

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 31.08.2026 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБОУ ДО ДДТ  
МО Ейский район  
\_\_\_\_\_ Е.В.Новикова  
31.08.2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«МАСТЕРСКАЯ ЧУДЕС»  
(декоративно - прикладное искусство)**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год -204 часа

Возрастная категория: от 7 до 17 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе **ИД-номер**

Программы в Навигаторе: **43598**

Автор-составитель:  
Солоненко Людмила Алексеевна  
педагог дополнительного образования.

## Содержание программы

| №    | Наименование раздела, темы                                                                                                                                                                       | Стр.  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1    | <b>Нормативно-правовая база</b>                                                                                                                                                                  | 3-4   |
| 2.   | <b>Раздел 1 программы «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые»</b>                                                                                          | 5-12  |
| 2.1  | Пояснительная записка программы.                                                                                                                                                                 | 5-10  |
| 2.2  | Цели и задачи.                                                                                                                                                                                   | 10    |
| 2.3  | Содержание программы.                                                                                                                                                                            | 10-12 |
| 2.4  | Планируемые результаты.                                                                                                                                                                          | 12    |
| 3    | <b>Раздел 2 программы «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>                                                                                          | 13-25 |
| 3.1. | Календарный учебный график                                                                                                                                                                       | 13-17 |
| 3.2. | Раздел программы «Воспитание»                                                                                                                                                                    | 17-19 |
| 3.3. | Условия реализации программы.                                                                                                                                                                    | 19-20 |
| 3.4. | Формы аттестации.                                                                                                                                                                                | 20-21 |
| 3.5. | Оценочные материалы.                                                                                                                                                                             | 21-22 |
| 3.6. | Методические материалы.                                                                                                                                                                          | 22-25 |
| 3.7. | Список литературы.                                                                                                                                                                               | 25    |
|      | Приложения                                                                                                                                                                                       | 26-34 |
|      | Приложение №1 Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями                                                                                             | 26-29 |
|      | Приложение №2 Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации).<br>Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося | 30    |
|      | Приложение № 3 Протокол результатов итоговой аттестации учащихся                                                                                                                                 | 31    |
|      | Приложение № 4 Оценочный лист                                                                                                                                                                    | 32    |
|      | Приложение № 5 Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по предметным результатам                                                                                              | 33    |
|      | Приложение № 6 Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по метапредметным результатам                                                                                          | 34    |

## **1.Нормативно-правовая база**

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р).
7. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
8. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.
10. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023года № 197/129 «О внесении изменений в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 год.

13. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район, 2021 г.

14. Локальный акт «Режим занятий обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район.

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **2.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес» (далее - Программа) может быть *реализована в сетевой форме* на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией-участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями (Приложение №1).

Программа «Мастерская чудес» предназначена для обучения детей декоративно-прикладному творчеству, приобретения начальных сведений о видах декоративно-прикладного творчества.

Декоративно - прикладное творчество дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального образовательного пути. По сути дела, оно увеличивает пространство, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т.е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными в системе школьного образования. Для достижения успеха на занятиях создается благоприятный психологический фон. В программе «Мастерская чудес» собраны все наработки, учтены детские желания и возможности, а также продуманы доступность материалов и инструментов.

Например: чаще всего не нужные нам вещи мы выбрасываем в мусорное ведро, забывая, что это прекрасный материал для поделок. А ведь эти изделия могут не только украсить наш дом, но и стать прекрасным подарком для друзей и знакомых.

#### **Направленность программы.**

Программа «Мастерская чудес» имеет художественную направленность и предназначена для обучения детей декоративно-прикладному творчеству.

**Новизна программы** состоит в том, что она показывает развивающие функции декоративно - прикладного искусства, составлена с требованиями ФГОС. Учащиеся знакомятся несколькими видами декоративно-прикладного искусства. Использование инструкционных и технологических карт по выбранному варианту (например, оригами: собака, кошка, сова...) позволяет работать самостоятельно, соединяя работу «ума» с работой рук, при этом учитель или ребёнок в своей группе имеет возможность оказать помощь менее подготовленным учащимся. Большой объём учебного материала предполагает организацию самостоятельной работы учащихся в виде выполнения индивидуальных и коллективных творческих проектов. Начатую работу завершают до следующего занятия, занимаясь в свободное время.

### **Актуальность программы.**

Программа *направлена на социально-экономическое развитие* муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а также одаренных и талантливых детей с различными образовательными возможностями.

Актуальность программы обусловлена тем, что декоративно-прикладное творчество - неиссякаемый источник творческой самореализации обучающихся. В творческой деятельности самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Как правило, творчество доставляет ему удовольствие, пробуждает познавательную активность. Создание поделок и сувениров в различной технике является действенным средством развития творческих способностей обучающихся, способствует совершенствованию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

### **Профориентация.**

Занимаясь по программе «Мастерская чудес», дети знакомятся с такими профессиями как: профессиональный изготовитель художественных работ на заказ, оформитель, декоратор, преподаватель школ искусства, творческих учреждений и студий.

Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителя данной профессии, методами работы в этом направлении, но и овладевают основами мастерства, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

### **Педагогическая целесообразность.**

Данная программа, по приобщению детей к декоративно-прикладному творчеству, составлена с целью подарить учащимся радость творчества, показать технологический процесс изготовления изделий. Помочь детям освоить не только тайны мастерства ремесла, но и найти новые оригинальные решения современного образа, отвечающего эстетике наших дней.

Программа «Мастерская чудес» раскрывает перед ребенком многогранные возможности ДПТ:

- приобщает к большому и разнообразному миру искусства;
- позволяет воспринять образование в детском объединении как единый целостный организм, в котором все и всё взаимосвязаны, где не запрещены переходы от одного вида творчества к другому;
- удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские качества;
- позволяет организовать досуг учащихся в системе интересно и с пользой для себя и окружающих.

