

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 29 мая 2026 г.
Протокол № 7

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ
МО Ейский район
_____/Новикова Е. В./
29 мая 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ЧУДЕСНИЦА»
(декоративно-прикладное искусство)**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 4 месяца: 32 часа.
Возрастная категория: от 10 до 16 лет
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная.
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 65938

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Баранова Ирина Викторовна

ст. Камышеватская 2026 г.

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Стр.
1.	Нормативно-правовая база	3
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	4
2.1.	Пояснительная записка программы.	4
2.2.	Цели и задачи.	10
2.3.	Содержание программы.	11
2.4.	Планируемые результаты.	14
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	15
3.1	Календарный учебный график	15
3.2	Раздел программы «Воспитание»	18
3.3	Условия реализации программы.	21
3.4	Формы аттестации.	22
3.5	Оценочные материалы.	23
3.6	Методические материалы.	24
3.7	Список литературы.	27
	Приложения 1	28
	Приложения 2	33
	Приложения 3	34
	Приложения 4	35
	Приложения 5	36
	Приложения 6	40

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).

7. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

8. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.

10. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129 «О внесении изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и

Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 год.

13. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.

14. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район.

2. Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

2.1. Пояснительная записка.

Программа может быть реализована в сетевой форме на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией-участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями (Приложение 1).

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесница» имеет художественную направленность, она позволяет детям познакомиться с декоративно-прикладным творчеством, а занятия помогут развить индивидуальные творческие способности художественной направленности и направлена на развитие собственных художественно-практических навыков ребенка. Программа направлена на развитие познавательного интереса, творческих способностей и художественно-эстетических, нравственных качеств обучающихся в процессе освоения различных видов декоративно-прикладного творчества, что способствует повышению социальной адаптации детей и самореализации ребенка в творческой деятельности.

Мягкая игрушка- один из видов декоративно прикладного искусства, в котором сочетаются разные элементы и виды рукоделия: шитьё, вышивка, аппликация. Работа над игрушкой помогает развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие и терпение, а так же знакомит традициями и историей народного художественного творчества. Ни с чем нельзя сравнить игрушку, сшитую своими руками: в нее вложена частица души ребенка, немного неуклюжая, косоватая игрушка, очень дорога ребенку и любима им. Всем известно, как дети любят мягкие игрушки: меховые, плюшевые, из цветных тканей, из сукна. Изготовление поделок и игрушек своими руками пользуются большим успехом у детей, опыт показывает, что изготовление игрушек увлекает не только девочек, но и мальчиков. Занятия по пошиву игрушек знакомит детей с историей развития игрушки, с народными промыслами и через игрушку приобщают детей к культуре народа и является составной частью художественно-эстетического воспитания.

Новизна программы заключается в её практической значимости: она открывает большие возможности профориентации и трудовой деятельности каждому, участвующему в её реализации. Ведь в процессе изготовления художественного изделия ребенок приобретает практические навыки кройки и шитья, а так же навыки работы с разными материалами и инструментами, а умение подбирать гармоничные цвета и оттенки, способствуют формированию у учащихся художественного вкуса, что дает возможность в дальнейшем сложиться системе эстетических и практических знаний и приобретение собственных художественно-практических навыков.

Программа направлена на создания комфортных условий для знакомства с новым видом деятельности и творческой самореализации личности ребенка.

Актуальность

Программа **направлена на социально-экономическое развитие** муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а также одаренных и талантливых детей.

Программа актуальна, так как дает возможность самореализации, помогает детям самоутвердиться в жизни и открыть в себе индивидуальность, реализовать себя в творчестве и в общении, что дает возможность определиться с будущим выбором деятельности. Успехи в декоративно-прикладном искусстве рождают у детей уверенность в своих силах. Они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новым видом деятельности. Данная программа направлена формирование интереса и представлений у учащихся о данном виде рукоделия и способствует развитию творческой личности, выявление и развитие художественно-творческой активности детей в процессе изучения разных направлений декоративно-прикладного искусства.

Профориентация

Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как художник, швея, портной, вышивальщица, дизайнер игрушек и дизайнер одежды.

Учащиеся получают представление о результатах труда представителей данных профессий, о практических навыках работы с материалами и инструментами, составлении эскизов и технологии изготовления игрушки, овладеют основами шитья, вышивания и техническими навыками работы, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она способствует ознакомлению и овладению теоретическими знаниями, практическим навыками работы с инструментами и материалами в техники освоения вышивания, шитья. Конструирование и моделирование из ткани направлено на воспитание художественно-эстетического вкуса, а так же развивает творческую активную деятельность, в процессе работы у детей развивается конструктивное мышление, усидчивость, терпение, внимание, наблюдательность, аккуратность, бережное отношение к вещам. Ребенок учится ценить все, что сделано им самим и другими людьми, учится видеть прекрасное, познает окружающий мир. Занятия декоративно-прикладного искусством помогут найти и раскрыть индивидуальность и с пользой реализовать свой творческий потенциал. Творческое воображение и безграничная фантазия заложены в каждом ребенке.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она создает условия для самовыражения через создания своими руками различных изделий, сформировать у учащихся основу целостного эстетического воспитания и художественного вкуса, а также способствует развитию творческих способностей и позволяет овладеть практическими приемами и навыками ручного труда и даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в новом для них виде декоративно-прикладного творчества и на социальную адаптацию детей.

Адресат программы

Программа «Чудесница» рассчитана на разновозрастной состав. В объединении могут заниматься дети от 10-16 лет.

