

Рецензия
на материалы методической разработки
«Метод проектного обучения как средство
успешного освоения обучающимися социокультурного опыта
на занятиях театрального объединения «Мир театра»
педагога дополнительного образования
МБОУ ДО ДДТ ст. Камышеватская МО Ейский район
Стрельченко Ларисы Владимировны

Рецензируемая авторская разработка является методическим сопровождением образовательного процесса по реализации авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Мир театра», рассчитанной на 1 учебный год (72 часа). Материалы предназначены для педагогов дополнительного образования учителям начальных, средних и старших классов для организации работы по внеурочной деятельности, а также школьных театров.

Количество страниц – 36.

Цель материалов методической разработки – формирование у обучающихся интереса и устойчивой мотивации к художественному творчеству, приобщение детей к искусству театра, развитие творческих способностей посредством театрального искусства.

Актуальность материалов разработки обусловлена важностью театра в жизни подрастающего поколения и влиянием на формирование творческой личности. Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения, способов самореализации каждого ребенка, а также качеств, необходимых для жизни в обществе.

Автор акцентирует внимание на том, что приоритетным направлением деятельности детского объединения «Мир театра» является вовлечение в социально-значимую проектную деятельность всех обучающихся. В данной разработке раскрывается значимость метода социального проектирования в практической деятельности учреждения дополнительного образования, представлено разнообразие форм его применения.

Проект «Театр для всех» - одна из форм организации культурного досуга на селе и является социально - значимым для ст. Камышеватской. Реализация проекта «Театр для всех» служит стимулом к общению с детьми и взрослыми разных социальных категорий. Спектакли, организация театральных представлений, благотворительных концертов, подготовленные для учащихся МБОУ СОШ № 6; воспитанников МБДОУ ДСКВ № 9,19; Дома-интерната для престарелых и инвалидов и камышеватского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних, решают такие важные задачи, как воспитание толерантности и самореализации личности подростков; способности творчески ставить цели, программировать свои

действия, анализировать результаты своей деятельности и представлять их на публичных выступлениях.

Объединение «Мир театра» в течение года реализует несколько проектов: «Масленица», «Новый год», «День театра». Работа над проектами – это совокупность совместных дел, направленных на продвижение идеи добровольчества, повышение гражданской активности, популяризация практики волонтерства. Практические материалы представлены. в приложении.

Материалы методической разработки «Метод проектного обучения как средство успешного освоения обучающимися социокультурного опыта на занятиях театрального объединения «Мир театра» педагога дополнительного образования МБОУ ДО ДДТ ст. Камышеватская Стрельченко Л.В. прошли успешную апробацию и рекомендованы к использованию в работе.

Рецензент: *Даньшина* А.Н. Даньшина
специалист учебно- методического отдела
МКУ «Информационно - методический центр
системы образования Ейского района»

Подпись удостоверяю

Директор
МКУ «Информационно - методический центр
системы образования Ейского района»



М.А.Вдовченко

16.01.2024 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Методическая разработка

**«Метод проектного обучения как средство успешного освоения
обучающимися социокультурного опыта на занятиях театрального
объединения «Мир театра»**

Автор - составитель:
Стрельченко Лариса Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Камышеватская,
2024г.

Содержание

1. Аннотация	3
2. Пояснительная записка	4-5
2.1. Проект в театральной педагогике	4-5
3. Основная часть	6
3.1. Применение проектной деятельности в процессе обучения	6-7
3.2. Цель и задачи	8-9
3.3. Освоение проектной деятельности	8-9
3.4. Предполагаемые результаты	9
4. Заключение	10
6. Приложение №1	
Социально-творческий проект «Театр для всех»	11-27
7. Приложение №2	
Спектакль «Праздник осени»	28-35
8. Приложение №3	
Итоги мероприятий	33-35
9. Список литературы.	

1. Аннотация

Методическая разработка « *Метод проектного обучения, как средство успешного освоения обучающимися социокультурного опыта на занятиях театрального объединения «Мир театра»*», это организации одного из разделов образовательного процесса обучающихся по дополнительной образовательной общеразвивающей программе художественной направленности « Мир театра». Театральный коллектив объединения «Мир театра», это ребята старшего школьного возраста, (возрастная категория от 12 до 17 лет). В данной разработке раскрывается значимость метода социального проектирования в практической деятельности детского объединения « Мир театра», представляется разнообразие форм его применения и целевых направлений.

Данная разработка может быть использована педагогами дополнительного образования с целью методической поддержки, сопровождения и применения проектной технологии на занятиях по театральной деятельности с обучающимися.

2. Пояснительная записка

2.1. Проект в театральной педагогике

Проектом в театральной педагогике, как правило, становится спектакль. От традиционной школьной самодеятельности спектакль-проект отличается механизмом и мотивами выбора материала и структурой подготовки. Выбор в данном случае осуществляется коллегиально детской группой и руководителями на основаниях, выдвинутых когда-то одним из основателей Художественного театра, Немировичем-Данченко В.И.: потребность художника, потребность публики и потребность времени.¹

В период, предшествующий выбору, театральный педагог, как правило, проводит диагностику потребностей своей группы. Разумеется, для этой диагностики важны такие традиционные методы, как наблюдения и беседы, но приоритетными становятся творческие, действенные, театральные методы – разнообразные творческие пробы.

Чтение студийцами отрывков из любимых книг с последующими обсуждениями, и этюдное представление собственных снов и фантазий, и создание актёрских этюдов на темы любимой музыки или живописи, и рисование на темы наиболее захвативших образов окружающей жизни и культуры, и разнообразное текстопорождение. Весь этот материал предъясняется публично, публично обсуждается и осмысливается. И на основе этих обсуждений выделяются темы и сюжеты, стилевые решения, которые в наибольшей степени увлекают группу. Основания для выбора многослойны: это и психологические, личные и межличностные проблемы, которые волнуют участников; и социальная проблематика, которая их искренно затрагивает; и своеобразие жанровых подходов, в восполнении которых дети чувствуют потребность; и желание справиться с новыми творческими и техническими задачами, и многое другое. Как мы уже говорили выше, обсуждается и вопрос аудитории: для кого этот спектакль и чем он важен этой аудитории? Какие вызовы времени мы слышим? И как на них откликается наша работа?

Следующий этап – поиск материала, который максимально отвечает сложившемуся групповому запросу. Если детский театральный коллектив только начинает свой творческий путь, профессиональные театральные педагоги нередко отказываются от привлечения литературной основы, поскольку на первых этапах овладения актёрскими техниками начинающим актёрам не рекомендуется работать с текстом, тем более – с чужим и художественно-сложным. В актёрской школе начальные этапы обучения связаны с овладением бессловесным действием. В этом случае отобранным материалом становятся принесённые детьми идеи этюдов.

¹ <https://театральнаяпедагогика.рф/page4214119.html>

Следующий этап коллективного поиска и выбора связан с художественным решением спектакля, концерта, социального театрального проекта или иного сценического продукта. Сегодня всё чаще театральные работы складываются не только на основе готовых пьес, но журналистики, уличных интервью и другого культурного и социального материала. В любом случае при проектном подходе это самый большой и самый увлекательный этап работы. Тут есть место как исследовательской, так и творческой деятельности. Каждая творческая встреча с участниками проекта порождает новую образовательную ситуацию. И главная задача педагога – адекватно отвечать на образовательный запрос, который складывается в каждую конкретную единицу времени.

Когда подготовительная работа завершена, необходимо среди найденного произвести художественный отбор. Разумеется, при проектном подходе этот отбор происходит в коллективных пробах и обсуждениях. Театральный проект всегда завершается встречей сценического произведения со зрителями. Без зрителя театр не существует. И как бы ни были увлекательны исследовательские и творческие поиски, вне обмена энергией со зрительным залом, проект не может быть завершён. Выход к публике, публичное творческое высказывание – естественная цель театрального проекта. Поэтому уже в период разработки коллектив думает о том, кто является адресатом проекта, и каким образом проект привлечёт свою публику.

Проектный подход во внеурочной театральной деятельности и дополнительном театральном образовании, как правило, формирует мощное образовательное событие, которое продвигает его участников на новый уровень личностного роста. И хотя, разумеется, среди критериев оценки проектной деятельности, по-прежнему важны подлинность сценического и социального действия, целостность художественного образа, уровень освоения коммуникативных и предметных профильных компетенций, главное – показатели личностного роста участников. Важно, насколько осознанно участники проекта присвоили те или иные культурные ценности, как развивалось их представление об образе будущего и путях, которые к нему ведут, в какой мере активизировались их потребности в самообразовании.

3. Основная часть.

3.1. Применение проектной деятельности в процессе обучения.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Мир театра» направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру средствами театрально-игровой деятельности. Всего на изучение программы отводится 72 учебных часа.

Программа состоит из двух блоков:

1. «Искусство театра»

2. «Театральное исполнительское искусство».

Блок «Театральное исполнительское искусство» включает раздел – социальный проект «Театр для всех». Хочу остановиться на методе проектов, который применяю в своей образовательной деятельности. Этот метод актуален и очень эффективен, он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Театральное объединение «Мир театра» в течение года, разрабатывает проекты, это постановка спектакля, приуроченная к какому-либо событию.

Актуальность метода проектов. Нашему обществу необходим человек такого качества, который бы смело, мог входить в современную ситуацию, умел владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, имел мужество пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение. Применяя метод проекта, мы смогли осуществить замысел по организации показа выступлений на селе. Проект «Театр для всех» как одна из форм организации культурного досуга на селе разработан по направлению «Организация культурного досуга детей» и является социально-значимым для ст. Камышеватской. На территории Камышеватского поселения кроме учреждений образования (МБОУ СОШ №6, МБДОУ ДСКВ №19, МБДОУ ДС №9), находятся Дом-интернат для Престарелых и Инвалидов, ГКУ СО КК «Камышеватский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних». Станица Камышеватская расположена от города Ейска далеко. И не всегда к нам приезжают с выступлением артисты цирка, театра, эстрады. Отсюда возникла идея разработать проект «Театр для всех», который направлен на тех, кому необходима любовь и милосердие.

