

Методическое письмо
по применению в государственных бюджетных дошкольных образовательных
учреждениях Красносельского района Санкт-Петербурга методик
и педагогических технологий развития и воспитания детей дошкольного возраста,
имеющих высокие образовательные эффекты

I Общая информация

1.1. В целях повышения и достижения качества дошкольного образования, а также усиления мотивации педагогических работников государственных бюджетных дошкольных образовательных учреждений по освоению и применению передовых методик и педагогических технологий, основанных на отечественных научно-педагогических концепциях, разработанных ведущими экспертами в области дошкольного образования, и имеющих высокие образовательные и воспитательные эффекты, рекомендуется к использованию широкий спектр методик и педагогических технологий.

1.2. Обеспечение реализации приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и Плана-программы «Дошкольное образование, ориентированное на ребенка» (Инструктивно-методическое письмо Отдела образования администрации Красносельского района Санкт-Петербурга от 07.07.2022 №18-17-1313/22) обусловило подготовку методического письма государственным бюджетным дошкольным образовательных учреждений в части применения методик и педагогических технологий, направленных на развитие и воспитание детей дошкольного возраста.

1.3. Применение методик и педагогических технологий способствует эффективности образовательного и воспитательного процесса, активизации познавательной, двигательной и других видов детской деятельности, развитию самостоятельности и детской инициативности, умственных, коммуникативных и регуляторных способностей, развитию и поддержке спонтанной игры дошкольников, и становлению субъектности каждого ребенка.

1.4. Опыт дошкольных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга, реализующих дошкольное образование, ориентированное на ребенка, показывает эффективность применения методик и педагогических технологий, направленных на развитие и воспитание детей дошкольного возраста.

II Методики и педагогические технологии, рекомендуемые к применению
в дошкольных образовательных учреждениях

2.1. **Технология поддержки и развития игровой деятельности детей дошкольного возраста** (в классификации Е.Е.Кравцовой в парадигме культурно-исторической концепции Л.С. Выготского) строится на понимании ведущей деятельности дошкольника – игре. Именно она оказывает на ребенка наибольшее воздействие. Игровая деятельность – единственная из всех видов ведущей деятельности, в которой ребенок

«удерживает» в сознании два плана: идеальный и реальный. Игровая деятельность обладает двумя важнейшими признаками:

- это инициативная (свободная) деятельность ребенка;
- это деятельность с предметом-заместителем (предметом, который реален, но замещает воображаемый предмет (образ)). Ведущим видом детской деятельности является только та игра, в которой у ребенка формируются основные возрастные новообразования, т.е. психические качества, необходимые для перехода из одного возрастного периода в другой. Развитие ребенка (согласно классификации Е.Е.Кравцовой) сопровождаются четыре основных типа игр: режиссерская игра (3-4 г.ж.), образная игра (4-5 г.ж.), сюжетно-ролевая игра (5-6 г.ж.), игра с правилами и режиссерская игра высокого уровня (6-7 г.ж.). Для поддержки и развития игровой деятельности детей дошкольного возраста необходимо выделить в режиме дня не менее 3-4 часов (время определено с учетом возрастных и психологических особенностей детей дошкольного возраста).

2.2. Методика формирования, развития и педагогической поддержки режиссерской игры дошкольников (по результатам исследований и классификации режиссерских игр Е.В.Трифоновой) включает в себя комплексный метод педагогической поддержки, связанный с созданием особой развивающей предметно-игровой среды, а также обогащением опыта детей по организации подобных игр на разнообразном материале.

2.3. Технология развития способностей детей дошкольного возраста разработана на основе концепции развития способностей Л.А. Венгера, согласно которой основная линия в развитии ребенка – это развитие его способностей (в отличие от знаний, умений и навыков). Способности понимаются как ориентировочные действия со специфическими для дошкольника образными средствами решения задач. Способности помогают дошкольнику самостоятельно анализировать действительность, находить решения в новых и неожиданных ситуациях, произвольно, а к концу дошкольного возраста и осознанно относиться к собственной деятельности. Способности условно разделяются на три вида: познавательные, коммуникативные и регуляторные.