Состав одной группы до 15 человек

В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

При приеме в объединение одаренных детей может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, принятого на обучение. Дети данной категории изучают те же темы, что и основной состав группы, но выполняют более сложные работы, участвуют в конкурсах за пределами образовательной организации.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе **предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану)** для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (Приложение 2)

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребенка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Уровень программы, объем и сроки реализации

Программа является ознакомительной, рассчитана на 4 месяца обучения. На освоение программы отводится 32 часа.

Форма обучения – очная.

Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий, которые позволяют осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешенные Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребенка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантинов.

Формы дистанционного обучения

Чат -занятия – учебные занятия , осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия -дистанционные учебные занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие **формы занятий**:

- занятия в формате презентации;
- занятия в формате видео ролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

Формы проведения занятий: групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность академического часа при очной форме обучения составляет 40 минут, при дистанционной форме обучения – 30 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

В программе предусмотрена *разноуровневая технология организации обучения*. Программа создает условия для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности.

Каждый обучающийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

В ходе работы на занятиях создается атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки направленное на успех. Создание благоприятных условий ведет к мотивации познания, творчеству, профессиональному самоопределению и повышению уровня самооценки ребенка. Процесс учебной деятельности направлен на развитие практических навыков и умений в области ручного труда. Занятия по программе состоят из теоретической и практической частей и разбита по темам. Теоретическая часть включает краткие ознакомительные сведения о данном виде мастерства и рукоделия, познавательные беседы о истории возникновения ремесла «Вышивания», «История игрушки», беседы материаловедение «Откуда взялась ткань и растение из которого делают ситец? и какие виды тканей бывают?», и другие, а так же беседы о красоте вокруг нас, о

профессиональной ориентации обучающихся. Практическая часть работы направлена на получение практических навыков и умений в освоение декоративно-прикладного мастерства — обучению вышивания, техники шитья простой мягкой игрушки. Программа позволяет учесть особенности каждого ребенка и способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру народного искусства, к миру гармонии и красоты.

Состав группы: постоянный.

Виды учебного занятия: беседа, выставка, игра, мастер-класс, мастерские. наблюдение, открытое занятие, круглый столы, выставки, творческие отчеты, посиделки, праздник, практическое занятие и теоретическое занятие и другие виды учебных занятий и учебных работ.

2.2. Цель и задачи программы.

Цель: создание условий для формирования познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству посредством овладения основам вышивания и шитья мягкой игрушки.

Задачи

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей различных видов рукоделия и способствовать овладению навыков ручного труда;
- познакомить с профессиями художник, швея, портной, вышивальщица, дизайнер игрушек и дизайнер одежды;
- ознакомить с основными видами материала и инструментов для работы.
- обучить основным видам швов необходимых для пошива игрушек;
- обучить навыкам работы с тканью и к рациональному использованию материала;
- сформировать навык владения техническими средствами обучения и программами и самостоятельным поиском информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентх, сайтах, блогах и т.д.

Личностные:

- создать условия для самореализации и творческой реализации учащихся;
- сформировать практические трудовые навыки в процессе обучения и правила трудовой культуры;
- воспитать потребность в самообразовании и творческой реализации, давать самооценку своей работы;
- воспитать уважительное, доброжелательное отношения к людям труда и результату их трудовой деятельности;

Метапредметные:

- развить познавательный интерес к прикладному искусству;
- сформировать коммуникативные навыки психологической совместности трудиться в паре, группе и адаптации в коллективе;
- развить фантазию, наблюдательность, творческое, техническое и художественное мышление, пространственное представления, память, внимание, мелкую моторику рук, терпение и усидчивость в работе.

2.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Названия раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	Беседа опрос диагностика
2.	Технология выполнения ручных швов и основы вышивания. Профориентация.	8	2	6	Беседа Наблюдение опрос
3.	Ознакомление с техникой и изготовления простой мягкой игрушки.	12	1	11	Беседа Наблюдение
4.	Новогодние фантазии своими руками.	8	-	8	Наблюдение
5.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка «Моё творчество» тест диагностика
Итого		32	5	27	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (2 часа).

Теория: Организационная работа, введение в программу и знакомство с новым материалом, содержание ознакомительного курса. Беседа «История декоративно-прикладного творчества и его виды», историческая справка «Откуда взялась ткань и растение из которого делают ситец и какие виды тканей бывают». Показ готовых работ. Вводный инструктаж по технике безопасности.

2. Технология выполнения ручных швов и основы вышивания. Профориентация. (8 часов).

Теория: Беседа «Мир профессий», знакомство с профессиями художник, швея, портной, вышивальщица, дизайнер игрушек и дизайнер одежды. Основные материалы и инструменты, Т.Б. при работе с инструментами. Твое рабочее место и правила работы. Что нужно знать и уметь. Знакомство с инструментами и материалами применяемых в работе. Ткани и ее виды. Беседа «Сведения о тканях и как появилась иглолка». Лексическое значение слов «эскиз», «деталь», «выкройка», «шаблон». Ознакомление с технологией выполнения ручных швов и их видов. Цветовая гамма.

Практика: Освоение навыков работ по разметки деталей на бумаги и работа с шаблоном. Конструирование и моделирование, выполнение задания. Дети учатся как правильно, обводить и вырезать детали из бумаги. Отрабатываем навыки работы с материалом и инструментами. Ознакомление с технологией и выполнения ручных швов: «вперед и назад иглолку», «строчка», «через край», и «потайного». Виды тканей и техника выполнения ручных швов на ткани. Техника выполнения.

