеспечить наличие знаний, опыта, необходимых для успешности и эффективной деятельности. Широкое использование игрового метода обучения позволяет младшим школьникам более расширено, по сравнению с программой образовательной области «Технология», изучать как традиционные, так и современные виды декоративно-прикладного искусства с учётом возрастных особенностей.

Актуальность программы.

Программа *направлена на социально-экономическое развитие* муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а также одаренных и талантливых детей с различными образовательными возможностями.

Актуальность данной программы в том, что она, являясь комплексной по выбору техник работы с различными материалами, это помогает овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также даёт возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир декоративно-прикладного творчества. Даёт возможность проявлять для себя и реализовать свои творческие способности, применять полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Профориентация.

Для того чтобы ребёнок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его нужно познакомить с большим количеством профессий, начиная с тех, которые детям хорошо знакомы и окружают его в жизни. Это поможет стать ему более уверенным в себе, воспитает в нём интерес к профессии, трудолюбие и сформирует у ребёнка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру. По программе декоративно-прикладного творчества «Радуга творчества» в течение учебного года проходит знакомство с разными профессиями, в том числе связанными с направлением творческой деятельности детей: это художник, модельер-конструктор, архитектор, керамист, гончар, археолог и др.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии творческой, познавательной, социальной активности детей. Практическая работа с разнообразными материалами побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приемами работы с различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движения пальцев, развивает мелкую моторику рук, воспитывает усидчивость и самостоятельность. С педагогической точки зрения важен не только сам факт изготовления детьми различных поделок и участия в различных конкурсах, а приобретенный детьми в процесс этой работы устойчивый интерес к созиданию, развитию конструкторского мышления детей через творческое воображение.

Групповые занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста, формируют эстетический вкус, улучшают эмоциональное состояние детей. В современных условиях социально-культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание растущего человека способного к творческому саморазвитию, самореализации. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами с раннего возраста. Участвуя в выставках, конкурсах разного уровня, дети чувствуют свою значимость среди сверстников. Создание вокруг детей творческой атмосферы вызывает у них чувство удовольствия и побуждает к общению. Умения, которые ребята приобретают во время творческих занятий, они с успехом применяют дома,

постепенно увлечение становится любимым занятием в свободное время, т.е. формируется правильное социальное поведение. В процессе этой деятельности у учащихся формируются коммуникативные навыки: доброжелательность, сопереживание успеху и неудаче товарища, взаимопомощи.

Отличительные особенности данной образовательной программы состоят во включении в программу различных методик и техник выполнения поделок и изделий декоративно-прикладного творчества при использовании разных материалов для творчества, в том числе бросовый материал, вторичное сырье.

Адресат программы

В объединение принимаются все желающие, и мальчики, и девочки, без предварительных испытаний. В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

При приеме в объединение одаренных детей может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, принятого на обучение. Дети данной категории изучают те же темы, что и основной состав группы, но выполняют более сложные работы, участвуют в конкурсах за пределами образовательной организации.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе **предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану)** для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение № 2).

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребенка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Программа ориентирована для детей *от 8 до 15 лет*.
Наполняемость учебной группы до 15 человек.

Формы занятий: индивидуальные и групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом. Занятия проводятся на базе МБОУ СОШ № 22 имени И.Н.Нестерова МО Ейский район.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Уровень программы - базовый. Всего на освоение программы отводится 204 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы обучения.

Форма обучения очная.

Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий, которые позволяют осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешенные Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребенка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантин.

Формы дистанционного обучения

Чат -занятия – учебные занятия , осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия -дистанционные учебные занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей « Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Обучение с применением дистанционных образовательных технологий, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие *формы занятий:*

- занятия в формате презентации;
- занятия в формате видео ролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

Режим занятий.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Занятия проводятся во второй половине дня. Продолжительность академического часа при очной

форме обучения составляет 40 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

При использовании обучения с применением дистанционных образовательных технологий занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.. Продолжительность одного учебного часа - 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

В программе предусмотрена *разноуровневая технология организации обучения*. Программа создает условия для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности.

Каждый обучающийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

2.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей, художественного вкуса, экологической культуры у учащихся в процессе освоения различных видов творческой деятельности через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства;
- изучить технологии различных видов декоративно-прикладного творчества; основы рисунка и построение композиции;
- изучить технические приёмы выполнения декоративной работы;
- познакомить с профессиями изготовитель художественных работ, декоратор, оформитель, преподаватель художник, модельер-конструктор, архитектор, кулинар, керамист, гончар, археолог
- сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству;

Личностные:

- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера;
- развивать творческие способности.

Метапредметные:

- формировать эстетический вкус;
- создавать в объединении творческую атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к

семье;

-развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность.

