

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2026 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ
МО Ейский район
_____ Е.В.Новикова
31 августа 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Умельцы»

(декоративно-прикладное творчество)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 5 месяцев 40 часов

Возрастная категория: от 6 до 15 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 70143

Автор-составитель:
Киселёва Ирина Витальевна
педагог дополнительного образования

Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Стр.
1.	Нормативно-правовая база	3
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	4
2.1	Пояснительная записка программы.	4
2.2	Цели и задачи.	6
2.3	Содержание программы.	6
2.4	Планируемые результаты	8
3.	Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	9
3.1.	Календарный учебный график	9
3. 2.	Воспитание	10
3. 3.	Условия реализации программы.	12
3.4.	Формы аттестации.	12
3. 5.	Оценочные материалы.	14
3. 6.	Методические материалы.	15
3.7.	Список литературы.	16
	Приложения	17
	Приложение 1.	18
	Приложение 2.	21
	Приложение 3.	22
	Приложение 4.	23
	Приложение 5.	24

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).

7. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

8. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.

10. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129 «О внесении изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей

Краснодарского края, 2024 год.

13. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.

14. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район.

1. Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Программа может быть реализована в сетевой форме на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями (Приложение 1).

Направленность. Программа относится к **художественной направленности**, способствует развитию навыков декоративно-прикладного творчества.

Новизна программы заключается в том, что дети познают разные виды народного и декоративного искусства с использованием современных методик, в том числе и информационно-коммуникативные технологии (ИКТ). Использование ИКТ при обучении декоративно-прикладному искусству открывает перед учащимися огромные творческие возможности, способствует разностороннему развитию детей, активации их познавательного интереса, формированию основ информационной культуры, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, и, возможно, дальнейшему профессиональному самоопределению. Информационно-коммуникативные технологии в обучении дают возможность внедрять новые, нетрадиционные формы организации учебного процесса, широко использовать методы активного, деятельностного обучения при организации творческой работы учащихся.

Актуальность

Программа **направлена на социально-экономическое развитие** муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а так же, одарённых и талантливых детей с различными образовательными возможностями.

программы заключается в том, что она позволяет дать возможность самореализации, развить свой творческий потенциал в волшебном мире декоративно-прикладного искусства. Позволяет уравновесить аспекты

интеллектуального, эстетического и физического воспитания и развития ребенка, дает ясные представления о взаимодействии декоративно-прикладного творчества с жизнью, решает задачу творческого образования и эстетического воспитания, а также предполагает приобщение кружковцев к активному труду, привитие любви к предметному миру, развитие способностей понимать истинную ценность предметов. Из всего многообразия видов творчества декоративно-прикладное творчество является, пожалуй, самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано украшать быт людей и среду их обитания.

Профориентация. Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как валяльщик, дизайнер модной одежды, художник, костюмер. Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителей данных профессий, технологиях работы с шерстью, составлении эскизов и изготовлении различных предметов, но и овладевают основами войлокования, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что создаёт условия для самореализации личности ребёнка, выявляет и развивает творческие способности. Формирует культуру труда, содержание в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планировании работы. Расширяет кругозор. Развивает мелкую моторику рук. Занятия развивают творческую фантазию, способствуют становлению творческой индивидуальности. Обучение детей по данной программе, способствует формированию знаний, умений и навыков декоративно-прикладного творчества, помогает в их освоении, создает условия для всестороннего развития личности, самоопределения и социализации в условиях современного общества.

Отличительные особенности данной образовательной программы состоят во включении в программу различных методик и техник выполнения поделок и изделий декоративно-прикладного творчества, а также использовании разных материалов для творчества, в том числе бросовый материал, вторичное сырье.

Адресат программы. Программа предназначена для учащихся 6-15 лет. Количество обучающихся до 15 человек.

В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребёнка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме

программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану) для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение 2)

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребёнка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Программа является ознакомительной, рассчитана на 5 месяцев обучения. На освоение программы отводится 40 часов.

Форма обучения: Форма обучения по программе - очная.

Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий, которые позволяют осуществить обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешённые Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций).

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребёнка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантин.

Формы дистанционного обучения

Чат – занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия – дистанционные учебные занятия, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий:

- занятия в формате презентации;
- занятия в формате видео ролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз по 2 часа. Продолжительность одного часа составляет 40 минут, перемена при двухчасовом занятии 10 минут. При обучении с применением дистанционных технологий продолжительность занятий 20 минут для групп 6-9 лет, и 30 минут для 10-11 лет.