2.4. Технология «Ситуация» (автор: Л.Г.Петерсон) «Развивающая образовательная ситуация» – ситуация, организованная педагогом, требующая от ребенка решения задачи. Развивающая ситуация может встречаться в различных сферах деятельности ребенка, в рамках разных активностей, она может встречаться: в рамках самостоятельной образовательной деятельности и образовательных событий, на прогулке, во время приема пищи, во время встречи в начале и расставания в конце дня и т.д. Важно, что педагог предлагает задачи, которые, с одной стороны, актуальны для этапа развития, на котором находится ребенок, но содержат вызовы, стимулирующие ребенка преодолеть, разрешить предлагаемую задачу. Развивающая образовательная ситуация предполагает обращение педагога к ребенку с предложением решить задачу. Технология «Ситуация» используется для решения специфических образовательных задач, которые необходимы для полноценного развития ребенка, но не могут быть сформулированы и инициированы самим ребенком в его повседневной жизни.

2.5. Социоигровые технологии (авторы: Е.Е.Шулешко, А.П.Ершова, В.М.Букатов) предполагают воспитание через коммуникацию детей друг с другом. Педагог становится равноправным партнером по отношению к ребёнку в игре и общении. Контролирующая и оценивающая роль передаётся детям. Педагог обеспечивает движение, разнообразие и вариативность деятельности, объединяет детей в малые группы, наблюдает, уточняет, направляет и помогает. Социоигровые технологии подкрепляют живой интерес детей дошкольного к узнаванию нового, сохраняют и помогают становлению неповторимой индивидуальности ребенка и таких актуальных

у детей качеств, как коммуникабельность, самостоятельность, инициативность, творческая смелость, критичность (soft skills, или гибкие навыки). Жизнь не только детей, но и педагога на занятии становится интересной и насыщенной неожиданными открытиями о мире и культуре человеческих взаимоотношений.

2.6. **Методика пространственного моделирования** (автор: С.В.Плахотников) направлена на организацию развивающей полифункциональной среды «Бабашки» и педагогическое сопровождение свободной и организованной деятельности ребенка в ней. Пространственное моделирование в среде «Бабашки» развивает социальные навыки, мыслительные операции и действия, пространственное мышление ребенка при грамотной организации предметно-пространственной среды и взаимодействия педагога с детьми и детей между собой.

2.7. **Методика развития двигательной активности детей с учетом целостного понимания ребенка «Школа диалога с препятствием»** (авторы: С.В.Реутский, С.В.Плахотников, Р.Г.Раух) направлена на организацию занятий физической культурой для развития физических качеств детей, их самостоятельности, способности понимать свои возможности, конструктивно взаимодействовать с другими людьми. Основой методики выступает интерес ребёнка к постепенно усложняющимся, а при необходимости и упрощающимся двигательным задачам и играм. Особое внимание уделяется позиции педагога, который поддерживает детскую инициативу и обладает гибкостью стиля общения. Реализация методики способствует развитию ловкости детей, в итоге они начинают действовать безопасно, правильно оценивать пространство и людей рядом, перемещаться в нем красиво и находчиво. Дети становятся самостоятельнее, они перестают нуждаться в систематических напоминаниях со стороны взрослого, начинают лучше концентрировать внимание и доводить задачи до результата. Ребёнок учится конструктивно работать в группе сверстников, учитывает темп и возможности другого, учится организовывать работу группы и реализовывать инициативу другого, вступать с другими детьми в конструктивный диалог.

2.8. **Методика вовлечения дошкольников в продуктивную деятельность «Самодетельная мультипликация»** (автор: Е.Кабаков) направлена на то, чтобы превратить совместное создание мультфильмов в инструмент целостного развития ребенка. И она основана на убеждении, что всё, что нужно для работы, как правило, уже имеется у любого родителя, воспитателя под рукой.