2.3 Содержание программы Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Собеседование
2	Работа с природным материалом	44	4	40	Выставка творческих работ. Конкурс Викторина «Природная мастерская»
3	Работа с бросовым материалом	44	4	40	Выставка творческих работ.
4	Работа с бумагой	86	16	70	Выставка творческих работ
5	Тестопластика	26	2	24	Выставка творческих работ
6	Итоговое занятие	2	-	2	Итоговая выставка. Защита творческих работ.
	Итого:	204	27	177	

Содержание учебного плана

1.Вводное занятие (2 часа)

Теория. Изучение видов декоративно-прикладного творчества, правил поведения и техники безопасности в кабинете. Собеседование.

Практика. Игра на знакомство «Вот и я».

2.Работа с природным материалом (44часов)

Теория: Знакомство с видами природного материала. Сбор и способы хранения природного материала Основные способы соединения деталей изделия. Правила построения композиции из сухих растений, листьев, семян деревьев. Способы закрепления композиции на картоне

Практика. Изготовление плоскостных, рельефных, объемных изделий из природных материалов Выполнение поделок из ракушек, из шишек, желудей, семян, сухоцветов «Мой мир», «Совушка», «Аквариум» , «Мышка», «Цапля»,

«Курочка Ряба», «Морское дно», «Коорзина», «Ёлочка», «Топиарий», «Дерево», «Цветы в вазе». Викторина «Природная мастерская»

3. Работа с бросовым материалом (44 часа) Материалы, инструменты.

Теория. Знакомство с техникой безопасности при работе с бросовым материалом и инструментами.

Практика. Изготовление творческих изделий из различных материалов: упаковочный картон, мешковина, шпагат, пластиковые стаканы, бутылки, пакеты, бумажные коробки, крышки, пряжа. Изготовление поделок из втулок от бумаги «Пчелка», «Зайчик», «Бабочка», «Кот», «Новогодние снежинки»; из картона и втулок «Танк», «Самолет», «Бинокль», «Рождественский ангел», композиция «Парашютисты»; картины из картона «Совята», «Лунные котики», «Снеговики», «Елочки» из ватных дисков и пластиковых бутылок, ёлочные украшения из бросового материала.

4. Работа с бумагой (86 часов)

Теория: Знакомство с правилами безопасной работы. Знакомство с бумагой: виды, свойства. Сведения о материалах, инструментах и приспособлениях. Виды работ с бумагой: оригами, аппликация, обрывная аппликация, мозаика. - виды бумаги, ее свойства и применение.

Основные способы соединения деталей изделия.

Практика. Выполнение творческих работ с бумагой: аппликация из кругов разной величины, цветными комочками, поделки из яичных лотков. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам. Выполнение аппликаций «Слон», «Весёлые гусенички», «Щенок на коврике», «Лето, море, солнце»; плетение из бумаги «Коврик», «Рыбка»; мозаики «Овечка», панно «Мимоза», «Цветы для мамы». изготовление оригами «Лягушонок», «Ромашка», «Гвоздики», «Букет тюльпанов»; открыток к календарным праздникам в стиле скрапбукинг, цветов из гофрированной бумаги, тарелочки в технике папье-маше

5. Тестопластика.(26 часов)

Теория Изучение основных этапов изготовления изделий из соленого теста. Технология выполнения работы. Методы соединения в одной работе различных техник лепки. Приемы вылепки из теста цветов, листьев. Виды декоративных наклепов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой.

Практика: изготовление, оформление, сушка, окраска лепных плоских изделий, сувениров, украшений из соленого теста Изготовление фигурок из теста «Фрукты», «Подсолнухи», «Берёзка», «Рыбки», «Солнышко»

6.Итоговое занятие (2часа)

Подведение итогов работы за учебный год. Итоговая аттестация.

Итоговая выставка. Защита творческих работ.

2.4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате реализации программы учащиеся должны знать:

- историю возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства, культуру своего народа, родного края;
- технологии различных видов декоративно-прикладного творчества;
- технические приёмы выполнения декоративной работы;
- основы рисунка и построение композиции;
- познакомятся с профессиями изготовитель художественных работ, декоратор, оформитель, преподаватель художник, модельер-конструктор, архитектор, кулинар, керамист, гончар, археолог

Личностные результаты:

К концу учебных занятий у учащихся сформируются качества личности:

- творческое мышление, внимание, память, воображение;
- аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшится моторика, гибкость рук и точность глазомера, творческие способности.

Метапредметные результаты предполагают, что у учащихся будут развиты:

- эстетический вкус;
- доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к семье;
- положительные качества личности – доброта, отзывчивость, коммуникабельность.

3.Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1 Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного года – с 15 сентября по 31 мая.

Количество учебных недель – 34.

