

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 23 мая 2025 г.  
Протокол № 7

Утверждаю:  
Директор МБОУ ДО ДДТ  
МО Ейский район  
\_\_\_\_\_ Е.В. Новикова  
23 мая 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
« Кудесники »  
( декоративно - прикладное творчество )**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 5 месяцев – 40 часов

**Возрастная категория:** от 7 до 15 лет

**Состав группы:** от 12 до 15 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе: 70052**

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Герасименко Светлана Викторовна

## Содержание программы

№п/п	Наименование раздела, темы	Стр.
1.	Нормативно- правовая база.	3-4
2.	<b>Раздел 1 программы «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b>	5-14
2.1.	Пояснительная записка программы	5-11
2.2.	Цели и задачи	11
2.3.	Содержание программы	12-13
2.4.	Планируемые результаты	13-14
3.	<b>Раздел 2 программы «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»</b>	15-25
3. 1.	Календарно учебный график	15-16
3.2	Раздел программы «Воспитание»	16-17
3.3.	Условия реализации программы	17-18
3. 4.	Формы аттестации	18-19
3. 5.	Оценочные материалы	19-21
3. 6.	Методические материалы	21-25
3.7	Список литературы	25
	Приложения	26-34
	Приложение №1 Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями	26-29
	Приложение № Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации). Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося	30
	Приложение № 3«Протокол результатов итоговой аттестации учащихся»	31
	Приложение № 4 2 «Оценочный лист	32
	Приложение № 5. «Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по предметным результатам»	33
	Приложение № 6. «Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по метапредметным результатам»	34

## **1. Нормативно-правовая база**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).
9. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
10. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
11. Письмо Министерство просвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях».
12. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
13. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.
14. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой

форме реализации образовательных программ».

15. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129 «О внесении изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

16. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 год.

17. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.

18. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район.

# 1. Раздел № 1 Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

## 1.1 Пояснительная записка

Программа может быть *реализована в сетевой форме* на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией-участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями (Приложение № 1).

В современном мире высоко ценятся изделия, выполненные своими руками. Программа «Кудесники» вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром. Обучающиеся, видя готовые изделия, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается способность анализировать. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих.

Учащиеся знакомятся с новыми материалами, их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними, что влияет на умственное развитие. Учащимися раскрываются возможности применения тех или иных материалов, их многообразные технологические свойства, возможность сочетать их друг с другом, что повышает интерес ребят к процессу художественного труда и его результату.

Учащиеся на практике воплощают интересные замыслы, предвидят конечный результат, который найдет свое применение в повседневной жизни.

### **Направленность программы.**

Данная программа, имеет *художественную направленность*, является прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, а также удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно - эстетическом и духовно – нравственном развитии, средствами декоративно прикладного творчества.

### **Новизна программы.**

Новизна программы состоит в том, что она комплексная и в содержании включено знакомство с вариантами использования различных видов

декоративно - прикладного искусства: лоскутное шитьё, аппликация, мягкая игрушка.

#### **Актуальность программы.**

Программа *направлена на социально-экономическое развитие* муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а также одаренных и талантливых детей с различными образовательными возможностями

Основана на создании условий для творческой самореализации, профессионального самоопределения и социализации обучающихся в обществе.

Современные условия жизни, в которые поставлены сегодняшние обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают следующие требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения, быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят, он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности- все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Характеризуя актуальность темы, видно, что особое значение приобретает проблема творчества, способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Работа с материалами: бумагой, тканью, нитками, имеет большое значение для художественного развития ребенка, способствует коррекции эмоционально - волевой сферы, психофизическому развитию, воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, корригирует нервно-мышечный аппарат ребенка.

Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств, трудолюбия, воли, дисциплинированности. В процессе работы дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, обучающиеся приобретают самостоятельный практический опыт, эстетический вкус, развивают свои творческие способности.

### **Профориентация.**

Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как швея, художник, модельер. Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителей данных профессий, технологиях работы с тканью и нитками, составлении эскизов и изготовлении различных предметов, но и овладевают основами ручного шитья, необходимыми для использования в повседневной жизни.

### **Педагогическая целесообразность.**

Программа педагогически целесообразна, так как обеспечивает не только обучение, воспитание, но и расширение кругозора, развитие творческих способностей обучаемых в декоративно-прикладном творчестве с учетом современных условий жизни, дизайна быта, семьи. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонически развитой личностью. Педагогическая целесообразность программы опирается на три группы педагогических приемов: организационные, ценностные, содержательные.

#### **Организационные:**

Небольшое количество детей в объединении позволяет его руководителю не только успешно реализовать общие воспитательные задачи, но и выстроить для каждого ребенка индивидуальную образовательную траекторию развития.

Группы разновозрастные – это способствует созданию непринуждённой творческой атмосферы, в которой уверенно чувствуют себя как старшие, так и младшие члены учебной группы. Очень часто младший ребенок, пришедший в творческое объединение раньше, может стать помощником для старшего обучающегося - новичка.

Хорошо организованная, продуманная деятельность педагога помогает ребенку быть инициативным, последовательным, усидчивым, доводить начатое дело до конца, самостоятельно решать поставленные задачи.

#### **Ценностные:**

Формирование уважительного отношения не только к своим, но и чужим работам способствует усилению созидательного начала детей.

Групповые занятия служат как для формирования навыков коллективного творчества, так и для развития коммуникативных способностей детей.