2.9. **Методика «Практика продуктивной прогулки»** (автор: С.В.Плахотников) реализуется в развивающей среде уличного конструктора «Бабашки» для детей дошкольного возраста и направлена на создание действительно развивающей среды для активного движения и обеспечивающей должный уровень безопасности детей.

2.10. **Технологии эффективной социализации** (автор: Гришаева Н.П.) ребёнка-дошкольника позволяют эффективно сформировать и развить у него саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность — качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе

2.11. **Технологии гибкого планирования образовательной деятельности** (автор: Л.Ю.Круглова) позволяют выстраивать образовательный процесс от интереса ребенка, стимулируя его к размышлениям, мотивируя к поиску ответов на свои вопросы, формируя восприятие себя, как успешного исследователя и творческой личности.

2.12. **Технология «Образовательное событие»** (на основе исследований Д.Б. Эльконина, В.И. Слободчикова, М.Ю. Жилиной, а также Е.Е.Кравцовой и Ж.П.Сугак) базируется на игровой ситуации с участием педагогов и дошкольников. Особенности технологии: включенность педагога в деятельность наравне с детьми, добровольное присоединение детей к деятельности (без принуждения), свободное общение

и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации образовательного пространства), открытый временной конец (каждый работает в своем темпе). В основе образовательного события – история, протяжённая во времени и предполагающая возникновение цепочки новых интересов. Документацией в результате образовательного события являются только артефакты, появившиеся в результате деятельности детей. Образовательные события позволяют пробудить детскую инициативу и ввести детей в смысловой контекст культурных традиций. Технология «Образовательное событие» - альтернатива традиционным занятиям, где педагог – монологист.

2.13. **Метод проектов** (на основе педагогической концепции Шацкого С.Т.) направлен на создание педагогом условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать и преобразовывать. «Каждый узнает лишь то, что сам пробует сделать» — писал Песталоцци. В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки. Суть проектной деятельности — активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным в данной деятельности проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, восполнять недостающие знания и обретать умения.

2.14. **Методика поддержки и развития исследовательской деятельности дошкольников** (по исследованиям Е.В.Трифоновой) направлена на создание условий для формирования у детей позиции, что реализуется через поддержку детской познавательной активности и преобразование ее в собственно исследовательскую деятельность путем ее «оспособления», т.е. через овладение детьми научным методом реализации исследовательской деятельности.

2.15. **Методики и технологии программ «ПРОдетей»** (авторы: Е.Г.Юдина, Е.В. Бодрова) и **«Открытия»** (авторы: Е. Г. Юдина, Л. С. Виноградова, Л. А. Карунова, Н. В. Мальцева, Е. В. Бодрова). Вариативные методики и образовательные технологии, которые описывают педагогическую практику построения развивающего образования дошкольников с опорой на культурно-исторический подход.

2.16. **Методика обучения и развития дошкольников, созданная на основе двуполушарного подхода** (автор: О.Л.Соболева) Стержень методики Ольги Соболевой – оригинальная системная технология. Ее сквозная линия – раскрепощение и развитие детской речи, высвобождение речевого ресурса ребенка. Речь как важнейшее средство коммуникации и самовыражения, как один из ведущих каналов получения информации о мире, связывающий ребенка с социумом, становится в контексте авторского метода также и средством интеграции всех видов его деятельности. Одна из ключевых особенностей методики: «легко и понятно» не за счет упрощения содержательной стороны, а за счет психологически корректной и адекватной возрасту формы. Другая особенность – реальная разноуровневость методики. Методика помогает решать мета-задачу - развитие личности ребенка. С помощью специальных приемов ребенок учится делать многовариантный выбор, действовать в ситуации неопределенности, устанавливать связи между языковыми понятиями, чувствовать и сопереживать. Методика сфокусирована на ребенке, на его представлении о мире, на детском понимании языка.