Реализация проекта «Театр для всех» служит стимулом к общению с детьми и взрослыми разных социальных категорий. Такие праздники являются очередной встречей со сказкой, воспитывающей веру в добро и справедливость, дарящей праздник, веселье и радость. Задачами данного проекта стали не только проведение спектаклей, но и организация театральных представлений, благотворительных концертов направленные на проявление милосердия, дружбы. Человеческая доброта, милосердие,

умение радоваться и переживать за других людей создают основу человеческого счастья.

Раздел содержит маршрут показа театральных спектаклей, концертов и театрализованных представлений. Данный раздел занимает значительное место в программе, так как, работая над сценарием, ребята самостоятельно разрабатывают проект мероприятия.

Объединение «Мир театра» в течение года, реализует несколько проектов, (масленица, Новый год, День театра, подведения итогов рабочей программы и т.д). Работа над проектами (социальными, творческими) – это совокупность совместных дел направленных на продвижение идеи добровольчества, повышение гражданской активности, популяризация идей, ценностей практики добровольчества.

Применение проектной технологии на моих занятиях, решают такие важные факторы, как развитие творческих способностей обучающихся, чувства ответственности, мотивацию при решении задач, создание условий для отношений сотрудничества между педагогом и обучающимся. Проектная технология предполагает высокую степень самостоятельности, инициативности обучающихся, формирует развитие социальных навыков детей в процессе групповых взаимодействий, активизирует познавательную и деятельную активность обучающихся, формирует способность творчески ставить цели, программировать свои действия, анализировать результаты своей деятельности и представлять их на публичных выступлениях; воспитывает толерантность, способствует самореализации личности подростка.

В последние годы стали популярны социальные проекты – волонтерские, направленные на взаимодействие с другими людьми или на решение социальной проблемы. Создание таких проектов объединяет активных, творческих детей, заинтересованных родителей и их участие в добровольных, социально важных акциях и мероприятиях.

Преимущества проектной деятельности в дополнительном образовании – нет жесткого регламентирования предмета, приветствуется инициативность, фантазия, творчество, креативность, есть возможность обучающимся проживать различные роли и самим преобразовывать окружающую действительность.

3.2. Цель и задачи.

ЦЕЛЬ:

- создание условий для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства.

ЗАДАЧИ:

- создать условия для развития творческой активности детей;
- приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт;
- развивать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки;
- совершенствовать умения собственного управления творческой деятельностью обучающихся через постановку спектакля.

3.3. Освоение проектной деятельности.

Проектная деятельность дала возможность усвоить новые знания, раскрыть многочисленные наши возможности и применить их на практике.

В моем опыте проектная технология доказала свою эффективность. Благодаря реализованным проектам театральное объединение «Мир театра» показали следующие результаты:

- желание и готовность обсуждать потенциальные возможности для самостоятельного создания проектов.
- развитие и укрепление аналитических и коммуникативных навыков от проекта к проекту с целью распланировать предстоящую деятельность.
- трудолюбие и энтузиазм - сгенерированные идеи «зажгли» даже наименее активных участников группы и как следствие все без исключения включились в работу с энтузиазмом и сохраняли уровень трудолюбия до конца проекта.

Проектная театрализованная деятельность осуществлялась по этапам:

1 этап - подготовительный(организационный):

- определяем тему, цель, задачу;
- формируем творческую группу;
- составляем план работы;
- выбираем ответственного.

2 этап основной:

- репетиционный период;
- сводные репетиции
- технические репетиции
- генеральная репетиция в костюмах.

3 этап:

- реализация проекта (показ спектакля)
- подведение итогов;
- оформление фотоотчета.

Спектакль представляется всеобщему вниманию, подводятся итоги. Необходимо оценить деятельность каждого ребенка, указать на то, что он сделал хорошо. Показ спектакля на открытой сцене положительно влияет на эмоциональное состояние детей. Общующиеся объединения приобретают социальный опыт, овладевают навыками коммуникации, что позволяет быстрее адаптироваться в социуме.

Особенностью организации педагогической деятельности на всех этапах является постепенное освоение обучающимися социокультурного опыта по мере выполнения программных требований. В результате подготовительного этапа большинство ребят приобретает способности, требуемые для выполнения проектной деятельности: элементарные навыки работа с документацией, работа с информационными источниками, выбор базового материала, начальные знания, умения и навыки, творческий опыт, навыки самооценки и критического восприятия оценки работы в социуме.

Проектная деятельность выполняет обучающие функции - основной целью является приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в соответствии с программным материалом. Основы театральной деятельности дети постигают параллельно обучению.

Таким образом, в результате реализации программы « Мир театра» с применением метода проектного обучения выполняется двуединая педагогическая задача: развитие личностных качеств каждого обучающегося и организация общественно-полезной, социально-значимой деятельности в ближайшем социуме.

3.4. Предполагаемые результаты

- формирование умения самоопределяться (делать выбор);
- проявлять инициативу в организации праздников, спектаклей и других форм театральной деятельности;
- обретение опыта работы в команде, нравственного поведения и общения;
- овладение навыками и умениями социальной деятельности.

В результате деятельности в рамках проекта, обучающиеся почувствуют необходимость в совершении добрых дел. Участники проекта не только осознают в процессе деятельности его социальную значимость, но и увидят, что те творческие умения и способности, которыми они обладают, приносят реальную пользу людям.

4. Заключение

В проектной деятельности обучающиеся:

- овладевают навыками работы с источником информации, технологиями, овладевают навыками самоорганизации;

- учатся ставить перед собой цели, планировать и корректировать деятельность;

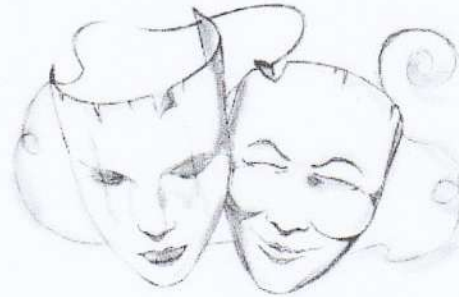
- учатся принимать решения, моделировать, проектировать.

В ходе работы над проектом у обучающихся развиваются навыки работы в группе, формируется культура публичного выступления и т.д.

Проектное и учебно-исследовательское обучение следует использовать как дополнение ко всем видам обучения (как в основной школе на всех уровнях, так и в рамках дополнительного образования).

5. Список литературы.

1. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – 2. -е изд. – М.: Просвещение, 2011.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2003. – 112 с.
5. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2008. – 192 с.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2003. – 80 с.
7. Ступницкая М. Учимся работать над проектами //Школьный психолог. – 2007. – № 23. – С. 13 – 36.
8. Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения //Завуч.- 2003.- №6.- С. 96-112.



**СОЦИАЛЬНО - ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ»**

*К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
(раздел к блоку «Театральное исполнительское искусство»)*

Стрельченко Лариса
Владимировна
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район

Ст. Камышеватская 2023 год

Паспорт социально – творческого проекта «Театр для всех»

Название проекта	Социально - творческий проект «Театр для всех»
Полное наименование организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район
Руководитель проекта	Стрельченко Лариса Владимировна – педагог дополнительного образования МБОУДО ДДТ МО Ейский район, руководитель театральных объединений «Мир театра» Стажработы в данном учреждении – 12 лет.
География проекта	Краснодарский край, Ейский район, ст. Камышеватская, ул. Советская 129.
Тип проекта	– по доминирующей деятельности – социально - творческий – по количеству участников – коллективный, – по продолжительности – долгосрочный.
Вид проекта	– групповой
Сроки реализации:	сентябрь. - май -ежегодно
Исполнители проекта	Обучающиеся театрального объединения «Мир театра» , педагоги, родители МБОУ ДО ДДТ.
Целевая аудитория	Пожилые люди ГБУ СО КК «Камышеватский ДИПИ», воспитанники МБДОУ ДСКВ №19, МБДОУ ДС №9, ГКУ СО КК «Камышеватский социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних».
Актуальность	Проект «Театр для всех» как одна из форм организации культурного досуга на селе разработан по направлению «Организация культурного досуга детей» и является социально-значимым для ст. Камышеватской.
Цель проекта	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование у детей социально-нравственных ценностей, привлечение детей к значимой самостоятельной деятельности во благо других людей. Проведение мероприятий с включением театрализованной деятельности на базе организаций станицы Камышеватской
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> ▪ создание комплекса мероприятий, направленных на повышение уровня мотивации обучающихся социально значимым действиям. ▪ организация содержательности досуга обучающихся посредством приобщения их к социокультурной деятельности; ▪ формировать социально - коммуникативные, творческие и организаторские навыки у обучающихся .
Материально-технические ресурсы проекта:	Базой реализацией проекта на подготовительном этапе является МКОУ ДО ДДТ МО Ейского района, в котором имеются условия для подготовки и реализации данного проекта. Активное участие в реализации проекта оказывает местный Дом культуры в предоставлении костюмов и декораций. Помощь в изготовлении сюрпризных моментов оказали родители.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	4
2. Аннотация к проекту	4-5
3. Актуальность проекта	5
4. Цель проекта	5
5. Задачи проекта	6
6. Направление деятельности	6-7
7. Ожидаемые результаты	7
8. Этапы проекта	8
9. Система социального партнерства	8-9
10. Маршрут показа мероприятий	10
11. Ход проекта	11
12. Показатели эффективности реализации проекта	12
13. Риски внедрения проекта	13
14. Общие выводы по проекту	13
15. Список литературы	13
16. Приложение №1	14-16

ВВЕДЕНИЕ (постановка проблемы)

Сегодня в условиях стремительно меняющегося мира, назрела необходимость в активизации художественного эстетического восприятия жизни детей. Именно в детском театральном коллективе успешно решаются задачи воспитания нравственной личности, ориентирующейся на высокие общечеловеческие ценности - культуру, духовность, творчество.