**Отличительные особенности данной образовательной программы** данной образовательной программы состоят во включении в программу различных методик и техник выполнения поделок и изделий декоративно-прикладного творчества при использовании разных материалов для творчества, в том числе бросовый материал, вторичное сырье.

#### **Адресат программы**

Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 17 лет, желающих заниматься декоративно-прикладным искусством. Это обусловлено тем, что с этого возраста дети быстро усваивают цветовую палитру, технологию выполнения швов, алгоритм построения стежков и др. Сам процесс работы детям приносит не меньше удовлетворения, чем ее результат (мальчики и девочки занимаются вместе).

В объединение принимаются все желающие учащиеся. В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

При приеме в объединение одаренных детей может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, принятого на обучение. Дети данной категории изучают те же темы, что и основной состав группы, но выполняют более сложные работы, участвуют в конкурсах за пределами образовательной организации.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе предусмотрена **возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану)** для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение № 2).

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребенка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Наполняемость учебной группы - 10 - 15 человек.

Возможен приём учащихся в течение учебного года при наличии свободных мест.

Группы учащихся формируются по возрастным периодам и с учетом желания самих учащихся. Некоторые группы имеют разновозрастной состав, который не влияет на образовательный процесс и усвоение программы.

**Формы занятий:** индивидуальные и групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом. Занятия проводятся на базе МБОУ СОШ № 10 имени Героя Советского Союза Константина Иосифовича Недорубова посёлка Моревка МО Ейский район.

**Уровень программы, объем и сроки реализации.**

Уровень программы - базовый. Всего на освоение программы отводится 204 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Формы обучения.**

Форма обучения очная.

**Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий,** которые позволяют осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешенные Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребенка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантин.

### *Формы дистанционного обучения*

Чат -занятия – учебные занятия , осуществляемые с использованием чат- технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия -дистанционные учебные занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей « Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие *формы занятий*:

- занятия в формате презентации;
- занятия в формате видео ролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Занятия проводятся во второй половине дня. Продолжительность академического часа при очной форме обучения составляет 40 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

При обучении с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного учебного часа - 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

В программе предусмотрена *разноуровневая технология организации обучения*. Программа создает условия для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности.

Каждый обучающийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

Группы сформированы с учетом возрастных категорий (разновозрастные группы). Занятия по программе способствуют формированию навыков самостоятельной творческой деятельности.

Формы проведения занятий: вводные, теоретические, практические, занятия ознакомления, повторения, обобщения полученных знаний, проектные, комбинированные занятия. (Лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, пленэры, круглые столы, мастер-классы, др.) Использование форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения, виды и формы учебных занятий, применение дистанционных технологий, технологий проектного обучения.

В каждом разделе программы предусмотрены задания разной степени сложности для детей с ранней степенью подготовки.

## 2.2 Цель и задачи программы

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей, художественного вкуса, экологической культуры через обучение декоративно-прикладным творчеством.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить с историей возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства, с культурой своего народа, родного края;
- изучить технологии различных видов декоративно-прикладного творчества;
- познакомить с основами рисунка и построения композиции;
- сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- познакомить с профессиями изготовителей художественных работ, декоратор, оформитель, преподаватель школ искусства, творческих учреждений и студий;
- познакомить с общими экологическими знаниями.

**Личностные:**

- развить образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность;
- развить мелкую моторику рук, творческие способности.

**Метапредметные:**

- привить уважительное и бережное отношение к традиционной народной культуре и творчеству народных мастеров, природе;
- воспитать чувства гражданственности и любви к родине через изучение народного творчества, возрождение и развитие национальных традиций;
- сформировать основы экологической культуры, бережного отношения к природе.

## 2.3 Содержание программы

### Учебный план

| № | Название раздела, темы                          | Количество часов |        |          | Формы аттестации /контроля    |
|---|-------------------------------------------------|------------------|--------|----------|-------------------------------|
|   |                                                 | всего            | теория | практика |                               |
| 1 | Вводное занятие                                 | 2                | 1      | 1        | Собеседование                 |
| 2 | Работа с материалом растительного происхождения | 40               | 10     | 30       | Игра «Все секреты мастерства» |
| 3 | Поделки из всего на свете                       | 20               | 4      | 16       | Игра                          |

|   |                             |            |           |            |                                     |
|---|-----------------------------|------------|-----------|------------|-------------------------------------|
|   |                             |            |           |            | «Кладовая природы»                  |
| 4 | Работа с бумагой            | 120        | 20        | 100        | Выставка «Путешествие в мир бумаги» |
| 5 | Создание барельефа из гипса | 20         | 4         | 16         | Выставка творческих работ           |
| 6 | Итоговое занятие            | 2          | -         | 2          | Итоговая выставка.                  |
|   | <b>Итого:</b>               | <b>204</b> | <b>39</b> | <b>165</b> |                                     |

### Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие (2 часа)

**Теория.** Правила поведения и техника безопасности в кабинете. История возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства, с культурой своего народа, родного края. Виды декоративно-прикладного творчества.

**Практика.** Игра на знакомство «Все секреты мастерства».

#### 2. Работа с материалом растительного происхождения. (40 часов)

**Теория:** Правила безопасной работы. Значение работы с природными материалами. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия.

**Практика.** Изготовление плоскостных, рельефных, объемных изделий из природных материалов по эскизам и сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином, клеем, на шипах; сборка изделия.

#### 3. «Поделки из всего на свете» (20 часа)

**Теория.** Правила безопасной работы. Текущий инструктаж. Краткая характеристика операций подготовки и обработки материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы формообразования деталей изделия.

