

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 15.08.2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ
МО Ейский район
Е.В.Новикова
15.08. 2023 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Регион-ТВ» (компьютерные технологии)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 68

Возрастная категория: от 11 до 18 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной
основе**

ID-номер Программы в Навигаторе: 32267

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Масалыкина Снежана Сергеевна

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Стр.
	Введение	3
1	Нормативно-правовая база	4
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	5
2.1	Пояснительная записка программы.	5
2.2	Цели и задачи.	7
2.3	Содержание программы.	8
2.4	Планируемые результаты.	9
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	10
3. 1.	Календарный учебный график	10
3. 2.	Условия реализации программы.	12
3. 3.	Формы аттестации.	12
3. 4.	Оценочные материалы.	12
3. 5.	Методические материалы.	13
3.6	Список литературы.	15
3.7	Приложение 1. Воспитательная деятельность	16
	Приложение 2. Протокол	19
	Приложение 3 Оценочный лист	20
	Приложение 4. Диагностическая карта «Мониторинг результативности обучения учащихся».	22

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Регион-ТВ» составлена для реализации в учреждениях дополнительного образования детей. Программа представляет собой курс по созданию студии детского телевидения в образовательном учреждении.

1. Нормативно-правовая база

2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
4. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. № 553 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.09.20 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.
9. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
10. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеразвивающих программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 07 мая 2020 года № ВБ-967/04.
11. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2020 г.
12. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2020 г.

2 Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

2.1 Пояснительная записка программы

Программа относится к **технической направленности**, способствует формированию информационно-коммуникативных компетенций.

Новизна. Во все времена средства массовой информации оказывали влияние на формирование мышления подростка, его жизненных приоритетов, системы взглядов. Информация, получаемая при помощи СМИ, стала уже привычной, наравне с информацией из книг. Самым популярным видом СМИ является телевидение, которое по своему эмоциональному и психологическому воздействию на человека преобладает над другими формами отражения реальной жизни. Такой способ познания действительности становится для подростков интереснее, доступнее, что отчасти связано и с развитием новых технологий, которые молодое поколение осваивает довольно оперативно. Владение новыми информационными технологиями - одно из условий конкурентоспособности человека в современном мире. Следовательно, уже сегодня можно начинать обучать детей основам телевидения – это предоставит им значительные конкурентные преимущества в их будущей сфере деятельности.

Актуальность. Разработка программы дополнительного образования обусловлена потребностью создать условия для самовыражения учащихся, их желанием заявить о своей жизненной позиции. Программа предусматривает участие детей в разработке авторских сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, работа над которыми включает в себя технические процессы работы на телевидении. Таким образом, обучающиеся осваивают на практике особенности телевизионных профессий.

Профориентация. Занимаясь по программе, дети знакомятся с профессией журналист. Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителей данной профессии, технологиях работы с информацией, но и овладевают основами журналистики, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

Воспитательная работа. Воспитание в рамках образовательной Программы проводится в соответствии с Воспитательной деятельностью (Приложение 1).

Педагогическая целесообразность. Пройдя курс обучения, подростки узнают о деятельности тележурналиста, оператора, режиссера, узнают историю, виды и формы СМИ, виды жанров телевизионной журналистики, научатся собирать и обрабатывать информацию, сформируют свою жизненную позицию. Сегодня детская телевизионная журналистика имеет хорошие возможности для развития в системе дополнительного образования. В связи с развитием компьютерных технологий возможности организовать собственное

телепроизводство в рамках учреждения дополнительного образования становятся вполне реальными. Программа ориентирована на формирование у школьников знаковых, образно-символических форм мышления и представления, она предполагает изучение места визуальных технологий в современной культуре, анализ современных средств построения образов.

Отличительные особенности данной образовательной программы состоят во включении в программу различных методик и техник работы на компьютерной технике, формирование компьютерной грамотности.

Адресат программы. Программа предназначена для учащихся 11-18 лет. В объединение принимаются все желающие учащиеся, увлеченные фотографией, видеосъемками, видеомонтажом, интересующиеся журналистикой. Количество обучающихся до 15 человек. Возможно формирование как разновозрастных, так и групп одного возраста.

Программа рассчитана на детей разного уровня развития. В состав группы могут включаться одаренные дети. Возможно также зачисление детей с ограниченными возможностями здоровья, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Уровень программы - ознакомительный.

Программа рассчитана на 1 год. На изучение программы отводится 68 часов.