Театр – это особый мир в пространстве образовательного учреждения. Театральная деятельность в дополнительном образовании – путь ребёнка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа. Основным предназначением театра в объединениях «Мир театра» и «Радуга талантов», является воспитание творчески активной и гармонично развитой личности.

Р.Роллан говорил: *«Театр должен просвещать ум. Он должен наполнять светом наш мозг... Пусть же учат народ видеть вещи, людей, самого себя и ясно судить обо всем этом. Радость, сила и просвещение — вот три условия народного театра»*. Современные средства массовой информации позволяют, не выходя из дома, увидеть любое интересующее конкретного человека событие или явление. Безусловно, что телевидение, кино, шоу-бизнес сегодня серьёзно потеснили театр, а может и вовсе вытолкнули его на обочину дороги. Но мы не должны забывать, что театр выполняет важнейшую социальную функцию – он несет культуру в массы.

На территории Камышеватского поселения кроме учреждений образования (МБОУ СОШ №6, МБДОУ ДСКВ №19, МБДОУ ДС №9), находятся Дом-интернат для Престарелых и Инвалидов, ГКУ СО КК «Камышеватский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних». Станица Камышеватская расположена от города Ейска далеко. И не всегда к нам приезжают с выступлением артисты цирка, театра, эстрады. Отсюда возникла идея разработать проект **« Театр для всех»**, который направлен на тех, кому необходима любовь и милосердие. Реализация проекта **«Театр для всех»** служит стимулом к общению с детьми и взрослыми разных социальных категорий. Такие праздники являются очередной встречей со сказкой, воспитывающей веру в добро и справедливость, дарящей праздник, веселье и радость.

1.АННОТАЦИЯ К СОЦИАЛЬНО - ТВОРЧЕСКОМУ ПРОЕКТУ

« ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ»

Проект **«Театр для всех»** – средство социальной ориентации, потому что именно эмоционально-творческий характер восприятия, помогает зрителю использовать полученную театральную информацию в арсенале жизненного опыта. Человек получает наглядный урок того, как можно и как нельзя выражать свои чувства, как должно поступать в той или иной

ситуации. Так с помощью отождествления себя с героем, зритель ставит себя в сравнение с носителем социальных норм, у него появляется стимул приблизиться к нравственному идеалу. Через чувство свободного выбора, эстетическое наслаждение и творческую активность зритель даёт свою оценку множеству вариантов человеческого поведения.

Таким образом, социальный проект «Театр для всех» является мощным эмоциональным инструментом самовоспитания личности, средством социальной ориентации подростка. Возрождение культуры на селе является остроактуальной темой в современной России. К сожалению, у многих жителей сел наблюдается снижение уровня нравственной культуры. В условиях кризиса и отсутствия материальных средств многие просто не могут посещать театр, выезжать на концерты, экскурсии. В обществе падает престиж образования, культуры, смещены ценностные ориентиры, очевидно преобладание материальных ценностей над духовными. «Театр для всех» поможет поддержать творческий дух не только нашего заведения, но и другие образовательные учреждения.

2. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Актуальность заключается в соответствии идеи проекта требованиям современного общества и государственного заказа на воспитание социально активной личности. Социальный - творческий проект «Театр для всех» способствует формированию инициативы добра и ответственности подростков и молодежи, приобретению ими практического опыта, который усилит социальную компетенцию и интерес к социально значимой деятельности. Проект «Театр для всех» как одна из форм организации культурного досуга на селе разработан по направлению «Организация культурного досуга детей» и является социально-значимым для ст. Камышеватской. Через поступки героя на сценической площадке легче довести любую проблемную мысль до подростка, а у зрителя во время спектакля есть возможность подумать не только о поступках героя, но и о своих собственных. Особенностью предлагаемого проекта является вовлечение всего коллектива-группы в его реализацию через организацию деятельности каждого ребенка. **НОВИЗНА ПРОЕКТА** - «Открытая сцена» – альтернативное понятие, в котором подразумевается не приход зрителя посмотреть постановку или спектакль в театр, а когда театр идет к зрителю, чтобы показать, напомнить, донести информацию посредством спектакля или постановки.

3. ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

-формирование у детей социально-нравственных ценностей, привлечение детей к значимой самостоятельной деятельности во благо других людей. Проведение мероприятий с включением театрализованной деятельности на базе организаций станицы Камышеватской

4.ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- создание комплекса мероприятий, направленных на повышение уровня мотивации обучающихся социально значимым действиям.
- организация содержательности досуга обучающихся посредством приобщения их к социокультурной деятельности;
- формировать социально - коммуникативные, творческие и организаторские навыки у обучающихся детских объединений «Мир театра и «Радуга талантов»»).

Исполнители проекта:

педагоги дополнительного образования, обучающиеся творческого объединения, жители станицы и района.

Целевые группы, участники проекта:

обучающиеся МБОУ ДО ДДТ, родители, жители станицы и района, дети с ОВЗ, ГБУ СО КК «Камышеватский ДИПИ», ГКУ СО КК «Камышеватский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

Миссия проекта

Актуализация лучших моральных качеств участников проекта: доброты, сочувствия, деятельной помощи и поддержки тех, кто сегодня отторгнут своими родными и близкими, оказался в трудной жизненной ситуации и, возможно, потерял веру в общество.

Процесс взаимодействия в рамках этого проекта осуществляется как в социальном, психологическом, так и педагогическом аспектах:

Социальный аспект выражается в потребности общества организованно оформить социальную активность детей, способствовать успешному обретению ими позитивного социального опыта.

Психологический аспект связан с удовлетворением стремления детей к общению, переживанием чувства общности и доверия в социальных отношениях.

Педагогический аспект проявляется в возможности создания условий для гармонизации опыта коллективных и индивидуальных отношений, в воспитании ребенка коллективом сверстников в процессе социально значимой деятельности, которая при благоприятных условиях способствует выработке у детей чувства ответственности, солидарности, сопричастности к проблемам окружающей жизни, позволяет формироваться зрелой гражданской позиции.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.

Срок реализации: сентябрь – май – ежегодно

5.НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- «Творчество». Организация и проведения праздников, концертов, акций для воспитанников дошкольных образовательных учреждений ст. Камышеватской, проживающих пожилых людей в Камышеватском

- ДOME-интернате для Престарелых и Инвалидов, для детей социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних»
- Постановка театральных спектаклей в рамках проекта «Театр для всех»
- Приобщение к отечественному культурному литературному и художественному наследию;

Информационно - просветительское: трансляция опыта.

Социально активная деятельность готовит подростков к последующей гражданской деятельности, ими приобретается социальный опыт, формируется умение самостоятельно планировать и реализовать задуманное, нести ответственность за свои действия. Дети учатся сотрудничать как со сверстниками, так и взрослыми. Данный проект объединит вокруг себя детей и взрослых (обучающихся, родителей, педагогов дополнительного образования) и станет общим делом. Добро, гуманизм, милосердие, смысл жизни – это ценности, о которых можно говорить бесконечно. Есть люди, которые говорят, а есть люди, которые делают! Результаты скажут сами за себя.

6.ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- рост социальной и общественной активности;
- повышение стремления к общению;
- появление людей солидарных, готовых быть сопричастными к проблемам окружающей жизни;
- формирование зрелой гражданской позиции;
- формирование толерантного отношения к людям старшего поколения, разных взглядов и убеждений;
- отработка на практике модели реально действующего социального проекта, который может стать традицией учреждения;
- создание положительной ценностной мотивации участников образовательного процесса.

Прогнозирую, что участники данного проекта не будут сомневаться в том, что нужно сделать, если они столкнутся с человеком, которому нужна посильная помощь. Воспитание в самих себе ответственного толерантного сознания и поведения в повседневной жизни – один из главных моих прогнозов и ожидаемых результатов.

Жизнеспособность проекта (перспективы):

- видимой станет общественно полезная деятельность обучающихся МБОУ ДО ДДТ;
- обучающиеся творческого объединения станут активными участниками общественной жизни станицы и района;
- обучающиеся смогут показать жизненную силу лозунга «Вместе - мы сила!», продемонстрировать, что их вклад является эффективным способом решения многих общественных (социальных) проблем.

Методы реализации проекта:

- анализ, чтение, систематизация, сбор фотоматериалов, беседы, наблюдения, консультации, работа с интернет - ресурсами. вовлечение в деятельность, стимулирование, сотрудничество, доверие, личный пример.

Формы реализации проекта:

- беседы, совместная деятельность, праздники, акции, концерты, дружеские встречи.

7.ЭТАПЫ ПРОЕКТА

I этап – организационно - подготовительный этап (основная деятельность – социальное проектирование).

1. Определение темы и актуальности проекта.
2. Определение цели и задач проекта.
3. Формирование участников проекта и координация их деятельности.
4. Разработка перспективного плана дел.

II этап – основной

1. Проведение плановых мероприятий.
2. Контроль и оценка проведения мероприятий.
3. Анализ результатов деятельности.

III этап - итоговый

1. Постановка спектакля «Праздник осени» для воспитанников детских садов ст. Камышеватской. https://vk.com/wall-196299052_247 (2023г)
2. Праздничная программа «Мы дарим Вам свое сердце!» для проживающих пожилых людей в Камышеватском Доме-интернате для Престарелых и Инвалидов.
3. Театральная постановка «В ожидании Рождественского чуда», для учащихся 1-2 классов МБОУ СОШ № 6 им. А.П. Сороки
4. Праздничный концерт "Пасхальная Радость", для станичников на базе Дома Культуры. https://vk.com/wall-196299052_515 (2023год)
5. Театрализованный праздник «Вас на масленицу ждем, встретим масленным блином!» для учащихся 1-х классов МБОУ СОШ № 6 им. А.П. Сороки https://vk.com/wall-196299052_385 (2023год)
6. Театрализованная постановка « Вам ветераны посвящаем!» для ветеранов ВОВ и одиноких пожилых людей на День Победы.