#### **Содержательные:**

Ручной труд способствует развитию сенсорной моторики – согласованию в работе глаза и руки, совершенствованию координаций движений, гибкости, точности выполнения действий. В процессе изготовления поделок постепенно образуется система специальных навыков и умений.

**Отличительные особенности** заключается в использовании новых оригинальных технологий изготовления, совмещение нескольких видов декоративно-прикладного искусства в создании творческих работ детей. Работа с разными материалами, которая расширяет возможности ребенка, обеспечивает его раскрепощение, развивает фантазию и воображение и формированию интереса к декоративно - прикладному искусству.

### **Адресат программы.**

Программа «Кудесники» реализуется для детей от 7 до 15 лет. В объединение принимаются все желающие учащиеся. В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

При приеме в объединение одаренных детей может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, принятого на обучение. Дети данной категории изучают те же темы, что и основной состав группы, но выполняют более сложные работы, участвуют в конкурсах за пределами образовательной организации.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе **предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану)** для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение № 2).

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребенка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Уровень программы, объём и сроки реализации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Кудесники» имеет ознакомительный уровень и направлена на формирование у учащихся интереса, устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности.

Программа рассчитана на пять месяцев обучения с 9 января по 31 мая. На освоение всей программы отводится 40 часов.



**Форма обучения.** Форма обучения по программе - очная.

**Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий,** которые позволяют осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешенные Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребенка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантинов.

**Формы дистанционного обучения**

Чат -занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия -дистанционные учебные занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие *формы занятий*:

- занятия в формате презентации;
- занятия в формате видео ролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

**Режим занятий.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность академического часа составляет 40 минут. При дистанционной форме обучения для детей 7-9 лет -20 минут, для детей старше 9 лет – 30 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

**Наполняемость групп.**

Количество учащихся в объединении определяется с учётом рекомендации СанПин. Наполняемость детей группы от 12 до 15 человек.

**Особенности организации образовательного процесса.**

**В программе предусмотрена разноуровневая технология организации обучения.** Практика показала, дети приходят записываться на кружок с разным уровнем подготовленности, и даже если сформировать группы по результатам

стартовой диагностики, возникают новые проблемы: разная скорость выполнения задания, разные интересы и психологические особенности детей. Вследствие этого, было принято решение преобразовать традиционную программу в разноуровневую.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую его развитию, позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать. Каждый обучающийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

Разноуровневое обучение предоставляет шанс каждому ребенку организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные. Уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание педагога на работе с различными категориями детей.

Форма организации деятельности детей на занятии – индивидуальная и групповая, осуществляется в соответствии с требованиями развивающего обучения. Занятия строятся таким образом, что теоретические и общие практические навыки даются для всей группе, а дальнейшая работа ведется в индивидуальном порядке с учетом личностных качеств учащихся.

А так же, учитываются возрастные особенности учащихся. В группах с более старшим составом усложняются задания, согласно учебного плана.

Особое внимание уделяется развитию индивидуального стиля деятельности ребёнка. Необходимо заострять внимание на особенностях его работ, его уникальности.

Состав группы – постоянный.

Программой предусмотрены следующие виды проведения занятий: лекция, игра-путешествие, мастер-класс, открытое занятие, практическое занятие.

За основу реализации программы взят личностно-ориентированный подход, в центре внимания которого стоит личность ребенка, стремящаяся к реализации своих творческих возможностей и удовлетворению своих познавательных запросов.

Принципы организации образовательного процесса нацелены на поиск новых творческих ориентиров и предусматривают:

самостоятельность учащихся;

развивающий характер обучения;

интеграцию и вариативность в применении различных областей знаний.

*Основные формы организации образовательного процесса.*

*Групповая*

Ориентирует учащихся на создание «творческих пар», которые

выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого ребенка, ориентирована на скорость и качество работы.

#### *Фронтальная*

Предполагает подачу учебного материала всему коллективу детей через беседу или лекцию. Фронтальная форма способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать творчески вместе.

#### *Индивидуальная*

Предполагает самостоятельную работу учащихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори».

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы** создание условий для развития личности обучающегося, его социализация через организацию занятий декоративно-прикладной деятельностью.

#### **Задачи программы:**

##### **Образовательные задачи:**

- познакомить с основными приемами работы с различными материалами при изготовлении мягкой игрушки;
- сформировать навыки ведения работы от поиска художественного образа, композиционного решения в эскизе к практической работе;
- познакомить обучающихся с основами работы с различными материалами: мех, фетр, шерсть для валяния, трикотаж;
- сформировать знаний, умений, навыков безопасной работы с материалами и инструментами при изготовлении изделий.
- познакомить с профессиями швея, художник, модельер.

##### **Личностные задачи:**

- воспитать творчески активную личность;
- воспитать умение работать в команде и индивидуально;
- воспитать любовь к прекрасному, трудолюбие, упорство и настойчивость в достижении цели;
- воспитать уважительное и бережное отношение к традиционной культуре и творчеству народных мастеров;
- воспитать нравственно-эстетические и духовные качества личности.