Особенности организации образовательного процесса: В программе предусмотрена **разноуровневая технология организации обучения.** Программа создаёт условия для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности.

Каждый обучающийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

Цель программы: создание условий для формирования интереса учащихся к занятиям декоративно-прикладным творчеством и овладения изучаемыми видами творчества.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства, с культурой своего народа, родного края;
- изучить технологии различных видов декоративно-прикладного творчества;
- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с различными материалами и инструментами;
- познакомить с основами рисунка и построения композиции;
- сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству.

Личностные:

- привить уважительное и бережное отношение к традиционной народной культуре и творчеству народных мастеров;
- воспитать чувства гражданственности и любви к родине через изучение народного творчества, возрождение и развитие национальных традиций;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности,
- познакомиться с профессиями валяльщик, дизайнер модной одежды, художник, костюмер.

Метапредметные:

- развить образное мышление, творческие способности;
- сформировать эстетический и художественный вкус;
- сформировать уважительное отношение и терпимость друг к другу, чувства коллективизма и справедливости.

1.2 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2.	Тканевая мозаика.	16	3	13	Выставка
3.	Скульптура в миниатюре. Профессия валяльщик, дизайнер модной одежды	18	2	16	Практические задания
4.	Итоговое занятие	4		4	Итоговая выставка
	Итого	40	6	34	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теория: Виды инструктажа и инструкция по технике безопасности.

Вводный инструктаж. Инструктаж на рабочем месте. Инструкция по технике безопасности.

Цель и задачи работы кружка «Лад». Основные формы и методы работы, материалы и техники выполнения различных работ.

Основные сведения о приемах работы с различными материалами.

Общее знакомство с технологией изготовления поделок в различной технике.

Практика: перспективы развития прикладного искусства. Понятие о трудовой и технологической дисциплине, культура труда.

2. Тканевая мозаика.

Теория: Классификация текстильных волокон. Волокна растительного и животного происхождения, химические и минеральные волокна.

Природа материалов. Хроматические и ахроматические цвета. Тёплые

и холодные тона. Цветовой круг. Гармоничное сочетание цветов. Цветовое сочетание. Правила и законы цветового круга.

Способы получения швейных материалов. Технологический процесс производства тканей. Виды ткацких переплетений.

Проектирование узоров лоскутной пластики. Определение формы узора. Зависимость формы узора. Зависимость формы от вида и свойств материала. Изготовление шаблонов узора. Раскрой узоров по шаблонам. Инструменты для изготовления шаблонов. Предварительная обработка материала. Расположение шаблонов на ткани. Обмеловка. Раскрой элементов узора.

Методы шитья. Технология лоскутной пластики.

Практика: Аппликация. Изготовление фото рамок. Изготовление поделок на свободную тему.

2. Скульптура в миниатюре. Профессия валяльщик, дизайнер модной одежды

Теория: Техника безопасности при работе с пластилином. Пластилин, виды пластилина, его свойства. Игрушки из войлока, одежда из вторичного сырья. Профессия валяльщик, дизайнер модной одежды, азы профессии.

Техника работы с пластилином. Инструменты и приспособления для работы. Выполнение работ в разных техниках. Техника работы с войлоком, с вторичным сырьем. Виды вторичного сырья

Практика: Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей). Пластилиновая аппликация на картоне с использованием семян, камешек, листьев.

3. Итоговое занятие.

Практика: Итоговая выставка.

2.3 Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате обучения по программе учащиеся:

- приобретут знания об истории возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства;
- изучат технологии различных видов декоративно-прикладного творчества;
- обучатся конкретным трудовым навыкам при работе с различными материалами и инструментами;
- познакомятся с основами рисунка и построения композиции;
- сформируют интерес к декоративно-прикладному искусству.

Личностные результаты:

В ходе реализации образовательной программы учащиеся:

- сформируют личностные качества, правильную, грамотную речь, разовьют творческие и познавательные способности и индивидуальные наклонности;
- сформируют уважительное и бережное отношение к традиционной народной культуре и творчеству народных мастеров;

- сформируют эстетическое отношение к предметному миру и художественный вкус, что поможет формированию всесторонне развитой личности,

- познакомятся с профессиями: валяльщик, дизайнер модной одежды, художник, костюмер.