Теория: Общие сведения о вышивке — как об одном из самых распространенном виде декоративно-прикладного искусства. Основные материалы и инструменты используемые при работе. Азы вышивания - начало работы и швы. Как работать с рисунком узора вышивки. Просмотр иллюстраций и образцов, демонстрация готовых работ. Начальные швы и их варианты. Подготовка ткани к вышиванию. Основные приемы вышивания и отработка швов на практике.

Практика: Закрепление навыков работ с инструментами и материалами. Закрепление выполнения стежков и швов и освоение и закрепления навыков вышивания. Расчет и замер вышивки : практическая работа как рассчитать и определить будущий размер вышивке. Продолжение работ по вышиванию. Отработка навыков вышивания короткие и длинные стежки на вышивке. Отработка и закрепления навыков вышивания по схеме. Самостоятельный выбор варианта на вышивке и закрепления навыков вышивания по схеме мини-салфетки простыми швами.

3. Ознакомление с техникой и изготовления простой мягкой игрушки (12 часов).

Теория: Историческая справка: познакомить с историей возникновения игрушки. Знакомство с основными и вспомогательными материалами, инструментами: швейные ручные иглы, ножницы, наперсток, сантиметровая лента, линейка, булавки и хранение инструментов. Материалы и инструменты для работы и Т.Б. Правила выполнения эскиза игрушки. Изготовление простых игрушек из двух деталей и оформление игрушки. Технология симметричных выкроек. Технология увеличения или уменьшения выкройки. Принцип зеркальной симметрии.

Практика: отрабатываем навыки на практике: поэтапное выполнения изготовления игрушек, на примере: игрушка «Кот». Изготовление игрушки «Зайчик» и заготовка деталей по шаблонам, сшивание. Закрепляем навыки работ с инструментами и материалами и поэтапное выполнение: подбор нужного материала, выкройка на ткани, вырезание, сшивание деталей, набивание, зашивание, оформление: пришивание «бусин, пуговиц- для «глаз», «нос» и др. украшения игрушки. Самостоятельная работа по изготовлению простой игрушки-на свой выбор: набор вариантов шаблонов, выкроек предоставляется педагогом. Изготовление и оформления изделия. Коллективный анализ творческих работ. **Возможны другие варианты игрушек.**

4. Новогодние фантазии своими руками (8 часов).

Практика: Изготовление елочных украшений и поделок в различных техниках выполнения: аппликация из различных материалов: из лоскутков ткани, бисера и т. д «Зима». Вышивание бисером на ткани - *вышивка бисером или бусинами*. Основные материалы и инструменты, основные приемы вышивки бисером и виды швов, пришивание пайетки и бисера. Отработка и закрепление навыков вышивания бисером. Изготовление сувенира игрушки «Символ года». Отработка и закрепление навыков работ на практике.

5. Итоговое занятие (2 часа). Выставка работ «Моё творчество»

2.4 Планируемые результаты:

Предметные результаты

учащиеся будут:

- знать историю возникновения игрушки и мастерства вышивания и видов декоративно-прикладного искусства;
- ознакомлены с профессиями: художник, швея, портной, вышивальщица, дизайнер игрушек и дизайнер одежды;
- знать инструменты и материалы, используемые в данном виде мастерства;
- знать о правилах безопасности труда и правил работы с инструментами;

- уметь организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- уметь экономно размечать материал с помощью шаблонов, выкройки;
- уметь самостоятельно выполнять простую работу по составленному вместе с педагогом плану с опорой на рисунок, образец;
- знать и познакомиться с технологией выполнения швов, вышивать и шить простыми швами;
- уметь изготовить игрушку из двух деталей и осуществлять декоративное оформление сшитой игрушки.

Личностные результаты

учащиеся будут:

- сотрудничать со сверстниками и проявлять доброжелательное отношение к сверстникам при бесконфликтном поведении, стремлении прислушиваться к мнению окружающих;
- иметь познавательный интерес к данному виду рукоделия, проявлять готовность к творчеству;
- уметь применить свои способности и самовыразиться в своих работах, проявить свой эстетический и художественный вкус.

Метапредметные результаты

учащиеся будут:

- проявлять фантазию, наблюдательность, творческое, техническое и художественное мышление, пространственные представления, память, внимание, терпение и усидчивость в работе;
- проявлять индивидуальные творческие способности при работе с изделием и уметь последовательно вести свою работу;
- проявлять внимание и уважение к людям, к труду, терпимость к чужому мнению;
- уметь контролировать, корректировать и давать оценку результатов своей деятельности и включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность.

3. Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

3.1 Календарный учебный график

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Примечание
	План	Факт					
1.			Вводное занятие.	2 часа			
1.			Знакомство с новым материалом. Беседа «История прикладного искусства и его виды». Инструктаж по Т.Б.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
2.			Технология выполнения ручных швов и основы вышивания. Профориентация.	8 часов			
2.			Беседа «Мир профессий», знакомство с профессиями художник, швея, портной, вышивальщица, дизайнер игрушек и дизайнер одежды. Материалы и инструменты, рабочее место и правила работы, приемы и навыки работы.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
3.			Подготовка ткани и начало работы. Основные приемы вышивания. Техника выполнения швов и отрабатываем навыки работ с инструментами и материалами.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
4.			Отрабатываем технические навыки по выполнению различных швов на практике.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
5.			Отработка навыков швов на практике. Вышивание по схеме. Расчет и замер и вышивка мини-салфетки.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
3.			Ознакомление с техникой и изготовления простой	12 часов			