##### **Метапредметные задачи**

- развить фантазию, ассоциативное, образное мышление, творческую индивидуальность при выполнении работы;
- развить умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

### 1.3 Содержание программы

№ №	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практи ка	
1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	устный опрос
2.	<b>Знакомство с профессиями</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	беседа
3.	<b>Игрушки из носков</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	выставка
3.1	Виды швов, используемых при работе с игрушками из текстиля	4	1	3	наблюдение
3.2	Создание игрушки на базе «двухносочной» базовой модели	12	2	10	наблюдение
4.	<b>Игрушка из фетра</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	выставка
4.1	Конструирование и моделирование игрушки из фетра	6	1	5	
4.2	Игрушки из фетра по готовым Выкройкам	12	1	11	наблюдение
5.	<b>Итоговое занятие. Итоговая выставка</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	итоговая выставка
	Итого	<b>40</b>	<b>7</b>	<b>33</b>	

### Содержание учебного плана

#### 1 Вводное занятие.

*Теория:* Цель и задачи объединения, режим работы, план занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Понятие «декоративно-прикладное искусство».

*Практика:* Разбор последовательности работы по инструкционным картам.

#### 2. Знакомство с профессиями.

*Теория:* Знакомство с профессиями швея, модельер, художник. Что объединяет эти профессии?

*Практика:* Традиционные и современные виды искусства России: ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по ткани.

#### 2. Игрушки из носков.

##### 2.1 Виды швов, используемых при работе с игрушками из текстиля.

*Теория:* Использование в работе швов ручной иглой «вперед иголку», «назад иголку», «потайной шов», «петельный шов», «через край», шов для стягивания краев.

*Практика:* Отработка швов ручной иглой «вперед иголку», «назад иголку», «потайной шов», «петельный шов», «через край», шов для стягивания

краев.

## **2.2 Создание игрушки на базе «двухносочной» базовой модели.**

*Теория:* Создание двухносочной базовой модели. Игрушки-человечки: технологические особенности изготовления

*Практика:* Изготовление игрушек на основе «двухносочной» базовой модели: «Обезьянка»; «Котик»; «Зайка»; «Собачка»; «Барашек»; «Кукла Тильда».

## **3. Игрушка из фетра.**

### **3.1 Конструирование и моделирование игрушки из фетра.**

*Теория:* Моделирование выкройки игрушки на основе готовой. Разработка эскиза, технологической карты, конструирование выкройки игрушки.

*Практика:* Разработка эскизов, технологической карты, моделирование или конструирование выкройки. Обрисовка выкройки, раскрой. Выполнение раскроя парных деталей. Сшивание деталей. Заполнение игрушки наполнителем. Изготовление кукольного театра из фетра

### **3.2 Игрушки из фетра по готовым выкройкам.**

*Теория:* Подбор основного и дополнительного материалов. Определение деталей. Составление плана пошива.

*Практика:* Подготовка готовых выкроек игрушек. Обрисовка выкройки, раскрой. Выполнение раскроя парных деталей. Сшивание деталей. Заполнение игрушки наполнителем. «Щенок из фетра», «Строгий кот», «Сова», «Птичка».

## **4. Итоговое занятие. Итоговая выставка.**

## **2.4 Планируемые результаты**

### **Предметные результаты**

***К концу обучения учащиеся должны знать:***

- основные приемы работы с различными материалами при изготовлении мягкой игрушки;
- навыки ведения работы от поиска художественного образа, композиционного решения в эскизе к практической работе;
- основу работы с различными материалами: мех, фетр, шерсть для валяния, трикотаж;
- технические приёмы выполнения ручных швов иглой ;
- основы безопасной работы с материалами и инструментами при изготовлении изделий.
- владеть первоначальной информацией о профессиях художник, швея, модельер.

### **Личностные результаты**

***К концу учебных занятий у учащихся сформируются качества личности:***

- творчески активная личность;
- умение работать в команде и индивидуально;
- личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, упорство и настойчивость в достижении цели, аккуратность и др.);

- бережное отношение к традиционной культуре и творчеству народных мастеров;
- устойчивые нравственные, духовные, эстетические качества личности.

**Метапредметные результаты *предполагают, что у учащихся будут развиты:***

- фантазия, образное мышление, воображение, творческая индивидуальность при выполнении работ;
- умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

### 3. Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

#### 3.1 Календарный учебный график

Программа реализуется с 09 января по 31 мая.

Количество учебных недель – 20

№ п / п	Дата		Тема занятия	Кол- во часов	Форма проведен ия занятия	Место проведе ния занятия	Примеча ние
	Плани руемая	Факти ческая					
1.Вводное занятие (2 часа)							
1			Вводное занятие. Цель и задачи объединения	2 часа	групповая	учебный кабинет	
2. Знакомство с профессиями (2часа)							
2			Знакомство с профессиями	2 часа	групповая	учебный кабинет	
3. Игрушки из носков(16 часов)							
3.1 Виды швов, используемых при работе с игрушками из текстиля. (4 часа)							
3			Виды и классификация ручных швов «вперед иголку», «назад иголку», «потайной шов».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
4			Виды и классификация ручных швов «петельный шов», «через край», шов для стягивания краев.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
3.2 Создание игрушки на базе «двухносочной» базовой модели. (12 часов)							
5			Изготовление игрушки на основе «двухносочной» базовой модели «Обезьянка».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
6			Изготовление игрушки «Котик».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
7			Изготовление игрушки «Зайка»;	2 часа	групповая	учебный кабинет	
8			Изготовление игрушки «Собачка».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
9			Изготовление игрушки «Барашек».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
10			Изготовление игрушки «Кукла Тильда».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
4. Игрушка из фетра. (18 часов)							
4.1 Конструирование и моделирование игрушки из фетра.(6 часов)							
11			Моделирование выкройки игрушки. Разработка эскиза, технологической карты.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
12			Выполнение раскроя парных деталей.	2 часа	групповая	учебный кабинет	
13			Сшивание деталей.	2 часа	групповая	учебный кабинет	