**Практика.** Изготовление творческих изделий из различных материалов: упаковочный картон, мешковина, шпагат, пластиковые стаканы, бутылки, пакеты, бумажные коробки, крышки, пряжа, используются для изготовления панно, цветов, декоративных ваз. Декоративное оформление изделия окрашиванием, оклеиванием, плетением, и т.д.

#### 4. Работа с бумагой (120 часов)

**Теория:** Правила безопасной работы. Знакомство с бумагой: виды, свойства. Виды работ с бумагой: оригами, аппликация, обрывная аппликация, мозаика. Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление изделий из бумаги.

**Практика.** Выполнение творческих работ с бумагой: аппликация из кругов разной величины, цветными комочками, поделки из яичных лотков. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашиванием.

#### **5.Создание барельефа из гипса (20 часа)**

**Теория:** Из строительного гипса можно делать объемные всевозможные картины, панно, фигурки, игрушки. После высыхания они раскрашиваются и покрываются лаком.

**Практика:** Изготовление поделок из строительного гипса.

#### **6.Итоговое занятие (2часа)**

Подведение итогов работы за учебный год. Итоговая аттестация.

Итоговая выставка.

### **2.4. Планируемые результаты**

#### **Предметные результаты:**

В результате реализации программы учащиеся должны знать:

- историю возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства, культуру своего народа, родного края;
- технологии различных видов декоративно-прикладного творчества;
- технические приёмы выполнения декоративной работы;
- основы рисунка и построение композиции;
- познакомятся с профессиями изготовитель художественных работ, декоратор, оформитель, преподаватель школ искусства, творческих учреждений и студий.

#### **Личностные результаты:**

К концу учебных занятий у учащихся сформируются качества личности:

- образное и пространственное мышление, фантазия, творческая активность.

**Метапредметные результаты** предполагают, что у учащихся будут развиты:

- уважительное и бережное отношение к традиционной народной культуре и творчеству народных мастеров, природе;
- чувства гражданственности и любви к родине через изучение народного творчества, возрождение и развитие национальных традиций;
- основы экологической культуры, бережного отношения к природе.

### 3.Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

#### 3.1 Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного года – с 15 сентября по 31 мая.

Количество учебных недель - 34.

| №  | Дата |      | Тема занятия                                                                                   | Кол-во часов | Форма занятия | Место проведения | Примечания |
|----|------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|------------------|------------|
|    | план | факт |                                                                                                |              |               |                  |            |
|    |      |      | 1.Вводное занятие (2часа)                                                                      |              |               |                  |            |
| 1  |      |      | Вводное занятие. Правила поведения и ТБ. Виды декоративно-прикладного творчества.              | 2 часа       | групповая     | учебный кабинет  |            |
|    |      |      | 2. Работа с материалом растительного происхождения (40 часов)                                  |              |               |                  |            |
| 2  |      |      | Экскурсия на территорию школы. Сбор природного материала растительного происхождения.          | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 3  |      |      | Обработка экскурсионного материала (засушивание листьев, семян, сухоцветов; способы хранения). | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 4  |      |      | «Аквариум с рыбками»                                                                           | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 5  |      |      | Дискуссия «Что значит быть принципиальным».                                                    | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 6  |      |      | Фото рамка «Осень»                                                                             | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 7  |      |      | Ежик из кленовых листочков из пакета                                                           | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 8  |      |      | Всероссийский урок безопасности в сети Интернет.                                               | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 9  |      |      | «Цветочки»                                                                                     | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 10 |      |      | «Сова» из пакета                                                                               | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 11 |      |      | «Осеннее дерево»                                                                               | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 12 |      |      | «Лев»                                                                                          | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 13 |      |      | Панно «Красавица осень»                                                                        | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 14 |      |      | Ваза с листьями                                                                                | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 15 |      |      | Браслеты из листьев и цветов.                                                                  | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 16 |      |      | Панно из листьев «Осенний лес»                                                                 | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |
| 17 |      |      | «Волшебный букет»                                                                              | 2часа        | групповая     | учебный кабинет  |            |

|    |  |  |                                               |        |           |                 |  |
|----|--|--|-----------------------------------------------|--------|-----------|-----------------|--|
|    |  |  |                                               |        |           | кабинет         |  |
| 18 |  |  | Композиции «На озере»                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 19 |  |  | Композиция «На озере»                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 20 |  |  | Картины-панно «Деревенская изба»              | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 21 |  |  | Беседа «День народного единства»              | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
|    |  |  | <b>3. Поделки из всего на свете - 20 часа</b> |        |           |                 |  |
| 22 |  |  | Елочная игрушка «Подарок»                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 23 |  |  | Продолжение темы. Елочная игрушка «Звезда»    | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 24 |  |  | Елочная игрушка «Снежинка»                    | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 25 |  |  | Елочная игрушка «Колокольчик»                 | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 26 |  |  | Елочная игрушка «Шар»                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 27 |  |  | Подготовка основы для панно                   | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 28 |  |  | Панно «Жила зима в избе»                      | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 29 |  |  | Панно «Дедушка Мороз»                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 30 |  |  | «Новогодний сапожок»                          | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 31 |  |  | Елочная игрушка «Шишка»                       | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 32 |  |  | Беседа «День неизвестного солдата»            | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 33 |  |  | Елочная игрушка «Новогодний фонарик»          | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
|    |  |  | <b>4. Работа с бумагой – 94 часа</b>          |        |           |                 |  |
| 34 |  |  | Аппликация из кругов разной величины.         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 35 |  |  | «Попугай»                                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 36 |  |  | «Петушок»                                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 37 |  |  | «Птичка»                                      | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 38 |  |  | «Ваза с ромашками»                            | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 39 |  |  | «Рыбки»                                       | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 40 |  |  | «Божья коровка»                               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 41 |  |  | «Девочка»                                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 42 |  |  | «Сова»                                        | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 43 |  |  | «Лягушки»                                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |

|    |  |  |                                                |        |           |                 |  |
|----|--|--|------------------------------------------------|--------|-----------|-----------------|--|
| 44 |  |  | «Аист»                                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 45 |  |  | «Слоненок»                                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 46 |  |  | «Жук»                                          | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 47 |  |  | «Чебурашка»                                    | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 48 |  |  | «Люди»                                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 49 |  |  | «Солнышко»                                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 50 |  |  | «Дерево»                                       | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 51 |  |  | «Заяц»                                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 52 |  |  | 27-День снятия блокады Ленинграда.             | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 53 |  |  | «Собачка»                                      | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 54 |  |  | «Лодочка»                                      | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 55 |  |  | Аппликация цветные комочки. Ваза с ветками.    | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 56 |  |  | «Мимоза» Подготовка материала.                 | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 57 |  |  | Подготовка фона. Изготовление комочков.        | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 58 |  |  | «Букет тюльпанов» Подготовка материала.        | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 59 |  |  | «Черепашка». Подготовка материала.             | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 60 |  |  | «Грибок» Подготовка материала.                 | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 61 |  |  | Оригами. Кириками. Подготовка фона.            | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 62 |  |  | «Бабочки» Подготовка фона.                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 63 |  |  | Познавательный Час. «День защитника Отечества» | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 64 |  |  | «Кошка» Подготовка фона.                       | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 65 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.       | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 66 |  |  | «Лист клена» Подготовка фона.                  | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 67 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.       | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 68 |  |  | «Сова» Подготовка фона.                        | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 69 |  |  | Урок-беседа «Всею сердцем и душой»             | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 70 |  |  | «Елочка» Подготовка фона.                      | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |

|    |  |  |                                                        |        |           |                 |  |
|----|--|--|--------------------------------------------------------|--------|-----------|-----------------|--|
|    |  |  |                                                        |        |           | кабинет         |  |
| 71 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 72 |  |  | «Щенок»                                                | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 73 |  |  | Подделки из яичных лотков «Пингвины». Подготовка фона. | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 74 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 75 |  |  | Изготовление панно «Цветы». Подготовка материала.      | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 76 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 77 |  |  | «Мышки в сыре». Подготовка материала.                  | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 78 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 79 |  |  | «Черепашка». Подготовка материала.                     | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 80 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 81 |  |  | «Заяц». Подготовка материала.                          | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 82 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 83 |  |  | Изготовление «Корзинки» Подготовка материала.          | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 84 |  |  | Экологический час «Зеленая планета»                    | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 85 |  |  | «Панда». Подготовка материала.                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 86 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 87 |  |  | «Петушок» Подготовка материала.                        | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 88 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 89 |  |  | Закладка для книжки «Карандаш». Подготовка материала.  | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 90 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 91 |  |  | Закладка для книжки «Сердечки»                         | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 92 |  |  | Компоновка деталей, приклеивание к фону.               | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 93 |  |  | Закладка для книжки «Кошечки»                          | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
|    |  |  | <b>5.Создание барельефа из гипса -20 часов</b>         |        |           |                 |  |
| 94 |  |  | Изготовление барельефов «Продукты питания», «Овощи».   | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 95 |  |  | Беседа. Просмотр видео.                                | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |

|     |  |  |                                                      |        |           |                 |  |
|-----|--|--|------------------------------------------------------|--------|-----------|-----------------|--|
|     |  |  | «Ваш подвиг не забыт»                                |        |           | кабинет         |  |
| 96  |  |  | Изготовление барельефов «Подсвечник в морском стиле» | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 97  |  |  | Раскрашивание подсвечника.                           | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 98  |  |  | Изготовление барельефа «Фото рамки»                  | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 99  |  |  | Раскрашивание рамки                                  | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 100 |  |  | Изготовление барельефа «Веселые Животные»            | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 101 |  |  | Раскрашивание панно                                  | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |
| 102 |  |  | <b>Итоговое занятие.<br/>Итоговая выставка</b>       | 2 часа | групповая | учебный кабинет |  |

### 3.2 Раздел программы «Воспитание»

#### **Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей**

**Цель воспитания:** создание условий для развития личности, самоопределение и социализация детей на основе формирования интереса к народным традициям и культуре своего народа, посредством занятий декоративно-прикладным творчеством.

#### **Задачами воспитания по программе являются:**

- уважение к художественной культуре, искусству народов России;
- воспитание любви к Родине, уважения к её народным традициям;
- формирование интереса к декоративно-прикладному искусству;
- формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям декоративно - прикладного искусства, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- заинтересованность в презентации своего творческого продукта, опыта участие в выставках.- активизация работы по участию учащихся в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня;
- формирование и развитие способности мыслить, сочинять, создавать необычные, оригинальные изделия на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива,
- формирование и развитие образного восприятия окружающего пространства.
- формирование и развитие у детей внимания к их творческим способностям и закрепление его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности,
- организация участия детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества,

-воспитание трудолюбия, бережного отношения к окружающим, самостоятельности и аккуратности.