Метапредметные результаты:

- разовьют образное мышление, творческие способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения;

- удовлетворят потребность в саморазвитии, самостоятельности, воспитают чувства гражданственности и любви к родине через изучение народного творчества, возрождение и развитие национальных традиций, сформируют уважительное отношение и терпимость друг к другу, чувство коллективизма и справедливости.

3. Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1. Календарный учебный график для очного обучения

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов и продол ж ительность занятия	Форма проведе ния/орга низации занятия	Место провед ения занятия	При м е чани е
	планир уемая	фактич еская					
1.			Вводное занятие	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
2.			Работа с разными видами ткани.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
3.			Аппликация	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
4.			Технологи я изготовления рамочки для фото	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
5.			Рамочки для фото	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
6.			Творческая лаборатория. Одежда из вторичного сырья	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
7.			Разработка моделей к выставке. Техника работы с войлоком, с вторичным сырьем.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
8.			Правила работы с пластилином Приемы работы.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
9.			Выполнение работ в разных техниках.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
10.			Пластилиновая аппликация на дереве	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
11.			Пластилиновая аппликация на стекле	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	

12.			Пластилиновая аппликация на картоне использованием семян, камешек, листьев.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
13.			Объемные поделки.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
14.			Комбинированные поделки.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
15.			Знакомство с профессией валяльщик	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
16.			Изготовление валяного изделия	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
17.			Азы профессии художник-модельер	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
18.			Изготовление костюма из подручного материала.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
19.			Оформление изделий для выставки, подготовка интерьера.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	
20.			Итоговое занятие. Отчётная выставка.	2 ч. по 40 мин.	групповая	Уч. кабинет	

3.2. Раздел программы «Воспитание»

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- формирование восприимчивости к разным видам искусства;
- развитие интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- приобретение детьми опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т.п.;
- формирование стремления к сотрудничеству, уважения к старшим;
- воспитание ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- приобретения опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;
- формирование опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- привитие основ бережного отношения к окружающему миру;
- закладка здоровых жизненных ценностей.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских

традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий при выполнении задач исследовательской деятельности, формирование естественнонаучной грамотности

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

№ п/ п	Название события, мероприятия	Сроки	Выставка, конкурс	Практический результат информационн ый продукт, иллюстрирующ ий успешное достижение цели события
1	Мастерская Рождества «Рождественские посиделки»	Январь	Выставка, конкурс	Фото- видеоотчет о мероприятии.
2	Акция «Профессия – Родину защищать».	Февраль	Акция. Поздравление воинов	Фото- Видеоотчет о мероприятии.
3	Тематический мастер-класс «Подарок любимой мамочке»	Март	Выставка, конкурс	Фото- Видеоотчет о мероприятии.
4	Час духовности «Пасхальный перезвон»	Апрель	Посещение храма	Фото- Видеоотчет о мероприятии.
5	Итоговая выставка «Изобразительное искусство как фактор развития одаренности»	Май	Итоговая выставка	Фото- Видеоотчет о мероприятии.

3.3. Условия реализации

Материально-техническое оснащение.

Для занятий необходим кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям и оснащенный необходимым оборудованием;

стол преподавателя;

столы учащихся (из расчета один на два человека);

расходные материалы (индивидуальные наборы для работы).

При переходе на обучение с применением дистанционных технологий: компьютер, ноутбук или планшет, подключение к интернету.

Кадровое обеспечение: для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу.

Педагог должен иметь соответствующее образование: педагогическое. Личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

3.4. Формы аттестации

В конце изучения программы проводится итоговая аттестация учащихся в форме выставки творческих работ. Итоговая аттестация учащихся позволяет проследить творческий рост каждого ребёнка, что фиксируется в Протоколе результатов итоговой аттестации обучающихся (Приложение № 3).

Методы отслеживания результатов:

- Выставки
- Конкурсы творческих работ
- Игры
- Викторины

3.5. Оценочные материалы

Для оценки знаний обучающихся используются следующие формы контроля: участие обучающихся в творческих конкурсах и итоговые выставки детских работ. Работы детей оцениваются по оценочным листам (Приложение 4), где учитываются следующие критерии: техника исполнения работы, используемые материалы, композиционное построение, оригинальность сюжета, новизна идеи, художественная выразительность и эстетика оформления.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов заполняется диагностическая карта «Мониторинг результативности обучения учащихся» (Приложение 5).