						кабинет	
<b>4.2 Игрушки из фетра по готовым выкройкам(12 часов)</b>							
14			Обрисовка выкройки, раскрой. Выполнение раскроя парных деталей	2 часа	групповая	учебный кабинет	
15			Изготовление игрушки «Щенок из фетра» Сшивание деталей. Заполнение игрушки наполнителем	2 часа	групповая	учебный кабинет	
16			Изготовление игрушки «Строгий кот»,	2 часа	групповая	учебный кабинет	
17			Сшивание деталей. Заполнение игрушки наполнителем	2 часа	групповая	учебный кабинет	
18			Изготовление игрушки «Сова»,	2 часа	групповая	учебный кабинет	
19			Изготовление игрушки «Птичка».	2 часа	групповая	учебный кабинет	
<b>4. Итоговое занятие (2 часа)</b>							
20			Итоговое занятие. Итоговая выставка	2 часа	групповая	учебный кабинет	

### 3.2 Раздел программы «Воспитание»

#### **Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей**

**Цель воспитания:** развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе интереса к народным традициям и культуре своего народа.

#### **Задачи воспитания по программе являются:**

- уважение к художественной культуре, искусству народов России;

-формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям декоративно - прикладного искусства, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

-заинтересованность в презентации своего творческого продукта, опыта участие в выставках.

#### **Формы и методы воспитания.**

Решение задач воспитания, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений осуществляется на каждом из учебных занятий.

Организация взаимодействия учащихся на занятии, в подготовке проектов с участием родителей (законных представителей), метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки



детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

#### **Условия воспитания, анализ результатов.**

Воспитательный процесс осуществляется в рамках реализации дополнительной программы.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

### **Календарный план воспитательной работы**

п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Гостиная рукоделия»	январь	мастер класс	фотоотчет
2	«Текстильная страна»	февраль	мастер класс для детей и родителей	фотоотчет
3	«Волшебный фетр»	март	беседа	фотоотчет
4	Путешествие в мир рукоделия	апрель	беседа	фотоотчет
5	«Игрушки из фетра для театра»	май	игра	фотоотчет

### **3.3 Условия реализации программы**

#### **Материально техническое обеспечение.**

Занятия по реализации данной программы проводятся в специально оборудованном кабинете дополнительного образования. Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением.

Создание необходимых технических условий для осуществления деятельности декоративно прикладного кружка: светлое просторное помещение.

### **Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы.**

Кабинет оснащен методическими пособиями и книгами для занятий с детьми, учебно-дидактическим материалом. Учебная зона кабинета укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия: столы, стулья, шкафы и полки для хранения дидактического и методического материала, расходных материалов, методических, наглядных, дидактических пособий. Кабинет оборудован необходимыми инструментами и приспособлениями. При знакомстве с теоретическим материалом используются иллюстрации, пособия.

Материалы и инструменты: нитки, иголки, носки, синтепон, пуговицы, проволока, ножницы, картон, фурнитура, фетр.

#### **Материально-техническое оснащение с применением дистанционных образовательных технологий:**

основное условие – наличие ПК и соответствующее программное обеспечение, телефона (или других форм связи) и доступа к интернету;

телефон с использованием VK Мессенджер «Сферум» у педагога и учащихся.

#### **Кадровое обеспечение.**

Для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу.

Педагог должен иметь педагогическое образование: личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

### **3.4. Форма аттестации**

При оценке результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводится итоговая аттестация, позволяющая проследить динамику развития тех или иных личностных качеств достижений детей.

*Итоговая аттестация* проводится с целью оценки качества усвоения содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Итоговая аттестация учащихся позволяет проследить творческий рост каждого ребёнка и проводится на итоговом занятии в конце учебного периода обучения в форме итоговой выставки.

*Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:*

начальный (входной) контроль (январь),  
итоговый контроль (май).

Начальный (входной) контроль – проводится в начале учебного года (в январе) на вводном занятии в форме устного опроса со вновь поступившими детьми. Его цель – определение уровня подготовки обучающихся в начале

цикла обучения, формируется представление об уровне развития личности учащихся, изучение его семейного положения и основных социальных данных.

Итоговый контроль – проводится по окончании полного освоения курса программы в конце учебного года (май) в форме итоговой выставки.

*Формы контроля:*

изучение социальных данных;

наблюдение в ходе занятий;

индивидуальная беседа;

групповая беседа.

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является итоговое занятие в форме итоговой выставки.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в Протоколе результатов итоговой аттестации учащихся (приложение № 3).

Итоговая **аттестация** в случае перехода на дистанционное обучение, проводится в форме фото отчёта с использованием VK Мессенджер «Сферум». Формируется фото ролик, который размещается на сайте учреждения и в сети интернет.

### **3.5 Оценочные материалы**

Оценка результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется с помощью системы мониторинга достижения учащимися планируемых результатов освоения программы, предметных и метапредметных, включающей критерии и показатели, оценочные процедуры.

*Для контроля знаний и практических умений учащихся разработаны следующие диагностические (контрольно-измерительные) материалы:*

1. Оценочный лист, (приложение № 4).