### **Формы и методы воспитания.**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в подготовке и проведении календарных мероприятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),

метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);

метод упражнений (приучения);

методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);

метод переключения в деятельности;

методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;

методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью - используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### **Календарный план воспитательной работы**

| №<br>п/п | Название события, мероприятия                      | Сроки    | Форма проведения             | Практический результат<br>информационный продукт,<br>иллюстрирующий<br>успешное<br>достижение цели<br>события |
|----------|----------------------------------------------------|----------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Краткий экскурс в историю<br>российского сувенира. | сентябрь | беседа                       | фотоотчет                                                                                                     |
| 2        | «Кладовая природы»                                 | октябрь  | игра-<br>путешествие         | конкурс пословиц,<br>поговорок, загадок                                                                       |
| 3        | «Русское народное творчество»                      | ноябрь   | викторина                    | фотоотчет                                                                                                     |
| 4        | «Новогодняя сказка»                                | декабрь  | развлекательные<br>посиделки | выставка работа                                                                                               |
| 5        | «Отражение красоты в зимней<br>природе»            | январь   | беседа                       | фотоотчет                                                                                                     |
| 6        | «Не спешите выбрасывать!»                          | февраль  | беседа                       | выставка работа                                                                                               |
| 7        | «Наследие наших предков сохраним<br>и приумножим»  | март     | беседа                       | выставка работа                                                                                               |
| 8        | «Пасха в Кубанской семье»                          | апрель   | игры -<br>конкурсы           | фотоотчет                                                                                                     |
| 9        | "Город мастеров"                                   | май      | игра - ярмарка               | конкурс пословиц,<br>поговорок, загадок                                                                       |

### **3.3 Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение при очном обучении.**

Для занятий группы требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть

сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением Кабинет должен быть оборудован необходимыми инструментами и приспособлениями. При знакомстве с теоретическим материалом используются иллюстрации, пособия.

При организации работы кружка используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися, рисунки, открытки и эскизы, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ и профессиональных работ, разработку отдельных тематических занятий, презентации, слайды, ссылки на интернет-ресурсы

**Материалы:** бумага цветная, бархатная, писчая, альбомная, гофрированная, тетрадная; открытки, салфетки, фольга. Картон: цветной, тонкий, упаковочный; нитки: катушечные №10, №20, №30, мулине, капроновые нитки. Шерстяная пряжа, веревки, шнуры, тесьма, сутаж, цветные ленты, поролон, вата, ветошь для набивки; проволока; ткани, различные по цвету, фактуре и видам; бисер; природный материал; «бросовый» материал (коробки, пластиковые бутылки, кондитерские упаковки); поролон; пенопласт; соленое тесто, пластилин; клей «ПВА», плиточный клей «Титан», обойный клей. Канва для вышивки.

**Материально-техническое оснащение с применением дистанционных образовательных технологий:**

основное условие – наличие ПК и соответствующее программное обеспечение, телефона (или других форм связи) и доступа к интернету;

телефон с использованием VK Мессенджер «Сферум» у педагога и учащихся.

**Кадровое обеспечение.**

Для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу. Декоративно-прикладное творчество как познавательный-активный метод обучения выявляет активную позицию педагога, работающего в сотрудничестве и содействии с обучающимися. Педагог не только дает детям знания, помогает приобрести навыки в области декоративно-прикладной деятельности, но и ведет их, направляет. Педагог должен иметь педагогическое образование: личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

### 3.4 Формы аттестации

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

-входной контроль (срок – начало учебного года, форма контроля – собеседования с вновь поступившими детьми с целью выявления результатов обучения, воспитания и развития учащихся по данной программе;

-текущий контроль (в течение всего учебного года, на каждом занятии в виде наблюдения за успехами каждого учащегося проводится проверка выполняемой работы и ее оценка).

Итоговый контроль (срок - май, форма контроля – педагогический мониторинг результативности обучения по предметным результатам).

Для оценки качества усвоения учащимися всего объема содержания общеобразовательной программы по окончании полного освоения курса в конце учебного года (май) проводится итоговая аттестация в форме итоговой выставки.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в Протоколе результатов итоговой аттестации учащихся (*Приложение № 3*) и оценочном листе (*Приложение № 4*)

При обучении с применением дистанционных технологий для оценки знаний учащихся используются следующие формы контроля: онлайн-беседы, онлайн-опрос по пройденным темам, онлайн анкетирование, участие в онлайн конкурсах муниципальных, краевых, всероссийских с использованием VK Мессенджер «Сферум».

### **3.5 Оценочные материалы**

Оценка результативности образовательной программы осуществляется с помощью системы мониторинга достижения учащимися планируемых результатов освоения программы, предметных и метапредметных, включающей критерии и показатели, оценочные процедуры.

Для контроля знаний и практических умений учащихся разработаны следующие диагностические (контрольно-измерительные) и оценочные материалы:

1.Оценочный лист (*приложение № 4*).

Методы отслеживания результатов:

2.Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по предметным результатам (*приложение № 5*).

3.Диагностическая карта мониторинг результативности обучения по метапредметным результатам (*приложение № 6*).

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения заполняется на начало и конец учебного года изучения программы. В диагностической карте отражаются результаты обучения на начальном и заключительном этапе реализации программы.

На обучение с применением дистанционных технологий для оценки знаний учащихся будут использоваться следующие формы контроля: участие учащихся в творческих онлайн-конкурсах, онлайн-опрос. Отслеживание результатов осуществляется с использованием VK Мессенджер «Сферум».

### **Оценочные материалы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.**

Реализация общеобразовательной программы с использованием дистанционных образовательных технологий предусматривает использование новых форм оценки образовательных достижений обучающихся.

Для контроля и оценки результатов обучения используются следующие способы дистанционного взаимодействия:

онлайн викторина, самостоятельно разработанная педагогом;  
подборки заданий в соответствии с планируемыми результатами изучаемой темы с последующей автоматизированной обработкой данных.

#### **Критерии и степень выраженности оцениваемого качества:**

Знание понятийного аппарата, используемого при реализации программы:

Степень выраженности оцениваемого качества:

Высокий уровень (3 б.): учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой.

Средний уровень (2б.): учащийся владеет  $\frac{1}{2}$  объемом знаний, предусмотренных программой.