			мягкой игрушки.				
6.			Материалы и инструменты для работы и Т.Б. «История игрушки» и как изготавливается игрушка: техника выполнения простой игрушки. Отработка навыков работ.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
7.			Работа с шаблоном по ткани. Технология выполнения игрушки из двух деталей, изготовление на практике. Уменьшение и увеличение выкроек.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
8.			Продолжение работы: отработка и закрепление навыков, раскрой деталей простой игрушки «Зайчик» и сшивание деталей.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
9.			Продолжение работ: сшивание деталей, отработка швов, выворачивание, набивка изделия и как оформить и украсить изделие.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
10.			Самостоятельная работа(на свой выбор) по изготовлению игрушки из двух деталей на свой выбор и отработка навыков на практике.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
11.			Продолжение работы и закрепление навыков работ и оформление изделия.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
4.			Новогодние фантазии своими руками.	8 часов			
12.			Изготовление аппликации на тему «Зима» из различных материалов.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
13.			Вышивание на ткани снежинок крупным бисером. Технология выполнения.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
14.			Продолжение работ. Закрепление навыков вышивания и оформление.	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
15.			Изготовление сувенира	2 часа по	групповая	учебный	

			игрушки «Символ нового года».	40 мин		кабинет	
5.			Итоговое занятие.	2 часа			
16.			Выставка «Моё творчество».	2 часа по 40 мин	групповая	учебный кабинет	
			Итого часов:	32			

3.2 Раздел программы «Воспитание»

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе формирования уважения и интереса к художественной культуре, искусству народов России, к истории искусства, достижениям мастеров, взаимного уважения человеку труда и старшему поколению и традициям и культурному наследию народов России.

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, правил поведения, традиций и основ культуры личности, которая трактуется как гармония культуры знания, чувств и творческого действия, обогащение внутренней культуры человека через занятия декоративно-прикладным творчеством;
- формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям по декоративно-прикладному искусству, и к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы в данном виде художественно-декоративного творчества, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, соблюдение условий и правил безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, личностного результата в творчестве, деятельности в освоении предметного и метапредметного содержания программы и заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в конкурсах, выставках и т.п.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

- принятие и осознание ценностей художественного искусства, народного творчества, языка, литературы, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие творческой активности;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к художественному-декоративному искусству и культуре народов России, мировому художественному искусству;
- развитие творческого самовыражения в своих работах, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства;

Формы и методы воспитания:

-решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

-ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействия в заданиях на занятиях по художественному декоративному творчеству, в подготовке и проведения мероприятий, конкурсах, выставок и календарных праздников с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения* - рассказ, разъяснение, беседа, внушение;
- метод положительного примера* (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений* (приучения);
- методы одобрения и осуждения* поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей);
- метод переключения в деятельности и методы руководства и самовоспитания;*
- методы воспитания* воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов:

-воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в

соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

-анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов, отзывов родителей в процессе реализации программы и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период).

-анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонафицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Народное декоративно-прикладное искусство и произведения народных мастеров»	сентябрь	беседа	фотоотчет
2	«Народное искусство и традиции народов России»	октябрь	круглый стол	рисунки по теме
3	«Культурное наследие Кубани заботливо и бережно храним»	ноябрь	мастерская	изготовление открытки
4	«Путешествие в мир искусства»	декабрь	викторина	загадки, кроссворды, рисунки.

3.3. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

Для успешной реализации программы требуется хорошо освещенный, проветриваемый и оборудованный кабинет.

Для обеспечения дистанционного обучения необходим компьютер и соответствующее программное обеспечение.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

Перечень материалов:

- бумага, картон;
- ткань;
- нитки разных цветов;
- атласная лента;
- бисер, бусинки, стеклярус (разных размеров), пайетки, пуговицы;
- вата или синтепон;
- простой и цветные карандаши или фломастеры;
- тетрадь в клетку (для записи условных обозначений и простейших схем в цветных сочетаниях);
- дополнительный материал;
- клей ПВА.

Инструменты и приспособления, необходимых для работы:

- ножницы;
- иглы;
- линейка;

дополнительные приспособления:

- мел;
- булавки портновские;
- вспарыватель (не является обязательным, но временами весьма помогает в работе).

Информационное обеспечение: –аудио, видео и фото-материалы, и т.д.

Книги и журналы по различным видам декоративно-прикладного искусства и по данному виду мастерства: «вышивание» и «технология выполнения ручных швов» и «ознакомление с изготовления мягкой игрушки» и другим видам декоративно-прикладного искусства, а так же наглядные образцы готовых изделий;

Кадровое обеспечение. Для реализации программ ознакомительного уровня требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

3.4. Формы аттестации

В конце освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Чудесница» проводится итоговая аттестация, целью которой является определения уровня усвоения материала, знаний, практических навыков, умений и осуществляется в форме *итоговой выставки*. Для обеспечения объективности и достоверности аттестации, достижения вносятся в оценочный лист (Приложение 3) и в Протокол результатов итоговой аттестации обучающихся. (Приложение 4).