2. Диагностическая карта мониторинг результативности обучения (по предметным и метапредметным результатам) (приложение № 5-6)

Оценочный материал и подведение итогов реализации программы проходит во время демонстрации творческих способностей обучающихся во время показов отчетных мероприятий, участие в выставках различного уровня.

***Этапы педагогической диагностики:***

Результаты образовательной деятельности отслеживаются путем проведения входной и итоговой диагностики учащихся.

**1. Начальная (входная) диагностика**, которая проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива и включает: изучение социального положения ученика, отношение к выбранной деятельности, его знаний, умений, достижений в этой области .

**2. Итоговая диагностика** проводится в конце учебного года и содержит проверку освоения программы, (приложение № 5).

Цель: подведение итогов освоения образовательной программы.

Задачи:

анализ результатов обучения;

анализ действий педагога.

Методы проведения итоговой диагностики:

участие в выставках.

**Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по предметным и метапредметным результатам** (приложение №5-6) заполняется на протяжении всего периода обучения по программе. В диагностической карте отражаются результаты обучения, как на уровне вхождения в программу, так и на заключительном этапе реализации программы.

**Итоговая диагностика осуществляется по степени выраженности оцениваемого качества.**

***Предметный результат:***

*1.Знание терминологии:*

Высокий уровень 3(б.): учащийся знает понятия и термины предусмотренные программой.

Средний уровень (2б.): учащийся владеет половиной объёма знаний терминологии ,предусмотренных программой.

Низкий уровень(1б.): учащийся владеет менее чем половиной объёма знаний терминологии, предусмотренных программой.

*2.Владение различными техниками шитья.*

Высокий уровень 3(б.): учащийся владеет в полном объёме техниками шитья, предусмотренными программой.

Средний уровень (2б.):учащийся частично освоил техники шитья, предусмотренными программой.

Низкий уровень(1б.): учащийся владеет менее чем половиной объёма техниками предусмотренными программой.

*3. Эстетика выполнения работы.*

Высокий уровень 3(б.):учащийся использует все средства художественной выразительности в готовом произведении.

Средний уровень (2б.): работа выполнена эстетически, учащийся использует средства художественной выразительности в готовом произведении частично.

Низкий уровень(1б.): учащийся не использует средства художественной выразительности в готовом произведении.

***Метапредметный результат:***

*1.Развитие фантазии, образного мышления, воображения.*

Высокий уровень 3(б.): учащийся использует в своих работах фантазию, образное мышление ,воображение ,самостоятельно выполняют задания, опираясь на свои умения и навыки. Использует все средства художественной выразительности в готовом произведении.

Средний уровень (2б.): у учащегося развита фантазия, образное мышление, воображение, но при выполнении работ он использует данные навыки частично.

Низкий уровень(1б.): учащийся затрудняется применять фантазию и воображение при изготовлении работ.

### *2. Заинтересованность в творческой деятельности .*

Высокий уровень 3(б.): учащийся заинтересован в освоении той или иной техники декоративно прикладного творчества, умеет распределять задание, имеет собственную точку зрения, оказывает взаимопомощь другим ребятам во время работы.

Средний уровень (2б.): учащийся заинтересован в освоении той или иной техники декоративно прикладного творчества.

Низкий уровень(1б.): учащийся испытывает трудности в освоении программы.

### *3. Культура труда.*

Высокий уровень 3(б.): учащийся умеет организовать свое рабочее место, использует знания по охране труда и технике безопасности.

Средний уровень (2б.): учащийся использует знания по охране труда и техники безопасности.

Низкий уровень(1б.): учащийся испытывает трудности в организации рабочего места.

### **Формы контроля с использованием дистанционных образовательных технологий.**

При переходе на обучение с применением дистанционных технологий для оценки знаний учащихся будут использоваться следующие формы контроля: участие обучающихся в творческих онлайн-конкурсах, онлайн-опрос. Отслеживание результатов осуществляется через фотоотчёты с использованием VK Мессенджер «Сферум».

## **3.6 Методические материалы**

### **Описание методов обучения.**

На занятиях используются различные методы обучения – словесные, наглядные, практические. Имеют место как традиционные формы (рассказ, беседа, дискуссия, практическая работа), так и нетрадиционные (игры, праздники, конкурсы).

Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности и поэтому образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

#### ***Методы организации и осуществления деятельности.***

*Словесные* - беседа, объяснения, рассказ.

Эти методы позволяют создать игровую ситуацию, эмоциональный настрой, объяснить правила выполнения задания, его последовательность, помогают подбодрить ребенка, оказать ему помощь при затруднениях.

*Наглядный* - показ демонстрационных образцов.

У детей этого возраста развито наглядно-образное мышление. При помощи наглядных средств идет успешное освоение материала, дети легче принимают учебную ситуацию.

*Практический* - показ приемов работы.

Практические задания выполняются после словесного объяснения. Постепенно дети усваивают алгоритм выполнения действий и выполняют работу самостоятельно.

***Методы стимулирования и мотивации деятельности.***

*Формирование интереса* к выполняемому заданию происходит через создание игровой ситуации, связи с жизненным опытом детей.

*Формирование ответственности* за учение происходит, когда ребенок за правильное выполненное задание получает похвалу педагога и родителей, показ его работы всем детям, представление поделки на выставки.