Низкий уровень (1 б.): учащийся владеет менее чем  $\frac{1}{2}$  объемом знаний, предусмотренных программой

### **3.6 Методические материалы**

#### **Описание методов обучения.**

На занятиях используются различные методы обучения:

- словесный,
  - наглядный,
  - практический,
  - объяснительно-иллюстративный,
  - программированного обучения,
  - игровой,
- воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.).

*Словесные методы обучения:* лекция, объяснение, рассказ, чтение; беседа, диалог (диалог педагога с учащихся, диалог учащихся друг с другом), консультация при дистанционном обучении, работа с учебником и книгой.

*Наглядный метод обучения:* наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы.

*Объяснительно-иллюстративный метод обучения:* видеоматериалы, диафильмы, диапозитивы, учебные и другие фильмы.

*Практический метод обучения:* реферат, письменные ответы на вопрос, опыты, их постановка.

*Методы программированного обучения:* объяснение ключевых вопросов программы обучения, остальной материал учащиеся изучают самостоятельно.

Метод игры (игры развивающие: внимание, память, воображение; познавательные игры: игра-конкурс, игра - путешествие, деловая игра).

**Описание технологий, в том числе информационных.**

Работа по программе происходит в виде технологии группового обучения:

- лекции, беседы, с использованием видео фильмов и презентаций;
- экскурсии (сезонные) с выходом на водоем, парк для знакомства с местной фауной;
- участие в конкурсах, местных, районных, Всероссийских;
- участие в акциях эколого - биологической направленности;
- игры, конкурсы, и другие массовые мероприятия на свежем воздухе.

***Мультимедийные технологии.***

Одна из самых наиболее эффективных форм организации в образовательном процессе – использование мультимедийных технологий. Проведение медиазанятий с применением мультимедийных презентаций дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности.

*Демонстрация презентаций используется.*

- Как алгоритм выполнения изделия;
- Как элемент воспитательной работы;
- Как разновидность валеологической паузы на занятии (физкультминутка, музыкотерапия, динамические картинки). Видеофильмы помогают раскрыть тему занятия.

***Технологии разноуровневого обучения.***

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития.

Использование разноуровневой педагогической технологии организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, дает возможность каждому учащемуся овладевать учебным материалом на разном уровне в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося. Дифференциации процесса обучения позволяет обеспечить каждому учащемуся условия для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных интересов, потребностей в процессе освоения содержания образования.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуацию успеха, помочь

сильному ребенку реализовать свои возможности в более трудоемкой и сложной деятельности; слабому - выполнить посильный объем работы.

### ***Здоровье сберегающие технологии обучения.***

В образовательном процессе используются здоровьесберегающие технологии, задача которых охрана жизни и укрепления здоровья детей, их физическое развитие. Здоровьесберегающие технологии особенно актуальны на современном уровне развития нашего общества, когда абсолютно здоровых детей становится меньше. Благодаря систематическому использованию технологий здоровьесбережения развиваются такие качества, как координация, развитие моторики, овладение подвижными играми, становление ценностей здорового образа жизни.

### ***Информационные технологии.***

Развитие единого информационного пространства образовательных индустрий и присутствие в нем в различное время и независимо друг от друга всех участников образовательного и творческого процесса. Создание, развитие и эффективное использование управляемых информационных образовательных ресурсов, в том числе личных пользовательских баз и банков данных и знаний учащихся и педагогов с возможностью повсеместного доступа для работы с ними.

### **В программе предусмотрено использование дистанционных форм взаимодействия в образовательном процессе.**

Основной формой работы детского объединения является учебное занятие. Для повышения интереса учащихся, могут быть использованы занятия - игра, занятия - образы по сценарию со специальной подготовкой детей, занятия - лекции и т.д., занятия проходят в онлайн-режиме, на платформе WhatsApp, ВК. Отчет о работе творческого объединения может проходить в форме анкетирования, викторин.

### ***Формы организации учебного занятия.***

Различные формы работы направлены на сплочение ребят в один дружный, работоспособный коллектив, что предполагает разноуровневое общение в атмосфере творчества.

В ходе общения и целенаправленной совместной деятельности ребята получают и развивают в себе навыки делового и неформального общения. Они активизируют свою интеллектуальную и познавательную деятельность, а также научатся самостоятельно оценивать экологическое состояние окружающей среды района, в котором они живут, научатся принимать решения и не оставаться равнодушными по устранению экологических нарушений, любить, ценить и оберегать окружающую их природу.

Индивидуальная самостоятельная работа, позволяющая осуществлять индивидуальных подход к ребенку на занятиях и консультациях.

-Групповая - учебные занятия, праздники.

-Коллективная, которая учит сотворчеству, позволяет развивать чувство ответственности, сопереживания, подчинение своих интересов общей цели,

помогает повысить их самооценку (совместная деятельность на учебных занятиях, праздниках)

- Работа в парах, предполагающая совместное сотворчество учащегося и педагога, учащийся - учащийся.

- Экскурсии помогают настраивать на восприятие прекрасного, формируют эстетический вкус и эстетические суждения.

**Дидактический наглядный материал:** раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения.

**Алгоритм учебного занятия.**

Краткое описание структуры занятия и его этапов:

**Подготовительный:** организационный, проверочный.

**Основной:** усвоение новых знаний и способов действий, первичная проверка понимания изученного, закрепление новых знаний, способов действий и их применение, обобщение и систематизация знаний.