№	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Примечания
	план	факт					
			1.Вводное занятие (2часа)				
1			Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
			2. Работа с природным материалом (44 часа)				
2			Виды природного материала. Сбор и хранение	2часа	групповая	учебный кабинет	
3			Коллективная аппликация из листьев «Мой мир»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
4			Объёмная аппликация из листьев «Совушка»	2часа	групповая	учебный кабинет	
5			Панно из листьев «Аквариум»	2часа	групповая	учебный кабинет	
6			Объемная аппликация «Мышка»	2часа	групповая	учебный кабинет	
7			Технология выполнения аппликации из семян	2часа	групповая	учебный кабинет	
8			Аппликация из семян «Цапля». Разметка	2часа	групповая	учебный кабинет	
9			Аппликация из семян «Цапля».Сборка	2часа	групповая	учебный кабинет	
10			Аппликация из семян «Курочка Ряба».	2часа	групповая	учебный кабинет	
11			Аппликация из семян «Дерево».	2часа	групповая	учебный кабинет	
12			Панно из сосновых шишек «Цветы в вазе»	2часа	групповая	учебный кабинет	
13			Панно из сосновых шишек «Цветы в вазе» . Сборка	2часа	групповая	учебный кабинет	
14			Топиарий из семян, плодов и шишек	2часа	групповая	учебный кабинет	
15			Изготовление основы топиария	2часа	групповая	учебный кабинет	
16			Сборка топиария из природного материала	2часа	групповая	учебный кабинет	
17			Поделки из ракушек. панно « Морское дно».	2часа	групповая	учебный кабинет	

			Оформление фона				
18			Поделки из ракушек. панно « Морское дно»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
19			Поделка из еловых шишек «Корзина» Сборка основы	2 часа	групповая	учебный кабинет	
20			Поделка из еловых шишек «Корзина». Скрепление деталей	2 часа	групповая	учебный кабинет	
21			«Ёлочка» из ивовых прутьев и шишек.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
22			«Ёлочка» из ивовых прутьев и шишек. Декорирование	2 часа	групповая	учебный кабинет	
23			Оформление выставки «Природа и фантазия»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
			3. Работа с бросовым материалом (44 часа)				
24			Техника безопасности при работе с бросовым материалом	2 часа	групповая	учебный кабинет	
25			Поделки из втулок от бумаги «Пчелка», «Зайчик», «Бабочка», «Кот»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
26			Способы формообразования деталей изделия.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
27			«Бинокль» из картонных втулок. Конструирование	2 часа	групповая	учебный кабинет	
28			«Бинокль» из картонных втулок.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
29			«Танк» из картонных втулок.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
30			«Танк» из картонных втулок. Конструирование	2 часа	групповая	учебный кабинет	
31			«Танк» из картонных втулок. Сборка модели	2 часа	групповая	учебный кабинет	
32			«Самолет» из коробок и картонных втулок.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
33			Композиция «Парашютисты»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
34			Картина из картона «Совушки»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
35			Картина из картона «Лунные коты»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
36			Аппликация из ватных дисков «Весёлые снеговички»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
37			Аппликация из ватных дисков «Ёлочка»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
38			«Новогодние снежинки»	2 часа	групповая	учебный	

			из рулонов от туалетной бумаги. Склеивание			кабинет	
39			«Новогодние снежинки» из картонных рулонов . Декорирование	2 часа	групповая	учебный кабинет	
40			«Новогодняя ёлочка» из пластиковой бутылки	2 часа	групповая	учебный кабинет	
41			«Новогодняя ёлочка» из пластиковой бутылки. Декорирование	2 часа	групповая	учебный кабинет	
42			«Ёлочные украшения» из бросовых материалов	2 часа	групповая	учебный кабинет	
43			«Ёлочные украшения» из бросовых материалов	2 часа	групповая	учебный кабинет	
44			«Ёлочные украшения» из бросовых материалов	2 часа	групповая	учебный кабинет	
45			«Рождественский ангел» из подручных материалов	2 часа	групповая	учебный кабинет	
			4.Работа с бумагой (86 часа)				
46			Свойства и виды бумаги. Техника безопасности	2 часа	групповая	учебный кабинет	
47			Аппликация из кругов. Цветоопределение	2 часа	групповая	учебный кабинет	
48			Аппликация из кругов. «Слон»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
49			Аппликация из бумаги. «Весёлые гусеницы»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
50			Технология выполнения обрывной аппликации. «Щенок на коврике».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
51			Обрывная аппликация «Лето, море, солнце»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
52			Техника плетения из бумаги. «Разноцветный коврик»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
53			Плетение. «Рыбка»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
54			Аппликация из гофрированной бумаги	2 часа	групповая	учебный кабинет	
55			Моделирование из гофрированной бумаги. Жар-птица	2 часа	групповая	учебный кабинет	
56			Мозаика из газетных комков. «Овечка»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
57			Техника оригами. Базовая форма «Воздушный змей», «Снежинка»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
58			Оригами «Лягушонок»	2 часа	групповая	учебный	