***Методы контроля над осуществлением деятельности.***

*Самостоятельное выполнение задания.* Дети выполняют задания, опираясь на свои умения и навыки. Педагог выясняет уровень их усвоения, планирует дальнейшую работу на основе полученных данных.

*Опрос.* Проходит на занятиях, педагог выясняет знания детей, как их надо расширить.

*Наблюдение.* На занятиях педагог наблюдает за детьми, за ходом их работы, выясняет, какие навыки сформированы, что создает трудности, планирует индивидуальную работу с конкретными детьми.

*Анализ результатов деятельности.* Педагог выясняет точность выполнения задания, какие ошибки были допущены, объясняет и показывает, как можно их исправить, планирует дальнейшую работу с конкретным ребенком.

***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:***

*объяснительно-иллюстративный* – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

*репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности»

*частично-поисковый* – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

*исследовательский* – самостоятельная творческая работа учащихся.

***Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:***

*фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися;

*индивидуально-фронтальный* чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

*групповой* – организация работы в группах;

*индивидуальный* – индивидуальное выполнение заданий

***Описание технологий, в том числе информационных.***

При организации образовательного процесса используются следующие технологии.

***Технология разноуровневого обучения.***

Использование разноуровневой педагогической технологии организации

учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, дает возможность каждому учащемуся овладевать учебным материалом на разном уровне в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуации успеха, помочь сильному ребенку реализовать свои возможности в более трудоемкой

Дифференциации процесса обучения позволяет обеспечить каждому учащемуся условия для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных интересов, потребностей в процессе освоения содержания образования.

### ***Информационно-коммуникационная технология.***

Одна из самых наиболее эффективных форм организации в образовательном процессе. На занятиях декоративным творчеством, применение данной технологии побуждает детей к поисковой и познавательной деятельности. Интеграция ИКТ с традиционным обучением позволяет не только сохранить, но и преумножить накопленный веками опыт и мастерство по декоративному творчеству.

Проведение медиа занятий с применением мультимедийных презентаций дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности.

Медиа средства - совокупность различных видов данных, содержащих текстовую, звуковую и визуальную информацию. На занятиях используется демонстрация презентаций, видеосюжетов.

Демонстрация презентаций используется:

- как алгоритм выполнения изделия;
- как элемент воспитательной работы;
- как разновидность валеологической паузы на занятии (физкультминутка, музыкотерапия, динамические картинки). Видеофильмы помогают раскрыть тему занятия.

***Технология проектной деятельности*** - это система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий - проектов.

По программе используются познавательный, информационный виды проектов.

В результате использования метода проекта, у учащихся развиваются познавательные способности, коммуникативные навыки, творческое мышление.

***Здоровьесберегающие технологии*** - используются в образовательном процессе, задача которых охрана жизни и укрепления здоровья детей, их физическое развитие.

Здоровьесберегающие технологии особенно актуальны на современном уровне развития нашего общества, когда абсолютно здоровых детей становится меньше. Для того, чтобы дети не уставали на занятии, проводятся упражнения для опорно-двигательного аппарата, упражнения для рук и пальцев, упражнения для укрепления мышц глаз и улучшения зрения,

Физкультурная минутка — динамическая пауза во время занятий. Проводится по мере утомляемости детей. Это может быть дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, легкие физические упражнения. Время 2-3 минуты.

Пальчиковая гимнастика — применяется на занятиях, где учащиеся много работают руками. Это недолгая разминка пальцев и кистей рук. Гимнастика для глаз. Очень нужна для расслабления глаз во время работы с иглой. Время — 2-3 минуты.

Современные педагогические технологии, такие как обучение, в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий помогают реализовать личностно - ориентированный подход к детям, обеспечивая индивидуализацию и дифференциацию педагогического процесса с учётом их способностей и уровня развития.

#### **Формы организации учебного занятия.**

Индивидуальная самостоятельная работа, позволяющая осуществлять индивидуальных подход к ребенку на учебных занятиях и консультациях.

Групповая - учебные занятия, праздники.

Коллективная, которая учит сотворчеству, позволяет развивать чувство ответственности, сопереживания, подчинение своих интересов общей цели, помогает повысить их самооценку (совместная деятельность на учебных занятиях, праздниках).

Работа в парах, предполагающая совместное сотворчество обучающегося и педагога, учащийся-учащийся.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально насыщенной.

Основной формой работы детского объединения является учебное занятие. Для повышения интереса у учащихся, могут быть использованы занятия – деловая игра («Фабрика», «Открытие выставки» и т.д.), занятия – образы по сценарию со специальной подготовкой детей («Посиделки»), занятия – праздники и т.д. Отчёт о работе творческого объединения может проходить в форме выставок, открытых занятий, праздников.

**Дидактический наглядный материал:** раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения.

#### **Алгоритм учебного занятия.**

Краткое описание структуры занятия и его этапов:

**Подготовительный:** организационный, проверочный.

**Основной:** усвоение новых знаний и способов действий, первичная проверка понимания изученного, закрепление новых знаний, способов действий и их применение, обобщение и систематизация знаний.



**Итоговый:** итоговый, рефлексивный, информационный.

**Организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий.**

Основу обучения с применением дистанционных образовательных технологий составляет целенаправленная и контролируемая самостоятельная работа учащегося. При переходе на обучение с применением дистанционных средств, дистанционное обучение осуществляется в домашних условиях, по индивидуальному расписанию, под контролем родителей, получая всю необходимую информацию в удобной для него форме посредством сети Интернет.