2.17. **Технологии развития критического мышления** (автор: Круглова Л.Ю.), направлена на формирование у детей дошкольного возраста умения принимать

нестандартные решения, высказывать собственное мнение, работать с информацией, анализировать, отделять главное от второстепенного. Данная технология дает возможность повышает качество образовательного процесса: дети исследуют, экспериментируют, проявляют инициативу.

При выборе методик и (или) педагогических технологий необходимо учитывать их сочетаемость между собой (например, технология поддержки и развития игровой деятельности детей дошкольного возраста (Е.Е.Кравцовой) и технология образовательного события; методика пространственного моделирования С.В.Плахотникова и социоигровые технологии; технология гибкого планирования образовательной деятельности и метод проектов и др.). Взаимосвязь методик и педагогических технологий с учетом их направленности позволяет расширить образовательное пространство, придать ему новые формы, а процесс познания организовать интересно, содержательно и доступно для каждого ребенка.

III Рекомендуемая литература, Интернет-источники для изучения и освоения педагогами методик и педагогических технологий развития и воспитания детей дошкольного возраста, имеющих высокие образовательные эффекты

3.1. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. — М.: Просвещение: Учебная литература, 1996 — 160 с.

3.2. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Игра как зона ближайшего развития детей дошкольного возраста. Электронный журнал «Психолого-педагогические исследования», 2019. Том 11 № 4 С. 5–21.

3.3. Трифонова Е.В., Режиссерские игры дошкольников. Часть 1. Организация в условиях детского сада. – М.: Национальный книжный центр, 2017- 256 с.

3.4. Трифонова Е.В. Организация и развитие исследовательской деятельности в условиях дошкольных образовательных организаций. Методические рекомендации. Электронное издание. – Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021.

3.5. Трифонова Е.В. Развитие исследовательской деятельности в дошкольном возрасте как процесс дифференциации ее компонентов. Исследователь/Researcher. Научно-методический 2020 № 2 (30). С. 137-155.

3.6. Трифонова Е.В. Становление дошкольника как субъекта деятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения (теория и практика деятельностного подхода). // Детский сад от А до Я. 2011 № 2 С. 3-17.

3.7. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: ЧУ ДПО «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 г. 220 с.

3.8. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания /Под ред. Л. А. Венгера. М., 1986.

3.9. Школа диалога с препятствием. Как в движении рождается личность. Практика. Технолоия. Результаты / С.Реутский, С.Плахотников, Р.Раух, Е.Парежев. М., СПб.: Линка-Пресс. Образовательные проекты, 2023 – 160 с.

3.10. Е. Е. Шулешко. Понимание грамотности. Книга первая. Условия успеха / под ред. А.Русакова. – Образовательные проекты, 2011 – 288 с.

3.11. Ручной уголок. Книга первая. Про общую организацию жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности. Педагогические комментарии к книге Евгения Шулешко «Понимание грамотности. Условия успеха». Сборник / под ред. А.Русакова, М.В. Ганькиной. – Образовательные проекты, 2011 – 304 с.

3.12. ПРОдетей: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова. – М.: Рыбаков Фонд; Университет детства, 2019. – 136 с.

3.13. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Открытия» / Под ред. Е. Г. Юдиной. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 160 с.

3.14. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Золотой ключик» / под ред. Г.Г. Кравцова. М.: Левь, 2019. – 179 с.

3.15. Образовательная программа дошкольного образования «Диалог» / Под ред. О.Л. Соболевой, О.Г. Приходько (<https://clck.ru/34szB4>).

3.16. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 352 с.

3.17. Е.Райхерт_Гаршхаммер. Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольного образования / Под ред. Л.В.Свирской М.: Издательство «Национальное образование», 2016. –112 с.

3.18. Л.Ю.Круглова. Современные технологии дошкольного образования. М., 2022.

3.19. Учебно-методический центр ООО «Бабашки» (<https://babashki.ru/edu>).

3.20. Институт «Воспитатели России» (<https://vospitateli.pro/>).

3.21. Журнал «Обруч» (<https://clck.ru/34t5N9>)