8.СИСТЕМА СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Любое учреждение дополнительного образования заинтересовано в эффективности и плодотворности сотрудничества с социальными партнёрами. Задача образовательной организации состоит в том, чтобы найти точки пересечения интересов всех субъектов партнёрства и создать педагогические условия их обеспечения. Такую точку пересечения наше объединение видит в создании единого социально-педагогического

пространства для самореализации учащихся путём взаимодействия и сотрудничества всех сторон участвующих в воспитании детей: семья, учреждения дошкольного, дополнительного образования, социальные учреждения. Нам захотелось подарить свои творческие идеи и показать спектакли, приуроченные к знаменательным датам календаря: родителям, младшим друзьям, сверстникам, детям, испытывающим трудности в жизни, старшему поколению.

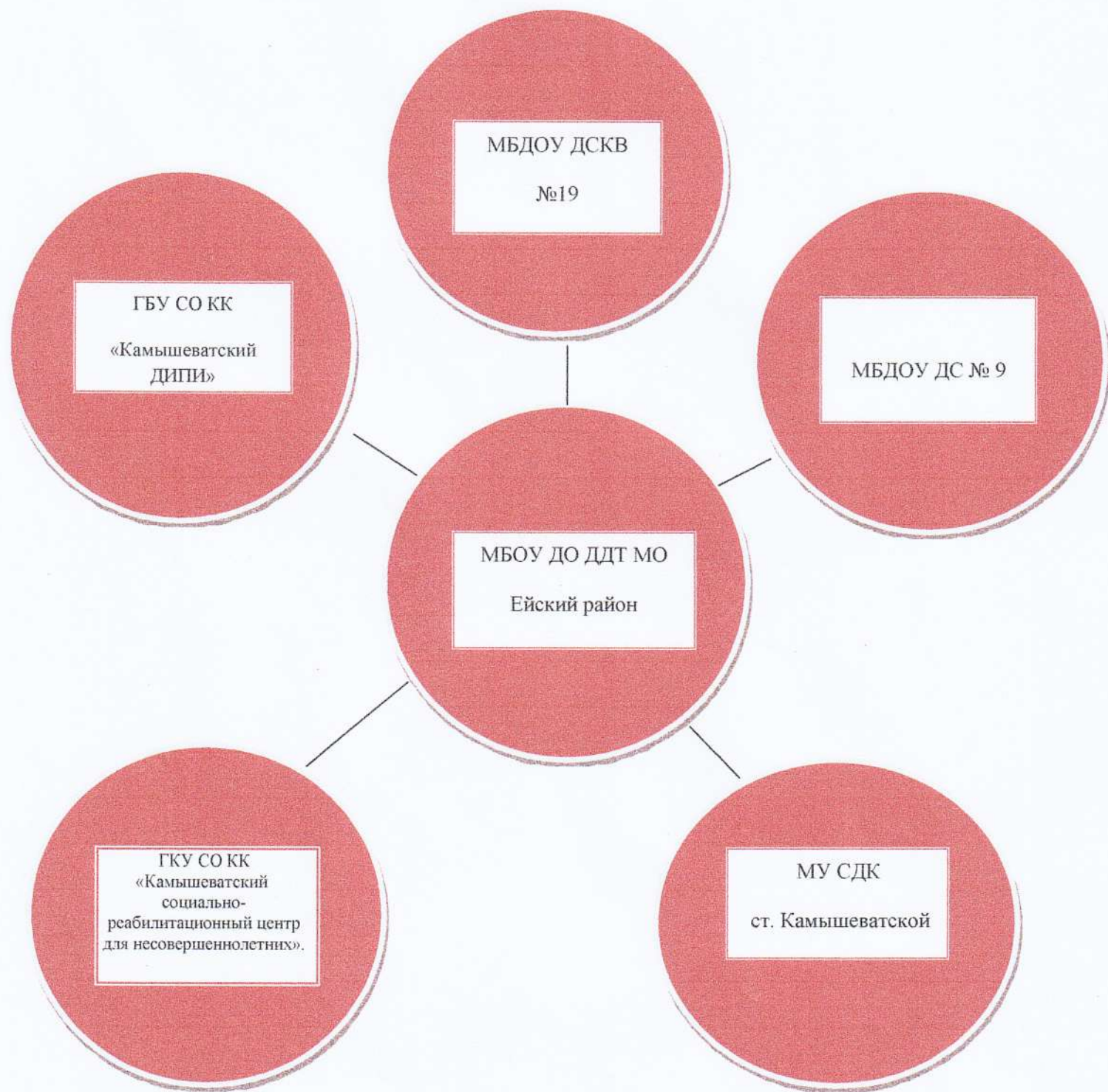
Родители – непосредственные участники творческой деятельности с детьми, активные помощники при создании спектакля, оказывающие поддержку во всех направлениях. Это первый наш зритель. Наше выступление – это возможность отблагодарить родителей за их помощь, а родителям испытать чувство гордости за успехи ребёнка.

Для дошкольника театр – это первое знакомство с миром искусства. Благодаря стараниям актёров, ребёнок попадает в мир сказки, переживает вместе с героями спектакля, учится у них добрым поступкам. Обучающиеся объединения ощущают себя в роли наставников, старших друзей.

Не в каждой семье есть возможность полноценно содержать своих детей, давать им всё необходимое для развития и воспитания. Как следствие ребёнок оказывается временно помещённым в интернат. Все дети без исключения переживают разлуку с родителями. Поэтому таким детям особенно нужен праздник, встреча с доброй сказкой, где обязательно закончится всё хорошо. С другой стороны, такие встречи оказывают влияние на ценностные ориентации обучающихся объединения. Ведь они сами учатся состраданию, пониманию, открытости, доброжелательности.

Взаимосвязь поколений способна сохраниться только в живом общении. Результатом живого взаимодействия поколений является совокупность знаний, отношений или опыт. Для пожилых людей важно знать, что о них помнят, что их ценят и уважают. Для учащихся объединения это возможность приносить радость пожилым людям, оказывать поддержку в сфере общения, это воспитание любви и уважения старшему поколению. **Таким образом, наш социально-значимый маршрут построен.**

9. МАРШРУТ ПОКАЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ И КОНЦЕРТОВ В РАМКАХ ПРОЕКТА « ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ»



Выбор основан на взаимной нужности всех сторон, ценности общения, важности видеть друг друга, понимать и развиваться в личностном плане.

10. ХОД ПРОЕКТА

Этапы работы над проектом	Продолжительность	Место	Содержание работы обучающихся	Выход этапа
Организационно-подготовительный этап	сентябрь	Кабинет №4 МБОУ ДО ДТ	<ul style="list-style-type: none"> – постановка цели проектной деятельности; – формулировка проблемы; – сбор информации о произведениях народного творчества; – подборка музыкального и песенного материала; – обсуждение сценария; – подборка реквизита, обдумывание декораций; – разработка макета афиши; – определение сроков; – выполнение проекта; – выбор варианта выполнения проекта; – определение маршрута выступлений. 	Определение формы показа спектакля. Маршрут выступлений
Основной этап	октябрь – май	МБДОУ ДСКВ №19 МБДОУ ДС № 9 ГБУ СО КК «Камышевский ДИПИ» ГКУ СО КК «Камышевский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» МУ СДК ст. Камышевской	Подготовлены и представлены театральные постановки в форме «открытая сцена». Самостоятельно изучили основы актерского мастерства. Ребята обсуждают проекты выступлений, распределяют роли. Составляют графики репетиций, настолько увлекает сам процесс постановки театральной сцены, что зачастую ребята становятся инициаторами выступлений. Реализация проекта действительно стала для участников проекта смыслом жизни. Они живут, они развиваются. Они понимают, что несут в этот мир радость творчества и получают от этого удовольствие. Участие в проекте позволяет им проявить и развить свои творческие способности, удовлетворить потребности в общении, уважении и самовыражении, продемонстрировать мир своих интересов и увлечений.	Показ спектаклей: «Праздник осени»; «Мы дарим Вам свое сердце»; «Новый год» «В ожидании Рождественского чуда» "Пасхальная Радость", «Масленица» «Вам ветераны посвящаем!» «День театра» «Здравствуй лето!»

Заключительный этап	май		<ul style="list-style-type: none"> – обсуждение, рефлексия; – собеседование, анкетирование; – определение новых проблем, определение направлений дальнейшей работы. 	Оценка результата проекта всеми обучающимися
---------------------	-----	--	--	--

11. Показатели эффективности реализации проекта:

№	Задачи проекта	Критерии оценки эффективности проекта
1.	Формирование умений рационального и культурного использования свободного времени (досуга) обучающихся	Количество участников проекта
2.	Создание условий для развития культурных связей	Уровень культуры общения. Активность участников проекта
3.	Создание дополнительных возможностей для воспитания трудолюбия, любви к окружающим людям, благотворительность, своему городу	Личностные характеристики участников проекта Инициативы детей и взрослых по развитию проекта на территории поселения
4.	Поддержка ценностей здорового образа жизни	Количество случаев правонарушений и асоциального поведения
5.	Активизация и развитие механизма взаимодействия различных институтов и ведомств	Оценки значимости реализации проекта Отзывы в СМИ Число новых социальных проектов Участие в мероприятиях, праздничных концертах, конкурсах
6.	Расширение зоны социальной практики, привитие навыков практической и социально-значимой деятельности	Число участия в мероприятиях районного масштаба Расширение тематики и направлений праздников Уровень мастерства педагогов

12. Риски внедрения проекта:

- отсутствие заинтересованности, недостаточная готовность и формальное отношение педагогических работников к реализации проекта;
- недостаточная квалификация или отсутствие узких специалистов;
- неудовлетворенность обучающихся, родителей, педагогов при переходе на следующий уровень обучения;
- отказ партнеров от сотрудничества.