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов в данной программе, проводят следующие виды контроля:

- *вводный* – диагностика проводится в начале учебного процесса с целью — выявления мотивации и стартовых возможностей и индивидуальных творческих способностей у детей. Форма контроля: – беседа, опрос.
- *текущий*– осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий на протяжении всего учебного периода. Целью которого является определение степени усвоения учащимися учебного материала и развития, освоение навыков в данной творческой деятельности. Форма контроля: – наблюдение, выставка, участие в конкурсах, беседы, опрос.
- *итоговый* – диагностика проводится в конце обучения. Цель — подведение итогов, проверки знаний и практических навыков и умений предусмотренной в освоении данной программы. Форма контроля: – выставка работ, тест.

3.5. Оценочные материалы

При реализации программы проводится оценка результативности освоения учащимися объема знаний, умений и практических навыков, предусмотренных в данной программе.

Критерии оценки результативности в обучении по программе:

- критерии оценки знаний и понятий используемых при реализации программы;
- критерии оценки владения практическими навыками и умениями на практике;
- критерии оценки владения техниками и приёмами на практике в работе с инструментами и материалами;
- критерии оценки самостоятельности организации творческой деятельности и проявление творческой активности;
- критерии оценки самостоятельности в подборе и работе с литературой и поиск информации в данном виде деятельности;
- критерии оценки владения способностями творчески самовыразиться в своих работах, правильность выполнения и умения проявить художественный вкус и аккуратность в работе;

Для определения оценки результативности в данной программе прослеживается в *диагностической карте учащегося*: в которой отражаются результаты обучения учащегося на уровне вхождения в программу, так и на заключительном, итоговом этапе реализации программы. Диагностика охватывает предметные, метапредметные и личностные результаты учащихся: самостоятельность, мотивация, владение навыками, знаниями, умениями, проявление творческих способностей, социальная и творческая активность и качеством творческой деятельности является — анализ творческой работы (поделка) для выставки.

Формы отслеживания образовательных результатов: – оценочный лист (Приложение 3), протокол итоговой аттестации (Приложение 4), диагностическая карта учащегося (Приложение 5), итоговый тест (Приложение 6), участие в конкурсах, выставках, грамота, фотографии или фотоотчет, видеоотчет.

3.6. Методические материалы

Описание используемых технологий:

Разноуровневое обучение - это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что дает возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуацию успеха, помочь сильному ребенку реализовать свои возможности в более трудоемкой и сложной деятельности; слабому - выполнить посильный объем работы.

В программе используются следующие образовательные технологии:

Здоровье-сберегающие технологии- это рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); достаточный и рационально организованный двигательный режим (динамические паузы, минутки релаксации).

Игровая технология: даёт создание положительной мотивации учения. Расширение объема и повышение устойчивости внимания. дает возможность укрепить мотивацию на изучение предмета, поддерживать интерес, увлеченность процессом, вызвать положительные эмоции, то есть создать благоприятный эмоциональный настрой на занятие, увидеть индивидуальность детей, лично- ориентированного обучения,

Разноуровневая технология: использование этой педагогической технологии организации учебного процесса, в рамках которого предполагается

разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, дает возможность каждому учащемуся овладевать учебным материалом на разном уровне в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося. Дифференциации процесса обучения позволяет обеспечить каждому учащемуся условия для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных интересов, потребностей в процессе освоения содержания образования.

Репродуктивная технология: направленная на формирование у учащихся мотивации к познанию, что позволяет накопить и расширить кругозор и интерес воспитанников к декоративно-прикладному искусству, что дает сделать свой осознанный выбор дальнейшей деятельности. Педагогика сотрудничества, диалоговое обучения.

Программа предусматривает использование **инновационных технологий обучения: электронное обучение с применением (дистанционных технологий).**

Описание методов и приемов:

В программе используются различные методы обучения: словесный, наглядный практический; репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ видеофильмов); проблемный (педагог помогает в решении проблемы); методы развивающего обучения, метод взаимообучения, метод ступенчатого повышения нагрузок (предполагает постепенное увеличение нагрузок по мере освоения технологии; метод игрового содержания, метод импровизации. Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу. Также в программе используются методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация. Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

Для успешной реализации программы применяются следующие:

методические и дидактические материалы:

иллюстративный и демонстрационный и дидактический материал:

- иллюстративный материал, репродукция к темам первого модуля программы: *«Знакомство с новым материалом и освоение техники ручной работы»;*
- иллюстративный материал, репродукция к темам второго модуля программы: *«Техническое конструирование и моделирование из ткани и закрепление навыков ручных работ»;*
- иллюстративный материал, репродукция к темам: *«Технология выполнения ручных швов», «Вышивание», «Ознакомление с техникой изготовления мягкой игрушки.»* и др.;

- иллюстративный материал к занятиям : «*Аппликация из ткани*»;
- иллюстрации, репродукции к темам по истории декоративно- прикладного искусства;
- образцы готовых изделий;
- творческие работы;
- вспомогательные материалы (книги, журналы, фото и др.,) для дальнейшего профессионального выбора данной деятельности.

Раздаточный материал и дидактические материал:

Раздаточный материал;

- *схемы* и упражнениями по теме «*Технология выполнения ручных швов* »;
- *схемы* по закреплению техники «Вышивание»- виды швов.
- простые схемы, шаблоны, модели готовых выкроек для изготовления игрушек;

Дидактические материал;

- творческие задания;
- выставка.

Формы организации учебного занятия: беседа, выставка, игра, мастер-класс, мастерские, наблюдение, открытое занятие, круглый столы, выставки, творческие отчеты, посиделки, праздник, презентация, практическое занятие и теоретическое занятие и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Алгоритм учебного занятия:

Краткое описание структуры занятия и его этапов.