**Формы организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кудесники» с применением дистанционных образовательных технологий предусматривает использование следующих форм организации образовательного процесса:

– индивидуальная и групповая.

### **3.7 Список литературы**

#### **Литература для педагога**

1. Бушелева Б. Поговорим о воспитании. -М.: Просвещение, 2017.
2. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. – М.: Искусство, 2018.
3. Ефимова. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах». – М.: Просвещение, 2016.
4. Кнаке Ж. Картины из фетра своими руками: Практическое руководство.- М. 2018
5. Люцкевич Л. Игрушки в технике фильц.-М.: Эксмо, 2008-(Азбука рукоделия) М.:
6. Коллекция журналов «Рукоделие модно и просто». Издатель ЗАО «Издательство «Газетный мир»
7. Мамонова М., Бублик В., Красникова Г. Все о войлоке и фильцевании. Практическое руководство. Приложение к журналу «Чудесные мгновения. Лоскутное шитье» М.: Астрей, 2017.
8. Петухова. В.И. «Мягкая игрушка». – М.: Просвещение, 2015.

#### **Литература для детей**

1. Агапова И, Давыдова М «Мягкая игрушка своими руками». – «Айрис Пресс», 2017.
2. Калинин М. «Рукоделие для детей». – Минск «Полымя», 201
3. Люцкевич Л. Модные украшения в технике фильц. М., Эксмо, 2019.
4. Путянина Е.Б. «Шьем мягкие игрушки». – Ростов-на-Дону, «Феникс»,
5. Энциклопедия. Подарки. М., «Аст-Пресс», 2019 (техники-приёмы-изделия) 2016

## Приложения

### Приложение 1

#### Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями

«\_\_»\_\_\_\_\_г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район в лице директора Е. В. Новиковой, действующего (-щей) на основании Устава, с одной стороны, и

---

действующего (-щей) на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны» и по отдельности «Сторона», в рамках сетевого взаимодействия с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования, заключили настоящий договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений о нижеследующем:

#### **I. Предмет договора.**

1.1. Предметом настоящего договора является сотрудничество Сторон в сфере реализации дополнительных общеобразовательных программ и осуществления совместной деятельности по реализации на территории муниципального образования Ейский район мероприятий Федерального проекта «Успех каждого ребёнка», национального проекта «Образование» и Комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей, утверждённого распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 04.07.19 № 177-р

1.2. Сотрудничество сторон выражается в осуществлении педагогической, методической и иной поддержки образовательного процесса на взаимосогласных условиях по реализации образовательных программ с использованием образовательных технологий, способствующих повышению качества образования;

1.3. Проведение совместных мероприятий для педагогов и учащихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства;

1.4. Эффективное использование материально-технической базы Сторон;

1.5. Совместная деятельность осуществляется в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», нормативными

правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

## **II. Цель и задачи сотрудничества Сторон.**

- 2.1. Целью настоящего Договора является обеспечение сетевого взаимодействия и сотрудничества образовательных организаций для повышения качества образования;
- 2.2. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:
  - 2.2.1. Увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием;
  - 2.2.2. Внедрение новых форм организации учебного процесса и новых форм оценивания достижений учащихся;
  - 2.2.3. Эффективная организация образовательного процесса обучающихся по реализации образовательных программ;
  - 2.2.4. Обеспечение соответствия качества подготовки обучающихся установленным требованиям;
  - 2.2.5. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей;
  - 2.2.6. Обеспечение доступности. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание основ единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей и взрослых;
  - 2.2.7. Оптимизация использования ресурсов организаций для обеспечения качества оказываемой образовательной услуги, соответствующей требованиям, установленным федеральными нормативными документами;
  - 2.2.8. Организация работы по налаживанию контактов между творческими детскими коллективами.

## **III. Статус обучающихся**

- 3.1. Учащиеся, получающие образовательные услуги в рамках договора, числятся учащимися ОУ, где они получают дополнительное образование (МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район);
- 3.2. Обучение осуществляется в образовательном учреждении, обладающем ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренными соответствующей образовательной программой;
- 3.3. Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в рамках Договора принимают участие в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках, проводимых как основным учреждением, так и ресурсным учреждением.

## **IV. Права и обязанности сторон**

Ресурсное учреждение обязуется:

- 4.1. Информировать обучающихся, их родителей (законных представителей) о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализующихся в учреждении в рамках настоящего Договора;

- 4.2. Обеспечивать материально-технические условия в соответствии с требованиями, необходимыми для организации обучения по реализации образовательных программ;
- 4.3. Предоставлять материально-технические ресурсы, иные ресурсы, обеспечивающие реализацию в полном объёме образовательных программ и повышение качества образования, с применением различных образовательных технологий;
- 4.4. Своевременно предоставлять обучающимся информацию об изменении в расписании занятий;
- 4.5. Соблюдать законные права и свободы обучающихся, выполнять правила и нормы техники безопасности и противопожарной защиты;
- 4.6. Проявлять во время оказания услуг уважение к личности школьника, оберегать его от всех форм физического и психического насилия, нести ответственность за сохранение здоровья и безопасность обучающихся во время проведения занятий.