13. Общие выводы по проекту:

Деятельность, осуществляемая по проекту, после его завершения должна продолжаться. В процессе реализации проекта должен быть накоплен определенный опыт, выявлены определенные недостатки. Это составит основу для последующей работы. Осуществление проекта должно встретить позитивный социальный резонанс: участники данного проекта, уже не будут, сомневаются в том, что нужно сделать, если они столкнутся с человеком, которому нужна посильная помощь. Участники продолжают развивать добровольческие инициативы за счет расширения числа партнеров активного социального взаимодействия.

14. Список использованной литературы:

1. Крылова Н. Школьное самоуправление перед выбором пути // Народное образование. – 2002. – №7.
2. Курбатова О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование социальной реальности. Социальная работа: Учебное пособие — Ростов н/Д, 2003г.
3. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. Старшеклассникам об основах организаторской работы. – М., 1998.
4. Мальковская Т.Н. Социальная активность старшеклассников. – М., 1996.
5. Пахомов В.П. «Молодежь обустривает Россию», Москва – Самара: Издательство «НТЦ», 2002. -120с.
6. Прутченков А. С. Социальное проектирование в воспитательной работе школы // Воспитание школьников. – 2001. – № 9–10; 2002 – № 1–5.

План-график мероприятий по реализации проекта

Период		Мероприятие	Ответственный
Месяц	Дата		
сентябрь		<p>Показ спектакля: «Праздник осени»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение участников для решения данного социального проекта. 2. Выборка и подготовка материала для участия в спектакле в МБДОУ ДСКВ №19, МБДОУ ДС № 3. Определение цели и задач социального проекта. 4. Определение содержания социального проекта. 5. Составление плана работы. 6. Распределение обязанностей. 7. Определение необходимых ресурсов. 	<p>Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов» Руководитель – Стрельченко Л.В.</p>
октябрь		<p>Праздничная программа ко «Дню пожилого человека»- «Мы дарим Вам свое сердце»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка и написание сценария. 2. Репетиции совместные с танцевальным коллективом «Глория». 3. Выступление в ГБУ СО КК «Камышеватский ДИПИ» 	<p>Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов» Руководитель- Стрельченко Л.В. Обучающиеся хореографического коллектива «Глория» Руководитель – Авхачева Н.М.</p>
декабрь		<p>Театрализованное представление «Новый год»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение участников для решения данного социального проекта. 1. Выборка и подготовка материала для участия в театрализованном представлении в СДК, для 1-2 классов. 2. Определение цели и задач социального проекта. 3. Составление плана работы. 4. Распределение обязанностей. 5. Определение необходимых ресурсов. 	<p>Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов» Руководитель- Стрельченко Л.В. Сушков М.И. – педагог-организатор</p>
январь		<p>Театрализованное представление «В ожидании Рождественского чуда» совместно с Свято-Вознесенским Храмом ст. Камышеватская</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка и написание сценария. 2. Репетиции по творческим объединениям. <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместные репетиции. 2. Выступление в СДК ст. Камышеватская 	<p>Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов» Руководитель- Стрельченко Л.В. Сушков М.И.- педагог-организатор Обучающиеся объединения</p>

			«Благовест» Руководитель – Свистун Н.Н.
февраль		Мероприятие « Вам ветераны посвящаем!» Концерт для воинов - интернационалистов 1. Разработка и написание сценария. 2. Просмотр и подборка участников для выступления 3. Составление списка ветеранов 4. Репетиция с участниками выступления 5. Изготовление подарков своими руками 6. Выступление на базе СДК ст. Камышеватской	Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов Руководитель- Стрельченко Л.В. Обучающиеся МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район
март		Театрализованное представление «Вас на масленицу ждем, встретим масленным блином!» 1. Разработка и написание сценария. 2. Репетиция с участниками выступления. 3. Подбор и изготовление костюмов. 4. Выступление на базе МБОУ ДО ДДТ для детей 1 классов СОШ №6 и ГКУ СО КК «Камышеватский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».	Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов Руководитель- Стрельченко Л.В. Обучающиеся МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район Руководитель-Сушков М.И.- педагог – организатор.
март		Концертная программа «Музыкальный букет!» посвященный ко Дню 8 Марта. 1. Разработка и написание сценария 2. Привлечение участников из других объединений. 3. Репетиция с участниками выступления. 4. Подбор и изготовление костюмов. 5. Выступление на базе МБОУ ДО ДДТ	Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов Руководитель- Стрельченко Л.В. Обучающиеся МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район
март		Постановка спектакля «Легенда о матери» ко Дню театра. 1. Разработка и написание сценария. 2. Репетиция с участниками выступления. 3. Подбор и изготовление костюмов. 4. Выступление на базе МБОУ ДО ДДТ	Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов Руководитель- Стрельченко Л.В.
апрель		Концертно-игровая программа "Пасхальная Радость" 1. Разработка и написание сцена 2. Определение цели и задач 3. Определение содержания социального проекта. 3. Составление плана работы. 4. Распределение обязанностей. 5. Репетиция с участниками выступления 6. Определение необходимых ресурсов.	Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов Руководитель- Стрельченко Л.В.

Май		<p>Театрализованное мероприятие « И снова май! Салют! Победа!», посвященное Дню Победы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление плана работы. 2. Определение необходимых ресурсов. 3. Распределение обязанностей. 4. Изготовление поздравительных открыток. 5. Индивидуальное посещение и поздравление ветеранов и пожилых с праздником Победы. 	<p>Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов» Руководитель- Стрельченко Л.В. Обучающиеся МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район</p>
Июнь		<p>Концертно-игровая программа ко Дню защиты детей « Планета под названием Детство!»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение участников для решения данного мероприятия 2. Выборка и подготовка материала для участия в концертно-игровой программе 3. Определение цели и задач 4. Определение содержания социального проекта. 5. Составление плана работы. 6. Распределение обязанностей. 7. Определение необходимых ресурсов. 	<p>Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов» Руководитель- Стрельченко Л.В. Обучающиеся МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район</p>
Июнь		<p>Подведение итогов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ результатов по проведенным этапам проекта. 2. Оценка эффективности реализации социального проекта « Театр для всех!» 3. Размещение информации в СМИ. 	<p>Обучающиеся театральных объединений «Мир театра», «Радуга талантов» Руководитель- Стрельченко Л.В. Обучающиеся МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район</p>

Спектакль «Праздник осени»
(как пример социального проекта)

Информационная карта проекта

Название проекта - «Праздник осени»

Тип проекта: социальный, коллективный, творческий

Руководитель и участники проекта: педагог дополнительного образования Стрельченко Лариса Владимировна;

Группа обучающихся в объединении «Мир театра».

Название организации, в которой обучаются участники проекта МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район, ст-ца Камышеватская, ул. Советская № 129.



Сроки реализации проекта - сентябрь – ноябрь 2022г.



Цель проекта:

- сформировать потребность в совершении добрых поступков, добром отношении друг к другу, заботливом отношении к младшим. Обогатить опыт детей действиями и поступками, которые могут порадовать близких.

Задачи проекта:

- объединение коллектива в творческий коллектив для постановки спектакля; - развитие творческих способностей детей;
- внимания к окружающим, воспитание ответственности, самостоятельности;
- совершенствовать умения собственного управления творческой деятельностью обучающихся через постановку спектакля.

Ожидаемые результаты

Создание театрального коллектива для постановки спектакля будет способствовать формированию сплоченного коллектива, воспитанию, внимательного отношения к младшим.

С чего все начиналось.

Станица Камышеватская расположена от города Ейска далеко. И не всегда к нам приезжают с выступлением артисты цирка, театра, эстрады. Не каждый родитель сможет повезти своего маленького ребенка в город Ейск на какое-либо представление, очень далеко или не хватает средств. Подумав, объединение «Мир театра» решили организовать в рамках

благотворительной акции, показ спектаклей для наших малышей в детских садах станицы Камышеватской.

В сентябре в объединении «Мир театра», разработали краткосрочный социальный проект под названием «Праздник осени». Дети подготовили удивительный музыкальный спектакль с элементами игры для самых маленьких. 04.11.2016г и 08.11.2016г, спектакль показали детям детских садов МБДОУ ДСКВ № 9 «Золотой колос» и МБДОУ ДСКВ № 19 «Полюшко». В спектакле приняло участие 12 человек объединения «Мир театра», обучающиеся дома детского творчества. Ребята с радостью восприняли идею показа спектакля малышам дружно принялись за дело. Проект направлен на формирование интереса к общественной жизни; заботливом отношении к младшим, желании совершать «добрые» поступки.

Актуальность проекта заключается в том, что в современном обществе утрачиваются такие понятия, как доброта, бескорыстие, благотворительность, соучастие. Дети – это наше будущее, будущее России. Формирование генофонда России – это наша задача. Ведь именно мы, поколение, живущее сейчас, несем ответственность за то, каким в нашей стране вырастет поколение будущего.

Дети – наиболее восприимчивая аудитория из всего общества, впитывающая главную мысль, воспитываемую культурой – добро, красота и ценность нашего мира. Воспитание культурного общества – задача всего человечества. В развитии – Жизнь.

Особенностью предлагаемого проекта является вовлечение всего коллектива-группы в его реализацию через организацию деятельности каждого ребенка.

Новизна: «Открытая сцена» – альтернативное понятие, в котором подразумевается не приход зрителя посмотреть постановку или спектакль в театр, а когда театр идет к зрителю, чтобы показать, напомнить донести информацию посредством спектакля или постановки.



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

I этап – подготовительный:

- ❖ -выбор и анализ темы (выявление и изучение события, которому будет посвящен сценарий);
- ❖ -поиск и выявление проблемы в рамках выбранной темы (выбор и изучение возможностей места проведения театрализованного действия; выявление творческих и материальных возможностей воплощения сценария будущего театрализованного действия);
- ❖ - постановка педагогической цели будущего театрализованного действия;
- ❖ -определение идеи (кому мы хотим показать спектакль и зачем?).