1. Подготовительный этап:

- организационный- это организация для начала занятия и создание психологического настроя на учебную деятельность, активация внимания
- проверочный: проверка имеющихся детей знаний и умений для подготовки к изучению нового материала.

2. Основной этап:

- подготовка к новому содержанию и обеспечение мотивации обучения и принятия цели занятия, постановка познавательных задач, мотивация учебной деятельности;
- усвоение новых знаний, умений, формирование навыков и способов действий. Выполнение тренировочных упражнений;
- обобщение и систематизация знаний.

3. Итоговый этап:

- итоговый (подведение итогов занятия, формирование выводов, поощрение обучающихся за работу на занятии, анализ и оценка достижения цели занятия, самооценка детьми своей работы на занятие и определение перспективы на следующие занятия);
- рефлексивный и информационный.

3.7. Список литературы

для обучающихся и родителей:

1. Алешкина Юлия /Подарки из флиса:мастер-классы и выкройки/.- СПб.: Питер, 2016.- 64 с.: ил.-(серия «подарки поделки»)
2. Зайцев А.А. /новогодние игрушки из фетра /- Москва: издательство «Э», 2016. – 16 с.: ил. – (Рукоделие. Яркие сезоны, новый год).
3. Зайцев В.Б. / Мягкая игрушка /- М.: РИПОЛ классик, 2015. – 16 с.: ил. – (Детское творчество).

для педагога:

1. Вайн Г. /300 эксклюзивных узоров для вышивания/ Глория Вайн; худож. - оформ. А. Киричек.- Ростов н/Д: Феникс, 2016.-72 с.: ил.- (Артлайн).
2. Кромптон Клэр. / Деревенская коллекция *пер. с англ. Нелетина Д.А.* / - М.: ЗАО «Мир книги», 2015.- 96 с.: ил. (Серия «Вышивка крестом»).
3. Лаврик О.В. /Большая книга рукоделия /.- Х.: виват, 2016.- 224 с.- (Полезная книга).
4. Рыбалёва, И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требование и возможности вариативности: учебно-методическое пособие/-Краснодар: Просвещение- Юг, 2019.- 138 с.

Интернет ресурсы:

Ссылки на интернет-ресурсы:

1. <http://sdelajrukami.ru/myagkie-igrushki-svoimi-rukami/>
2. <https://bantomaniya.ru/master-klassy/7-idej-igrushek-svoimi-rukami>
3. <https://1igolka.com/shem-sami/myagkie-igrushki>
4. <https://umeem-sami.ru/uchimsya-vyshivat/>
5. https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-eto-klassno_480/
6. <http://semeynaya-kuchka.ru/vyshivka-krestikom-dlya-detej-88-detskix-sxem/>

Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями

«__» _____ г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район в лице директора Е. В. Новиковой, действующего (-щей) на основании Устава, с одной стороны, и

действующего (-щей) на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны» и по отдельности «Сторона», в рамках сетевого взаимодействия с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования, заключили настоящий договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений о нижеследующем:

I. Предмет договора.

1.1. Предметом настоящего договора является сотрудничество Сторон в сфере реализации дополнительных общеобразовательных программ и осуществления совместной деятельности по реализации на территории муниципального образования Ейский район Комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей, утверждённого распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 04.07.19 № 177-р

1.2. Сотрудничество сторон выражается в осуществлении педагогической, методической и иной поддержки образовательного процесса на взаимосогласных условиях по реализации образовательных программ с использованием образовательных технологий, способствующих повышению качества образования;

1.3. Проведение совместных мероприятий для педагогов и учащихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства;

1.4. Эффективное использование материально-технической базы Сторон;

1.5. Совместная деятельность осуществляется в соответствии с

Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», нормативными правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

II. Цель и задачи сотрудничества Сторон.

2.1. Целью настоящего Договора является обеспечение сетевого взаимодействия и сотрудничества образовательных организаций для повышения качества образования;

2.2. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.2.1. Увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием;

2.2.2. Внедрение новых форм организации учебного процесса и новых форм оценивания достижений учащихся;

2.2.3. Эффективная организация образовательного процесса обучающихся по реализации образовательных программ;

2.2.4. Обеспечение соответствия качества подготовки обучающихся установленным требованиям;

2.2.5. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей;

2.2.6. Обеспечение доступности. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание основ единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей и взрослых;

2.2.7. Оптимизация использования ресурсов организаций в области....
Организация работы по налаживанию контактов между творческими детскими коллективами.

III. Статус обучающихся

3.1. Учащиеся, получающие образовательные услуги

3.2. в рамках договора,
числятся учащимися ОУ, где они получают дополнительное образование (МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район);

3.3. Обучение осуществляется в образовательном учреждении, обладающем ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренными соответствующей образовательной программой;

3.4. Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в рамках Договора принимают участие в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках, проводимых как основным учреждением, так и ресурсным учреждением.

IV. Права и обязанности сторон

Ресурсное учреждение обязуется:

4.1. Информировать обучающихся, их родителей (законных представителей) о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализующихся в учреждении в рамках настоящего Договора;

4.2. Обеспечивать материально-технические условия в соответствии с требованиями, необходимыми для организации обучения по реализации образовательных программ;

4.3. Предоставлять материально-технические ресурсы, иные ресурсы, обеспечивающие реализацию в полном объеме образовательных программ и повышение качества образования, с применением различных образовательных технологий;

4.4. Своевременно предоставлять обучающимся информацию об изменении в расписании занятий;

4.5. Соблюдать законные права и свободы обучающихся, выполнять правила и нормы техники безопасности и противопожарной защиты;

4.6. Проявлять во время оказания услуг уважение к личности школьника, оберегать его от всех форм физического и психического насилия, нести ответственность за сохранение здоровья и безопасность обучающихся во время проведения занятий.