Форма обучения: очная. Программа предусматривает обучение детей с применением дистанционных технологий. В этом случае вносятся изменения в календарный учебный график, в расписание занятий в соответствии с рекомендациями.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного часа составляет 40 минут, перерыв – 10 минут. При дистанционном обучении продолжительность занятий 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса: состав группы на протяжении изучения программы постоянный. Возможно зачисление в объединение учащихся в течение учебного года после собеседования или тестирования.

Форма и виды занятий по программе способствуют формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности и созданию конечного продукта – проекта. Для достижения результата проводятся: лекции, практические и семинарские занятия, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, фотовыставки, творческие отчеты, практическое создание телевизионных сюжетов, анализ удач и ошибок, создание и реализация проектов с использованием возможностей телевидения.

2.2.Цели и задачи

Цель программы - формирование у учащихся интереса к деятельности тележурналиста, оператора, режиссера через знакомство с видами и формами СМИ, видами жанров телевизионной журналистики.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с телевизионными специальностями: тележурналистика, операторское мастерство, видеомонтаж;
 - познакомить с историей развития тележурналистики;
 - выработать навыки самостоятельной работы;
- научить общаться с собеседниками и партнерами сотрудничать в любом виде деятельности;
 - научить писать и работать со сценарием;
- познакомить с правилами техники безопасности работы с видеоаппаратурой.
-

Личностные:

- формирование творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом телевизионном процессе;
 - формирование у учащихся положительной самооценки;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков работы тележурналистом.
-

Метапредметные:

- развитие мотивации к телевизионному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

2.3. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с тележурналистикой	2	2		собеседование
2	Тележурналистика. Знакомство с профессией.	10	2	8	
3	Операторское мастерство	10	2	8	Мини-проекты
4	Видеомонтаж	10	2	8	
5	Основы телережиссуры	10	2	8	
6	Подготовка индивидуальных видеопроектов	20		20	
7	Итоговое занятие	6		6	защита индивидуальных видеопроектов
	Итого	68	10	58	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Знакомство с тележурналистикой.

Теория: Виды инструктажа и инструкция по технике безопасности. Вводный инструктаж. Инструктаж на рабочем месте. Инструктаж по технике безопасности.

Задачи и содержание работы кружка. Организация занятий. Значение работы.

Тележурналистика, ее функции и различные классификации. Сбор информации. Источники информации. Достоверность информации. Информационный повод.

Практика: Разъяснение сущности и значения тележурналистики на основе анализа примера: выпуск школьных новостей за лето 2023 г.

1. Тележурналистика.

Теория: Введение в тележурналистику. Телевидение как средство коммуникации. Социальные функции телевидения. Телевизионные специальности. Этапы создания телепередач. Телевизионные жанры. Специфика регионального телевидения. Особенности детской тележурналистики. Знакомство с профессией.

Основы нелинейного видеомонтажа. Оборудование для нелинейного видеомонтажа. Основные правила и меры безопасности при обращении с компьютером. Работа с видеофайлами.

Практика: Отработка практических навыков: совместная работа оператора и журналиста. Создание собственных новостей в различных жанрах. Видеомонтаж.

2. Основы телережиссуры.

Теория: Видеосъемка готового материала. Монтаж, работа с видеоархивом школы.

Практика: работа с видеоархивами, создание индивидуальных сюжетов на основе видеоархивов, работа с натурой (съемка новостей).

2. Подготовка индивидуальных видеопроектов

Теория: Зачетные работы: «Мое первое интервью», «Мой первый репортаж», «Мой первый сценарий», «Мой первый выпуск новостей».

Практика: работа с натурой. Подготовка зачетных работ: репортаж, интервью, новости, сценарий.

2. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Защита индивидуальных видеопроектов.

2.4 Планируемые результаты

Предметные результаты:

- будут знать определение основных понятий: журналистика, средство массовой информации, информационные жанры журналистики, заметка, интервью, репортаж, типологические признаки, суггестия, аналитические жанры журналистики, техника речи, речевая компетенция, художественно-публицистические жанры журналистики и т.д.;
- самостоятельно научатся находить интересные темы для будущих телевизионных сюжетов;
- сумеют организовать и провести весь комплекс мероприятий связанных с производством сюжета;
- смогут плодотворно сотрудничать с остальными участниками производства сюжета для достижения конечной цели;
- смогут отсмотреть и оцифровать отснятый материал;
- будут иметь четкое представление о работе телевизионной компании.