II этап – организация деятельности:

(работа над спектаклем, от этюдов к рождению спектакля)

- ❖ репетиционный период (ведутся репетиции по заучиванию ролей малыми группами);
- ❖ постановочный этап (сводные репетиции)
- ❖ выпускной этап (технические репетиции, установка декораций, света и генеральная репетиция в костюмах).

III этап – премьера

- ❖ показ спектакля для малышей, родителей и воспитателей)

IV этап – подведение итогов

- ❖ что было сделано хорошо, что плохо?
- ❖ какой опыт из проделанной работы мы можем использовать в дальнейшем

V ЭТАП-портфолио

- ❖ создание фотоотчета.
- ❖ Сладкий сюрприз - (привлечения родителей).

Участники спектакля в течение 2-х месяцев, повторяли эпизоды сценария, придумывали новые мизансцены, репетировали. Дети учились не бояться проблемных ситуаций, находить пути их решения, преодолевать свои комплексы и страхи публичного выступления. Ведь ребятам очень нужна вера в свои силы и способности.

Материально-технические ресурсы:

Базой реализацией проекта на подготовительном этапе является МКОУ ДО ДДТ МО Ейского района, в котором имеются условия для подготовки и реализации данного проекта. Помощь в реализации проекта оказывали родители (изготовление подарков для малышей).

Предполагаемые результаты

- формирование умения самоопределяться (делать выбор);
- проявлять инициативу в организации праздников, спектаклей и других форм театральной деятельности;
- обретение опыта работы в команде, нравственного поведения и общения;
- овладение навыками и умениями социальной деятельности.

В результате деятельности в рамках проекта, обучающиеся почувствуют необходимость в совершении добрых дел. Участники проекта не только осознают в процессе деятельности его социальную значимость, но и увидят, что те творческие умения и способности, которыми они обладают, приносят реальную пользу людям.



Заключение.

Никто не рождается с готовыми представлениями о жизни, мировоззрение не передается по наследству, как черты лица или характера, оно формируется в сознании годами, а фундамент его закладывается в детстве и юности. Каким будет человек – добрым или злым? Какие ценности будут возведены им в ранг принципиальных? Будет ли он любить искусство? Удовлетворит ли он свои интеллектуальные, профессиональные и социальные амбиции? Как воспитать гражданина? Такие проблемы ставит перед собой коллектив детского объединения «Мир театра», продолжая свой путь к цели.





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

ИТОГИ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ПРОЕКТА « ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ!» 2022- 2023 год

Новый год – это любимый праздник всех детей, **26 декабря 2022 года** в МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район объединениями «Мир театра» и театра» и « Радуга талантов», руководитель Стрельченко Лариса Владимировна – педагог дополнительного образования, для учащихся 1 классов МБОУ СОШ №6 ст.Камышеватской был проведен новогодний утренник «Чудеса под Новый год». Сказочные герои увлекли ребят в волшебный мир сказки. С появлением Деда Мороза и Снегурочки начался настоящий праздник с песнями , играми ,хороводами. Ребята окунулись в праздничную атмосферу приключений, зарядились праздничным настроением и ощущением волшебства.



7.01.2023 года состоялся праздничный концерт посвященный Рождеству Христову, в котором приняли участие коллективы « Мир театра» и « Радуга талантов». С радостью, волнением и открытыми сердцами, встречали участников представления благодарные зрители. Рождественские песни, театральная постановка « В ожидании Рождественского чуда», создали настоящую атмосферу Рождества Христова.



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГОТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

ИТОГИ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ПРОЕКТА « ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ!» – 2023 год

Масленица – веселый, шумный, любимый народный праздник. В масленичную неделю люди провожают зиму и встречают весну. Символами этого праздника считают солнце, блины, чучело Масленицы. В МБОУ ДО ДДТ стало уже доброй традицией праздновать масленицу. Целый месяц ребята из объединения «Мир театра» и «Радуга талантов» готовились к этому событию. 22 февраля 2023 года для учащихся 1-х классов МБОУ СОШ №6 им. А.П.Сороки, прошел театрализованный праздник «Вас на Масленицу ждем.





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

ИТОГИ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ПРОЕКТА « ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ!» – 2023 год



Христос Воскрес! С этой радостной новостью ребята из объединений «Благовест», « Радуга талантов» и настоятелем нашего станичного храма с Василием, отправились в Дом-интернат для престарелых и инвалидов. Пели песни , рассказывали стихи, показали сценку «Нечаянная Радость». После выступления настоятель храма иерей Василий поздравил всех присутствующих с Праздником и одарил Пасхальным куличом. (14.04.2023г).

16 апреля в день Светлого Христова Воскресенья на базе Дома культуры ст. Камышеватской прошел праздничный концерт «Пасхальная радость». В концерте приняли участие все образовательные организации. Объединения «Мир театра», « Радуга талантов» были активными участниками этого мероприятия



ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г.
Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено
приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

Стрельченко Лариса Владимировна

Педагог

МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила
высокую оценку от эксперта "Инфоурок":

**Проектная деятельность в театральном объединении
«МАСКАРАД»**

Web-адрес публикации:

https://infourok.ru/proektnaya_deyatelnost_v_teatralnom_obedinenii_maskarad_3597126.html

Данное Свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО РОССИИ

Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



04.02.2022
ДЧ10423405

Председатель редакционной
коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г. Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

Стрельченко Лариса Владимировна

Педагог

МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта "Инфоурок":
Социальный проект: «ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ».

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/socialniy-proekt-teatr-dlya-detey-3597184.html>

Данное Свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО РОССИИ

Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
INFOUROK.RU/STANDART



23.04.23

ДУ60030004

Председатель редакционной
коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г. Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

Стрельченко Лариса Владимировна

Педагог

МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта "Инфоурок":
СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «Дорогою добра».

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/socialniy-proekt-dorogoyu-dobra-3597153.html>

Данное Свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО РОССИИ

Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](http://infourok.ru/standart)



Председатель редакционной
коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

15.01.2024
11410504767

INFOUROK.RU



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 16.02.2024

№ 93-р

г.Ейск

**Об итогах муниципального этапа
конкурса профессионального мастерства
работников сферы дополнительного образования
«Сердце отдаю детям» в 2024 году**

В соответствии с распоряжениями управления образованием администрации муниципального образования Ейский район от 11 декабря 2023 г. № 774-р «О проведении муниципального этапа конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в 2024 году», на основании п. 4.4. Положения об управлении образованием администрации муниципального образования Ейский район:

1. Утвердить результаты Конкурса (приложение).
2. Руководителям общеобразовательных организаций довести итоги Конкурса и результаты участия в нем до сведения заинтересованных лиц.
3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Начальник управления



Л.С. Браун



Новикова Е.В.

Приложение

к распоряжению
управления образованием
№ 93-р от 16.02.2024

**Результаты
муниципального этапа
конкурса профессионального мастерства
работников сферы дополнительного образования
«Сердце отдаю детям» в 2024 году**

№	Ф.И.О. участника	ОО	Номинация	Статус
1	2	3	4	5
1	Герасименко Светлана Викторовна	МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Педагог дополнительного образования художественной направленности» (театр)	Победитель
2	Стрельченко Лариса Владимировна	МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Педагог дополнительного образования художественной направленности» (декоративно-прикладное творчество)	Победитель
3	Дудка Людмила Борисовна	МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Педагог дополнительного образования естественнонаучной направленности»	Победитель
4	Аллахвердиева Евгения Евгеньевна	МКОУ СШ №3 г. Ейска	«Наставник-педагог в дополнительном образовании»	Победитель
5	Масалькина Снежана Сергеевна	МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Педагог дополнительного образования социально-гуманитарной направленности»	Участник
6	Дугина Инна Валерьевна	МБОУ ДО ДЮЦ г. Ейска	«Педагог дополнительного образования социально-гуманитарной направленности»	Участник
7	Самосика Павел Алексеевич	МБОУ СОШ №18 им. А.В. Суворова п. Степной МО Ейский район	«Педагог дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности»	Участник
8	Сорока Константин Иванович	МБОУ СОШ №7 им. историка профессора Н.И. Павленко г. Ейска	«Педагог дополнительного образования физкультурно- спортивной направленности»	Участник

Начальник управления

Д.С. Браун



Новикова Е.В.



ГРАМОТА

Управление образованием администрации
муниципального образования Ейский район

НАГРАЖДАЕТСЯ

СТРЕЛЬЧЕНКО

ЛАРИСА ВЛАДИМИРОВНА,

педагог дополнительного образования
МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район

ПОБЕДИТЕЛЬ

*муниципального дистанционного творческого конкурса
"Весна Победы", посвященного 75-ой годовщине Победы
в Великой Отечественной войне
в номинации "Видео-поздравление"*

Начальник управления



Л.С.Браун

2020 г.





РАСПОРЯЖЕНИЕ

НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

от 19.05.2020 г.

№291-р

г. Ейск

Об итогах дистанционного творческого конкурса "Весна Победы", посвященного 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

Во исполнение распоряжения управления образованием администрации муниципального образования Ейский район от 22 апреля 2020 года № 260-р « О проведении дистанционного творческого конкурса «Весна Победы», посвященного 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне», а также в целях формирования художественно-эстетического вкуса у подрастающего поколения, повышения эстетического и художественного уровня оформления образовательных учреждений в преддверии Дня Победы с 22 апреля по 8 мая 2020 года проводился дистанционный творческий конкурс "Весна Победы" (далее - Конкурс).

Конкурс организован среди обучающихся образовательных учреждений Ейского района в возрасте от 7 до 18 лет, а также воспитателей, педагогов и родительской общественности.

Конкурсные работы оценивались по двум номинациям в каждой возрастной группе: «Сирень 1945 года» (изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество), «Поздравление от нас, не видевших войны» (видео-поздравление, презентация-поздравление, авторское поздравление).