						кабинет	
59			Оригами «Ромашки»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
60			Аппликация оригами «Гвоздики»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
61			Аппликация «Букет тюльпанов»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
62			Объемная аппликация. Открытки к праздникам.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
63			Объемная аппликация «Цветы»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
64			Выполнение работы из салфетных «комочков».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
65			Панно «Мимоза»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
66			«Открытка для мамы» скрапбукинг	2 часа	групповая	учебный кабинет	
67			Аппликация из салфеток «Цветы для мамы».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
68			Топиарии из салфеток.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
69			Цветы для топиария из салфеток	2 часа	групповая	учебный кабинет	
70			Декорирование топиария	2 часа	групповая	учебный кабинет	
71			История скрапбукинга.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
72			Поздравительные открытки в технике скрапбукинг	2 часа	групповая	учебный кабинет	
73			Аппликации из бумаги различных видов	2 часа	групповая	учебный кабинет	
74			Моделирование из гофрированной бумаги. Техника торцевания.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
75			Мозаика в технике торцевания «Петушок»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
76			Объемная композиция «На лугу»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
77			Цветы из гофрированной бумаги Работа с шаблонами	2 часа	групповая	учебный кабинет	
78			Цветы листья из гофрированной бумаги	2 часа	групповая	учебный кабинет	
79			«Букет цветов» из гофрированной бумаги	2 часа	групповая	учебный кабинет	
80			Объемные поделки из бумаги «Лягушка», «Заяц»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
81			Объемная аппликация «Бабочки»	2 часа	групповая	учебный кабинет	

82			Игрушки из бумаги «Кораблик», «Самолёт», «Каркуша»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
83			Поделки из газет «Панама», «Пилотка»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
84			Объёмная аппликация «Солнышко»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
85			Техника «Папье-маше». Способы лепки	2 часа	групповая	учебный кабинет	
86			Маширование. Сушка. Окрашка. «Тарелочки»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
87			«Тарелочки» Декорирование	2 часа	групповая	учебный кабинет	
88			Оформление выставки «Игрушки-сувениры» из бумаги»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
			5 Тестопластика (26 часов)				
89			Основы лепки из соленого теста. Приёмы. Материалы.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
90			Плоских поделки из солёного теста «Фрукты»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
91			Композиция «Подсолнухи» из солёного теста	2 часа	групповая	учебный кабинет	
92			Композиция «Подсолнухи» из солёного теста	2 часа	групповая	учебный кабинет	
93			Сувенирные поделки, магнитики из соленого теста	2 часа	групповая	учебный кабинет	
94			Сувенирные поделки, магнитики из соленого теста	2 часа	групповая	учебный кабинет	
95			Объёмная аппликация «Березка».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
96			Объёмная аппликация «Березка».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
97			«Солнышко» из солёного теста	2 часа	групповая	учебный кабинет	
98			«Солнышко» из солёного теста	2 часа	групповая	учебный кабинет	
99			«Рыбки» из солёного теста	2 часа	групповая	учебный кабинет	
100			Коллективная работа «Аквариум»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
101			«Лепка на свободную тему»	2 часа	групповая	учебный кабинет	
102			Итоговое занятие. Итоговая выставка	2 часа	групповая	учебный кабинет	

3.2 Раздел программы «Воспитание»

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе интереса к различным видам творческой деятельности через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций народной культуры; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям декоративно-прикладного искусства, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активности детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к культуре народов России, мировому искусству;
- развитие творческого самовыражения в искусстве, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в упражнениях в танце, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей

(законных представителей), выступлений в группах детского сада ГБОУ Школы Содружество, организация, проведение и выступление на празднике творчества «Мы вместе».

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение); метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях, с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

№	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат, информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели
1.	«Красота вокруг нас»	сентябрь	Экскурсия в парк. Сбор природного материала. Беседа о необходимости бережного отношения к природе.	фотоотчёт
2.	«Народные промыслы России»	октябрь	Онлайн-презентация	презентация
3.	«Уголок казачьего быта. Традиции. Украшение жилища. Традиционная одежда казаков»	ноябрь	Экскурсия в музейную комнату ДК п. Октябрьский»	фотоотчёт
4.	«Промыслы и ремёсла Кубани»	декабрь	Онлайн-презентация	презентация
5.	«В гостях у мастера Ткаченко Т.	январь	Виртуальная выставка работ из талаша. Рассказ о творчестве	фотоотчёт
6.	«Красна птица опереньем, а человек- рукодельем»	февраль	Беседа	фотоотчёт
7.	«Народная глиняная игрушка Кубани»	март	Видеопрезентация	видеопрезентация
8.	«Золотые руки мастеров»	апрель	Беседа	фотоотчёт
9.	«Музей казачества под открытым небом «Атамань»	май	Экскурсия в парк. Сбор природного материала. Беседа о необходимости бережного отношения к природе.	фотоотчёт

3.3 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение при очном обучении.

Для занятий группы требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением Кабинет должен быть

оборудован необходимыми инструментами и приспособлениями. При знакомстве с теоретическим материалом используются иллюстрации, пособия.