Личностные результаты:

- будут сформированы исследовательские способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения;
- получают опыт общения в разных социальных ролях, опыт публичных выступлений перед различной аудиторией;
- будет сформировано умение анализировать предложенный материал и формировать свои мысли, умение донести свои идеи до слушателя.

Метапредметные результаты:

- будут иметь мотивацию к журналистской деятельности: поиску информации, интервьюированию; созданию заметки, репортажа, интервью, статьи.

2. Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1. Календарный учебный график для очного обучения

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов и продолжительность занятия	Форма проведения/организации занятия	Место проведения занятия	Примечание
	планируемая	фактическая					
1.			Вводное занятие. Знакомство с тележурналистикой	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
2.			Введение в тележурналистику	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
3.			Информация, ее виды.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
4.			Средства массовой информации, их виды.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
5.			ТВ как средство информации и коммуникации.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
6.			Жанры ТВ.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
7.			Профессии на ТВ.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
8.			Телевизионный сюжет	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
9.			Новости	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
10.			Специфика регионального телевидения.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
11.			Особенности детской тележурналистики.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
12.			Операторское мастерство. Видеокамера	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
13.			Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
14.			Взаимодействие оператора и корреспондента.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
15.			Специальные инструменты видеомонтажа	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	

16.		Видеосъемка готового материала	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
17.		Работа с изображениями при создании видеофайла	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
18.		Монтаж, работа с видеоархивом школы	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
19.		Видеосъемка готового материала.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
20.		Работа с натурой (съемка новостей).	2 часа по 40 мин	групповая	Территория школы	
21.		Создание видеофайлов для монтажа видеосюжета	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
22.		Запись закадрового текста	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
23.		Съемка фрагментов для научно-практической конференции.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
24.		Съемка работы кружков школы	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
25.		Съемка работы спортивных секций.	2 часа по 40 мин	групповая	Спортивный зал	
26.		Монтаж, работа с видеоархивом школы.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
27.		«Мое первое интервью»	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
28.		«Мой первый репортаж»	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
29.		«Мой первый сценарий»,	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
30.		«Мой первый выпуск новостей»	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
31.		Съемка спортивных мероприятий.	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	
32.		Съемка велопробега в честь 9 мая	2 часа по 40 мин	групповая	Территория п.Комсомолец	
33.		Съемка «Последнего звонка»	2 часа по 40 мин	групповая	Территория школы	
34.		Подведение итогов за год	2 часа по 40 мин	групповая	Уч. кабинет	

3.2. Условия реализации.

Материально-техническое оснащение. Для занятий необходим кабинет, соответствующий санитарно - гигиеническим требованиям и оснащенный необходимым оборудованием.

Стол преподавателя.

Столы обучающегося (из расчета один на два человека). Классная доска;

Стулья. Ноутбук

Мультимедийный проектор. Компьютер.

Видеопрограммы. Фотоаппарат с видеозаписью. Тренога. Микрофон.

Телевизор. USB-

носитель. Флеш-карта.

Кадровое обеспечение: для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу.

Личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

3.3. Формы аттестации

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Промежуточная аттестация проводится в форме:

а) промежуточной аттестации (минипроекты);

Предусматривается обязательное проведение занятий по технике безопасности на рабочем месте. Предусмотрены индивидуальные занятия.

Формы контроля: собеседования, индивидуальные консультации, беседа, тестирование и анкетирование, наблюдения, итоговые занятия.

Формы подведения итогов реализации программы: основной процедурой итоговой оценки реализации программы является защита итогового индивидуального видеопроекта.

3.4 Оценочные материалы

Для оценки знаний обучающихся используются следующие формы контроля: участие обучающихся в научно-исследовательских и проектных конкурсах и итоговые конференции. Работы детей оцениваются по оценочным листам (Приложение 3), где учитываются следующие критерии: техника исполнения работы, оригинальность мышления, новизна идеи, выразительность и эстетика оформления, на основании оценочного листа заполняется Протокол (Приложение 2).

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов заполняется диагностическая карта «Мониторинг результативности обучения учащихся»

(Приложение 4).

Степень выраженности оцениваемого качества: «высокий уровень», «средний уровень» и «низкий уровень».

Критерии выставления оценки «высокий уровень»: Оценка «высокий уровень» заслуживает учащийся:

- показавший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, демонстрирующий систематический характер знаний по предмету.