Основное учреждение обязуется:

- 4.7. Формировать на основании заявлений родителей (законных представителей) группы обучающихся, изъявивших желание освоить образовательные программы в рамках настоящего Договора;
- 4.8. Согласовать расписание занятий творческих объединений с ресурсным учреждением;
- 4.9. Своевременно предоставлять обучающимся информацию о расписании занятий, учебно-методическом обеспечении, о времени и месте проведения занятий;
- 4.10. Назначить по образовательному учреждению ответственного за организацию сетевой формы обучения, который координирует взаимодействие с образовательным учреждением, предоставляющим ресурсы.

Ресурсное и основное учреждения вправе осуществлять совместные проекты и мероприятия, направленные на повышение качества обучения:

- 4.11. Стороны содействуют информационному обеспечению деятельности друг друга согласно договору;
- 4.12. Стороны содействуют научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору;
- 4.13. Стороны отдельно в каждом отдельном конкретном случае при необходимости при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учётом локальных нормативных актов каждой из Сторон;
- 4.14. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а так же нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключённых для его реализации дополнительных соглашений.

## **V. Заключительные положения.**

- 5.1. Услуги считаются оказанными при реализации программы в полном

объёме и качественном его выполнении Сторонами;

5.2. Стороны имеют право в любое время получать информацию о ходе и качестве обучения по реализуемым образовательным программам;

5.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются в виде дополнительных соглашений в письменной форме и подписываются каждой из Сторон;

5.4. Настоящий Договор может быть расторгнут в случае невыполнения обязательств одной из Сторон или по взаимному соглашению;

5.5. Договор может быть расторгнут, изменён или дополнен только по взаимному соглашению Сторон, при условии, что дополнения и изменения совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами

5.6. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения обязательств, предусмотренных настоящим Договором, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ;

5.7. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются в соответствии с законодательством РФ;

5.8. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения ими своих обязательств;

5.9. Договор может быть пролонгирован на следующий год путём заключения нового Договора либо на заключения дополнительного соглашения к настоящему Договору при наличии образовательных запросов и необходимых условий.

Настоящий Договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, у каждой Стороны имеется по одному экземпляру.

### **Реквизиты и подписи сторон**

#### **Организация № 1**

Муниципальное бюджетное  
образовательное учреждение  
дополнительного образования  
дом детского творчества  
муниципального образования Ейский район  
(МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район)

**Адрес:** 353650, Краснодарский край,  
Ейский район, ст. Камышеватская,  
ул. Советская, 129  
ОГРН: 1022303858224  
ИНН: 2331012755  
КПП: 233101001  
Телефон: (886132) 96-4-39  
E-mail: [ddt@eysk.edu.ru](mailto:ddt@eysk.edu.ru)

Директор \_\_\_\_\_ Е.В. Новикова

#### **Наименование организации № 2:**

**Адрес организации:**

**Реквизиты:**

**Контактный телефон:**

**E-mail:**

**ФИО и подпись контактного лица:**

**Индивидуальный учебный план учащегося**  
(с ограниченными возможностями здоровья;  
находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

	Тема занятия	Кол-во часов			Вид деятельности	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика			

**Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося**

ФИО учащегося \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

	Тема занятия	Кол-во часов			Цель, задачи занятия	Содержание занятия	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика				

**ПРОТОКОЛ**  
**результатов итоговой аттестации учащихся**  
**детского творческого объединения**

Дата проведения \_\_\_\_\_ 202\_\_ год.  
 Название детского объединения \_\_\_\_\_  
 Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_  
 Номер группы \_\_\_\_\_  
 Форма аттестации итоговая выставка  
 Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)  
 Члены аттестационной комиссии \_\_\_\_\_

**Результаты итоговой аттестации**

№	Фамилия, имя учащегося	Итоговая оценка

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ человек учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокой уровень \_\_\_\_\_ чел., средний уровень \_\_\_\_\_ чел., низкий уровень \_\_\_\_\_ чел.

**По результатам итоговой аттестации учащихся полностью выполнили  
дополнительную общеобразовательную программу.**

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Подписи членов аттестационной комиссии : \_\_\_\_\_

## Приложение № 4

### Оценочный лист

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Название коллектива: \_\_\_\_\_

Педагог: \_\_\_\_\_

Все критерии оцениваются по 3-х балльной системе.

№	Фамилия, имя учащегося	Техника исполнения. Используемые материалы.	Чувство цвета и формы	Оригинальность сюжета	Новизна идеи	Художественная выразительность	Эстетика оформления	Итоговая оценка

№ п.п	Фамилия, имя обучающегося	Теория			Практика			Итоговая оценка
		Парила охраны труда	Терминология	Знание техники народного промысла.	Владение различными техниками	Выполнение ручных швов	Декорирование	



## Приложение № 5

### Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по предметным результатам

№ п / п	Фамилия, имя учащегося	Планируемые результаты										Степень выражен ности оценива емого качества	
		Предметный результат											
		Знание термино- логии		Владение различными приемами работы с тканью, нитками , иглой		Владение основами компози- ции.		Владение приемами выполнения ручных швов.		Эстетика выполнения работы			
		Н/г	К/г	Н/г	К/г	Н/г	К/г	Н/г	К/г	Н/г	К/г	Н/г	К/г

Степень выраженности оцениваемого качества:

Высокий уровень (3 б.):

учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой.

Средний уровень (2б.): учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой.

Низкий уровень (1 б.): учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой.

**Диагностическая карта  
мониторинг результативности обучения  
по метапредметным результатам**

34