При организации работы кружка используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися, рисунки, открытки и эскизы, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ и профессиональных работ, разработку отдельных тематических занятий, презентации, слайды, ссылки на интернет-ресурсы

Материалы: бумага цветная, бархатная, писчая, альбомная, гофрированная, тетрадная; открытки, салфетки, фольга. Картон: цветной, тонкий, упаковочный; нитки: катушечные №10, №20, №30, мулине, капроновые нитки. Шерстяная пряжа, веревки, шнуры, тесьма, сутаж, цветные ленты, поролон, вата, ветошь для набивки; проволока; ткани, различные по цвету, фактуре и видам; бисер; природный материал; «бросовый» материал (коробки, пластиковые бутылки, кондитерские упаковки); поролон; пенопласт; соленое тесто, пластилин; клей «ПВА», плиточный клей «Титан», обойный клей. Канва для вышивки.

Материально-техническое оснащение с применением дистанционных образовательных технологий: наличие ПК и соответствующее программное обеспечение, телефона (или других форм связи) с доступом к интернету у педагога и учащихся.

Кадровое обеспечение.

Для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу. Декоративно-прикладное творчество как познавательно-активный метод обучения выявляет активную позицию педагога, работающего в сотрудничестве и содействии с обучающимися. Педагог не только дает детям знания, помогает приобрести навыки в области декоративно-прикладной деятельности, но и ведет их, направляет. Педагог должен иметь педагогическое образование: личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

3.4 Формы аттестации

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

-входной контроль (срок – начало учебного года) форма контроля – собеседования с вновь поступившими детьми с целью выявления результатов обучения, воспитания и развития учащихся по данной программе.

-текущий контроль (в течение всего учебного года, на каждом занятии в виде наблюдения за успехами каждого учащегося проводится проверка выполняемой работы и ее оценка).

Итоговый контроль (срок - май, форма контроля – педагогический мониторинг результативности обучения по предметным результатам).

Для оценки качества усвоения учащимися всего объема содержания общеобразовательной программы по окончании полного освоения курса в конце учебного года (май) проводится итоговая аттестация в форме итоговой выставки.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в Протоколе результатов итоговой аттестации учащихся (*Приложение № 3*) и оценочном листе (*Приложение № 4*)

При переходе на обучение с применением дистанционных технологий для оценки знаний учащихся будут использоваться следующие формы контроля: в виде онлайн-беседы, онлайн-опрос по пройденным темам, онлайн анкетирование, участие в онлайн конкурсах муниципальных, краевых, всероссийских.

Отслеживание результатов осуществляется по WhatsApp, VK.

3.5 Оценочные материалы

Оценка результативности образовательной программы осуществляется с помощью системы мониторинга достижения учащимися планируемых результатов освоения программы, предметных и метапредметных, включающей критерии и показатели, оценочные процедуры.

Для контроля знаний и практических умений учащихся разработаны следующие диагностические (контрольно-измерительные) и оценочные материалы:

1. Оценочный лист (*приложение № 4*).

Методы отслеживания результатов:

2. Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по предметным результатам (*приложение № 5*).

3. Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по метапредметным результатам (*приложение № 6*).

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения заполняется на начало и конец учебного года изучения программы. В диагностической карте отражаются результаты обучения на начальном и заключительном этапе реализации программы.

На обучение с применением дистанционных технологий для оценки знаний учащихся будут использоваться следующие формы контроля: участие учащихся в творческих онлайн-конкурсах, онлайн-опрос. Отслеживание результатов осуществляется по WhatsApp, VK.

Оценочные материалы с использованием дистанционных образовательных технологий.

Реализация общеобразовательной программы с использованием дистанционных образовательных технологий предусматривает использование новых форм оценки образовательных достижений обучающихся.

Для контроля и оценки результатов обучения используются следующие способы дистанционного взаимодействия:

онлайн викторина, самостоятельно разработанная педагогом;
подборки заданий в соответствии с планируемыми результатами изучаемой темы с последующей автоматизированной обработкой данных.

Критерии и степень выраженности оцениваемого качества:

Знание понятийного аппарата, используемого при реализации программы:

Степень выраженности оцениваемого качества:

Высокий уровень (3 б.): учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой.

Средний уровень (2б.): учащийся владеет $\frac{1}{2}$ объемом знаний, предусмотренных программой.

Низкий уровень (1 б.): учащийся владеет менее чем $\frac{1}{2}$ объемом знаний, предусмотренных программой

3.6 Методические материалы

Описание методов обучения.

На занятиях используются различные методы обучения:

- словесный,
- наглядный,
- практический,
- объяснительно-иллюстративный,
- программированного обучения,
- игровой,
- воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.).

Словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение; беседа, диалог (диалог педагога с учащихся, диалог учащихся друг с другом), консультация при дистанционном обучении, работа с учебником и книгой.

Наглядный метод обучения: наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы.

Объяснительно-иллюстративный метод обучения: видеоматериалы, диафильмы, диапозитивы, учебные и другие фильмы.

Практический метод обучения: реферат, письменные ответы на вопрос, опыты, их постановка.