Основное учреждение обязуется:

4.7. Формировать на основании заявлений родителей (законных представителей) группы обучающихся, изъявивших желание освоить образовательные программы в рамках настоящего Договора;

4.8. Согласовать расписание занятий творческих объединений с ресурсным учреждением;

4.9. Своевременно предоставлять обучающимся информацию о расписании занятий, учебно-методическом обеспечении, о времени и месте проведения занятий;

4.10. Назначить по образовательному учреждению ответственного за организацию сетевой формы обучения, который координирует взаимодействие с образовательным учреждением, предоставляющим ресурсы.

Ресурсное и основное учреждения вправе осуществлять совместные проекты и мероприятия, направленные на повышение качества обучения:

4.11. Стороны содействуют информационному обеспечению деятельности друг друга согласно договору;

4.12. Стороны содействуют научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору;

4.13. Стороны отдельно в каждом отдельном конкретном случае при

необходимости при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учётом локальных нормативных актов каждой из Сторон;

4.14. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а так же нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключённых для его реализации дополнительных соглашений.

V. Заключительные положения.

5.1. Услуги считаются оказанными при реализации программы в полном объёме и качественном его выполнении Сторонами;

5.2. Стороны имеют право в любое время получать информацию о ходе и качестве обучения по реализуемым образовательным программам;

5.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются в виде дополнительных соглашений в письменной форме и подписываются каждой из Сторон;

5.4. Настоящий Договор может быть расторгнут в случае невыполнения обязательств одной из Сторон или по взаимному соглашению;

5.5. Договор может быть расторгнут, изменён или дополнен только по взаимному соглашению Сторон, при условии, что дополнения и изменения совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами

5.6. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения; обязательств, предусмотренных настоящим Договором, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ;

5.7. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются в соответствии с законодательством РФ;

5.8. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения ими своих обязательств;

5.9. Договор может быть пролонгирован на следующий год путём заключения нового Договора либо на заключения дополнительного соглашения к настоящему Договору при наличии образовательных запросов и необходимых условий.

Настоящий Договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, у каждой Стороны имеется по одному экземпляру.

Реквизиты и подписи сторон

Организация № 1

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
дом детского творчества
муниципального образования Ейский район
(МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район)

Адрес: 353650, Краснодарский край,
Ейский район, ст. Камышеватская,
ул. Советская, 129

ОГРН: 1022303858224

ИНН: 2331012755

КПП: 233101001

Телефон: (886132) 96-4-39

E-mail: ddt@eysk.edu.ru

Директор _____ Е.В. Новикова

Наименование организации № 2:

Адрес организации:

Реквизиты:

Контактный телефон:

E-mail:

ФИО и подпись контактного лица:

Приложение 2

Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Вид деятельности	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика			

Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Цель, задачи занятия	Содержание занятия	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика				

Приложение 3

Оценочный лист (декоративно – прикладное творчество)

Дата:

Название объединения:

Педагог:

Группа № ____ ,

Все критерии оцениваются в 5-ти балльной системе:

№	Фамилия, имя обучающегося	Техника исполнения Используемые материалы	Композиционное построение	Оригинальность сюжета	Новизна идеи	Художественная выразительность	Эстетика оформления	Итоговая оценка

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации учащихся
детского творческого объединения 20__-20__учебного года.

Дата проведения:

Название детского объединения:

Ф.И.О. педагога

Номер группы: __

Форма поведения:

Члены аттестационной комиссии:

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия, имя учащегося	Итоговая оценка
1.		
2.		

Всего аттестовано : ____ человек учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокой уровень: ____чел., средний уровень : ____чел., низкий уровень :
чел.

**По результатам итоговой аттестации ____чел. учащихся полностью
выполнили дополнительную общеобразовательную программу.**

Подпись педагога: _____

Подписи членов аттестационной комиссии :

Приложение 5

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

учащегося _____

ФИО _____

по программе _____

Наименование программы _____

Срок обучения: 4 месяца (32 часа)

Критерий	Степень выраженности оцениваемого качества	На начало обучения	На окончание обучения
Планируемые результаты <i>Предметный результат</i>			
1. Знания и понятия используемых при реализации программы.	<i>Высокий уровень(3б.):</i> учащийся знает понятия термины в области декоративно- прикладного творчества, предусмотренные программой. <i>Средний уровень:(2б.):</i> учащийся владеет половиной объема знаний предусмотренных программой. <i>Низкий уровень:(1б.)</i> учащийся владеет менее половиной объема знаний предусмотренных программой.	низкий уровень (1 балл)	высокий уровень (3 балла)
2. Владение техниками, навыками и умениями шитья предусмотренных в данной программе.	<i>Высокий уровень(3б.):</i> учащийся владеет полным объемом практических навыков техник, умений шитья предусмотренных программой. <i>Средний уровень:(2б.):</i> учащийся владеет больше половины объема практических навыков, техник и умений шитья. предусмотренных программой.	низкий уровень (1 балл)	высокий уровень (3 балла)