Степень выраженности оцениваемого качества: «высокий уровень», «средний уровень» и «низкий уровень».

Критерии выставления оценки «высокий уровень»:

Оценки «высокий уровень» заслуживает учащийся:

- показавший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой;

Критерии выставления оценки «средний уровень»:

- показавший достаточное знание учебного материала, умеющий выполнять задания, предусмотренные программой;

- показавший знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, демонстрирующий достаточные знания по предмету.

Критерии выставления оценки «низкий уровень»:

Оценка «низкий уровень» выставляется учащимся, показавшим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

3.6. Методические материалы

Описание методов обучения: при проведении занятий используются различные методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой, дискуссионный, информационно-коммуникативный.

Описание технологий: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности.

Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что даёт возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуации успеха, помочь сильному ребёнку реализовать свои возможности в более трудоёмкой и сложной деятельности; слабому – выполнить посильный объём работы.

Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с природным материалом и швейным приспособлениями. Обучаемые получают элементарные навыки работы с природными объектами, знакомятся с основными приёмами работы в разных техниках. К концу обучения учащиеся могут самостоятельно сделать и оформить поделку для

выставки, выполнить творческую работу. На этом этапе у ребят формируется желание передать свои навыки и умения другим.

Формы организации учебного занятия: рассказ, беседа, использование ТСО, наблюдение, выполнение практических работ, выставочная деятельность, мастер-классы, в том числе в режиме онлайн или офлайн.

1. *Проведение мероприятий* (других форм) - выставок.

2. *Воспитательные формы работы* - беседы, посещение различных мероприятий, совместные праздники, встречи с интересными людьми, экскурсии, конкурсы, игры, викторины.

3. *Индивидуальная работа с родителями* – беседы, консультации, приглашения на праздники (мероприятия).

Различные формы работы направлены на сплочение ребят в один дружный, работоспособный коллектив.

Тематика и формы методических материалов:

комплект материалов для работы с бумагой и тканью;
комплект материалов для работы с пластилином;
ножницы; иглы; нитки.

Информационное обеспечение:

мультимедийные презентации.

Алгоритм учебного занятия:

Занятие включает в себя несколько этапов.

Общая часть: организационный момент, постановка темы занятия, применяемые методы и приемы, форма занятия.

Организационная структура:

- актуализация знаний, способов действия, форм достижения результатов;
- создание проблемной ситуации, вопросы, материалы;
- постановка целей и задач занятия;
- открытие нового знания, обсуждение приемов работы, формирование умений, навыков по изготовлению работы;
- рефлексия: объективная оценка достигнутых результатов, работа над ошибками.

3.7. Список литературы

Литература для педагога

1. Афонькин С.Д. Вырезаем и складываем/ С.Д. Афонькин, В.А.Кошелев. - СПб.: ООО Издательский Дом "Кристалл", 2019. - 171 с.
- 2.«Большая энциклопедия развивающих игр и поделок» К. Чернер.Мн.: ООО «Попурри» 2015 г.
- 3.Белецкая Л. «Креативные картины»- М.: Эксмо, 2016 г.
- 4.«Поделки из природных материалов». О. А. Белякова — М.:Москва,2016.-316.
- 4.Голова А.М. Наши руки не для скуки – М.: Росмен, 2017 г.
- 5.Горячева Н.А. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека / Н.А. Горячева, О.В. Островская. Изобразительное искусство. М.: Просвещение, 2018. - 175 с.
- 6.«Сделаем это сами». Л. Лубковская - М.: Просвещение, 2016 г.
- 7.«Уроки флористики». Н. А. Шивырёва. - М.: ЗАО «Фтион», 2017 г.
8. Меженева Л.А. Творчество педагога в системе дополнительного образования. Техническое творчество, декоративно-прикладное творчество - Н.Новгород: ООО Педагогические технологии, 2018 г.
- 9.Комарова Т.С. Коллективное творчество детей / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика - Синтез, 2008. - 124 с.
- 10.Панкеев И. Из природных материалов./ И. Панкеев. - М.: Наука,2018. - 63 с.
- 11.Семенишина Н.В. Декоративно-прикладное искусство. / Н.В. Семенишина. - М.: Просвещение, 2018. - 208 с.
- 12.Хворостян А.С., Декаративно-прикладное искусство. / А.С. Хворостян, - М.: Просвещение, 2017. - 217 с.
13. Янушко Е.А. Пластилиновый мир – М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.