Методы программированного обучения: объяснение ключевых вопросов программы обучения, остальной материал учащиеся изучают самостоятельно.

Метод игры (игры развивающие: внимание, память, воображение; познавательные игры: игра-конкурс, игра - путешествие, деловая игра).

Описание технологий, в том числе информационных.

Работа по программе происходит в виде технологии группового обучения:

- лекции, беседы, с использованием видео фильмов и презентаций;
- экскурсии (сезонные) с выходом на водоем, парк для знакомства с местной фауной;
- участие в конкурсах, местных, районных, Всероссийских;
- участие в акциях эколого - биологической направленности;
- игры, конкурсы, и другие массовые мероприятия на свежем воздухе.

Мультимедийные технологии.

Одна из самых наиболее эффективных форм организации в образовательном процессе – использование мультимедийных технологий. Проведение медиазанятий с применением мультимедийных презентаций дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности.

Демонстрация презентаций используется.

- Как алгоритм выполнения изделия;
- Как элемент воспитательной работы;
- Как разновидность валеологической паузы на занятии (физкультминутка, музыкотерапия, динамические картинки). Видеофильмы помогают раскрыть тему занятия.

Технологии разноуровневого обучения.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития.

Использование разноуровневой педагогической технологии организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, дает возможность каждому учащемуся овладевать учебным материалом на разном уровне в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося. Дифференциации процесса обучения позволяет обеспечить каждому учащемуся условия для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных интересов, потребностей в процессе освоения содержания образования.

Здоровье сберегающие технологии обучения.

В образовательном процессе используются здоровьесберегающие технологии, задача которых охрана жизни и укрепления здоровья детей, их физическое развитие. Здоровьесберегающие технологии особенно актуальны на современном уровне развития нашего общества, когда абсолютно здоровых детей становится меньше. Благодаря систематическому

использованию технологий здоровьесбережения развиваются такие качества, как координация, развитие моторики, овладение подвижными играми, становление ценностей здорового образа жизни.

Информационные технологии.

Развитие единого информационного пространства образовательных индустрий и присутствие в нем в различное время и независимо друг от друга всех участников образовательного и творческого процесса. Создание, развитие и эффективное использование управляемых информационных образовательных ресурсов, в том числе личных пользовательских баз и банков данных и знаний учащихся и педагогов с возможностью повсеместного доступа для работы с ними.

В программе предусмотрено использование дистанционных форм взаимодействия в образовательном процессе.

Основной формой работы детского объединения является учебное занятие. Для повышения интереса учащихся, могут быть использованы занятие - игра, занятия - образы по сценарию со специальной подготовкой детей, занятия - лекции и т.д., занятия проходят в онлайн-режиме, на платформе WhatsApp, ВК. Отчет о работе творческого объединения может проходить в форме анкетирования, викторин.

Формы организации учебного занятия.

Различные формы работы направлены на сплочение ребят в один дружный, работоспособный коллектив, что предполагает разноуровневое общение в атмосфере творчества.

В ходе общения и целенаправленной совместной деятельности ребята получают и развивают в себе навыки делового и неформального общения. Они активизируют свою интеллектуальную и познавательную деятельность, а также научатся самостоятельно оценивать экологическое состояние окружающей среды района, в котором они живут, научатся принимать решения и не оставаться равнодушными по устранению экологических нарушений, любить, ценить и оберегать окружающую их природу.

Индивидуальная самостоятельная работа, позволяющая осуществлять индивидуальных подход к ребенку на занятиях и консультациях.

-Групповая - учебные занятия, праздники.

-Коллективная, которая учит сотворчеству, позволяет развивать чувство ответственности, сопереживания, подчинение своих интересов общей цели, помогает повысить их самооценку (совместная деятельность на учебных занятиях, праздниках)

-Работа в парах, предполагающая совместное сотворчество учащегося и педагога, учащийся - учащийся.

-Экскурсии помогают настраивать на восприятие прекрасного, формируют эстетический вкус и эстетические суждения.

Дидактический наглядный материал: раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения.

Алгоритм учебного занятия.

Краткое описание структуры занятия и его этапов:

Подготовительный: организационный, проверочный.

Основной: усвоение новых знаний и способов действий, первичная проверка понимания изученного, закрепление новых знаний, способов действий и их применение, обобщение и систематизация знаний.

Итоговый: итоговый, рефлексивный, информационный.