**Итоговый:** итоговый, рефлексивный, информационный.

### 3.7. Список литературы

#### Список литературы для педагога

1. Андропова С.М. Волшебная нить, Пермская книга, 2014.;
2. Гукасова А. М. Рукоделие в начальных классах.- М.: Просвещение, 2014 г.
3. Карсонов В.А. Педагогические технологии в образовании. - Саратов, 2015;
4. Миронова Т.В. Энциклопедия вышивания (16 томов). –М, 2016;
5. <https://infourok.ru/uroki-tehnologii-applikaciya-v-shkole-1410450.html>
6. <https://infourok.ru/konspekt-masterklassa-izgotovlenie-tryapichnoy-narodnoy-7.kuklioberega-na-schaste-3094905.html>
7. Сухорукова Л.Г., Чечулинская А.В. «Искусство делать цветы». М., 2016г.

#### Список литературы для учащихся

1. Андропова Л. А. Лоскутная мозаика. М.: «Школа- Пресс», 2017.
2. Учимся лепить и рисовать (Серия «От простого к сложному»)-СПб.: Кристалл; Валери СПб, 2017.
3. Хапилина И.А. Художественная вышивка. - М, 2018.
4. Т.В. Энциклопедия вышивания (16 томов). –М, 2016.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение № 1

#### Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями

«\_\_» \_\_\_\_\_ г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования Ейский район в лице директора Е. В. Новиковой, действующего (-щей) на основании Устава, с одной стороны, и

---

действующего (-щей) на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны» и по отдельности «Сторона», в рамках сетевого взаимодействия с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования, заключили настоящий договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений о нижеследующем:

#### **I. Предмет договора.**

1.1. Предметом настоящего договора является сотрудничество Сторон в сфере реализации дополнительных общеобразовательных программ и осуществления совместной деятельности по реализации на территории муниципального образования Ейский район мероприятий Федерального проекта «Успех каждого ребёнка», национального проекта «Образование» и Комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей, утверждённого распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 04.07.19 № 177-р

1.2. Сотрудничество сторон выражается в осуществлении педагогической, методической и иной поддержки образовательного процесса на взаимосогласных условиях по реализации образовательных программ с использованием образовательных технологий, способствующих повышению качества образования;

1.3. Проведение совместных мероприятий для педагогов и учащихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства;

1.4. Эффективное использование материально-технической базы Сторон;

1.5. Совместная деятельность осуществляется в соответствии с

Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», нормативными правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

## **II. Цель и задачи сотрудничества Сторон.**

2.1. Целью настоящего Договора является обеспечение сетевого взаимодействия и сотрудничества образовательных организаций для повышения качества образования;

2.2. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.2.1. Увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием;

2.2.2. Внедрение новых форм организации учебного процесса и новых форм оценивания достижений учащихся;

2.2.3. Эффективная организация образовательного процесса обучающихся по реализации образовательных программ;

2.2.4. Обеспечение соответствия качества подготовки обучающихся установленным требованиям;

2.2.5. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей;

2.2.6. Обеспечение доступности. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание основ единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей и взрослых;

2.2.7. Оптимизация использования ресурсов организаций для обеспечения качества оказываемой образовательной услуги, соответствующей требованиям, установленным федеральными нормативными документами

2.2.8. Организация работы по налаживанию контактов между творческими детскими коллективами.

## **III. Статус обучающихся**

3.1. Учащиеся, получающие образовательные услуги в рамках договора, числятся учащимися ОУ, где они получают дополнительное образование (МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район);

3.2. Обучение осуществляется в образовательном учреждении, обладающем ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренными соответствующей образовательной программой;

3.3. Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в рамках Договора принимают участие в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках, проводимых как основным учреждением, так и ресурсным учреждением.

## **IV. Права и обязанности сторон**

Ресурсное учреждение обязуется:

4.1. Информировать обучающихся, их родителей (законных

представителей) о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программам, реализующихся в учреждении в рамках настоящего Договора;

4.2. Обеспечивать материально-технические условия в соответствии с требованиями, необходимыми для организации обучения по реализации образовательных программ;

4.3. Предоставлять материально-технические ресурсы, иные ресурсы, обеспечивающие реализацию в полном объеме образовательных программ и повышение качества образования, с применением различных образовательных технологий;

4.4. Своевременно предоставлять обучающимся информацию об изменении в расписании занятий;

4.5. Соблюдать законные права и свободы обучающихся, выполнять правила и нормы техники безопасности и противопожарной защиты;

4.6. Проявлять во время оказания услуг уважение к личности школьника, оберегать его от всех форм физического и психического насилия, нести ответственность за сохранение здоровья и безопасность обучающихся во время проведения занятий.

Основное учреждение обязуется:

4.7. Формировать на основании заявлений родителей (законных представителей) группы обучающихся, изъявивших желание освоить образовательные программы в рамках настоящего Договора;

4.8. Согласовать расписание занятий творческих объединений с ресурсным учреждением;

4.9. Своевременно предоставлять обучающимся информацию о расписании занятий, учебно-методическом обеспечении, о времени и месте проведения занятий;

4.10. Назначить по образовательному учреждению ответственного за организацию сетевой формы обучения, который координирует взаимодействие с образовательным учреждением, предоставляющим ресурсы.

Ресурсное и основное учреждения вправе осуществлять совместные проекты и мероприятия, направленные на повышение качества обучения:

4.11. Стороны содействуют информационному обеспечению деятельности друг друга согласно договору;

4.12. Стороны содействуют научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору;

4.13. Стороны отдельно в каждом отдельном конкретном случае при необходимости при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учётом локальных нормативных актов каждой из Сторон;

4.14. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а так же нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключённых для его реализации дополнительных соглашений.