На Конкурс было представлено 520 творческие работы из 50 образовательных учреждений Ейского района:

Общеобразовательные учреждения: МБОУ СОШ № 1, № 3, № 5, № 6, № 7, № 8, № 9, № 10, №11, №17, № 18, № 19, № 20, № 21, № 23, № 24, № 25, № 27;

Дошкольные образовательные организации: МБДОУ ДСКВ № 1, № 3, № 4, № 5, № 6, № 7, № 8, № 9, № 10, № 11, № 12, № 14, № 15, № 17, № 18, № 19, № 20, № 21, № 22, № 23, № 25, № 27, № 30, № 31, № 32, № 34, № 35;

Учреждения дополнительного образования: МКОУ ДО ДДТ, МБОУ ДО ДЮЦ, МБОУ ДО ЭБЦ, МКОУ ДО СЮТ, ДШИ ст. Ясенской.

На основании вышеизложенного:

1. Утвердить результаты конкурса «Весна Победы» (приложение).
2. Наградить участников конкурса, занявших призовые места, грамотами управления образованием.



3. Руководителю МКОУ ДО ДДТ (Дикая) поощрить педагогов, принимавших активное участие в организации и проведении дистанционного творческого конкурса «Весна Победы».

4. Руководителям МБОУ СОШ № 1 им. С. Соболя г. Ейска МО Ейский район (Т.Е. Волкова), МБОУ СОШ № 3 им. генерал-фельдмаршала М.С. Воронцова г. Ейска МО Ейский район (Е.Х. Мозговая), МБОУ ООШ № 5 им. Героя Советского союза П.А. Михайличенко г. Ейска МО Ейский район (Т.Н. Руденко), МБОУ СОШ № 6 им. Героя Советского Союза А.П.Сороки ст. Камышеватской МО Ейский район (Г.В. Кильченко), МБОУ СОШ № 7 им. историка, профессора Н.И. Павленко г. Ейска МО Ейский район (А. А. Беликов), МБОУ СОШ № 8 им. П.М. Гурьева ст.Копанской МО Ейский район (Ж.В. Хорева), МБОУ СОШ № 10 им. Героя Советского Союза К. И. Недорубова пос. Моревка МО Ейский район (О.А. Целова), МБОУ СОШ № 11 им. летчика-космонавта, дважды Героя Советского Союза В.М.Комарова г. Ейска МО Ейский район (А.Н. Почуйко), МБОУ СОШ № 17 им. маршала Г.К. Жукова п. Советский МО Ейский район (Н.А. Федоряка), МБОУ ООШ № 18 имени Д.А. Шеметова п. Заводской МО Ейский район (И.Л. Лущик), МБОУ СОШ № 19 им. А. В. Суворова п. Степной МО Ейский район (А.Ю. Шеховцова), МБОУ СОШ № 20 им. Героя Советского Союза И.В.Гаврилова г. Ейска МО Ейский район (А.А. Бельдин), МБОУ СОШ № 21 им. Летчика И. Щипанова ст. Ясенской МО Ейский район (Т.А. Марченко), МБОУ СОШ № 23 им. В.П. Антонюка с. Воронцовка МО Ейский район (Т.В. Чукина), МБОУ СОШ № 25 им. трижды Героя Советского Союза А.И. Покрышкина ст. Должанской МО Ейский район (О.Н. Барабаш), МБОУ СОШ № 27 им. М.В.Александрова п. Комсомолец МО Ейский район (А.М. Зацепя), МБДОУ ДСКВ № 1 ст. Копанской МО Ейский район (Н.В. Середа), МБДОУ ДСКВ № 3 п. Комсомолец МО Ейский район (Н.И. Швыдченко), МБДОУ ДСКВ № 4 ст. Должанской МО Ейский район (Т.Н. Ливеренко), МБДОУ ДСКВ № 5 ст. Ясенской МО Ейский район (В.Ю. Ефименко), МБДОУ ДСОВ № 6 г. Ейска МО Ейский район (Т.Ю. Стрельникова), МБДОУ ДСКВ № 7 с. Кухаривка МО Ейский район (Е.М. Алимova), МБДОУ ДСКВ № 8 г. Ейска МО Ейский район (Е.К. Минченко), МБДОУ ДС № 9 ст. Камышеватской (Ю.Б. Степанцова), МБДОУ ДСКВ № 10 г. Ейска МО Ейский район (Н.К. Лемехова), МБДОУ ДСКВ № 11 г. Ейска МО Ейский район (И.О. Пяткина), МБДОУ ДСКВ № 12 ст. Должанской МО Ейский район (О.А. Иваненко), МБДОУ ДСКВ № 14 г. Ейска МО Ейский район (Н.Э. Андрoнова), МБДОУ ДСКВ № 15 г. Ейска МО Ейский район (Н.Г. Рысухина), МБДОУ ДСКВ № 17 с. Воронцовка МО Ейский район (Е.И. Зуйкова), МБДОУ ДСКВ № 18 г. Ейска МО Ейский район (С.П. Лукьянченко), МБДОУ ДСКВ № 19 ст. Камышеватской МО Ейский район (С.А. Гежа), МБДОУ ДСКВ № 20 п. Степной МО Ейский район (А.А. Кандаурова), МБДОУ ДС № 21 с. Александровка МО Ейский район (С.А. Щеголькова), МБДОУ ДСКВ № 22 г. Ейска МО Ейский район (Т.В. Картава), МБДОУ ДСОВ № 23 г. Ейска МО Ейский район (Т.В. Тихоиванова), МБДОУ ДСКВ № 25 г. Ейска МО Ейский район (Ю.Ю. Лукьянченко), МБДОУ ДСКВ № 27 г. Ейска МО Ейский район



(М.А. Лукьянец), МБДОУ ДСКВ № 30 г. Ейска МО Ейский район (О.Н. Соколова), МБДОУ ДСКВ № 31 г. Ейска МО Ейский район (А.М. Кузнецова), МБДОУ ДСКВ № 32 г. Ейска МО Ейский район (А.А. Золотарева), МБДОУ ДСКВ № 34 г. Ейска МО Ейский район (О.К. Савина), МБДОУ ДСКВ № 36 п. Октябрьский МО Ейский район (В.В. Щербакова), МКОУ ДО ДДТ ст. Камышеватской МО Ейский район (И.А. Дикая), МБОУ ДО ДЮЦ г. Ейска МО Ейский район (Е.В. Горбик), МБОУ ДО ЭБЦ г. Ейска МО Ейский район (И.Н. Бугаенко), МКОУ ДО СЮТ г. Ейска МО Ейский район (Л.А. Хоренкова), МБУ ДО Детская школа искусств МО Ейский район (В.В. Мануйлов), поощрить учащихся, воспитанников и педагогов, принявших наиболее активное участие в дистанционном творческом конкурсе "Весна Победы", посвященного 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника отдела воспитательной работы управления образования О.С. Доля.

Начальник управления



Л.С. Браун



255	МБОУ СОШ № 3 г. Ейск	«Сирень Победы ветеранам»	Коллективная работа 11 «А» класса	Емельянцева Н.А.	3 место
Учреждения дополнительного образования					
Возрастная группа: 7-10 лет					
256	МКОУ ДО СЮТ г. Ейска	«Поздравление ветеранам»	Кожокс курт Всеволод	Бортников С.В.	1 место
257	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Поздравление ветеранов»	Слободжанино в Лев	Габова О.Н.	1 место
258	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Спасибо, ветераны»	Дрючко Арина	Новикова В.Н.	2 место
259	МБУ ДО ДШИ ст. Ясенской	«Полюшко – поле»	Полихун Захар	Свириденкова Е.В.	2 место
260	МКОУ ДО СЮТ г. Ейска	«Еще тогда нас не было на свете»	Орлова Ярослава	Якименко М.Г.	2 место
261	МКОУ ДО СЮТ г. Ейска	«Пусть будет мир»	Крапива Арина	Якименко М.Г.	3 место
Возрастная группа: 11-14 лет					
262	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Спасибо, дорогие ветераны!»	Герасименко Софья	Герасименко С.В.	1 место
263	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Поздравление ветеранам»	Фокин Константин	Дребенцов Е.В.	1 место
264	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	« Поздравление от нас, не видевших войны»	Стручкова Арина	Васнецова И.А.	2 место
Педагоги					
265	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Мы помним»	Герасименко Светлана Викторовна		1 место
266	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Поздравление»	Дребенцов Евгений Викторович		1 место
267	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	« От нас, не видевших войны»	Стрельченко Лариса Владимировна		1 место
268	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Мы помним»	Авхачева Наталья Михайловна		2 место
Коллективная работа					
269	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Победу вы заслужили для нас»	Калабалык Дина Калабалык Богдан	Гуренко Е.Н.	1 место
270	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«Когда еще нас не было на свете»	Театральный коллектив «Балаганчик»	Герасименко С.В.	1 место
271	МКОУ ДО ДДТ МО Ейский район	«С Днем Победы»	Кружок «Акварельки и волшебные кисти»	Скорнякова Е.В.	1 место



КОПИЯ ВЕРНА

Новикова Е.В.



Грамота

*Управление образованием администрации
муниципального образования Ейский район*

НАГРАЖДАЕТ

*Стрельченко Ларису Владимировну,
педагога дополнительного образования
МКОУ ДО ДДТТ ст. Камышеватской,*

ПОБЕДИТЕЛЯ

*районного конкурса
«Новогодняя фантазия 2020» в номинации:
«Креативное новогоднее творчество»*

*Исполняющий обязанности
начальника управления*

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Л.С. Браун", is positioned to the right of the official title.

Л.С. Браун

г. Ейск, 2019 г.





РАСПОРЯЖЕНИЕ

НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

от 26.12.2019 г.