3.7 Список литературы

Список литературы для педагога

1. Аппликация и бумагопластика. – М.: АРТ, 2008. - 164с., ил.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: Аким, 1996. – 208с., ил.
3. Давыдова Г.Н. Соленое тесто. – М.: АРТ, 2005. – 256с., ил.
4. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212с., ил.
5. Евсеев Г.А. Бумажный мир. – М.: АРТ, 2006.- 107с., ил.
6. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997. – 224с., ил.
7. Чернова Г.Н. Чудеса из соленого теста. – М.: Скрипторий, 2005. – 217с., ил.
8. Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160с., ил.
9. Карпунина М. Своими руками/ Пер. с англ. – ООО «РОСМЕН», 1999.
10. Кискальд И. Соленое тесто/ Пер. с нем. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003.
11. Леви С. Вышивка бисером и блестками. Новые техники и узоры. – М.: ООО «ТД Издательство Мир книги», 2005. -120 с.
12. Лепим из соленого теста: Украшения. Сувениры. Поделки. Панно. Декор. – М.: Изд-во Эксмо, 2004.
13. Образовательные программы по декоративно-прикладному творчеству для УДОД. М.: ООО «ДОД», 2007. -120с.
14. Смотрова Н.А. Нитяные игрушки. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 48с.
15. Стольная Е.А. Цветы и деревья из бисера. – М.: «Мартин», 2005. -124 с.
16. Поделки из природных материалов. Москва «АСТ-ПРЕСС», 2000.

Список литературы для учащихся

1. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина / В.С. Горичева. – Ярославль: Академия развития, 2015.
2. Горяева Н.А. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека / Н.А. Горяева. – М.: Просвещение, 2014.
3. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.

4. Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е.В. Чернова- Ростов н/Д:Феникс, 2006.-48с.- (Город мастеров)
5. Чиотти, Д. Оригинальные поделки из бумаги / Пер. с итал. Г.В. Кирсановой. - М.: ООО ТД "Издательство Мир книги", 2009.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями

«__» _____ г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район в лице директора Е. В. Новиковой, действующего (-щей) на основании Устава, с одной стороны, и

действующего (-щей) на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны» и по отдельности «Сторона», в рамках сетевого взаимодействия с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования, заключили настоящий договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений о нижеследующем:

I. Предмет договора.

1.1. Предметом настоящего договора является сотрудничество Сторон в сфере реализации дополнительных общеобразовательных программ и осуществления совместной деятельности по реализации на территории муниципального образования Ейский район мероприятий Федерального проекта «Успех каждого ребёнка», национального проекта «Образование» и Комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей, утверждённого распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 04.07.19 № 177-р

1.2. Сотрудничество сторон выражается в осуществлении педагогической, методической и иной поддержки образовательного процесса на взаимосогласных условиях по реализации образовательных программ с использованием образовательных технологий, способствующих повышению качества образования;

1.3. Проведение совместных мероприятий для педагогов и учащихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства;

1.4. Эффективное использование материально-технической базы Сторон;

1.5. Совместная деятельность осуществляется в соответствии с

Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», нормативными правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

II. Цель и задачи сотрудничества Сторон.

2.1. Целью настоящего Договора является обеспечение сетевого взаимодействия и сотрудничества образовательных организаций для повышения качества образования;

2.2. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.2.1. Увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием;

2.2.2. Внедрение новых форм организации учебного процесса и новых форм оценивания достижений учащихся;

2.2.3. Эффективная организация образовательного процесса обучающихся по реализации образовательных программ;

2.2.4. Обеспечение соответствия качества подготовки обучающихся установленным требованиям;

2.2.5. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей;

2.2.6. Обеспечение доступности. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание основ единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей и взрослых;

2.2.7. Оптимизация использования ресурсов организаций в области.... Организация работы по налаживанию контактов между творческими детскими коллективами.

III. Статус обучающихся

3.1. Учащиеся, получающие образовательные услуги в рамках договора, числятся учащимися ОУ, где они получают дополнительное образование (МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район);

3.2. Обучение осуществляется в образовательном учреждении, обладающем ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренными соответствующей образовательной программой;

3.3. Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в рамках Договора принимают участие в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках, проводимых как основным учреждением, так и ресурсным учреждением.

IV. Права и обязанности сторон

Ресурсное учреждение обязуется:

4.1. Информировать обучающихся, их родителей (законных представителей) о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализующихся в учреждении в рамках настоящего Договора;

4.2. Обеспечивать материально-технические условия в соответствии с

требованиями, необходимыми для организации обучения по реализации образовательных программ;

4.3. Предоставлять материально-технические ресурсы, иные ресурсы, обеспечивающие реализацию в полном объёме образовательных программ и повышение качества образования, с применением различных образовательных технологий;

4.4. Своевременно предоставлять обучающимся информацию об изменении в расписании занятий;

4.5. Соблюдать законные права и свободы обучающихся, выполнять правила и нормы техники безопасности и противопожарной защиты;

4.6. Проявлять во время оказания услуг уважение к личности школьника, оберегать его от всех форм физического и психического насилия, нести ответственность за сохранение здоровья и безопасность обучающихся во время проведения занятий.

Основное учреждение обязуется:

4.7. Формировать на основании заявлений родителей (законных представителей) группы обучающихся, изъявивших желание освоить образовательные программы в рамках настоящего Договора;

4.8. Согласовать расписание занятий творческих объединений с ресурсным учреждением;

4.9. Своевременно предоставлять обучающимся информацию о расписании занятий, учебно-методическом обеспечении, о времени и месте проведения занятий;

4.10. Назначить по образовательному учреждению ответственного за организацию сетевой формы обучения, который координирует взаимодействие с образовательным учреждением, предоставляющим ресурсы.