	<i>Низкий уровень:(1б):</i> учащийся владеет менее половины объема практических навыков, техник и умений предусмотренных программой.		
ВЫВОД:		низкий уровень (баллы)	высокий уровень (баллы)
Планируемые результаты <i>Метапредметный результат</i>			
1. Самостоятельность в подборе и работе с литературой и поиск информации в данном виде деятельности.	<i>Высокий уровень(3б.):</i> учащийся работает с литературой и самостоятельно ведет поиск нужной информации и не нуждается в помощи педагога. <i>Средний уровень:(2б.):</i> учащийся учащийся работает с литературой и ведет поиск нужной информации с помощью педагога, родителей. <i>Низкий уровень:(1б.):</i> учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой и поиске информации и нуждается в помощи и контроле со стороны педагога.	низкий уровень (1 балл)	средний уровень (2 балла)
2. Самостоятельность в организации творческой деятельности и проявление творческой активности.	<i>Высокий уровень(3б.):</i> учащийся организован и проявляет самостоятельность в творческой деятельности и проявляет творческую активность. <i>Средний уровень:(2б.):</i> Проявляет самостоятельность не полном объеме, организован и менее активен и нуждается в помощи педагога. <i>Низкий уровень:(1б.):</i> учащийся не проявляет самостоятельность и маршрут действий диктуется	низкий уровень (1 балл)	средний уровень (2 балла)

	педагогом, не активен и нуждается в побуждение и помощи со стороны педагога.		
ВЫВОД:		низкий уровень (баллы)	высокий уровень (баллы)
Планируемые результаты <i>Личностный результат</i>			
1. Владеет способностями творчески самовыразится в своих работах и проявить художественный вкус аккуратность в работе.	<i>Высокий уровень(3б.):</i> учащийся способности и умеет творчески самовыразится в своих работах, проявляет художественный вкус и аккуратен в работе. <i>Средний уровень:(2б.):</i> учащийся имеет способность, но менее творчески умеет самовыразится в работе, проявляет художественный вкус и аккуратен в работе, нуждается в помощи педагога. <i>Низкий уровень:(1б.):</i> учащийся не умеет творчески самовыразится своих работах и повторяется за другими и менее аккуратен в работе, нуждается в помощи и педагога.	низкий уровень (1 балл)	средний уровень (2 балла)
2. Владение навыками коллективного взаимодействия и сотрудничество в отношениях с учащимися.	<i>Высокий уровень(3б.):</i> учащийся обладает навыками коллективного взаимодействия и легко идет на контакт со сверстниками и педагогом, готов помогать и работать совместно с другими учащимися активно участвует в мероприятиях. <i>Средний уровень:(2б.):</i> учащийся имеет навыки, доброжелателен, идет на контакт со сверстниками и педагогом, оказывает помощь в работе и менее активен в мероприятиях.	низкий уровень (1 балл)	высокий уровень (3 балла)

	<i>Низкий уровень:(1б.): учащийся не испытывает потребности в тесном творческом общении с другими обучающимися, не всегда участвует в мероприятиях и контроле педагога.</i>		
ВЫВОД:		низкий уровень (баллы)	высокий уровень (баллы)

Начальная диагностика учащихся проводится при приеме детей в начале учебного процесса и выявлены следующие результаты: *низкий, средний, высокий уровень- определяется в подсчете набранных баллов.*

Итоговая диагностика проводится в конце обучения при окончании программы и выявлены следующие результаты: *низкий, средний, высокий уровень- определяется в подсчете набранных баллов.*

Тест «Мои знания».

Для учащихся, художественной направленности в области декоративно-прикладного творчества, для проверки знаний, технологии в швейных ручных работах, терминологии, истории и в использование инструментов и материалов их свойства.

Дата проведения: _____

Название детского объединения: _____

Фамилия, имя: _____

Дорогой друг! Внимательно прочитай или прослушай вопрос и выбери правильный ответ!

Вопрос №1. Что такое швейные изделия?

Выбери правильный ответ.

- А) изделия, изготовленные путём склеивания;
- Б) изделия, изготовленные ручным шитьём или с помощью швейной машины;
- В) изделия из бумаги, картона, дерева; (правильный ответ Б)

Вопрос №2. Соединение двух или нескольких слоёв материала называется?

Выбери правильный ответ.

- А) Шов;
- Б) Стежок; (правильный ответ А)

Вопрос №3. Временно соединить две детали изделия- это ...

Выбери правильный ответ.

- А) сметать;
- Б) заметать;
- В) приметать; (правильный ответ А)

Вопрос №4. Где хранят иголку?

Выбери правильный ответ.

- А) в одежде;
- Б) в игольнице;
- В) на столе; (правильный ответ Б)

Вопрос №5. Виды декоративно-прикладного искусства:

Выбери правильный ответ.

- А) Теннис, шахматы, гимнастика.
- Б) Футбол, фигурное катание
- В) Вышивка, мозаика, оригами. (правильный ответ В)

Вопрос №6. Из чего была сделана древняя игла?

Выбери правильный ответ.

А) из дерева;

Б) из стали;

В) из кости;

(правильный ответ В)

За каждый правильный ответ начисляться - 1балл!- (Всего 6 баллов!)

Результат оценивается в 5-ти балльной системе:

от 6 баллов — 5 баллов — 5;

от 4 балла — 3 балла— 4;

от 2 баллов — 1 балл— 3;

от 0 баллов — 0 баллов — 2.

Итоговое тестирование «Мои знания»

Оформление результатов теста:

Дата проведения: _____

Название детского объединения «_____»

Группа № __, год обучения __.

№	Ф.И.О.	оценка
1		
2		