Критерии выставления оценки «средний уровень»:

- показавший достаточное знание учебного материала, умеющий выполнять задания, предусмотренные программой.

Критерии выставления оценки «низкий уровень»:

Оценка «низкий уровень» выставляется учащимся, показавшим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

При переходе в период возможных временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, на обучение с применением дистанционных технологий, для оценки знаний обучающихся будут использоваться следующие формы контроля: участие обучающихся в творческих онлайн-конкурсах, онлайн-опрос. Отслеживание результатов осуществляется через фотоотчёты по WhatsApp. Формируются фото- и видеоролики, которые размещаются на сайте учреждения и в сети интернет.

3.5 Методические материалы

Описание методов обучения: при проведении занятий используются различные методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично- поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Описание технологий: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности.

Для реализации технологий проводится работа с учебной и научной литературой, использование компьютерной техники и Интернета. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с видеооборудованием и работе на пленере.

Обучающиеся получают возможность научиться понимать основные проблемы общественной жизни, роль и функции средств массовой информации в жизни современного человека; уметь определять жанр газетного текста, выявлять его отличительные особенности, анализировать его структуру, владеть разнообразными приемами анализа текста.

Научатся создавать собственный текст в условиях ограниченного времени, выражать собственные мысли, точку зрения, позицию, мнение грамотно и аргументировано, современным литературным языком, избегая при этом ложно - публицистических штампов и общих мест, выстраивать собственное

высказывание по модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой и замыслом высказывания; уметь редактировать предложенные тексты, находить и исправлять ошибки.

Формы организации учебного занятия: рассказ, беседа, использование ТСО, наблюдение, эксперимент, выполнение зачетных работ работа с видеотехникой, программами видеомонтажа, выставки фоторабот, выпуски теленовостей, индивидуальные занятия, работа с видеотехникой, программами видеомонтажа, выставки фоторабот, выпуски теленовостей, индивидуальные занятия.

1. Лекция – доведение до учащихся основных знаний по программе курса.

2. Индивидуальные занятия - обучение самостоятельной работе по выполнению телепроекта, индивидуальная исследовательская деятельность.

3. Проведение мероприятий (других форм)- публичные выступления.

4. Воспитательные формы работы - беседы, посещения различных мероприятий, совместные праздники, встречи с интересными людьми, экскурсии, конкурсы, игры, викторины.

5. Индивидуальная работа с родителями – беседы, консультации, приглашения на праздники (мероприятия).

Различные формы работы направлены на сплочение ребят в один дружный, работоспособный коллектив, что предполагает разноуровневое общение в атмосфере творчества.

Тематика и формы методических материалов:

Таблицы

Презентации

Видеуроки

Информационное обеспечение:

Мультимедийные презентации

Дидактические материалы:

Карточки-задания для индивидуальной и фронтальной работы
Новостные тексты

Видеорепортажи, интервью

Алгоритм учебного занятия:

Занятие включает в себя несколько этапов:

Общая часть: организационный момент, постановка темы занятия, применяемые методы и приемы, форма занятия.

Организационная структура:

1. Актуализация знаний, способов действия, форм достижения результатов.

2. Создание проблемной ситуации, вопросы, материалы,

3. Целеполагание, постановка целей и задач занятия.

4. Открытие нового знания, применение приемов и навыков работы, формирование умений, навыков по изучению нового материала.

5. Учебные действия по реализации цели и задач занятия.

Рефлексия: объективная оценка достигнутых результатов, работа над ошибками

3.6 Список литературы

Литература для педагога

1. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 2016.
2. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 2014.
3. Иванченко В.Н. Взаимодействие общего и дополнительного образования детей: новые подходы. Учитель, 2017 г.
4. Основы современных компьютерных технологий: Уч.пособ./Под ред. Проф. Хомоненко А.Д. СПб., 2013
5. Паскевич Н.Я. Уроки мастеров слова. Краснодар ОИПЦ «Перспективы образования» 2014г.
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 2015.
7. Предметная неделя русского языка в школе. Ростов-на-Дону «Феникс» 2015 г.
8. Программа педагога дополнительного образования: от разработки дореализации. Москва, 2014 г.
9. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 2016.