№ 552 - р

г. Ейск

Об итогах районного конкурса «Новогодняя фантазия 2020»

Во исполнение распоряжения начальника управления образованием администрации муниципального образования Ейский район от 8 ноября 2019 года № 428 - р «О проведении районного конкурса «Новогодняя фантазия 2020», в целях формирования художественно-эстетического вкуса у подрастающего поколения, создания условий для выявления активных и талантливых детей, повышения эстетического и художественного уровня оформления образовательных учреждений в преддверии новогодних праздников с 15 ноября по 21 декабря 2019 года проводился районный конкурс «Новогодняя фантазия 2020» (далее - Конкурс).

В конкурсе приняли участие дошкольные, общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования.

Конкурсные работы оценивались по пяти номинациям: «Лучшая новогодняя игрушка», «Символ Нового года», «Снегурочка», «Новогодние часы», «Креативное новогоднее творчество».

В номинации «Лучшая новогодняя игрушка» представлено 117 конкурсных работы. Для изготовления моделей новогодних игрушек был использован разнообразный материал: нитки, картон, пряжа, фоамиран, ткань, бусины, пуговица, мишура и т.д. Лучшими были признаны новогодние игрушки дошкольных образовательных учреждений № 5, 12, 14, 20, 22, 25, 34; общеобразовательных учреждений № 15, 21, 26, лица № 4, гимназии № 14; учреждений дополнительного образования – ДДТ, СЮТ.

В номинации «Символ Нового года» представлены 177 поделок. Лучшими, по мнению жюри, стали символы Нового года, изготовленные педагогами, родителями и учащимися дошкольных образовательных учреждений № 3, 5, 9, 11, 14, 17, 18, 19, 21, 22, 26, 29, 30, 32, 33, 34, 36; общеобразовательных учреждений № 1, 5, 17, лица № 4, гимназии № 14; учреждений дополнительного образования – ДДТ, ЭБЦ, ДЮЦ.

В номинации «Снегурочка» представлено 72 работы. Лучшими признаны Снегурочки дошкольных образовательных учреждений № 1, 3, 6, 7, 14, 15, 18, 23, 25, 34; общеобразовательных учреждений № 7, 15, 24, лица № 4 и учреждений дополнительного образования – ДДТ, ДЮЦ, ЭБЦ.



В номинации «Новогодние часы» представлено 130 поделок. Лучшими были признаны работы дошкольных образовательных учреждений № 1, 4, 5, 9, 11, 14, 22, 23, 27, 29, 35; общеобразовательных учреждений № 3, 6, 8, 13, 17, 18, 22, гимназии № 14; учреждений дополнительного образования – ДДТ, СЮТ, ЭБЦ, ДЮЦ.

В номинации «Креативное новогоднее творчество» представлено 170 работ. Лучшими были признаны поделки дошкольных образовательных учреждений № 2, 6, 22, 24, 27, 31, 34; общеобразовательных учреждений № 15, лицея № 4; учреждений дополнительного образования – ДДТ, СЮТ, ЭБЦ, ДЮЦ и ГКОУ КК школа-интернат (с.Воронцовка).

Итоги конкурса были подведены на выставке, которая проводилась 21 и 22 декабря 2019 года на базе ГДК.

Активное участие в оформлении и организации работы выставки приняли педагоги МКОУ ДО ДДТ.

На основании вышеизложенного:

1. Утвердить результаты районного конкурса «Новогодняя фантазия 2020» (приложение).

2. Наградить участников конкурса, занявших призовые места, грамотами управления образования.

3. Руководителю МКОУ ДО ДДТ (Дикая) поощрить педагогов, принимавших активное участие в оформлении и проведении районной выставки в рамках конкурса «Новогодняя фантазия 2020».

4. Руководителям образовательных учреждений поощрить учащихся, воспитанников и педагогов, принявших наиболее активное участие в районном конкурсе «Новогодняя фантазия 2020».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника отдела воспитательной работы управления образования О.С.Доля.

Исполняющий обязанности
начальника управления



Браун

Л.С. Браун



КОПИЯ ВЕРНА
Новикова Е.В.
Директор



Приложение к распоряжению
от 26.12.2019 г. № 552 - р

**Результаты
районного конкурса «Новогодняя фантазия 2020»**

Номинация «Лучшая новогодняя игрушка «				
Дошкольные образовательные учреждения				
Образовательное учреждение	Ф.И.О. автора	Название работы	Возраст	Место
МБДОУ ДСКВ № 34	Лукьянцева Мирра и мама Лукьянцева Юлия Александровна	«Снегири»	коллективная работа	1
МБДОУ ДСКВ № 14	Пакина Наталья Валентиновна	«Волшебный шар»	родитель	1
МБДОУ ДСКВ № 20	Демченко Екатерина Николаевна	«Мышка»	воспитатель	1
МБДОУ ДСКВ № 12	Крупина Вероника	«Новогодняя фантазия»	5 лет	2
МБДОУ ДСКВ № 25	Арустамян Лаура	«Снеживика»	5 лет	2
МБДОУ ДСКВ № 5	Дудка Александр	«Лучшая новогодняя игрушка»	5 лет	3
МБДОУ ДСКВ № 22	Борисов Егор и мама Борисова Светлана Николаевна	«Елочная сказка»	6 лет	3
Общеобразовательные учреждения				
МБОУ лицей № 4	Наседкина Меланья	«Новогодние игрушки»	7 лет	1
МБОУ лицей № 4	Бятец Алиса	«Седьмое небо»	10 лет	1
МБОУ СОШ № 21	Скирда Дарья	«Елочный шар»	8 лет	2
МБОУ ООШ № 26	Гармаш Александр	«Новогодний шар»	7 лет	2
МБОУ гимназия № 14	Котлярова Полина	«Шар из роз»	9 лет	3
МБОУ СОШ № 15	Пшеничная Анна	«Лучшая новогодняя игрушка»	9 лет	3
Учреждения дополнительного образования				
МКОУ ДО ДДТ	Вохмина Дина	«Набор новогодних шаров»	12 лет	1
МКОУ ДО ДДТ	Алексеевко София	«Новогодний ежик»	12 лет	1
МКОУ ДО СЮТ	Якименко Марина Геннадьевна	«Новогодний медальон»	ПДО	1
МКОУ ДО ДДТ	Захарченко Юлия	«Подарок для елочки»	11 лет	2
МКОУ ДО ДДТ	Сидельникова Елизавета	«Новогодний шар»	10 лет	2
МКОУ ДО СЮТ	Белова Дарья	«Креативная снежинка»	12 лет	2
МКОУ ДО ДДТ	Игнашова Виктория	«Шар канзаши»	10 лет	3
Номинация «Символ Нового года»				
Дошкольные образовательные учреждения				
МБДОУ ДСКВ № 32	Захарова Маргарита и мама Захарова Эльвира Юрьевна	«Елочка-красавица с мышатами»	коллективная работа	1
МБДОУ ДСКВ № 22	Козлов Тимофей и мама	«Мышиный Король»	коллективная	1

	Юрьевна и воспитанники подготовительной группы		работа	
МБДОУ ДСКВ № 24	Бедарева Виктория	«Красавица из леса»	5 лет	1
МБДОУ ДСКВ № 34	Инькова Анна Александровна	«Новогодняя ночь в лесном городе»	ПДО	1
МБДОУ ДС № 2	семья Забелина Константина	«Зимний дворик»	коллективная работа	2
МБДОУ ДСКВ № 22	Галкин Феодор и мама Галкина Елена Сергеевна	«Новогодний экипаж»	коллективная работа	2
МБДОУ ДСКВ № 31	Кузьменко Сергей и мама Кузьменко Виктория Сергеевна	«Украшим Новый год»	коллективная работа	2
МБДОУ ДСКВ № 27	Кортягова Нина Николаевна	«Новогоднее угощение»	родитель	2
МБДОУ ДСОВ № 6	Попко Валерия	«Лесная красавица»	6 лет	3
МБДОУ ДСКВ № 34	Лукашенко Ольга Александровна	«Льются звуки жизни, счастья и добра, озаряя мысли светом Рождества»	муз. руководитель	3
Общеобразовательные учреждения				
МБОУ лицей № 4	Васильев Руслан	«Волшебная ночь»	8 лет	1
МБОУ СОШ № 15	Бойченко Николай	«Дед Мороз на Кубани»	9 лет	2
МБОУ СОШ № 15	Молчанов Никита	«Пряничный домик»	14 лет	2
МБОУ СОШ № 15	Плетнева Дарья	«Креативное новогоднее творчество»	15 лет	3
ГКОУ КК школа-интернат с. Воронцовка	Пучка Даниил	«Символ года»	14 лет	3
Учреждения дополнительного образования				
МКОУ ДО ДДТ	Бугай Анастасия	"Встреча двух желаний"	10 лет	1
МКОУ ДО СЮТ	Демидова Дана	Панно-ночник «Зимний домик»	11 лет	1
МКОУ ДО СЮТ	Собко Анастасия	«Елка»	14 лет	1
МКОУ ДО ДДТ	Гудзь Ирина	"Креативная ель"	10 лет	1
МКОУ ДО ДДТ	Фролова Ирина Дмитриевна	«Новогодняя фантазия»	ПДО	1
МКОУ ДО ДДТ	Стрельченко Лариса Владимировна	«Новогодняя сказка»	ПДО	1
МКОУ ДО ДДТ	Чабак Дина	"Елочка-красавица"	11 лет	2
МБОУ ДО ДЮЦ	Трегуб Раиса Александровна	«Креативное новогоднее творчество»	ПДО	2
МБОУ ДО ДЮЦ	Иващенко Варвара	«Чайная елка»	7 лет	3
МБОУ ДО ЭБЦ	Шитик Полина	Композиция «Желаю удачи в новом году!»	12 лет	3

Исполняющий обязанности
начальника управления



Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783104124934

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/109-843

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

29 февраля 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Стрельченко
Лариса Владимировна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 16 февраля 2024 года по 29 февраля 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Организация и осуществление образовательной
деятельности по дополнительным общеобразовательным
программам художественной направленности»

в объеме 72 часа



Руководитель

Секретарь

В.В.Завражин

А.С.Романюк