Ресурсное и основное учреждения вправе осуществлять совместные проекты и мероприятия, направленные на повышение качества обучения:

4.11. Стороны содействуют информационному обеспечению деятельности друг друга согласно договору;

4.12. Стороны содействуют научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору;

4.13. Стороны отдельно в каждом отдельном конкретном случае при необходимости при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учётом локальных нормативных актов каждой из Сторон;

4.14. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а так же нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключённых для его реализации дополнительных соглашений.

V. Заключительные положения.

5.1. Услуги считаются оказанными при реализации программы в полном

объёме и качественном его выполнении Сторонами;

5.2. Стороны имеют право в любое время получать информацию о ходе и качестве обучения по реализуемым образовательным программам;

5.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются в виде дополнительных соглашений в письменной форме и подписываются каждой из Сторон;

5.4. Настоящий Договор может быть расторгнут в случае невыполнения обязательств одной из Сторон или по взаимному соглашению;

5.5. Договор может быть расторгнут, изменён или дополнен только по взаимному соглашению Сторон, при условии, что дополнения и изменения совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами

5.6. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения; обязательств, предусмотренных настоящим Договором, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ;

5.7. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются в соответствии с законодательством РФ;

5.8. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения ими своих обязательств;

5.9. Договор может быть пролонгирован на следующий год путём заключения нового Договора либо на заключения дополнительного соглашения к настоящему Договору при наличии образовательных запросов и необходимых условий.

Настоящий Договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, у каждой Стороны имеется по одному экземпляру.

Реквизиты и подписи сторон

Организация № 1

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
дом детского творчества
муниципального образования Ейский район
(МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район)

Адрес: 353650, Краснодарский край,
Ейский район, ст. Камышеватская,
ул. Советская, 129
ОГРН: 1022303858224
ИНН: 2331012755
КПП: 233101001
Телефон: (886132) 96-4-39
E-mail: ddt@eysk.edu.ru

Наименование организации № 2:

Адрес организации:

Реквизиты:

Контактный телефон:

E-mail:

ФИО и подпись контактного лица:

Директор _____ Е.В. Новикова

Индивидуальный учебный план учащегося

(с ограниченными возможностями здоровья;
находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Вид деятельности	Форма занятия	Результат
		его	ория	актика			

Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Цель, задачи занятия	Содержание занятия	Форма занятия	Результат
		его	ория	актика				

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации учащихся
детского творческого объединения «Радуга творчества»
2025-2026 учебного года

Дата проведения _____ 2026 года.
 Название детского объединения _____
 Ф.И.О. педагога _____
 Номер группы _____ год обучения _____
 Форма проведения _____
 Члены аттестационной комиссии _____

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия, имя учащегося	Итоговая оценка
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Всего аттестовано _____ человек обучающихся.
 Из них по результатам аттестации:
 высокой уровень _____ чел., средний уровень _____ чел., низкий уровень _____ чел.
По результатам итоговой аттестации _____ учащихся, полностью выполнили дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу.

Подпись педагога _____
 Подписи членов аттестационной комиссии: _____

Оценочный лист

Дата _____ 2026 год
 Название объединения «Радуга творчества»
 Аттестационное мероприятие: итоговая выставка
 Педагог _____
 Группа № _____, год обучения _____

№	Фамилия, имя учащегося	Владение различными техниками работ	Творческое воображение, не стандартное мышление	Развитие тонкой наблюдательности	Умение работать самостоятельно	Итоговая оценка

Все критерии оцениваются по 3-х балльной системе

Критерии и степень выраженности оцениваемого качества:

Знание понятийного аппарата, используемого при реализации программы:

Высокий уровень (3б.): учащийся знает все понятия и термины, владеет полным объемом знаний предусмотренных программой.

Средний уровень (2б.): учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой.

Низкий уровень (1б.): учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

№	Ф.И.О. учащегося	Предметные результаты (критерии)									На начало обучения	На окончание обучения
		Техника исполнения. Используемые материалы	История возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства	Технологии различных видов декоративно-прикладного творчества	Технические приёмы выполнения декоративной работы	Основы рисунка и построение композиции	Результаты труда представителей данных профессий	Эстетика оформления	Способность к творческому самовыражению	Ответственное отношение к труду		

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

№	Ф.И.О. учащегося	Метапредметные результаты (критерии)								На начало обучения	На окончание обучения
		Интерес к творческой деятельности	Умение организовать рабочее место	Развитие фантазии, образного мышления, воображения.	Индивидуальность при выполнении работы	Умение самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность	Уважительное и бережное отношение к традиционной народной культуре	Умение работать в группах, дистанционно и индивидуально.	Степень самостоятельности		