## **V. Заключительные положения.**

5.1. Услуги считаются оказанными при реализации программы в полном объёме и качественном его выполнении Сторонами;

5.2. Стороны имеют право в любое время получать информацию о ходе и качестве обучения по реализуемым образовательным программам;

5.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются в виде дополнительных соглашений в письменной форме и подписываются каждой из Сторон;

5.4. Настоящий Договор может быть расторгнут в случае невыполнения обязательств одной из Сторон или по взаимному соглашению;

5.5. Договор может быть расторгнут, изменён или дополнен только по взаимному соглашению Сторон, при условии, что дополнения и изменения совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами

5.6. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения; обязательств, предусмотренных настоящим Договором, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ;

5.7. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются в соответствии с законодательством РФ;

5.8. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения ими своих обязательств;

5.9. Договор может быть пролонгирован на следующий год путём заключения нового Договора либо на заключения дополнительного соглашения к настоящему Договору при наличии образовательных запросов и необходимых условий.

Настоящий Договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, у каждой Стороны имеется по одному экземпляру.

### **Реквизиты и подписи сторон**

#### **Организация № 1**

Муниципальное бюджетное  
образовательное учреждение  
дополнительного образования  
дом детского творчества  
муниципального образования Ейский район  
(МБОУ ДО ДДТ МО Ейский район)

**Адрес:** 353650, Краснодарский край,  
Ейский район, ст. Камышеватская,  
ул. Советская, 129  
ОГРН: 1022303858224  
ИНН: 2331012755  
КПП: 233101001  
Телефон: (886132) 96-4-39  
E-mail: [ddt@eysk.edu.ru](mailto:ddt@eysk.edu.ru)

Директор \_\_\_\_\_ Е.В. Новикова

#### **Наименование организации № 2:**

**Адрес организации:**

**Реквизиты:**

**Контактный телефон:**

**E-mail:**

**ФИО и подпись контактного лица:**

## Приложение № 2

### Индивидуальный учебный план учащегося (с ограниченными возможностями здоровья; находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

| № | Тема занятия | Кол-во часов |        |          | Вид деятельности | Форма занятия | Результат |
|---|--------------|--------------|--------|----------|------------------|---------------|-----------|
|   |              | Всего        | Теория | Практика |                  |               |           |
|   |              |              |        |          |                  |               |           |

### Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося

ФИО учащегося \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

| № | Тема занятия | Кол-во часов |        |          | Цель, задачи занятия | Содержание занятия | Форма занятия | Результат |
|---|--------------|--------------|--------|----------|----------------------|--------------------|---------------|-----------|
|   |              | Всего        | Теория | Практика |                      |                    |               |           |
|   |              |              |        |          |                      |                    |               |           |

**ПРОТОКОЛ**  
**результатов итоговой аттестации учащихся**  
**детского творческого объединения «Мастерская чудес»**  
**20\_\_\_\_-20\_\_\_\_ учебного года**

Дата проведения \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года.

Название детского объединения \_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_

Номер группы \_\_\_\_\_ год обучения \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии \_\_\_\_\_

**Результаты итоговой аттестации**

| №   | Фамилия, имя учащегося | Итоговая оценка |
|-----|------------------------|-----------------|
| 1.  |                        |                 |
| 2.  |                        |                 |
| 3.  |                        |                 |
| 4.  |                        |                 |
| 5.  |                        |                 |
| 6.  |                        |                 |
| 7.  |                        |                 |
| 8.  |                        |                 |
| 9.  |                        |                 |
| 10. |                        |                 |

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ человек обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

высокой уровень \_\_\_\_\_ чел.,

средний уровень \_\_\_\_\_ чел.,

низкий уровень \_\_\_\_\_ чел.

**По результатам итоговой аттестации \_\_\_\_\_ учащихся, полностью выполнили дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу.**

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Подписи членов аттестационной комиссии: \_\_\_\_\_

**Оценочный лист**

Дата \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год

Название объединения «Мастерская чудес»

Аттестационное мероприятие: итоговая выставка

Педагог \_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_, год обучения \_\_\_\_\_

Все критерии оцениваются по 5-ти балльной системе

| № | Фамилия, имя учащегося | Владение различными техниками работ | Творческое воображение, не стандартное мышление | Развитие тонкой наблюдательности | Умение работать самостоятельно | Итоговая оценка |
|---|------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-----------------|
|   |                        |                                     |                                                 |                                  |                                |                 |

**Критерии и степень выраженности оцениваемого качества:**

**Знание понятийного аппарата, используемого при реализации программы:**

Высокий уровень (5б.): учащийся знает все понятия и термины, владеет полным объемом знаний предусмотренных программой.

Средний уровень (3б.): учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой.

Низкий уровень (1б.): учащийся владеет менее чем ½ объемом знаний, предусмотренных программой.

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

| № | Ф.И.О. учащегося | Предметные результаты ( критерии)          |                                                                                    |                                                               |                                                   |                                        |                                                  |                     |                                         | На начало обучения              | На окончание обучения |
|---|------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|
|   |                  | Техника исполнения. Используемые материалы | История возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства | Технологии различных видов декоративно-прикладного творчества | Технические приёмы выполнения декоративной работы | Основы рисунка и построение композиции | Результаты труда представителей данных профессий | Эстетика оформления | Способность к творческому самовыражению | Ответственное отношение к труду |                       |
|   |                  |                                            |                                                                                    |                                                               |                                                   |                                        |                                                  |                     |                                         |                                 |                       |

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

| № | Ф.И.О.<br>учащегося | Метапредметные результаты ( критерии) |                                      |                                                                          |                                                                                 |                                                                 |                                                                | На начало<br>обучения     | На окончание<br>обучения |
|---|---------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|
|   |                     | Интерес к творческой<br>деятельности  | Умение организовать<br>рабочее место | Уважительное и бережное<br>отношение к традиционной<br>народной культуре | Чувства гражданственности и любви<br>родине и развитие национальных<br>традиций | Основы экологической культуры,<br>бережного отношения к природе | Умение работать в<br>группах, дистанционно<br>и индивидуально. | Степень самостоятельности |                          |