Литература для учащихся Журнал «Коллекция идей».

1. Журнал «Энциклопедия поделок».
2. Журнал «Сделай сам».

Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями

«__»_____г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район в лице директора Е. В. Новиковой, действующего (-щей) на основании Устава, с одной стороны, и

действующего (-щей) на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны» и по отдельности «Сторона», в рамках сетевого взаимодействия с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования, заключили настоящий договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений о нижеследующем:

I. Предмет договора.

1.1. Предметом настоящего договора является сотрудничество Сторон в сфере реализации дополнительных общеобразовательных программ и осуществления совместной деятельности по реализации на территории муниципального образования Ейский район Комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей, утверждённого распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 04.07.19 № 177-р

1.2. Сотрудничество сторон выражается в осуществлении педагогической, методической и иной поддержки образовательного процесса на взаимосогласных условиях по реализации образовательных программ с использованием образовательных технологий, способствующих повышению качества образования;

1.3. Проведение совместных мероприятий для педагогов и учащихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства;

1.4. Эффективное использование материально-технической базы Сторон;

1.5. Совместная деятельность осуществляется в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», нормативными правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

II. Цель и задачи сотрудничества Сторон.

2.1. Целью настоящего Договора является обеспечение сетевого взаимодействия и сотрудничества образовательных организаций для повышения качества образования;

2.2. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.2.1. Увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием;

2.2.2. Внедрение новых форм организации учебного процесса и новых форм оценивания достижений учащихся;

2.2.3. Эффективная организация образовательного процесса обучающихся по реализации образовательных программ;

2.2.4. Обеспечение соответствия качества подготовки обучающихся установленным требованиям;

2.2.5. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей;

2.2.6. Обеспечение доступности. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание основ единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей и взрослых;

2.2.7. Оптимизация использования ресурсов организаций в области.... Организация работы по налаживанию контактов между творческими детскими коллективами.

III. Статус обучающихся

3.1. Учащиеся, получающие образовательные услуги в рамках договора, числятся учащимися ОУ, где они получают дополнительное образование (МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район);

3.2. Обучение осуществляется в образовательном учреждении, обладающем ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренными соответствующей образовательной программой;

3.3. Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в рамках Договора принимают участие в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках, проводимых как основным учреждением, так и ресурсным учреждением.

IV. Права и обязанности сторон

Ресурсное учреждение обязуется:

4.1. Информировать обучающихся, их родителей (законных представителей) о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализующихся в учреждении в рамках настоящего Договора;

4.2. Обеспечивать материально-технические условия в соответствии с требованиями, необходимыми для организации обучения по реализации образовательных программ;

4.3. Предоставлять материально-технические ресурсы, иные ресурсы, обеспечивающие реализацию в полном объёме образовательных программ и повышение качества образования, с применением различных образовательных технологий;

4.4. Своевременно предоставлять обучающимся информацию об изменении в расписании занятий;

4.5. Соблюдать законные права и свободы обучающихся, выполнять правила и нормы техники безопасности и противопожарной защиты;

4.6. Проявлять во время оказания услуг уважение к личности школьника, оберегать его от всех форм физического и психического насилия, нести ответственность за сохранение здоровья и безопасность обучающихся во время проведения занятий.

Основное учреждение обязуется:

4.7. Формировать на основании заявлений родителей (законных представителей) группы обучающихся, изъявивших желание освоить образовательные программы в рамках настоящего Договора;

4.8. Согласовать расписание занятий творческих объединений с ресурсным учреждением;

4.9. Своевременно предоставлять обучающимся информацию о расписании занятий, учебно-методическом обеспечении, о времени и месте проведения занятий;

4.10. Назначить по образовательному учреждению ответственного за организацию сетевой формы обучения, который координирует взаимодействие с образовательным учреждением, предоставляющим ресурсы.

Ресурсное и основное учреждения вправе осуществлять совместные проекты и мероприятия, направленные на повышение качества обучения:

4.11. Стороны содействуют информационному обеспечению деятельности друг друга согласно договору;

4.12. Стороны содействуют научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору;

4.13. Стороны отдельно в каждом отдельном конкретном случае при необходимости при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учётом локальных нормативных актов каждой из Сторон;

4.14. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а так же нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключённых для его реализации дополнительных соглашений.

V. Заключительные положения.

5.1. Услуги считаются оказанными при реализации программы в полном объёме и качественном его выполнении Сторонами;

5.2. Стороны имеют право в любое время получать информацию о ходе и качестве обучения по реализуемым образовательным программам;

5.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются в виде дополнительных соглашений в письменной форме и подписываются каждой из Сторон;

5.4. Настоящий Договор может быть расторгнут в случае невыполнения обязательств одной из Сторон или по взаимному соглашению;

5.5. Договор может быть расторгнут, изменён или дополнен только по взаимному соглашению Сторон, при условии, что дополнения и изменения совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами

5.6. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения; обязательств, предусмотренных настоящим Договором, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ;

5.7. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются в соответствии с законодательством РФ;

5.8. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения ими своих обязательств;

5.9. Договор может быть пролонгирован на следующий год путём заключения нового Договора либо на заключения дополнительного соглашения к настоящему Договору при наличии образовательных запросов и необходимых условий.

Настоящий Договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, у каждой Стороны имеется по одному экземпляру.

Реквизиты и подписи сторон

Организация № 1

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
дом детского творчества
муниципального образования Ейский район
(МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район)

Адрес: 353650, Краснодарский край,
Ейский район, ст. Камышеватская,
ул. Советская, 129
ОГРН: 1022303858224
ИНН: 2331012755
КПП: 233101001
Телефон: (886132) 96-4-39
E-mail: ddt@eysk.edu.ru

Директор _____ Е.В. Новикова

Наименование организации № 2:

Адрес организации:

Реквизиты:

Контактный телефон:

E-mail:

ФИО и подпись контактного лица:

Индивидуальный учебный план учащегося

(с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Вид деятельности	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика			

Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося

ФИО учащегося _____

Объединение _____

Педагог _____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Цель, задачи занятия	Содержание занятия	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика				

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации обучающихся
детского творческого объединения

Дата проведения _____ года.

Название детского объединения _____

Ф.И.О. педагога _____

Номер группы _____

Форма проведения _____

Члены аттестационной комиссии _____

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия, имя обучающегося	Итоговая оценка (высокий уровень, средний уровень, низкий уровень)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

Всего аттестовано _____ человек

обучающихся. Из них по результатам
аттестации:

высокой уровень _____ чел., средний уровень _____ чел., низкий уровень
_____ чел.

**По результатам итоговой аттестации _____ обучающихся переведены
на следующий год обучения, _____ обучающиеся оставлены на
повторный курс обучения.**

Подпись педагога _____

Подписи членов аттестационной комиссии : _____

Оценочный лист
(декоративно-прикладное творчество)

Дата _____

Название объединения Умельцы

Педагог _____

Группа № _____,

№	Фамилия, имя обучающегося	Техника исполнения. Используемые материалы.	Композиционное построение	Оригинальность сюжета	Новизна идеи	Художественная выразительность	Эстетика оформления	Итоговая оценка
1.								
2.								

Диагностическая карта
мониторинг результативности обучения

учащегося _____

ФИО

по программе Умельцы

Планируемые результаты	Критерий	Степень выраженности оцениваемого качества	На начало обучения	На окончание обучения
1	2	3	4	5
Предметный результат	1. Знание понятийного аппарата, используемого при реализации программы	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой		
	2. Знание разных способов отделки готовых изделий			
	3. Знание технологии изготовления несложных поделок			
	4. Умение пользоваться инструментами и материалами, используемыми в декоративном творчестве			
	5. Умение модифицировать несложные поделки	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой		
	6. Умение проводить исследовательскую деятельность в рамках разработки творческих проектов	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой		
	ВЫВОД:		низкий уровень	высокий уровень
	1. Самостоятельность в подборе и работе с литературой	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся знает понятия и термины, предусмотренные		

2.Способность видеть и воспринимать проявления художественного творчества в окружающей жизни (музеи, выставки, дизайн и др.)	программой. <i>Средний уровень (2б.):</i> учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой		
3.Умение проявлять в работе аккуратность, дисциплинированность, настойчивость			
4.Умение использовать полученные знания и навыки при решении всевозможных задач в повседневной жизни.	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой. <i>Средний уровень (2б.):</i> учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой		
ВЫВОД:		низкий уровень	высокий уровень