Литература для учащихся

1. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 2014
2. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 2013
Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. Николюкин А. Н.- М., 2014
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 2015
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 2016
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 2014

Приложение 1

Воспитательная деятельность

1. Цель воспитательной работы

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

2. Задачи воспитательной работы:

- воспитание интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли;
- развитие понимание значения техники в жизни российского общества;
- формирование интереса к личностям конструкторов, организаторов производства;
- понимание ценностей авторства и участия в техническом творчестве;
- закладка навыков определения достоверности и этики технических идей;
- формирование отношения к влиянию технических процессов на природу;
- понимание ценностей технической безопасности и контроля;
- формирование отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона;
- воспитание уважения к достижениям в технике своих земляков;
- развитие воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;
- формирование опыта участия в технических проектах и их оценке.

3. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в совместной деятельности, в подготовке и проведении календарных праздников, значимых мероприятий с участием родителей (законных представителей), участие в выставках и конкурсах.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом

преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонафицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

1.Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения(месяц)	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Профессия – учитель».	Октябрь	Видеолинейка, конкурс	Фото - видеоотчет о мероприятии.
2	«День народного единства»	Ноябрь	Видеолинейка, конкурс	Фото - видеоотчет о мероприятии.
3	«Новый год и рождество»	Декабрь	Видеолинейка, конкурс	Фото - видеоотчет о мероприятии.
4	«Рождественские посиделки»	Январь	Видеолинейка, конкурс	Фото - видеоотчет о мероприятии.
5	«Защитники Отечества»	Февраль	Видеолинейка, конкурс	Фото - видеоотчет о мероприятии.
6	«Мамин день»	Март	Видеолинейка, конкурс	Фото - видеоотчет о мероприятии.
7	«Мир вокруг нас»	Май	Видеолинейка, конкурс	Фото - видеоотчет о мероприятии.
8	Итоговая видеолинейка в рамках родительского собрания	Май	Итоговая видеолинейка	Фото - видеоотчет о мероприятии. Заметка на сайте

Приложение 2

ПРОТОКОЛ

результатов итоговой аттестации учащихся
детского эколого-биологического объединения 20__ - 20__ учебного года

Дата проведения _____ 20__ года.

Название детского объединения « _____ »

Ф.И.О. педагога _____

Номер группы _____ год обучения _____

Форма проведения защита проекта

Члены аттестационной комиссии _____

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия, имя учащегося	Итоговая оценка
1.		

Всего аттестовано _____ человек учащихся.

Из них по результатам аттестации: высокой уровень _____ чел.,

средний уровень _____ чел., низкий уровень _____ чел.

По результатам итоговой аттестации _____ учащихся полностью выполнили дополнительную общеобразовательную программу.

Подпись педагога _____

Подписи членов аттестационной комиссии : _____

Диагностическая карта
мониторинг результативности обучения

по программе _____

Наименование программы

Срок обучения: 1 год (68 ч.)

№ п/п	ФИО учащегося	Планируемые результаты	Критерий														Вывод на 15.09. 2023 г.	Вывод на 31.05. 2024 г.		
			Знание понятийного аппарата, используемого при реализации программы		Знание первичной систематизации представлений о природе как взаимосвязанной и чувствительной к вмешательству человека		Знание моделями экосистем реальной экологической деятельности с доступными объектами природы		Знание теоретического прогнозирования и оценки последствий вмешательства в природу при решении		Практическое овладение системными знаниями о взаимодействии человека,		Умение пользоваться экологическим мониторингом: биоиндикация, физико-химические методы		Умение проводить исследовательскую деятельность в рамках разработки экологических					
1.		Предметный результат	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание обучения	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание	Низкий	Высокий

Степень выраженности оцениваемого качества:

Высокий уровень (3 б.):

учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой.

Средний уровень (2б.): учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой

Низкий уровень (1 б.): учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой

Диагностическая карта
мониторинг результативности обучения

по программе _____

Наименование программы

Срок обучения: 1 год (68 ч.)

№ п/п	ФИО учащегося	Планируемые результаты	Критерий						Вывод на 15.09. 2023 г.	Вывод на 31.05. 2024 г.		
			Уровень сформированности представлений о правилах и нормах взаимодействия с природой		Оценочные умения и уровень понимания природоохранной деятельности		Уровень умения разрешать экологические проблемы, выявлять причины их возникновения				Уровень ценностной ориентации по отношению к природе	
		Метапредметные результат	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание	На начало обучения	На окончание		
1.												Низкий

Степень выраженности оцениваемого качества:

Высокий уровень (3 б.):

учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой.

Средний уровень (2 б.): учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой

Низкий уровень (1 б.): учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой