

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета ГБДОУ
детского сада № 51
комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30 августа 2023г

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом ГБДОУ детским садом № 51
комбинированного вида
Красносельского района
Санкт-Петербурга
№ 60-А от 30 августа 2023г

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № 1
от 30 августа 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы раннего возраста №1 «Малышарики»

от 2 до 3 лет

на 2023-2024 учебный год

Воспитатели:

Лелеко Елизавета Геннадьевна

Макарычева Татьяна Николаевна

Содержание

I. Целевой раздел обязательной части Программы

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи рабочей Программы.....	3
1.3 Планируемые результаты реализации Федеральной программы в группе раннего возраст (от двух до трех лет).....	5
1.3.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	5
1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7

II. Содержательный раздел

2.1. Содержательный раздел обязательной части.....	20
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОР ДО.....	20
2.2. Учебный план по реализации Образовательной Программы Дошкольного образования ГБДОУ №51 для детей группы раннего возраста.....	38
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	40
2.4. Взаимодействие с семьей, социумом. Перспективное планирование по работе с родителями.....	44
2.5. Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей.....	46
2.6. Годовое комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности.....	48

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации жизни детей в группе	126
3.2. Календарь традиционных событий, мероприятий, праздников.....	129
3.3. Особенности организации предметно – пространственной среды	129
3.4 Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды.....	130
3.5. Перечень основных методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности	133
Приложение.....	135

Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста №1 (2-3) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 51 Комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Содержание Программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников. Режим работы – пятидневный, с 6.30 до 18.30, с 12 часовым пребыванием детей в выходные дни; выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздники.

Нормативной правовой основой для создания программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028; Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022 года);

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

Положении о Рабочей программе воспитателя в (название ДОО по уставу)

1.2. Цели и задачи Программы:

Цели программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

- Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
 - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
 - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- Рабочая Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:
- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
 - 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников 3 (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3 Планируемые результаты реализации Федеральной программы в группе раннего возраст (от двух до трех лет)

1.3.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

✓ Группа раннего возраста (третий год жизни)

Роста-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек—14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек— 97, 3см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. **К трем годам** они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. **К концу третьего года** жизни речь становится средством

общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям без ошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности по запечатленным психологическим образам- символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. **Игра** носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами - заместителями.

Появление собственно **изобразительной деятельности** обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голованого» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Само регуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты:

- ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;
- ребенок умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию;

- ребенок способен обобщать, узнавать и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);
- у ребенка сформированы элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни;
- ребенок умеет узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;
- ребенок понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;
- ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения;
- ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением; договаривает(заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование);
- ребенок начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

• **Цель:** Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

• **Задача** педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности. Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений, обучающихся в пяти образовательных областях представлено в картах развития обучающихся, разработанные творческой группой педагогов ДОУ № 51. Диагностика позволяет обеспечить четкий и оперативный сбор данных о состоянии результатах процессов воспитания и обучения, о качестве управления ими, об их направленности на раскрытие потенциальных возможностей детей. В журнале наблюдений

(в соответствии с критериями) также отражаются рекомендации (формируется индивидуальный план развития ребенка), необходимые для достижения ребенком зоны ближайшего развития. Автоматизированная система обработки данных позволяет быстро сформировать индивидуальные и групповые карты результативности, а так же сводные отчеты по динамике всех показателей в течение года.

- Инструментарий для педагогической диагностики в группах раннего возраста (2-3 года) - составление карт наблюдения за развитием детей раннего возраста (полпоказателя нервно-психического развития) разработанным К.Л. Печорой; Г.В. Пантюхиной; Л.Г. Голубевой; для определения уровня достижения целевых ориентиров образования в раннем возрасте.

На основе полученных результатов педагогами составляется план индивидуального развития ребенка. Индивидуальные результаты воспитанников не сравниваются между собой, а рассматриваются только применительно к конкретному ребенку, позволяя оценить его индивидуальную динамику развития и оказать адресно педагогическое воздействие.

Педагогами группы раннего возраста (2-3) по итогам учебного года анализируется достижение детьми целевых ориентиров в том числе воспитания (на этапе завершения раннего детства и дошкольного периода), результаты отражаются в журнале наблюдений, в разделе достижение целевых ориентиров.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального плана развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика развития детей проводится педагогом-психологом ДООУ и только согласия родителей (законных представителей ребенка)

Цель данного направления деятельности— психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности воспитанников в целях организации индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания.

Система мониторинга и оценки развития детей

По освоению содержания:

- Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга
- Рабочей программы воспитания ГБДОУ д/с №51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Показатели, характеризующие качество дошкольного образования—включают в себя параметры, характеризующие соответствие результатов освоения ОП ДО в виде целевых ориентиров требованиям действующих нормативных правовых документов:

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования;
- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте
- социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

Педагогическими работниками ГБДОУ детского сада №51 комбинированного вида Красносельского района СПб проводится оценка индивидуального развития воспитанников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе и дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика

проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

В условиях ГБДОУ детского сада №51 Красносельского района СПб оценка индивидуального развития детей осуществляется во всех возрастных группах (в рамках реализации всех утвержденных образовательных программ дошкольного образования) по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО) ив интеграции с направлениями воспитания:

- социально-коммуникативное развитие/социальное воспитание, патриотическое воспитание, этико-эстетическое воспитание, трудовое воспитание
- познавательное развитие/познавательное воспитание, экологическое воспитание;
- речевое развитие/познавательное воспитание, этико-эстетическое воспитание;
- художественно-эстетическое развитие/ этико-эстетическое воспитание, патриотическое воспитание
- физическое развитие/физическое и оздоровительное воспитание, патриотическое воспитание, социальное воспитание

Оценка индивидуального развития детей осуществляется через педагогическое наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп регулярно в течение года 2 раза в год (в сентябре и мае текущего учебного года) подводятся итоги проведения оценки индивидуального развития детей в рамках образовательной деятельности.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям(индикаторам)во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно–эстетическое, физическое развитие), в которые также включены индикаторы по направлениям воспитания, результаты педагогического наблюдения отмечаются в «Журналах наблюдения и оценки развития».

Фиксация результатов педагогической диагностики осуществляется на каждого воспитанника группы и выражается в словесной (опосредованной форме): - "выполняет самостоятельно"(означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или неспешности предыдущей деятельности.т.д.);- "выполняет при умеренной поддержке «означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.; - "навык в развитии «означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер ребенка», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики в группах раннего возраста (2-3года)-оформление индивидуальных журналов наблюдений и оценки уровня освоение содержания образовательной программы) и индивидуальных планов развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе режимных моментов, совместной и игровой деятельности.

На основе полученных результатов педагогами составляется план индивидуального развития ребенка. Индивидуальные результаты воспитанников не сравниваются между собой, а рассматриваются только применительно к конкретному ребенку, позволяя оценить его индивидуальную динамику развития и оказать адресное педагогическое воздействие.

Педагогами группы раннего возраста (2-3г.) по итогам учебного года анализируется достижение детьми целевых ориентиров в том числе воспитания (на этапе завершения раннего детства и дошкольного периода), результаты отражают в журнале наблюдений, в разделе достижение целевых ориентиров.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться

исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального плана развития);
- оптимизации работы с группой детей.
- Журналы наблюдений по каждой возрастной группе отражены в рабочих программах педагогов.
- Журналы наблюдений, план индивидуального развития, детские работы (подтверждающие достижения детей) оформляются в портфолио воспитанника.

Журнал наблюдений, разработанный творческой группой педагогов ДОО № 51 Программно-диагностического комплекса позволяет обеспечить четкий и оперативный сбор данных о состоянии результатах процессов воспитания и обучения, о качестве управления ими, об их направленности на раскрытие потенциальных возможностей детей. В журнале наблюдений (в соответствии с критериями) также отражаются рекомендации (формируется индивидуальный план развития ребенка), необходимые для достижения ребенком зоны ближайшего развития. Автоматизированная система обработки данных позволяет быстро сформировать индивидуальные и групповые карты результативности, а также сводные отчеты по динамике всех показателей за течение года.

Психологическая диагностика развития детей проводится педагогом-психологом ДОО и только с согласия родителей (законных представителей ребенка)

Цель данного направления деятельности — психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности воспитанников в целях организации индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания.

Журнал наблюдения и оценки развития ребенка в группе раннего возраста

Показатель	Фамилия, имя ребенка/дата рождения Дата заполнения		
	Компонент	Критериооценки/Рекомендации (индивидуальный план развития)	
Познавательное развитие	ФЭМП	Количество: формирование групп однородных предметов, умение различать количество предметов (один-много)	Выполняет самостоятельно
		Величина: различение контрастных размеров и обозначение их в речи: большой дом– маленький домик, большой мяч-маленький мячик.	Выполняет при умеренной поддержке
		Форма: различение предметов по форме и обозначение их в речи: кубик, кирпичик, шар, пирамидка и пр.	Навык в развитии
		Ориентировка в пространстве. Опыт практического освоения окружающего пространства, умение ориентироваться в помещениях группы и участка детского сада («Где мы спим?», «Где играем?», «Где мы умываемся?»)	Выполняет самостоятельно
		Ориентировка в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)	Выполняет при умеренной поддержке
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Сенсорное развитие. Пробуждение непосредственного чувственного опыта в разных видах деятельности, включая все виды восприятия: обследовать предметы, выделяя цвет, форму, величину; включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним	Навык в развитии
		Дидактические игры. Интерес к играм с дидактическим материалом: пирамидки, геометрическая мозаика, складные кубики, разрезные картинки, «Чего не стало?», «Чудесный мешочек», «Что звучит?».	Выполняет самостоятельно
		Дидактические игры. Аналитические способности: умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие	Выполняет при умеренной поддержке
	Ознакомление с предметным окружением	Представление о предметах ближайшего окружения и наличие в словаре обозначающих их понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства	Навык в развитии

		Умение называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.); подбирать предметы отождествить (найти такой же, подбери пару и т.) группировать их по способу использования.	Выполняет самостоятельно
		Овладения действиями с предметами: устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (красный мяч - синий мяч, большой кубик - маленький кубик); называть свойства предметов (большой, маленький, твердый, мягкий и т. д.)	Выполняет при умеренной поддержке
	Ознакомление с социальным миром	Интерес к труду близких взрослых, побуждение узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет пол, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.п.)	Навык в развитии
		Знать название города, поселка	Выполняет самостоятельно
	Ознакомление с миром природы	Представления о доступных явлениях природы (дождь, снег, день, ночь и пр.)	Выполняет при умеренной поддержке
		Знания о животных. Узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису, волка), и называть их.	Навык в развитии
		Знания о растениях. Узнавать и называть овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)	Выполняет самостоятельно
		Побуждения к взаимодействию с природой: наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме, подкармливать птиц, рассматривать растения и животных, не нанося им вред; замечать красоту природы в любое время года.	Выполняет при умеренной поддержке
		Сезонные наблюдения. Представления о сезонных изменениях в природе	Навык в развитии
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Поведение в среде сверстников: доброжелательность, умение играть рядом со сверстниками, Не мешая им, интерес к совместным играм небольшими группами	Выполняет самостоятельно
		Эмоциональная отзывчивость, умение пожалеть, посочувствовать, проявить заботу	Выполняет при умеренной

			поддержке
		Отрицательное отношение к грубости, жадности, умение играть несорясь, помогать другим И вместе радоваться успехами красивым игрушкам и т.д.	Навык в развитии
		Элементарные навыки вежливого обращения: здороваться прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»	Выполняет при умеренной поддержке
		Умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого	Навык в развитии
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок в семье и сообществе	Образ Я. Элементарные представления о себе, своем имени, гендерной принадлежности, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада	Выполняет при умеренной поддержке
		Семья. Представления о членах семьи, умение называть их имена	Навык в развитии
		Детский сад. Представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности). Умение ориентироваться в помещении группы и на участке.	Выполняет самостоятельно
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно – гигиенические навыки: мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; с помощью взрослого приводить себя в порядок; во время еды правильно держать ложку; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)	Навык в развитии
		Самообслуживание: надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Выполняет самостоятельно
		Общественно- полезный труд. Выполнение простейших трудовых действий: расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки, поддерживать порядок в игровой комнате	Выполняет при умеренной поддержке
		Уважение к труду взрослых. Интерес к тому, что и как делает взрослый (поливает растения, кормит животных, подметает двор, моет посуду и др.)	Навык в развитии

Речевое развитие	Формирование основ безопасности	Представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе: не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить, не рвать и не брать в рот растения.	Выполняет самостоятельно
		Безопасность на дорогах. Первичные представления о транспорте, улице, дороге	Навык в развитии
		Безопасность собственной жизнедеятельности. Понимание понятий «можно», «нельзя», «опасно». Представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)	
	Развитие речи	Побуждение использовать речь как полноценное средство общения с другими детьми и взрослыми, по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать о событии из личного опыта, об игрушке.	Выполняет при умеренной поддержке
		Понимание речи взрослых без наглядного сопровождения; умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию и размеру, называть их местоположение	Выполняет самостоятельно
		Словарь. Понимание и употребление в речи существительных, обозначающих название игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей и др.	Выполняет при умеренной поддержке
		Словарь. Понимание и употребление в речи глаголов, обозначающих трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия противоположные по значению (открывать надевать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить) и эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться)	Навык в развитии
Словарь. Понимание и употребление в речи прилагательных, обозначающих цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, холодный, горячий)		Выполняет самостоятельно	
Словарь. Понимание и употребление в речи наречий (далеко, близко, высоко, быстро, тихо, жарко, скользко)		Выполняет при умеренной поддержке	
	Звуковая культура речи. Произнесение изолированных гласных и согласных звуков (кроме шипящих, свистящих и сорных)	Навык в развитии	

		Звуковая культура речи. Воспроизведение звукоподражаний, слов и несложных фраз состоящих из 2 - 4 слов.	Выполняет самостоятельно	
		Грамматический строй речи. Умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в прошедшем и будущем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под)	Выполняет при умеренной поддержке	
		Грамматический строй речи. Употребление некоторых вопросительных слов (кто, что, где), несложных фраз, состоящих из 2-4 слов (кисонька-муры-сенька, куда пошла?)	Навык в развитии	
		Связная речь. Отвечать на простейшие («что?», «кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об изображении на картинке, основной игрушке, обновке, о событии из личного опыта	Выполняет самостоятельно	
	Приобщение к художественной литературе	Интерес к слушанию народных песенок, авторских произведений, побуждение договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Навык в развитии	
		Попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого	Выполняет при умеренной поддержке	
		Интерес к рассматриванию рисунков в книгах, побуждение называть знакомые предметы, показывать их, задавать вопросы	Навык в развитии	
	Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Восприимчивость, эмоциональный отклик на музыкальные произведения	Выполняет самостоятельно
			Восприимчивость, эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства, литературы	Выполняет при умеренной поддержке
			Восприимчивость, эмоциональный отклик на красоту окружающего мира, скульптурные, архитектурные, декоративно-прикладные произведения (игрушки-дымковская, богородская и т. д.)	Навык в развитии
Изобразительная деятельность		Рисование. Различать цвета карандашей, правильно назвать их; рисовать разные линии (длинные, короткие, горизонтальные, наклонные и др.), пересекать их, уподобляя предметам (ленточкам, дорожкам, ручейкам и др.)	Выполняет самостоятельно	

	Рисование. Сохранять правильную позу при рисовании (сидеть свободно, свободной рукой поддерживать лист бумаги, не наклоняться низко) Держать карандаш и кисть свободно; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску прикасаясь ворсом к краю баночки	Выполняет при умеренной поддержке
	Рисование. Бережно относиться к материалам, правильно их использовать (по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисть в воде.)	Навык в развитии
	Лепка. Отламывать кусочки глины от большого куска; лепить палочки, колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их к друг другу (колечко, баранка, колесо)	Выполняет самостоятельно
	Лепка. Раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники), соединять две вылепленные формы в один предмет.	Выполняет при умеренной поддержке
Конструктивно-модельная деятельность	Сооружать элементарные постройки из напольного и настольного строительного материала по образцу (диван, дом)	Навык в развитии
	Желание строить что то самостоятельно (башенки, домики, машины); создавать варианты конструкций, используя дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам постройки Интерес к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди пр.)	Выполняет самостоятельно
		Выполняет при умеренной поддержке
Музыкальная деятельность	Слушание. Интерес и желание внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.	Выполняет самостоятельно
	Пение. Активность в подпевании фраз в песне и в сольном пении	Выполняет при умеренной поддержке
	Музыкально-ритмические движения. Способность воспринимать и воспроизводить движения, Показывать взрослым (хлопать, притопывать ногой и др)	Навык в развитии
	Музыкально-ритмические движения. Умение начинать движения с началом музыки и	Выполняет самостоятельно

		заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает)	
		Музыкально-ритмические движения. Умения ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги.	Выполняет при умеренной поддержке
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза- смотреть, уши - слышать, нос-нюхать, язык- пробовать (определять) на вкус, руки-хватать, держать; ноги–стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать.	Навык в развитии
	Физическая культура	Умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку	Выполняет самостоятельно
		Умение ходить и бегать, не наталкиваясь на других, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление в соответствии с указанием педагога	Выполняет самостоятельно
		Умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, катать)	Выполняет при умеренной поддержке
		Умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места отталкиваясь двумя ногами	Навык в развитии
		Желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание)	Выполняет самостоятельно
		Выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и т.п.)	Навык в развитии

Достижение целевых ориентиров в раннем возрасте.

Журнал наблюдения и оценки развития

(мониторинг освоения ОП ДО)

Уровни показателей: Р- в развитии; П – при умеренной поддержке; С – самостоятельно;

Достижение целевых ориентиров в раннем возрасте:		
1	Ребенок интересуется окружающим и предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	
2	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.	
3	Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности	
4	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «досвидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.	
5	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.	
6	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.	
7	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	
8	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях	
9	Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	
10	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.	
11	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).	
12	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.	

**Планируемые результаты на основе личностных качеств ребенка
(целевые ориентиры ФГОС)
в интеграции компонентов воспитания.
Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление Воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

II Содержательный раздел

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

	<p>внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит

<p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5)развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б)расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его</p>	<p>игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбивание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <p>2)Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3)Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей</p>
---	---

	<p>достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов;</p>

<p>местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2)Звуковая культура речи:</p>	
<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>
<p>3)Грамматический строй речи:</p>	
<p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
<p>4)Связная речь:</p>	
<p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога,

	<p>обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
	<p style="text-align: center;">5) Интерес к художественной литературе:</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого). • Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). • Произведения поэтов и писателей России. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». ✓ Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

	<p>произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1)приобщение к искусству:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>
<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 	
2)изобразительная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, 	<p style="text-align: center;">1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то

<p>лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<p>другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p style="text-align: center;">2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p style="text-align: center;">3) конструктивная деятельность:</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>	
4)музыкальная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 	1)Слушание:	
	<p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
	2)Пение:	
	<p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка»,

		<p>(совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p>муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
4)Музыкально-ритмические движения:			
		<p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

	характера музыки или содержания песни.	
5) театрализованная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; 	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	
б) культурно-досуговая деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>

	<p>сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>

	<p>общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх,
--	--	--

		<p>разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
--	--	---

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков. |
|--|--|

2.2. Учебный план по реализации Образовательной Программы Дошкольного образования ГБДОУ №51 для детей группы раннего возраста.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 2-3 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально- коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно- эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Методики проведения **занятий** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации занятий как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Занятия.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03 (не более 10 занятий в неделю по 8-10 минут с детьми 2-3 лет).

Во все виды занятий включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук; игры на развитие психических процессов; ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 2 раза в неделю в спортивном зале.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

По действующему СанПиН для детей 2-3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 мин.

Области	Виды образовательной деятельности	Группа раннего возраста	
		2-3 года	
		неделя	год
1	2	3	4
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	0.5	18
	Математические представления	0.5	18
	Ознакомление с окружающим миром	0.5	18
	Природа	0.5	18
Общее количество		2	72
Речевое развитие	Развитие речи	0.5	18
	Чтение художественной литературы	0.5	18
Общее количество		1	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка	0,5	18
	Конструирование	0.5	18
Общее количество		4	144
Физическое развитие	Физическая культура	2	108
	Формирование основ здорового образа жизни	1	36
Общее количество		3	108
		10	360

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.
 Модель организации образовательного процесса в группе раннего возраста
 №1 ГБДОУ №51 Красносельского района.**

День недели	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Утро						
	Занятие						
	Прогулка						
	Работа перед сном						
	Вечер						
	Занятие						
	Прогулка						

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в ГБДОУ № 51
 Красносельского района Санкт-Петербурга на учебный год**

Базовый вид деятельности	Интеграция образовательных областей	Проведение
Утренняя гимнастика	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Ежедневно
Гигиенические процедуры	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	Ежедневно
Дежурства	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Ежедневные трудовые действия совместно со взрослым и под его контролем
Прогулки	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

в ГБДОУ детском саду № 51 Красносельского района Санкт-Петербурга

Базовый вид деятельности	Интеграция образовательных областей	Проведение
Игра	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Ежедневно

Расписание занятий.

Дни недели	Занятия	
	I половина	II половина
Понедельник	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Окружающий мир/Природа 9.00-9.10 9.20-9.30 	
Вторник	Художественно-эстетическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Музыка 8.20-8.30 Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи/Чтение художественной литературы 9.10-9.20 9.30-9.40 	Физическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура 15.35-15.45
Среда	Художественно-эстетическое развитие <ul style="list-style-type: none"> • Лепка/Конструирование 9.00-9.10 9.20-9.30 	Физическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ здорового образа жизни 16.00-16.10 16.20-16.30
Четверг	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные 	

	<p>эталоны/Математические представления 9.00-9.10 9.20-9.30</p> <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> Физическая культура 9.30-9.40 	
Пятница	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыка 8.20-8.30 Рисование 9.10-9.20 9.30-9.40 	

Итого: 10 занятий в неделю, продолжительностью не более 10 мин., в первую и во вторую половину дня.

Итого: 1 час 30 мин.

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Разделы направления работы	Форма работы
Исполнение вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДОУ	<p>Типовой режим дня по возрасту группы</p> <p>Индивидуальный режим дня</p> <p>Коррекция учебной нагрузки</p>
Психологическое сопровождение развития.	<p>Создание психологически комфортного климата в ДОУ.</p> <p>Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности.</p> <p>Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми.</p> <p>Формирование основ коммуникативной деятельности у детей.</p> <p>Диагностика и коррекция развития медико-педагогической поддержки ребенка в адаптационный период.</p>
Разнообразные виды организации двигательной деятельности:	<p>Регламентированная:</p> <p>Утренняя гимнастика. Физкультурные занятия в зале и на воздухе.</p> <p>Гимнастика после сна.</p> <p>Физкультминутки. Динамические паузы.</p> <p>Частично регламентированная:</p> <p>Подвижные, спортивные игры на воздухе и в помещении.</p> <p>Индивидуальные занятия с учетом группы здоровья.</p> <p>Подвижные игры на прогулке.</p> <p>Не регламентированная:</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Спортивные упражнения на воздухе.</p> <p>Подвижные игры на прогулке.</p>

Система работы по формированию основ здорового образа жизни.	<p>Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья.</p> <p>Внедрение общих и индивидуальных гигиенических навыков, интересов, любви к физической активности.</p> <p>Формирование основ безопасности жизнедеятельности (по плану воспитателей).</p> <p>Словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни.</p> <p>Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Информирование родителей об оздоровительной работе учреждения, консультации для родителей по вопросам укрепления физического и психического здоровья детей.</p>
Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение.	<p>Мероприятия по снижению заболеваемости.</p> <p>Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях, во время прогулок.</p> <p>Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна.</p> <p>Местные и общие воздушные ванны.</p> <p>Световоздушные и солнечные ванны в весенне-летний период.</p> <p>Комплексы профилактики нарушения осанки и плоскостопия.</p> <p>Закаливающие мероприятия.</p> <p>Санитарно-просветительская работа по профилактике заболеваний.</p>
Организация питания	<p>Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормативными документами.</p> <p>Профилактика различных заболеваний:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Добавление лука, чеснока в 1 и 2 блюда в осенне-зимний, весенний периоды; • Включение в меню кисломолочных смесей; • Использование йодированной соли.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В РЕЖИМЕ ДНЯ.

УТРО:

- Утренняя гимнастика
- Гигиенические процедуры

ПРОГУЛКА:

- Индивидуальные (с малыми подгруппами) занятия с учетом группы здоровья;
- Одежда по сезону;
- Подвижные и спортивные игры на воздухе.

ПОСЛЕ ПРОГУЛКИ:

- Нормализация функций ЦНС (спокойные игры, спокойная музыка, чтение добрых сказок);
- Гигиенические процедуры.

ТИХИЙ ЧАС:

- Сквозное проветривание помещений, где отсутствуют дети. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей. В холодное время фрамуги, форточки закрывают за 10 мин. до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 мин. до подъёма.

ПОСЛЕ ТИХОГО ЧАСА:

- Дневной гимнастический комплекс (адаптационная гимнастика);
- Воздушные ванны;
- Подвижная или хороводная игра.

ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА:

- Одежда по сезону;
- Подвижные и спортивные игры.

ОТВЕТСТВЕННЫЕ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

- Воспитатели
- Помощники воспитателей.

КОНТРОЛЬ:

- Заведующий ГБДОУ;
- Старший воспитатель;
- Врач;
- Медсестра.

2.4.Взаимодействие с семьей, социумом. Перспективное планирование по работе с родителями.

Взаимодействие с родителями

Одним из важнейших условий реализации основной образовательной программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители –главные участники педагогического процесса.

Сотрудники детского сада признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

- 1.Приобщить родителей к участию в жизни детского сада
- 2.Изучить лучший опыт семейного воспитания
- 3.Возродить традиции семейного воспитания.
- 4.Повысить педагогическую культуру родителей

Виды взаимоотношений с семьями воспитанников

- Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
- Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения на основе согласованности и взаимной поддержки.

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

План работы с родителями в группе раннего возраста на год

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки	Адаптация ребенка в детском саду
		Анкетирование родителей
	Родительское собрание	Воспитание самостоятельности у детей 2- 3-х лет
		Воспитание культурно – гигиенических навыков
	Памятки	Адаптация ребенка в детском саду
		Какие игрушки и личные вещи давать в детский сад ребенку
	Одежда детей в группе и на улице	
Октябрь	Папки-передвижки	Правила безопасности
	Наглядная информация	Одежда для прогулок осенью
	Консультации	Навыки самообслуживания и культурно-гигиенические умения и навыки детей 2–3 лет
		Нравственное воспитание малыша
	Памятка	Безопасность на дорогах
Фотовыставка	Дети в детском саду	
Ноябрь	Папки-передвижки	Безопасность детей - забота взрослых
		Формирование у детей навыков поведения на улице
	Консультации	Дети на дорогах
		Как правильно общаться с детьми
Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте	
Декабрь	Папки-передвижки	Зимушка-зима
		Сохраняйте и укрепляйте здоровье детей
		Безопасность детей в новогоднюю ночь
		Зимние игры и развлечения
	Консультации	Профилактика гриппа, ОРЗ
		Когда в дом приходит праздник
	Как закалывать ребенка дома	
Январь	Папки-передвижки	Безопасность детей
		Сенсорное развитие детей 2-3 лет
		Закаливание
		Развитие творческих способностей у детей

	Консультации	Что такое ЗОЖ Зимняя прогулка с малышом
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Кризис трёх лет
		Растим будущего мужчину
		23 февраля – день защитника отечества
		Дети и домашние животные
	Роль матери и отца в воспитании детей	
	Памятка	Тонкий лед
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Роль семьи в приобщении детей к русской национальной культуре
		8 марта – международный женский день
	Консультации	Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой
		Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста
		Как и чем занять ребенка дома?
		Профилактика авитаминоза
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весна идет
		Птицы весной
		Чем занять малыша весной на прогулке
		Какая игрушка нужна детям
		Одевайте детей по погоде
	Игра – в жизни детей	
	Памятка	Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций
	Семейная акция	Сделаем скворечник своими руками
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Лето
		Как организовать летний отдых детей
	Консультации	Солнце, воздух, и вода - наши лучшие друзья!
		Путешествие с малышом
	Родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы

2.5. Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей

Содержание рабочей программы воспитания ГБДОУ Детский сад № 51 комбинированного вида обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности:

- ✓ игровая;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ познавательно-исследовательская;
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- ✓ конструирование из разного материала;
- ✓ изобразительная;

- ✓ музыкальная;
- ✓ двигательная.

И охватывает следующие образовательные области:

1. социально-коммуникативно-развитие;
2. познавательно-развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДООУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи программы воспитания. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДООУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 3 лет:

1. Патриотизм;
2. Уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;
3. Уважение к человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения;
4. Бережного отношения к Природе и окружающей среде.

Каждые из перечисленных направлений воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ОП ГБДОУ Детский сад № 51 (см Приложение 2)

2.6 Годовое комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности

1 НЕДЕЛЯ: С 04.09. по 08.09				
ТЕМА: До свидания лето! Здравствуй детский сад. Адаптация				
Цель: познакомить с детским садом, с воспитателями. С социальным окружением ребёнка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.д.)				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Семья Мир Природа Человек	познавательное развитие:	Окружающий мир	дать представление о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретённый за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность.	«Наше лето» Е. Ю. Протасова стр. 30 Наблюдение за состоянием погоды. Поговорить о летней и осенней одежде. Объяснить, почему стало холоднее.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	Знакомство детей с сенсорным уголком	Занятие 19 "Любимые игрушки"
Труд Знания Мир Человек	Социально коммуникативное развитие		расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.	Игровая ситуация " Найди каждой игрушки своё место" С/р игра «Детский сад»
Мир Труд Человек	речевое развитие	развитие речи	продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения; развивать понимание речи и активизировать словарь, противоположные по значению (открывать – закрывать) -формировать умение отвечать на вопросы	Занятие «Игра с зонтиком» О.Э Литвинова стр.6

Здоровье Труд Человек Мир	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни.	Картотека КГН игровая ситуация "Где моё полотенце"
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка.	Утренняя гимнастика. «Ласковая киска» стр. 7 Бодрящая гимнастика после сна. «Веселые гуси» стр. 9
		Подвижные игры	учить действовать согласно словам текста; имитировать движения медведя; обогащать двигательный опыт детей. Мишка косолапый (идем, переваливаясь с ноги на ногу)	Подвижная игра «Мишка косолапый»
Культура Знание	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства. -Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке. -Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание песни «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Выполнение музыкально-ритмичных движений по мелодии.
		Рисование	вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках, знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова. Развивать эстетическое восприятие	«Весёлые картинки» (потешки) Лыкова И.А. занятие 1 стр. 16
Труд Здоровье		Лепка	«Тили-тили тесто...» (знакомство с пластическими материалами)	Лыкова И.А. занятие 3 стр. 18 Беседа. Показ приёмов.

2 НЕДЕЛЯ: С 11.09 по 15.09

ТЕМА: Части тела. Адаптация.

Цель: Познакомить детей с частями тела, рассказать об органах чувств

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Мир Природа Человек	Познавательное развитие	Природа (экологическое воспитание)	Формировать представление о доступных явлениях природы формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья, созревают многие фрукты и овощи)	Беседа. Наблюдение за состоянием погоды Занятие Осень стр. 212 О.Э. Литвинова
		ФЭМП	продолжать учить детей показывать и называть части тела, знакомить с понятиями «большой-маленький»	Игра Беседа «Красивые куклы» С. Г. Белая стр. 20
Знание Труд Человек Мир	Социально-коммуникативное развитие		расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.	Игра «Детский сад» Беседа
	Развитие речи	восприятие художественной литературы	-воспитывать желание слушать народные песенки, художественное произведение без наглядного сопровождения. -предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Занятие «Обыгрывание потешки» Чики-чики-чикалочки» О.Э Литвинова стр. 8 Чтение потешки

Человек Здоровье Знание Труд	физическое развитие	ЗОЖ	Познакомить детей с частями тела, рассказать об органах чувств. Учить называть органы чувств; рассказывать об их роли в организме и о том, как их беречь; Учить различать запахи и вкусы; побуждать детей следить за своим внешним видом, своевременно пользоваться носовым платком, воспитывать опрятность, самостоятельность.	Игра «Что растет в огороде».
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка.	Утренняя гимнастика. «Части тела» Картотека. Бодрящая гимнастика после сна «Любимые игрушки»
		Подвижные игры	учить действовать согласно словам текста; упражнять в прыжках на двух ногах; имитировать движения зайцев; обогащать двигательный опыт детей.	Игра «Зайчик серенький сидит»
Культура Человек	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Познакомить детей с частушками, рассказать почему они так называются, учить слушать и запоминать их. Развивать интерес, любознательность к явлениям окружающей действительности. Воспитывать любовь и поддерживать интерес к малым формам фольклора	Познакомить детей с жанром «пестушки». Познакомить детей с частушками о процессах просыпания и потягивания. Познакомить детей с пастушками о частях тела.
		Рисование	Учить детей <u>рисовать человека карандашом</u> , передавая характерные особенности внешнего вида.	«Человечек» Е.А Янушкостр.10 Беседа.
Мир Человек		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность, знакомить с деталями строительного материала (кубик),побуждать интерес к конструированию.	«Башенка из кубиков» О.Э. Литвинова стр. 10

3 НЕДЕЛЯ: С 18.09 по 22.09

ТЕМА: Мои игрушки. Моя группа

Цель: знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; знакомить друг с другом, подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наши»

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа Мир	познавательное развитие:	Окружающий мир	учить детей называть своё имя и название группы, знать по именам детей группы, подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наши, наше», к определению того, где проходят границы детского сада.	«Наша группа» Е. Ю. Протасова стр. 34 Чтение стихотворений. Беседа
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	познакомить детей с разными игрушками в группе, создать условия для освоения детьми пространственных ориентировок (близко-далеко, высоко-низко)	«Где живут куклы» Белая С. Г. стр. 16
Труд Знания Человек	Социально-коммуникативное развитие		расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.	Игра«Детский сад» Беседа
Знание Человек	Развитие речи	развитие речи	формировать умение отвечать на простейшие вопросы (Что? Что делает? Что везет? Кому?) обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек	Занятие «Игрушки» О.Э. Литвинова стр. 50 Беседа.

Здоровье	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать представление о необходимости бережного отношения к своим глазам (нужно правильно умываться, вытираться только чистым полотенцем; нельзя тереть их грязными руками, бросать песок в глаза и т. д.) Познакомить детей со свойствами мыла и его разновидностями; Закрепить и уточнить знания детей о том, для чего люди используют мыло в повседневной жизни;	Игра «Мой день» Игра " Сухие рукава",
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка.	Утренняя гимнастика «Звонкие погремушки» Т.Е Харченко стр.10 Бодрящая гимнастика после сна «Петя-петушок» Т.Е.Харченкостр. 15
		Подвижные игры	учить действовать согласно словам текста; развивать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Подвижная Игра «У медведя во бору» Конспект
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.	Рассматривание художественных иллюстраций Ю. Васнецова к сказке «Колобок»
		Рисование	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать круги разного диаметра, располагать их на листе бумаги	«Мячи» Е.А Янушко стр. 25 Беседа.
Труд Знание		Лепка	Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Бусы» Е.А Янушко стр. 35 Беседа Показ приёмов

4 НЕДЕЛЯ: С 25.09 по 29.09

ТЕМА: Что нам осень подарила. Овощи и фрукты

Цель: формировать первичные представления об овощах и фруктах, называть их характерные признаки: форма, цвет и т.д.

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа	познавательное развитие:	Природа. (экологическое воспитание)	познакомить детей с овощами и фруктами, воспитывать интерес к природе.	«Чудесная корзинка» Карпухина Н.А стр.13 Беседа. Показ способов выполнения работы.
		ФЭМП	закрепить знания детей о фигурах: круге и овале.	Беседа. «Поможем Маше собрать урожай» Конспект.
Знание Труд Человек	Социально-коммуникативное развитие		расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.	«Детский сад» Игра Беседа
	Развитие речи	восприятие художественной литературы	познакомить детей с народными потешками воспитывать желание слушать народные потешки	Рассматривание картинок. Чтений потешки«Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки»

Здоровье	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка. Упражнять детей в беге, учить соблюдать правила безопасности в ходе коллективных подвижных игр. Учить детей самостоятельно надевать некоторые предметы одежды, при необходимости обращаться за помощью к взрослым.	Игра «Азбука здоровья». Игра «Что такое хорошо, что такое плохо».
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка.	Утренняя гимнастика «Цирковые медвежата» Т.Е. Харченко стр17 Бодрящая гимнастика после сна «Веселые обезьянки» Т.Е. Харченко стр. 19
		Подвижные игры	учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (ходьба, прыжки, приседания); обогащать двигательный опыт.	Игра «По ровненькой дорожке»
Труд Культура	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Познакомить с народной игрушкой ванька-встанька. Обратить внимание детей на характер игрушки (веселая, забавная и др.), форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам.	Рассматривание народной игрушки «Ванька – встанька»
		Рисование	Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать небольшие по размеру круги; <u>располагать круги равномерно</u> , не выходить за границу контура; формировать интерес к рисованию.	Е.А Янушко занятие 15 Беседа. Показ приёмов.
Труд Знание		Конструирование	учить детей выполнять постройку из строительного материала, создавать несложные конструкции.	«Высокие ворота» О.Э. Литвинова стр.97 Беседа. Показ приёмов.

1 НЕДЕЛЯ: С 02.10 по 06.10.

ТЕМА: Одежда. Обувь

Цель: познакомить детей с разными видами одежды и обуви, формировать первичные представления об одежде и обуви,

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Семья Мир Природа Человек	познавательное развитие:	Окружающий мир	формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (одежда); формировать умение называть цвет, материалы, из которого они сделаны; обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом.	«Одежда для куклы» О.Э. Литвинова с. 183 Беседа. Наблюдение. Рассматривание картинок. Игра «Мы на пухлые ручонки»
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	способствовать развитию сенсорных способностей, способствовать формированию умения выделять и называть цвет предмета.	Рассматривание картинок «Разноцветная одежда» Конспект
Знание Труд Человек	социально-коммуникативное развитие		Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуально найти пару для обуви.	Игра «найти пару для обуви» Чтение рассказа Н.Калининой «Помощники».
Знание	речевое развитие	развитие речи	Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «А» Учить правильно произносить, развивать речевое дыхание Воспитывать желание слушать стихотворение	Занятие «Звук [А] О.Э. Литвинова стр. 88

Здоровье	физическое развитие	ЗОЖ	Обучить детей способам профилактики инфекционных заболеваний. Ситуативный разговор о необходимости мыть руки перед едой. Формировать умение правильно мыть руки, делать мыльную рукавичку; находить свое полотенце.	Игра «Сложи картинку». Игровая ситуация "умелая ложка " Конспект.
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Утренняя гимнастики «Серенький зайчишка» Т.Е.Харченкостр. 20 Бодрящая гимнастика после сна «Герои сказок» Т.Е.Харченкостр. 22
		Подвижные игры	Учить выполнять действия, называемые взрослым. Обогащать двигательный опыт детей. Развивать внимание, координацию движений.	Подвижная игра «Соберём мячи в корзину»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание мелодии «Осенью»
		Театрализованная деятельность	Познакомить со сказкой; самостоятельное обследование фигур из настольного театра; высказывание по собственному желанию; воспитывать интерес к русской народной сказке; воспитывать сочувствие.	«Курочка Ряба» - русская народная сказка. Рассказывание русской народной сказки
		Рисование	закреплять умение рисовать красками при помощи пальцев; развивать воображение; закреплять знания цветов; формировать интерес к рисованию.	Е.А Янушко стр.46 «Украсим платье для Кати»
Труд		Лепка	развивать умение различать и называть основные цвета, отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, упражнять раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней, развивать умение прижимать комок (пуговицы) размещать их на ограниченном пространстве.	«Пуговицы для платья» Е.А Янушко стр.67 Чтение загадки.

2 НЕДЕЛЯ: С 09.10 по 13.10

ТЕМА: Мой дом. Посуда.

Цель: знакомить детей с понятием дом, рассказывать что дома бывают разные, знакомить детей с посудой, ее назначением, учить называть предметы посуды.

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа	познавательное развитие:	Природа. (экологическое воспитание)	формировать знания о природе, природных явлениях, растительном и животном мире.	«Наш дом-природа» Рассматривание картинок Упражнение. Игра «Мы по комнате гуляли».
		ФЭМП	учить детей классифицировать предметы по трем признакам (величина, цвет, размер)	Игра «Посуда» Конспект
Мир	социально- коммуникативное развитие		Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.	Игра «Угощение» Конспект
Природа Мир	речевое развитие	восприятие художественной литературы	учить детей отвечать на вопросы и участвовать в диалоге, обогащать словарь детей, воспитывать бережное отношение предметам быта.	Чтение сказки «Федорино горе» К.Чуйковского Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений.

Здоровье	физическое развитие	ЗОЖ	Учить детей тщательно пережевывать пищу, держать ложку в правой руке, пользоваться салфеткой помочь детям запомнить последовательность правильного умывания: взять мыло, намочить, намылить руки, размылить до белой пены, смыть грязь и мыло, умыться	Игровая ситуация " Поймай мыло» Игра «Угадай на вкус»
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Веселые зверята» Т.Е.Харченкостр. 24 Бодрящая гимнастика после сна «В гости к ежику» Т.Е.Харченкостр. 26
		Подвижные игры	Учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Приучать их действовать по сигналу воспитателя. Упражнять детей в беге.	Подвижная Игра «Солнышко и дождик» Конспект
Знание Мир	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.	Рассматривание художественных иллюстраций Ю. Васнецова к сказке «Теремок»
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомить со сказкой; знакомство с навыками кукловодства.	« Курочка Ряба» с использованием настольного театра игрушек
		Рисование	познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования-рисование ватными палочками, развивать мелкую моторику рук,	Е.А.Янушка«Тарелка» Беседа. Показ приёмов рисования.

Знание Труд Мир		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; привлекать детей к совместному со взрослым конструированию; развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков(цвет).	«Домик для куклы из кубиков» О.Э. Литвинова стр.12
-----------------------	--	-----------------	---	---

3 НЕДЕЛЯ: С 16.10 по 20.10				
ТЕМА: «Мебель»				
Цель: формировать первичные представления мебели, называть их характерные признаки: форма, цвет и т.д.				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа Мир	познавательное развитие	Окружающий мир	Учить детей называть предметы мебели и их части, знать для чего какая мебель нужна. Учить бережно относиться к обстановке,	«Мебель» Е.Ю Протасова Беседа. Чтение стихотворения.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	Фиксировать внимание детей на цветовые свойства предметов	Игра «Разложи по коробочкам»
Семья	социально-коммуникативное развитие		Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.	игра «Мебель для куклы».
Знание Природа	речевое развитие	развитие речи	«Рассматривание предметов мебели» развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушки в качестве наглядного материала;	Рассматривание картинок. О.Э. Литвинова ч.3 с.54 Игровое упражнение.

			сформировать представления о мебели и способах ее использования.	
Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать умение мыть руки с мылом, насухо вытирать их полотенцем. Воспитывать аккуратность, следить чтобы дети не разбрызгивали воду.	
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Поросенок хрю-хрю» Т.Е.Харченко стр. 28 Бодрая гимнастика после сна «Белочка в гостях у детворы» Т.Е.Харченко стр. 29
		Подвижные игры	Развивать координацию движений. Упражнять в беге. Учить ориентироваться в пространстве.	Игра «Птички летают»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание музыки из «Карнавала животных» К. Сен-Санса
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомить со сказкой. Сделать характеристику героев сказки. Знакомство с навыками кукловодства.	Показ русской народной сказки «Курица Ряба» с использованием театра кукол би-ба-бо
		Рисование	Учить рисовать красками сформировать умение рисовать кистью прямые вертикальные, горизонтальные линии	«Красивый столик» Конспект Показ приёмов рисования
Труд		Лепка	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить размазывать указательным пальцем пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Стульчик для Мишутки» Конспект Показ приёмов лепки.

4 НЕДЕЛЯ: С 23.10 по 28.10

ТЕМА: Золотая осень. Деревья.

Цель: познакомить детей с временем года осень, с ее характерными признаками, уточнить и закрепить знания детей о деревьях

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Труд Природа	познавательное развитие:	Природа (экологическое воспитание)	формировать у детей начальные представления о признаках осени, закреплять представление о цвете листьев осенних деревьев (желтый, красный, коричневый, оранжевый)	«Осенние деревья» Показ приёмов. Упражнение. Чтение стихотворения.
		ФЭМП	Формировать умение детей различать предметы по размеру, ввести в активный словарь слова «большой», «маленький». Развивать устойчивое внимание, память, мышление, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к окружающей действительности.	Игра Большой – маленький
Здоровье Мир Труд Семья	социально-коммуникативное развитие		Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.	С/р игра «Путешествие в осенний лес». Беседа

Знание Природа Мир	Развитие речи	восприятие художественной литературы	Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушек Формировать умение отвечать на вопросы, повторять не сложные фразы Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (на деревьях пожелтели и опадают листья, в лесу растут грибы)	Беседа. Рассматривание картинок. Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» О.Э.Литвинова стр. 13
Здоровье Труд Мир	Физическое развитие	ЗОЖ	формирование элементарных навыков поведения за столом. Продолжать формировать умение одеваться в определенной последовательности, помогать друг другу. Закреплять умение аккуратно есть, не крошить, правильно держать ложку.	Игра «Накормим куклу Катю» Игра «Вымоем куклу»
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Верная собачка» Т.Е.Харченко стр. 31 Бодрящая гимнастика после сна «Сильный слон» Т.Е.Харченко стр. 33
		Подвижные игры	Развивать координацию движений.	Подвижная игра «Мы топаем ногами»
Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Познакомить с народной игрушкой матрешка. Обратить внимание детей на характер игрушки, форму, цветовое оформление; развивать интерес к народным игрушкам; воспитывать отзывчивость и эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов.	Рассматривание народной игрушки «Матрешка» Рассказ о возникновении игрушки. Беседа с детьми о внешнем виде и характере игрушки.
		Театрализованная деятельность	Побуждать к совместной игре; активизировать речевые высказывания; развивать инициативу и самостоятельность. Вызвать интерес к драматизации сказки, к ряжению.	Игра – инсценировка сказки «Курочка ряба»
		Рисование	формировать умение рисовать ладонями и пальцами; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес к рисованию; развивать бытовые навыки.	«Фруктовый сад» Е.А. Янушко стр.48 Беседа. Показ приёмов рисования.

Знание Труд		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвет).	«Высокая башенка из кубиков». О.Э. Литвинова стр.16
----------------	--	-----------------	--	--

1 НЕДЕЛЯ: С 30.10 по 03.11

ТЕМА: Мы друзья, подруги.

Цель: закладывать социальные основы личности в процессе формирования представления о дружбе.

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели		Формы работы с детьми
Знание Природа Семья	познавательное развитие:	Окружающий мир	закладывать социальные основы личности в процессе формирования представления о дружбе; формировать доброжелательные отношения между детьми.	Конспект «Мы друзья, подруги» Чтение сказки.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	продолжать учить простым действиям с предметами, отличающимися по величине.	«Складывание матрешки с двумя вкладышами» Конспект
Мир Знание Природа	социально-коммуникативное развитие	Развивать воображение, мышление, речь, умение совместно развѣртывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Развивать интерес к сюжетно-ролевой игре, помочь создать игровую обстановку.		Рассматривание иллюстраций. Игра "Приготовим суп " Игра «Съедобное – несъедобное»

Знание Природа Человек	Развитие речи	развитие речи	<p>Формировать знания детей о таких понятиях как «друг», «дружба». Закрепить правила дружеских отношений.</p> <p>- Добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки других в различных ситуациях.</p> <p>- Закреплять правильное произношение детей, следить за полными ответами, активизировать в речи прилагательные.</p>	<p>Конспект «С чего начинается дружба»</p> <p>Чтение стихотворений.</p> <p>Игровое упражнение.</p>
Здоровье Труд Мир	физическое развитие	ЗОЖ	<p>Учить детей ходить и бегать небольшими группами в определённом направлении, ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка. Формировать умение надевать колготки, носочки.</p>	<p>Упражнение «Покажем Мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться»</p>
Основная гимнастика		<p>формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p>	<p>Утренняя гимнастика «Деревья в лесу» Т.Е.Харченко стр. 35</p> <p>Бодрящая гимнастика после сна «Деревья в лесу» Т.Е.Харченко стр. 36</p>	
Подвижные игры		<p>Упражнять детей в метании мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Формировать умение энергично выполнять бросок.</p> <p>Развивать координацию движений.</p>	<p>Подвижная игра «Снежки»</p>	
Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	<p>Познакомить детей с прибаутками, учить слушать и запоминать их. Развивать интерес, любознательность к явлениям окружающей действительности. Воспитывать любовь и поддерживать интерес к малым формам фольклора</p>	<p>познакомить детей с жанром «прибаутки».</p> <p>Разучить с детьми некоторые прибаутки.</p>

		Театрализованная деятельность	Знакомство со сказкой. Развивать интерес у детей к кукольному театру. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству и трудолюбие (без труда, не вытащить и репку)	«Репка» - русская народная сказка. Рассматривание иллюстраций, рассказывание сказки с использованием кукольного театра.
		Рисование	Обобщить и расширить знания детей о дружбе. Закрепить технику рисования «печать ладошкой»; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию	Коллективная работа «ДЕРЕВО ДРУЖБЫ» Беседа. Конспект Показ приёмов рисование.
Человек Труд Знание		Лепка	Формировать интерес к работе с пластилином Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне Развивать мелкую моторику	«Дождик» Показ приёмов лепки Е.А.Янушко стр. 35

2 НЕДЕЛЯ: С 06.11 по 10.11				
ТЕМА: Домашние животные и их детеныши.				
Цель: расширять представление о домашних животных и формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.				
Ценности воспитания	Образовательные области	Цели		Формы работы с детьми
Знание Семья Природа	познавательное развитие:	Природа (экологическое воспитание)	Формировать умение узнавать на картинках петушка, курочку и цыплят и называть их. Формировать представление о домашних птицах	«Рассматривание картинок «Петушок с семьей» Литвинова стр. 214 Беседа. Чтение стихотворения.
		ФЭМП	Научить различать понятия один, много, мало.	Игра «Чудесный мешочек»

Мир Человек Знание	социально-коммуникативное развитие		Развивать воображение, мышление, речь, умение совместно развѳртывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Развивать интерес к сюжетно-ролевой игре, помочь создать игровую обстановку. Способствовать расширению знаний о домашних животных и их детенышей.	С/р игра «Ферма» Беседа. Рассматривание иллюстраций.	
	Развитие речи	восприятие художественной литературы	воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, слайдов, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых произведений.	Чтение стихотворения В.Берестова«Котенок» Литвинова ч.2 стр.9 Чтение сказки. Беседа.	
Здоровье Труд Мир	физическое развитие		ЗОЖ	Учить соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту. Приучать детей поочерѳдно выполнять разные функции (убегать, ловить). Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребѳнка.Формировать умение правильно держать ложку, пользоваться салфеткой, есть аккуратно, благодарить, выходя из-за стола	Игра «Полезные и вредные продукты»
Основная гимнастика			формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Лучистое солнышко» Т.Е.Харченкостр. 38 Бодрящая гимнастика после сна «Маленькие птички» Т.Е.Харченкостр. 41	
Подвижные игры			Выполнять игровые действия в соответствии с текстом. Развивать внимание. Выполнять имитационные движения курочки, цыплят.	Конспект. Подвижная игра «Курочка хохлатка»	

Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Продолжать знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы. Учить отвечать на вопросы по содержанию картинок Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.	Рассказ русской народной сказки «Колобок». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа с детьми о героях, изображенных на иллюстрациях.
		Рисование	Создать условия для рисования пальчиком полосок на изображении кота. Развивать умение детей узнавать и называть домашнее животное, выделять характерные особенности (мягкая шерсть, пушистый хвост, зоркие глаза и т.д.); понимать и правильно употреблять простые предлоги, расширить словарный запас.	Е.А.Янушко «Рисуем полоски у кота» Беседа. Показ приёмов рисования.
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомство со сказкой, ее героями. Активизировать речевые высказывания. Поддерживать чувство удовлетворения от совместных действий детей и взрослых.	Пересказ сказки с использованием магнитного театра.
Семья Труд		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; развивать умение сооружать домик для петушка по образцу; формировать представление о пространственных соотношениях; формировать привычку убирать игрушки на место по окончании работы.	«Домик для собачки» Карпухина стр.33

3 НЕДЕЛЯ: С 13.11 по 17.11			
ТЕМА: Домашние птицы			
Цель: расширять представление о домашних птицах и формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе			
Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми

Знание Семья Мир Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	Закреплять знание детей о домашних птицах и их детенышей; учить узнавать на картинках, в игрушках домашних животных (курицу, петуха, гуся, утку и др.) и называть их; формировать умение имитировать движения животных; активизации речи детей; воспитывать умение работать в коллективе.	Рассматривание картинок Игровая ситуация. «Угадай кто на картинке»
		Сенсорные эталоны и познавательны е действия	Учить детей соотносить предметы по форме и цвету.	Игра «Закрой окошки»
Знание Мир Труд	социально-коммуникативное развитие		Развивать воображение, мышление, речь, умение совместно развѣртывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Развивать интерес к сюжетно-ролевой игре, помочь создать игровую обстановку. Способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде.	С/р игра «На ферме» Рассматривание иллюстраций. Д/игры
Знание	речевое развитие	развитие речи	развивать понимание речи и активизировать словарь детей, обозначающими названия домашних птиц и их детенышей; формировать умение узнавать на картинках развивать активность детей при подпевании	Занятие «Рассматривание предметных картинок с изображениями домашних птиц» О.Э. Литвинова стр. 43
Здоровье Труд	Физическое развитие	ЗОЖ	Что мы делаем утром, днѐм, вечером, ночью” развитие умения называть части суток. Рассказать детям о том, почему важно тщательно мыть руки после прогулки, посещения туалета, перед едой. Предложить показать, как нужно правильно мыть руки.	Игра «Сделаем куклам разные прически»

		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Ключикоежата» Т.Е.Харченко стр. 43 Бодрящая гимнастика после сна «Поиграем с носиком» Т.Е.Харченко стр. 44
		Подвижные игры	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Приучать внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.	Картотека. Подвижная игра «Самолёты»
Знание Труд Природа	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Познакомить с Богородской игрушкой «Медведь». Обратить внимание детей на характер игрушки, форму, цветовое оформление.	Рассматривание Богородской игрушки «Медведь». Рассказ о возникновении игрушки. Беседа с детьми о внешнем виде и характере игрушки.
		Театрализованная деятельность	Воспитывать умение следить за развитием действий в сказке. Побуждать к активности. Поддерживать бодрое настроение, отношение друг к другу.	Игра – инсценировка сказки «Репка»
		Рисование	Учить детей рисовать цыпленка по образцу; Развивать мелкую моторику рук, умение раскрашивать предмет сверху вниз, не выходя за линию. Воспитывать усидчивость, желание рисовать.	Е.А.Янушко «Цыплята» Беседа. Показ приёмов рисования.
Человек Мир Труд		Лепка	закрепить у детей навык скатывания из пластилина шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Покормим курочку» Е.А. Янушко стр.24 Беседа. Показ приёмов лепки.

4 НЕДЕЛЯ: С 20.11 по 24.11

ТЕМА: Дикie животные готовятся к зиме

Цель: расширять представление о диких животных и формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Мир Семья Человек Природа	познавательное развитие:	Природа (экологическое воспитание)	формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведении животных; закреплять знания детей о диких животных; активизировать словарный запас; формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей. формировать первичные представления о животном мире.	Конспект. Чтение стихотворений. Рассматривание картинок.
		ФЭМП	познакомить детей с геометрическими фигурами: круг, треугольник, квадрат.	Игра «Забавные фигуры» Конспект
Мир Знание Человек	социально-коммуникативное развитие		учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.	Игра «Ласковое имя»
Культура	Развитие речи	восприятие художественной литературы	воспитывать желание слушать народные сказки, авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, слайдов, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых произведений.	Инсценировка. Чтение СКАЗКИ «Зимовье зверей» Беседа.

Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать элементарные представления о том, как нужно заботиться о здоровье, побуждать детей следить за своим внешним видом, своевременно пользоваться носовым платком, воспитывать опрятность, самостоятельность.	Дидактическая игра «Правила гигиены»
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Ушки на макушке» стр. 46 Бодрящая гимнастика после сна «В гостях у солнышка» стр. 47
		Подвижные игры	Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Учить начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место. Развивать координацию движений, ловкость.	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Обратить внимание детей на характер игрушки, форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам.	Рассматривание дымковской игрушки «Барыня». Рассказ о возникновении игрушки. Беседа с детьми о внешнем виде и характере игрушки.
		Театрализованная деятельность	Вызывать желание участвовать в игре – драматизации. Подводить детей у создания образа героя, используя мимику, жесты, движения. Развивать выразительность интонации.	Игра – драматизация сказки «Репка»
		Рисование	углублять знания детей о диких животных наших лесов, особенностей питания и проживания, повадках; закреплять названия детенышей диких животных; продолжать учить рисовать по контуру и закрашивать не выходя за линии;	Конспект Рисование «Дикие животные»

Знание Труд Семья Мир		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала; развивать дом по образцу; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек	«Дом для диких животных» Литвинова стр.108
--------------------------------	--	-----------------	--	---

5 НЕДЕЛЯ: С 27.11 по 01.12				
ТЕМА: Моя семья. День матери.				
Цель: формирование у детей первоначальных представлений о семье; воспитывать чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Здоровье Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	Формировать у детей представление о семье; учить правильно называть членов своей семьи; воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; формировать духовно – нравственные ценности; развивать диалогическую речь.	Беседа. Рассматривание фотографий. Конспект
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	продолжать учить простым действиям с предметами, отличающимися по величине.	Игра «Складывание матрешки с двумя вкладышами»
Знание	социально-коммуникативное развитие		познакомить детей с понятиями «семья», развивать коммуникативные навыки детей (формировать умение играть вместе, дружно (см программу, задачи) совместно со сверстниками в сюжетно-ролевые игры по теме «Моя семья»;	Игровая ситуация. «Моя семья»
Мир Человек	человеческое развитие:	развитие речи	Формировать умение отвечать на простейшие вопросы (что? Кто? Какой? Где?); обогащать словарь детей	Рассматривание картины «Мать купает ребенка» Литвинова

Природа			существительными, обозначающими названия предметов, необходимыхприкупой (полотенце, ванночка, мыло)	стр.58
Здоровье Труд Мир	физическое развитие	ЗОЖ	систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах, упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье формировать у детей навыки самообслуживания, приучать аккуратно, ставить обувь возле кровати, самостоятельно обуваться после сна.	Игра «ЧЕМ МЫ СЛУШАЕМ»
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Смешной буратино» стр. 49 Бодрящая гимнастика после сна «Ласковые котята» стр. 50
		Подвижные игры	Стимулировать двигательную активность детей. Закреплять названия частей тела. Обогащать двигательный опыт детей.	Подвижная игра «Где же наши ручки?»
Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству Рисование Лепка	Знакомить с произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке.	Прослушивание песни «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель Выполнение музыкально-ритмичных движений по мелодии.
		Рисование	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать круги, формировать интерес к рисованию	Беседа. Показ приёмов рисования. «Воздушные шарики» Янушкостр. 26
Труд		Лепка	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Беседа. Показ приёмов лепки. «Букет» Е.А. Янушкостр. 53

1 НЕДЕЛЯ: С 04.12 по 08.12

ТЕМА: Здравствуй зимушка-зима. (безопасность зимой)

Цель: формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа	познавательное развитие:	Природа (экологическое воспитание)	Формировать представление о зимних природных явлениях; привлечь внимание к красоте природы зимой; формировать умение отвечать на простейшие вопросы.	Игра в снежки «Зима» Литвинова стр.222
		ФЭМП	познакомить детей с новыми формами: овалом, прямоугольником, треугольником давая их в паре уже знакомыми: квадрат-треугольник, квадрат-прямоугольник, круг-овал.	Дидактическая игра «Какие бывают фигуры»
Знание Труд	социально-коммуникативное развитие		учить детей взаимодействию и вежливому обращению друг с другом.	Игровая ситуация Игра «Вместе играем»
Природа Человек	Развитие речи	восприятие художественной литературы	<p>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; 	Чтение сказки «Заюшкина избушка» Рассматривание картинок

Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание. побуждать детей самостоятельно находить своё полотенце, тщательно вытирать лицо и руки, вешать на место;	Игровая ситуация " Помоем посуду "
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Веселые жучки» Бодрящая гимнастика после сна «Играем в прятки» Картотека
		Подвижные игры	Стимулировать двигательную активность детей. Закреплять названия частей тела. Обогащать двигательный опыт детей.	Подвижная игра «Где же наши ручки?»
Труд Мир Человек	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учить детей выполнять движения под музыку, подпевать. Развивать у детей чувство ритма, интерес к музыкально – художественной деятельности. Поддерживать у детей хорошее настроение.	Игра «Вот как мы умеем»
		Театрализованная деятельность	Познакомить со сказкой. Активизировать самостоятельное обследование фигур из настольного театра, высказываться по собственному желанию. Эмоционально откликаться на услышанное, включаться в рассказывание сказки. Воспитывать умение следить за развитием действий в сказке.	«Теремок» - русская народная сказка. Рассказывание русской народной сказки «Теремок» с использованием настольного театра игрушек.
		Рисование	вызывать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми ⁴ приклеивать комочки салфеток на силуэт тучки и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание».	Показ приёмов рисования. «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) И.А. Лыкова стр.41

Труд Знание Мир		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать умение сооружать горку по образцу; развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания.	Беседа. Показ приёмов конструирования «Горка» О.Э. Литвинова стр. 143
-----------------------	--	-----------------	--	--

2 НЕДЕЛЯ: С 11.12 по 15.12				
ТЕМА: Зимующие птицы				
Цель: Закрепить понятие «зимующие» птицы				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Отечество Культура Мир Природа Труд	познавательное развитие:	Окружающий мир	познакомить детей с жизнью зимующих птиц. формировать у детей представление о зимующих птицах; продолжать формировать умение различать предметы по размеру; развивать познавательный интерес к жизни зимующих птиц; развивать мелкую моторику рук, координацию движений; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	наблюдение за птицами на прогулке, чтение рассказов и стихотворений о птицах.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	подбор предметов по образцу и форме	
Семья Культура	социально-коммуникативное развитие		способствовать объединению и взаимодействию детей в группе.	Игровая ситуация. «Наше солнце»
Знание Мир	ч во е раз ви е	развитие речи	Формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В	Занятие «Звук [О]»

Семья			звукосопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех гласных звуков.	
Здоровье Знание Труд	физическое развитие	ЗОЖ	формировать знание о том, что для удобства и безопасности все предметы нужно убирать на место, закреплять представление о правилах безопасного поведения в быту, воспитывать желание соблюдать чистоту и порядок; формировать умение мыть руки перед едой, хорошо намыливать руки и тщательно смывать грязь	Игровая ситуация " Помоем посуду "
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья ребенка (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).	Утренняя гимнастика «Забавная зарядка» Бодрящая гимнастика после сна «Разноцветные шары»
		Подвижные игры	Развивать наглядное мышление; расширять словарный запас; Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой	Карточка № 18 Игра «Три медведя».
Труд Знание	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.	Прослушивание песни «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомить со сказкой, используя загадки. Побуждать детей к самостоятельной игре в театр на магните. Внятно произносить звукоподражательные слова (пи, у-у-у, ква, скоч).	Показ русской народной сказки «Теремок» с использованием театра на магните
		Рисование	продолжать учить детей рисовать нетрадиционными способами (в данном случае ладошкой, совершенствовать умение подрисовывать к основной части мелкие детали (голова, клюв).	Конспект Показ приёмов рисования. «Зимующие птицы»

Труд Мир		Лепка	воспитывать у детей заботливое отношение к птицам , живущем рядом с человеком. Формировать умение раскатывать шар в круглые ягоды рябины) круговыми движениями ладоней, сплющивание в диск.укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	Конспект Показ приёмов лепки «Птицы зимой. Угостим птиц»
-------------	--	-------	---	---

3 НЕДЕЛЯ: С 18.12 по 22.12

ТЕМА: Идем в магазин за подарками

Цель: активизация словаря по теме «магазин»: продавец, покупатель, кассир, чек ,касса ,деньги, пластиковые карты, прилавок ,полки, витрина)

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Мир Человек Культура Природа	познавательное развитие:	Природа (экологическое воспитание)	Формировать представления о зимних природных явлениях(стало холодно, идёт снег);основные взаимодействия с природой(одеваться по погоде);привлечь внимание к красоте природы зимой	Занятие "Рассмотрим нашу ёлочку. И что есть у ели ?"
		ФЭМП	знакомить детей с геометрическим телом – «шар», учить производить действия с этим предметом, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой. Развивать тактильные ощущения, внимание, зрительное восприятие.	Игра с шариком
Семья Мир Культура	социально-коммуникативное развитие		Формировать представление о празднике Новый год, о традициях и обычаях празднования праздника в кругу семьи.	Игровая ситуация. «Новогодний карнавал».

Знание	Развитие речи	восприятие художественной литературы	познакомить детей со стихотворением, предоставить детям возможность договаривать слова, фразы; поощрять попытки прочесть стихотворение целиком с помощью воспитателя; развивать у детей внимание, память.	Чтение сказки. Ч. Янчарского «В магазине игрушек» О. Э. Литвинова стр. 52
Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать элементарные навыков поведения за столом формировать у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, в уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);	Дидактическая игра «Таня простудилась»
		Основная гимнастика	Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка.	Утренняя гимнастика. «Легкие платочки» стр. 60 Бодрящая гимнастика после сна. «Детские ладошки» стр. 61
		Подвижные игры	Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. Упражнять детей в беге, делать повороты вокруг себя.	Подвижная игра «Снег идёт»
Труд Мир Семья Человек	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений изобразительного искусства.	Чтение В. Г. Сутеева «Кораблик». Рассматривание иллюстраций к произведению. Беседа с детьми о героях, изображенных на иллюстрациях.
		Театрализованная деятельность	Побуждать к совместной игре. Побуждать детей хором включаться в рассказ. Воспитывать умение следить за развитием действий в сказке.	Игра – инсценировка Сказки «Теремок»

		Рисование	закреплять умение рисовать красками при помощи ладошек, создавая сюжет; формировать положительное отношение к изготовлению подарков своим близким; формировать положительное отношение к рисованию.	Украсть ёлочку (коллективная работа). Конспект
Труд Мир		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; продолжить знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать горку по образцу; развивать интерес к игровым действиям сверстников.	«Разноцветные горки» О.Э. Литвинова стр. 146

4 НЕДЕЛЯ: С 25.12 по 30.12

ТЕМА: Новый год.

Цель: познакомить детей с праздником - Новый год и его традициями.

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми	
Знание Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	познакомить детей с праздником - Новый год и его традициями. Формировать элементарные представления о ёлке, её внешнем виде. Познакомить с главными персонажами праздника - Дедушкой Морозом и Снегурочкой. Способствовать развитию воображения, внимания, памяти и речи детей.	Рассматривание картинок Игра ситуация «Ёлочка зажгись»
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	развитие сенсорного восприятия; развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование сенсорных эталонов, активизация словаря, побуждать ребенка к самостоятельной деятельности; формировать цветовое представление,	Игра Собрать пирамиду по форме

Знание Семья	социально-коммуникативное развитие		способствовать формированию у детей умения любить окружающих.	Игровая ситуация. «Покажу, как я люблю»
Знание Человек	речевое развитие	развитие речи	развивать понимание речи и активизировать словарь, формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить слова, формировать у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке,	Беседа. Рассматривание сюжетных картинок. Занятие «Наряжаем елку игрушками» Литвинова стр.20
Здоровье Мир Труд	физическое развитие	Основная гимнастика	Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка. Упражнять детей в беге, учить соблюдать правила	Утренняя гимнастика «Ласковая киска» Бодрящая гимнастика после сна «Веселые гуси»
		Подвижные игры.	Развивать у детей двигательную активность, умение взаимодействовать друг с другом.	Подвижная игра «Волшебник Дед Мороз»
		ЗОЖ	Продолжать закреплять умение тщательно пережевывать пищу, держать ложку в правой руке, пользоваться салфеткой. формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);	Игровая ситуация " Грязный снег" Игровая ситуация " Моё полотенце"
Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Продолжать знакомить с народной игрушкой ванька-встанька. Обратить внимание детей на характер игрушки (веселая, забавная и др.), форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам. Воспитывать отзывчивость и эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов.	Рассматривание народной игрушки Ванька-Встанька. Рассказ о возникновении игрушки. Беседа с детьми о внешнем виде и характере игрушки. Игры детей с игрушкой.

		театрализованная деятельность	Поощрять стремление детей участвовать в играх – драматизациях. Побуждать использовать отрывки из сказок в собственной игре. Продолжить формировать эмоциональную выразительность речи детей.	Игра – инсценировка сказки «Теремок»
		Рисование	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать маленькие круги, во время рисования не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию.	Занятие «Новогодняя елка» Е.А. Янушко стр.28
труд		Лепка	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них маленькие шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.	Показ приёмов лепки. «Наряжаем елку» Е.А. Янушко стр. 41

1 НЕДЕЛЯ: С 08.01 по 12.01

ТЕМА: Зимние забавы

Цель: формировать у детей представления о зиме и зимних забавах

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа	познавательное развитие: Природа	Формировать представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идёт снег); привлечь внимание к красоте природы зимой Расширять знания детей о зиме, свойствах снега; вызвать интерес к зимним забавам;	Поиграть на улице с детьми в снежки

		ФЭМП	Знакомить детей с геометрическим телом – «кубик», учить производить действия с этим предметом, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой. Развивать тактильные ощущения, внимание, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к предметному миру и совместной с воспитателем деятельности.	Игра с кубиком
Знание Семья	социально-коммуникативное развитие		учить взаимодействовать со сверстниками.	Игровая ситуация. «Передай мяч»
Знание Культуру	Развитие речи	восприятие художественной литературы	воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки и игровыми действиями; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, глаголами, обозначающими действия.	Чтение сказки К. Чуковского «Путаница» Литвинова 125
Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	закрепление навыков в умывании; развивать умение пользоваться предметами туалета и их назначением; воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, желание всегда быть красивыми, чистыми, аккуратными.	Игровая ситуация " Помоим руки мишки" Игровая ситуация " Держим ложку правильно"
		Основная гимнастика	Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка. Упражнять детей в беге, учить соблюдать правила	Утренняя гимнастика Карточка №1 Бодрящая гимнастика после сна Карточка №2
		Подвижные игры	Развивать умения выполнять характерные движения. Упражнять детей в беге.	Подвижная игра «Мороз Красный нос»

Труд Знание	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан. Выполнение музыкально-ритмичных движений по мелодии.
		Театрализованная деятельность	Познакомить со сказкой. Формировать устойчивый интерес к данному виду театра. Поощрять самостоятельность детей в выборе выразительных средств для создания образа героев. Воспитывать у детей чувство опасности: если бы Маша послушалась бабушку, то беды не произошло. Воспитывать сочувствие.	«Маша и медведь» - русская народная сказка. Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» с использованием театра на магнитах
		Рисование	Продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию	Беседа. Показ приёмов рисования. Занятие «Снег идет» Е.А. Янушко стр. 50
Труд Знание Мир		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; продолжать знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать дом по образцу.	Беседа. Показ приёмов лепки. «Дом для матрёшки» О.Э. Литвинова стр.104

2 НЕДЕЛЯ: С 15.01 по 19.01				
ТЕМА: Зима в лесу. У кого какая шубка.				
Цель: расширить знания детей о обитателях леса, особенностях их жизни зимой.				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	формировать умение узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных (зайчика, белку, волк, медведь) и называть их.	«Зима в лесу» Литвинова стр. 225 Пальчиковая гимнастика.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	упражнять в правильном назывании 4 основных цветов – красный, жёлтый, зелёный, синий. Развивать умение собирать полные комплекты: шапочка, шарфик, рукавички; умение выделять их, по признаку предметов; развивать восприятие и внимание; воспитывать усидчивость.	Дидактическая игра «Подбери по цвету»
Знание Труд	социально-коммуникативное развитие		развивать умение оценивать ситуацию правильного или неправильного поведения на улице зимой.	Игровая ситуация. «Как мишутка играл»
Мир Знание	речевое развитие	развитие речи	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия диких животных(лиса, волк, заяц), глаголами, обозначающими действия (падает, идет, кружится); формировать умение отвечать на простейшие вопросы.	Чтение стихотворения. Беседа. «Дело было в январе» О.Э. Литвинова стр.24 Рассматривание сюжетных картинок.
Здоровье труд	физическое развитие	ЗОЖ	Закреплять умение надевать колготки, носки. Продолжать воспитывать навык опрятности. Формировать умение пользоваться носовым платком.	Игровая ситуация "Уложим зайку спать " Игровая ситуация " лисичка испачкалась в каше"

		Основная гимнастика	Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка. Упражнять детей в беге, учить соблюдать правила	Утренняя гимнастика. Картотека №3 Бодрящая гимнастика после сна. Картотека №4
		Подвижные игры	Учить детей подражать движениям и звукам птиц. Бегать, не мешая друг другу. Совершенствовать основные виды движений.	Подвижная Игра «Вороны и собачка»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия. Определение жанра мелодии. Выполнение музыкально-ритмичных движений по мелодии.
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомство со сказкой. Развивать способность детей делать характеристику героев сказки. Вызвать желание участвовать вместе с взрослым в показе данной сказки.	Показ русской народной сказки «Маша и медведь» с использованием настольного театра игрушек
		Лепка	продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Беседа. Показ приёмов лепки. «Морковка зайчика»Е.А. Янушкостр. 68
Труд Мир		Рисование	Продолжать знакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования закреплять умение рисовать ватными палочками. Формировать представление о белом цвете.	Рисование ватными палочками «Зимний лес» Коллективная работа. Конспект

3 НЕДЕЛЯ: С 22.01 по 26.01

ТЕМА: Зимняя одежда

Цель: формировать у детей представления о зимней одежде.

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа Здоровье Мир	познавательное развитие:	Природа	Познакомить детей со свойствами снега: он белый, холодный, тает в руках; показать снежинки, снежинок много, они красивые, разные, учить любоваться снегом.	Игровая ситуация. Белый снег пушистый.
		ФЭМП	формировать умение у детей группировать предметы по величине.	Игра «Выбери пуговики»
Знание Труд Семья	социально-коммуникативное развитие		развивать умение выполнять одновременно одинаковые действия по инструкции взрослого, подражая ровесникам.	Игровая ситуация. «Топ-топ-топ»
Мир Человек	Развитие речи	восприятие художественной литературы	Воспитывать желание и слушать авторские произведения, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; предоставить детям возможность договаривать слова, фразы.	Чтение «Обновки» Маршак Рассматривание сюжетных картинок.
Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	Учить оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствовать формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.	Упражнение «Расскажем Стёпка-растрёпка, как вести себя в детском саду»

		Основная гимнастика	обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	Утренняя гимнастика. Картотека № 5 Бодрящая гимнастика после сна. Картотека №6
		Подвижные игры	Развивать координацию движений, упражнять в беге, учить ориентироваться в пространстве	Игра «Птички летают»
Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы, развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства, воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений изобразительного искусства.	Чтение В. Г. Сутеева «Кто сказал мяу?». Рассматривание иллюстраций к произведению. Беседа с детьми о героях, изображенных на иллюстрациях.
		Театрализованная деятельность	Развивать эмоциональный отклик на действие персонажей кукольного спектакля, вызывать сочувствие и желание помочь. Продолжить формировать эмоциональную выразительность речи детей. Поощрять стремление детей участвовать в спектакле.	Показ сказки с использованием театра кукол би – ба – бо
		Рисование	учить рисовать узоры из прямых линий, и отпечатков кисточки, создавать ритмическую композицию, используя разные техники рисования. Чисто промывать кисть, прежде чем взять другую краску. Закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов.	Показ приёмов рисования. Рисование «Рукавичка»Е.А.Янушко стр.50
Труд Знание Мир		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; продолжать знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать по образцу; формировать умение отвечать на простейшие вопросы.	Показ приёмов «Лесенка» О.Э. Литвинов стр.118

4 НЕДЕЛЯ: С 29.01 по 02.02

ТЕМА: Профессии. Орудия труда

Цель: способствовать формированию знаний о профессиях.

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Мир Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	продолжать знакомить детей с профессиями: повар, врач, шофер; закреплять умение лепить из пластилина шар; развивать внимание, моторику рук, речь, память, мышление, любознательность; воспитывать у детей уважение к труду, желание трудиться.	Беседа. Рассматривание картинок О.Э. Литвинова стр.22
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	формировать умение находить предметы по признаку, обозначающие цвет, классифицировать оттенки одного цветового тона.	Дидактическая игра «Подбери ленточку к косынке для матрешки»
Знание Мир Семья	социально-коммуникативное развитие		развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	Игра ситуация парикмахерская
Знание Мир	Развитие речи	развитие речи	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированного гласного звука [И], в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать артикуляционные и голосовой аппарат, дыхание.	Занятие «Звук [И]» О.Э. Литвинова стр.88

Здоровье Труд Мир	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать у детей навыки самообслуживания. Закреплять умение надевать колготки, носки, побуждать оказывать друг другу помощь. формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой	Игра «Запомни и покажи»
		Основная гимнастика	обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	Утренняя гимнастика. Картотека № 7 Бодрящая гимнастика после сна. Картотека № 8
		Подвижные игры	Учить детей по-разному выполнять движения (легкий бег, прыжки на двух ногах) Имитировать кошку и котят. Учить выполнять задания, регулируя свои действия.	Игра «Кошки и котята» Картотека
Труд Мир	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой.
		Лепка	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойством; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, развивать мелкую моторику.	Показ приёмов лепки «Витамины в баночке» Е.А.Янушко стр.45
Труд Человек		Рисование	Формировать умение детей определять название профессии по иллюстрациям. Закреплять умение рисовать кистью, держать ее правильно. Продолжать учить рисовать горизонтальные полосы	Конспект «Расческа для парикмахера»

1 НЕДЕЛЯ: С 05.02 по 09.02				
ТЕМА: Комнатные растения.				
Цель: Расширить знания детей о комнатных растениях				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Труд Природа	познавательное развитие:	Природа	Уточнить и обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями. Формировать интерес к жизни комнатных растений, желание наблюдать за ними. Развивать у детей желание ухаживать за комнатными цветами, относиться к ним с любовью и нежностью как к живым организмам. Закладывать основы экологического воспитания. Продолжать знакомить детей с окружающей средой.	Рассматривание комнатных растений.
		ФЭМП	развивать умение различать предметы контрастной величины, используя слова «большой-маленький».	Игра Величина «Хоровод матрёшек»
Знание Труд	социально-коммуникативное развитие		развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. Закрепить знание детей о чайной посуде.	С/р игра «Чаепитие»

Знание Труд	Развитие речи	восприятие художественной литературы	Воспитывать желание и слушать авторские произведения, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; предоставить детям возможность договаривать слова, фразы; формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия персонажей (медведь)	Рассматривание сюжетных картинок Разучивание стихотворения А.Барто «Мишка»
Здоровье Культура Мир	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Продолжать закреплять умение тщательно пережевывать пищу, держать ложку в правой руке, пользоваться салфеткой	Занятие «Наши помощники – растения»
		Основная гимнастика	обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	Утренняя гимнастика.Картотека Бодрящая гимнастика после сна.Картотека
		Подвижные игры	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве; развивать двигательную активность; воспитывать интерес к подвижным играм.	Игра Поймай мышку
Труд Знание	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы. Учить отвечать на вопросы по содержанию иллюстраций. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.	Чтение В. Г. Сутеева «Цыпленок и утенок». Рассматривание иллюстраций к произведению.

		Театрализованная деятельность	Знакомство со сказкой, ее героями. Рассматривание иллюстраций, картинок. Высказывание по собственному побуждению. Воспитывать у детей чувство сострадания к слабому и понимание, что всегда найдется тот, кто сможет помочь слабому и защитить. Воспитывать сочувствие.	«Лиса, заяц и петух» - русская народная сказка. Рассказывание русской народной сказки, рассматривание иллюстраций с использованием театра на магнитах
		Рисование	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки- прямые вертикальные линии; не выходить за границы; формировать интерес к рисованию.	Занятие «Цветы» Е.А Янушкостр.18
Знание Труд		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать по образцу; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек.	Беседа. «Башенка»О.Э.Литвинова стр.32

2 НЕДЕЛЯ: С 12.02 по 16.02

ТЕМА: Наземный транспорт. ПДД

Цель: формировать первичные представления детей о наземном транспорте.

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми	
Знание Человек Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	стимулировать любознательность и познавательную активность; учить различать по внешнему виду и называть транспорт; активизировать и обогатить словарный запас ребенка, используя слова: пассажир, автобус, грузовик, поезд, самолет, груз.	Беседа Рассматривание картинок
		Сенсорные эталоны и познавательные	развивать ориентировку ребенка в контрастных величинах предметов. Пирамидка из 4 – 5 колец.	Игра «Собери пирамидку»

		действия		
Знание Труд	социально-коммуникативное развитие		развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	Беседа. С/р игра с машинами и другим транспортом
Труд Человек	речевое развитие	развитие речи	Формировать первичные представления об автомобилях, знакомить с некоторыми видами транспорта (легковая и грузовая машина); обогащать словарь детей существительными, обозначающими название транспортных средств (легковая машина, грузовая машина, автобус).	Беседа. Рассматривание игрушек. О.Э. Литвинова стр.39 Занятие «На машине»
Здоровье Труд Мир	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Закреплять умение одеваться в определенной последовательности, помогать друг другу. Воспитывать аккуратность, замечать неопрятности в одежде.	Занятие «Полезная и вредная еда»
		Основная гимнастика	обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	Утренняя гимнастика. Картотека 9 Бодрящая гимнастика после сна. Картотека 10
		Подвижные игры	развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры, поддерживать у детей желание играть вместе с педагогом в небольших подгруппах	Игра «Кто быстрее»
Труд Мир	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного	Рассматривание художественных иллюстраций Ю. Васнецова к сказке «Колобок»

			искусства. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений изобразительного искусства.	
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомство со сказкой, ее героями. Побуждать детей играть куклами настольного театра. Развивать эмоциональный отклик на действие персонажей сказки.	Беседа по сказке, показ с использованием кукольного настольного театра
Труд Мир		Лепка	Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. Закреплять умение располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.	Беседа о правилах безопасного перехода дороги. Лепка "Светофор". Конспект
		Рисование	Учить детей рисовать красками при помощи штампа, поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе, уточнять и закреплять знания цветов и форм, формировать интерес к рисованию	«Колёса для машины» Д.Н. Колдина занятие 12

3 НЕДЕЛЯ: С 19.02 по 23.02

ТЕМА: Моя семья. Наши дедушки и папы.

Цель: формировать представление о ближайшем окружении, называть имена мамы, папы, бабушки, дедушки.

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми
Знание Мир Человек Природа	познавательное развитие Природа	развивать способность анализировать, закреплять умение различать и называть животных; воспитывать бережное отношение к животным;	Дидактическая игра «Угадай, чей хвост» Беседа.

		ФЭМП	формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик), тактильно обследовать предметы	В стране фигурок – человечков. «Кубики и кирпичики»
Знание Труд Мир	социально-коммуникативное развитие		научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда». «одежда», «обувь».	Беседа. С/р игра «Магазин»
Знания Человек Мир	Развитие речи	восприятие художественной литературы	Воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, предоставить детям возможность договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомые стихотворений	Чтение сказки. «Наша Маша маленькая» Рассматривание иллюстраций к сказке Беседа.
Здоровье Культура Труд	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Закреплять умение одеваться в определенной последовательности, помогать друг другу. Воспитывать аккуратность, замечать неопрятности в одежде.	Игра «Что с начало, что потом»
		Основная гимнастика	обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	Утренняя гимнастика. Картотека №11 Бодрящая гимнастика после сна. Картотека №12
		Подвижные игры	развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры, поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах	Игра «Догони меня»

Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Вызвать у детей интерес к народному искусству. Развивать внимание, речь. Познакомить детей с русской народной игрушкой «Матрешкой», обратить внимание детей на характер игрушки (веселая, забавная).	Беседа «В гости к нам пришла Матрешка»
		Театрализованная деятельность	Эмоционально откликаться на происходящие события в сказке, включаться в общение с взрослым в игровых действиях. Вызывать сочувствие и желание помочь. Учить ценить добро, помощь, осуждать зло.	Рассказывание сказки вместе с детьми, ряженые в костюмы
		Рисование	продолжать знакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества; воспитывать любовь к отцу, желание радовать его подарками, сделанными своими руками; познакомить детей с видами мужского аксессуара для шеи; развивать воображение, мышление, творческие способности; развивать мелкую моторику пальцев рук; обогащать сенсорные впечатления на уровне ощущений и восприятия цвета.	Подарок для «дедушки и папы» Конспект
Труд Знание		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать дом по образцу; формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.	Показ приёмов «Дом для матрёшек» О.Э. Литвинова стр.111

4 НЕДЕЛЯ: С 26.02 по 01.03

ТЕМА: Народная культура и традиции. Сказки

Цель: познакомить детей с государственным праздником, приобщить к русской праздничной культуре

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми
---------------------	-------------------------	------	-----------------------

Семья Мир Культура Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	Знакомство детей с русским бытом, утварью; Изучение русского фольклора – песни, танцы, сказки, потешки; развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры; развитие интереса к познанию нового материала.	Беседа. Чтение стихотворения. Пальчиковая гимнастика.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	развитие сенсорного восприятия; развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование сенсорных эталонов, активизация словаря, побуждать ребенка к самостоятельной деятельности; формировать цветовое представление, выработать навык завинчивания крышек.	Игра «Зайчик с шариками на полянке»
Семья Человек	социально-коммуникативное развитие		Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи.	Беседа. С/р игра «Семья»
Семья Труд Мир	речевое развитие	развитие речи	учить отвечать на вопросы воспитателя полным ответом, составляя грамматически правильные предложения. предметный – изба, сени, горница, ухват, чугунок, потешка; определения – чугунный, деревянный, глиняный, хлопковый; плясать, петь, стряпать, обмазывать, месить. Продолжать учить детей образовывать новые слова имён существительных множественного числа. развивать слуховую сосредоточенность детей	«Наши папы» О.Э. Литвинова ч.1 с.34 Беседа. Рассматривание картинок.
Здоровье Труд Мир	физическое развитие	ЗОЖ	Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни; закреплять умение одеваться в определенной последовательности, помогать друг другу; воспитывать аккуратность, замечать неопрятности в одежде.	Игровая ситуация «Сухие рукава»

		Основная гимнастика	Формировать и совершенствовать двигательные навыки при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребёнка.	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры, поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах	Игра «Мы топаем ногами»
Семья Мир Человек	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	привлекать внимание детей к ручной народной игрушке – матрешке. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с матрёшкой.	Беседа «В гости к нам пришла Матрешка».
		Театрализованная деятельность	Формировать положительное отношение к игре – инсценировке. Общаться между собой в процессе игры. Активизировать речевые высказывания.	Игра – инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух»
		Лепка	Научить детей действовать по поэтапному показу-скатывать из пластилина шарики и соединять из друг с другом а определённом порядке; закреплять знания детей о величине; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Занятие 16 «Неваляшка» Е.А.Янушко стр. 74
Труд Семья		Рисование	Учить детей рисовать нетрадиционной техникой ватными палочками, опускать палочку в краску и ставить на бумаге отпечатки; развивать у детей раннего возраста чувство цвета и ритма. Вызвать чувство радости от нарисованного изображения.	Украсить сарафан узором «Матрешка» Конспект

1 НЕДЕЛЯ: С 04.03 по 08.03

ТЕМА: Моя семья. Наши бабушки и мамы.

Цель: познакомить детей с государственным праздником, приобщить к русской праздничной культуре.

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Семья Мир Человек Природа	познавательное развитие:	Природа	формировать умение находить заданные силуэты путем наложения; учить различать животных по особенностям строения тела; развивать познавательную деятельность; воспитывать бережное отношение к животным;	Беседа. Дидактическая игра «Чья это тень?»
		ФЭМП	формировать представления о размере двух предметов «большой-маленький»	Игра Величина «Мишка и шишки»
Семья	социально-коммуникативное развитие		Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи.	С/р игра «Семья». Беседа.
Знание Человек Семья	Развитие речи	восприятие художественной литературы	воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки и игровыми действиями; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, глаголами, обозначающими действия.	«Маму я свою люблю» Г.Я. Затулина стр.110 Чтение стихотворения. Беседа.
Здоровье Культуры	физическое развитие	ЗОЖ	сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей привычки к здоровому образу жизни; повышать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы; продолжать знакомить детей с правилами гигиены;	Игровая ситуация "умелая ложка " Конспект.

		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка.	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры, поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах	Подвижная игра «Мишка косолапый»
Знания Семья Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	познакомить детей с подушкой, учить описывать игрушку – кошку, побуждать запоминать текст потёкши, читать ее самостоятельно; воспитывать любовь к животным и художественной литературе.	Знакомство с подушкой «Кисонька – муры Сонька»
		Театрализованная деятельность	Познакомить со сказкой. Активизировать самостоятельные речевые высказывания при рассмотрении игрушек. Воспитывать понимание того, что есть хитрые звери, которые могут обмануть. Воспитывать сочувствие.	«Колобок» – русская народная сказка. Рассказывание русской сказки "Колобок" с использованием настольного театра игрушек
		Рисование	формировать умение наносить изображение пластиковой вилкой для создания необходимой фактуры предмета; закреплять знания основных цветов.	Беседа. Показ приёмов рисования. «Хризантемы для мамы» Е.А. Дудко стр.24
Знание Труд		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать лесенку по образцу; формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.	«Лесенка» О.Э. Литвинова стр.118

2 НЕДЕЛЯ: С 11.03 по 15.03

ТЕМА: Весна. Перелетные птицы.

Цель: формировать представление о весне и перелетных птицах.

Ценности воспитан ия	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Семья Мир Человек Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	Формировать элементарные представления о жизни птиц в весенний период; уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах, об их образе жизни в весенний период; развивать интерес к жизни птиц, воображения, мышления, речь, обогащать словарный запас детей; -Формировать практические знания о посадке лука в землю и в воду; воспитывать понимание ценности здоровья у детей, воспитывать трудолюбие.	Рассматривать картинки с изображением птиц Беседа. «Посадка лука»
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	закреплять знание цвета, развивать мелкую моторику рук, формирование сенсорных эталонов, активизация словаря.	
Семья	социально-коммуникативное развитие		способствовать развитию самоуважения детей; активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам.	Игра «Кто пришел к нам в гости?»

Семья Мир	речевое развитие	развитие речи	обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия весенних примет, глаголами, обозначающими действия, наречиями; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; формировать представление о весенних природных явлениях.	Беседа. чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песня». О.Э.Литвинова ч.2 стр.100
Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей привычки к здоровому образу жизни; повышать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы; продолжать знакомить детей с правилами гигиены;	Игровая ситуация " Вымоем овощи" Конспект
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика после сна.Картотека
		Подвижные игры	развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры, поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах	Игра «Самолёты»
Труд Мир	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке	Прослушивание мелодии «Осенью» «муз. С. Майкапара.
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомить со сказкой. Сделать характеристику героев сказки. Прививать устойчивый интерес к кукольному театру. Поощрять участие в кукольном театре.	Показ русской народной сказки «Колобок» с использованием театра кукол
Семья Труд	художественно-эстетическое развитие	Рисование	Учить детей правильно держать в руке кисточку, рисовать палочки –прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию	Занятие 6 «Травка» Е.А. Янушкостр. 20

		Лепка	продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Беседа. Показ приёмов лепки. Занятие 5 «Покормим птиц» Е.А. Янушко стр.14
--	--	-------	---	---

3 НЕДЕЛЯ: С 18.03 по 22.03				
ТЕМА: Устное народное творчество.				
Цель: Приобщать детей к русскому фольклору				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Здоровье Природа	познавательное развитие:	Природа	познакомить детей с простейшей классификацией; продолжать формировать умение самостоятельно узнавать их и правильно называть; формировать элементарные экологические знания;	Дидактическая игра «Фрукты. Овощи»
		ФЭМП	формировать умение различать предметы по форме и называть их; кубик, шарик.	«Спрячь кубик - спрячь шарик»
Семья Знание	социально-коммуникативное развитие		учить взаимодействовать со сверстниками.	Игра «Передай мяч»

Знание	Развитие речи	восприятие художественной литературы	формировать умение рассматривать картинки, понимать их содержание; активизировать словарь знакомых слов, обогащать словарь словами, обозначающими действия; развивать восприятие, внимание, умение отвечать на вопросы короткими предложениями.	Чтение потешки « Дудочка и кувшинчик» Беседа.
Здоровье Мир Труд	физическое развитие	ЗОЖ	сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей привычки к здоровому образу жизни; повышать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы; продолжать знакомить детей с правилами гигиены;	Игровая ситуация " Искушаем куклу " Картотека
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика после сна.
		Подвижные игры	развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры, играть вместе с педагогом в небольших подгруппах	Подвижная игра «Быстро в домик»
Семья Мир Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Приобщать детей к истокам русской народной культуры, к русскому быту, фольклору, увлечь народными сюжетами. Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству. Расширять словарный запас, осваивать разговорную речь.	Беседа. Рассматривание картинок
		Театрализованная деятельность	Побуждать к совместной игре. Побуждать детей хором включаться в рассказ. Воспитывать умение следить за развитием действий в сказке.	Игра - инсценировка «Колобок»
		Рисование	Познакомить детей с многообразием игрушек из дерева; познакомить с основными элементами народной росписи; формировать навык рисования кистью и красками; развивать фантазию и воображение.	Конспект «Ложки расписные»

Труд		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; продолжать знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать забор вокруг дома.	«Забор вокруг дома». О.Э. Литвинова стр.79
------	--	-----------------	---	--

4 НЕДЕЛЯ: С 25.03 по 29.03				
ТЕМА: Неделя театра				
Цель: Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа Человек	познавательное развитие:	Окружающий мир	Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности. Развивать эмоционально – чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку.	Беседа. Рассматривание. Пальчиковая гимнастика.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	закреплять знание цвета, развивать мелкую моторику рук, формирование сенсорных эталонов, активизация словаря.	«Подбери по цвету овощи и фрукты»
Труд Мир Знание	социально-коммуникативное развитие	С/р игра	познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда	Игра С/р игра «Строитель».

			строителей, расширить словарный запас детей	
Культура Природа	речевое развитие	развитие речи	обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия весенних примет, глаголами, обозначающими действия, наречиями; формировать умение отвечать на простейшие вопросы;	чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песня». О.Э.Литвинова ч.2 стр.100
Здоровье	физическое развитие	ЗОЖ	сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей привычки к здоровому образу жизни; повышать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы; продолжать знакомить детей с правилами гигиены;	Игра «Угостим куклу чаем»
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	упражнять детей действовать по сигналу, ориентироваться по цвету, выполнять ходьбу, бег враспынную.	Подвижная игра «Найди свой цвет»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить с произведениями музыкального искусства; развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке; воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание музыки из «Карнавала животных» К. Сен-Санса

		Театрализованная деятельность	Поощрять стремление детей участвовать в играх – драматизациях. Поощрять самостоятельность детей в выборе персонажей. Подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест, движения	Игра – инсценировка «Колобок»
		Рисование	продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить детей правильно пользоваться кисточкой; закреплять знание основных цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию	Рисование «Театральная маска» Конспект
Труд		Лепка	закрепить у детей навык раскатывания длинных колбасок; научить сплющивать один конец пластилиновой колбаски и заострять концы; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Показ приёмов лепки. Занятие «Змейка» Е.А. Янушкостр.69

1 НЕДЕЛЯ: С 01.04 по 05.04

ТЕМА: Мои любимые книги.

Цель: привить любовь к книгам, воспитать бережное отношение к ним

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Здоровье Природа	познавательное развитие:	Природа	учить детей узнавать по картинке диких и домашних животных, соотносить их по величине и характерным признакам; воспитывать любовь к природе; развивать моторику рук;	Беседа. Игра Дидактическая « Найди маму детеныша»
		ФЭМП	формировать умение обследовать предметы, выделяя их	Игра «Разноцветные шары»

			цвет (жёлтый – красный).	
Труд Знание Мир	социаль- но- коммуни- кативное развитие	С/р игра	продолжать учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.	Игра «Ласковый ребенок»
Культура	Развитие речи	восприятие художественно- й литературы	приучать детей слушать стихи, сопровождать чтение показом предмета; предоставить детям договаривать слова, фразы; развивать восприятие, слуховое внимание, память, умение достаточно громко говорить; воспитывать интерес к поэтическим произведениям.	Чтение книги по выбор детей. Беседа.
Здоровье Человек	физическое развитие	ЗОЖ	сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей привычки к здоровому образу жизни; повышать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы; продолжать знакомить детей с правилами гигиены; Формировать умение правильно мыть руки, делать мыльную рукавичку; находить свое полотенце.	Игра «Уложим куклу спать»
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	Учить соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту. Приучать детей поочередно выполнять разные функции (убегать, ловить). Учить детей ходить и бегать небольшими группами в определённом направлении, ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.	Игра «Кошки-мышки»
труд	художес- твенно- эстетич- еское развити- е	Приобщение к искусству	Познакомить с Богородской игрушкой «Медведь». Обратить внимание детей на характер игрушки, форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам.	рассматривание Богородской игрушки «Медведь»

		Театрализованная деятельность	<p>Знакомство со сказкой.</p> <p>Формировать навыки кукловодства мягкой игрушкой настольного театра.</p> <p>Воспитывать у детей чувство опасности: если бы Маша послушалась бабушку, то беды не произошло. Воспитывать сочувствие.</p>	«Три медведя» - русская народная сказка. Рассказывание сказки с использованием театра мягкой игрушки
		Рисование	<p>Побуждать детей рисовать самостоятельно прямые линии, соблюдая границы; ориентироваться на листе бумаги; закреплять знания цветов и форм; формировать интерес к рисованию</p>	Беседа. Показ приёмов рисования. «Весеннесолнышко»Н.А. Карпухина стр. 208
труд		Конструирование	<p>Развивать продуктивную деятельность; продолжать знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать лесенку с башенкой по образцу; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.</p>	Беседа. Показ приёмов конструирования «Лесенка с башней» О.Э. Литвинова стр.134

2 НЕДЕЛЯ: С 08.04 по 12.04

ТЕМА: Воздушный и водный транспорт.

Цель: формирование представлений о видах воздушного и водного транспорта.

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми
Мир Знание Природа	познавательное развитие: Окружающий мир	учить различать водный, воздушный транспорт; закрепить в речи обобщающее понятие «транспорт», виды транспорта; познакомить с профессиями людей работающих на водном и воздушном транспорте;	Беседа. Рассматривание картонов«Транспорт (водный, воздушный)»

		Сенсорные эталоны и познавательные действия	Учить различать цвет и величину (большой – маленький); Развивать чувство ритма; ритмично проговаривать слова	Игра «Большие и маленькие мячики».
Труд	социально-коммуникативное развитие	С/р игра	учить ребенка отзываться на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции.	Игра-ситуация «Паровозик»
Мир	речевое развитие	развитие речи	развитие навыков словообразования; развитие и пополнение словарного запаса; развивать воображение, зрительное восприятие и логическое мышление детей; развивать связную речь детей, активизировать и обогатить словарный запас ребенка, используя слова: самолет, вертолёт, лодка, пароход, катер...	Рассматривание картинок. Чтение стихотворения
Здоровье	физическое развитие	ЗОЖ	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Игра «Назови правильно»
		Основная гимнастика	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека

		Подвижные игры	Учить соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту. Приучать детей поочередно выполнять разные функции (убегать, ловить). Учить детей ходить и бегать небольшими группами в определённом направлении, учить детей подпрыгивать на двух ногах, ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.	Игра «Мой весёлый звонкий мяч»
Знание	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Познакомить с дымковской игрушкой «Барыня». Обратить внимание детей на характер игрушки, форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам.	Рассматривание дымковской игрушки «Барыня»
		Театрализованная деятельность	Продолжить знакомство со сказкой, ее героями. Учить различать и называть большие и маленькие предметы. Учить высказываться в связи с наблюдаемым, увиденным.	показ сказки с использованием картинок, иллюстраций
		Рисование	закреплять знания детей о водном транспорте; учить рисовать кораблик пальчиками; развивать воображение, память; воспитывать аккуратность;	Рисовать пальчиками «Кораблик» Конспект
Труд		Лепка	учить детей раскатывать движениями вперёд-назад между ладошками пластилиновые колбаски и соединять их; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Самолетики». Конспект

3 НЕДЕЛЯ: С 15.04 по 19.04				
ТЕМА: Дикие животные весной.				
Цель: продолжать знакомить с изменениями в жизни диких животных весной,				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Природа Человек Знание	познавательное развитие:	Природа	продолжать знакомить с изменениями в жизни диких животных весной, развитие познавательных интересов; воспитывать любовь к природе; развитие мышления, фантазии; формирование умения правильно вести себя в природе.	Беседа. Рассмотрение картинок .
		ФЭМП	Продолжать учить различать количество предметов «много» и «один». Формировать представления о свойствах предметов: цвет, форма, величина. Упражнять в группировке предметов по цвету. Побуждать детей к называнию предметов и их признаков (цвет, количество).	Игра «Собираем мячики по цвету и форме»
Труд	социально-коммуникативное развитие		развивать у детей умение сотрудничать со сверстником и взрослым.	Игра «Звериное пианино»
Знание	Развитие речи	восприятие художественной литературы	Воспитывать интерес к произведениям детской литературы; развивать эмоциональную сферу, слуховое внимание, речевую активность; приучать детей слушать стихи, сопровождать чтение показом предмета; предоставить детям договаривать слова, фразы; развивать восприятие, слуховое внимание, память, умение достаточно громко говорить; воспитывать интерес к поэтическим произведениям.	Чтение сказки «Лисий хвостик» Н.Пикулева

Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка	Игра «У нас порядок»
		Основная гимнастика	укрепление физического и эмоционального здоровья малышей; формировать и совершенствовать двигательные навыки, учить выполнять упражнения по образцу, развивать интерес к физической культуре	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	Совершенствовать бег в одном и разных напряжениях; развивать воображение; поощрять самостоятельные действия детей.	Подвижная игра «У медведя во бору»
Знание Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской литературы; развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства; воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений изобразительного искусства.	Рассматривание художественных иллюстраций к произведению В.Г. Сутеева "Кораблик"
		Театрализованная деятельность	побуждать к совместной игре. Активизировать речевые высказывание. Развивать инициативу и самостоятельность.	Игра – инсценировка
		Рисование	Знакомство с нетрадиционной техникой рисования (рисование пластиковой вилкой); овладение техникой рисования вилкой, передовая характерные особенности ежа по силуэту; воспитание интереса к творчеству в целом и к нетрадиционному виду рисования	«Нарисуем ежику иголки» в технике «рисование вилкой» Конспект

Знание Труд		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; продолжать знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать лесенку с башенкой по образцу; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.	«Разноцветная лесенка с башней» О.Э. Литвинова стр.138
----------------	--	-----------------	--	--

4 НЕДЕЛЯ: С 22.04 по 26.04

ТЕМА: У нас гости

Цель: Закрепить знания детей о том, как принимать гостей

Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Культура Знание Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	Закрепить знания детей о том, как принимать гостей, помочь ребятам «примерить роль гостеприимных хозяев». Воспитывать толерантное - уважительное и доброжелательное отношение к людям вокруг себя, учить проявлять его с помощью улыбки, жестов, слов, «добрых» поступков; продолжать знакомить детей с традициями своей семьи (<i>гостеприимство</i>).	Игра «Мишка пришел в гости»
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	сформировать представления о величине предметов, познакомить с понятием «больше», «меньше»	Игра «Собери и разбери пирамидку»
Труд Культура	социально-коммуникативное развитие		способствовать развитию самоуважения детей; активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам.	Игра «Кто пришел к нам в гости?»

Культура Человек	речевое развитие	развитие речи	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды; прилагательными, обозначающими цвет; формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?») и более сложные вопросы («Кому?», «Какого цвета?»)	Рассматривание сюжетных картинок. «Угощаем кукол чаем» О.Э. Литвинова стр.15 Чтение потёкши.
Здоровье Мир	физическое развитие	ЗОЖ	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка; Формирование навыков поведения за столом: пользоваться правильно ложкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать за столом, не разговаривать с полным ртом.	Упражнение «Как мы узнаем предмет»
		Основная гимнастика	укрепление физического и эмоционального здоровья малышей; формировать и совершенствовать двигательные навыки, учить выполнять упражнения по образцу, развивать интерес к физической культуре	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	Стимулировать двигательную активность детей. Закреплять названия частей тела.	Игра «Где же наши ручки?»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Произведениями музыкального искусства. Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес к музыке. Воспитывать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства.	Прослушивание русской народной мелодии «Зайка»
		Театрализованная деятельность	Прививать устойчивый интерес к играм - драматизациям. Учить передавать интонации, характеры сказочных героев. Учить детей участвовать в совместных играх	Игра – инсценировка

		Рисование	Учить детей рисовать кистью узоры круглой формы, учить различать основные цвета, прививать аккуратность в выполнении работы.	«Разноцветная скатерть» Конспект
Труд		Лепка	Научить детей скатывать шарики из теста в руках; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Б Показ приёмов лепки из теста «Пирожки»Е.А. Янушко стр. 61

1 НЕДЕЛЯ: С 02.05 по 05.05				
ТЕМА: Цветущая весна				
Цель: расширять кругозор у детей, формировать первоначальные представления о цветущей весне.				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа	познавательное развитие:	Природа	Уточнять и расширять представления детей о первых весенних цветах. Воспитывать бережное отношение к прекрасным созданиям природы – цветам.	Наблюдать за природными изменениями: яркое солнце, жарко, летают бабочки, цветут растения.
		ФЭМП	учить детей выделять отдельные предметы из группы, устанавливать отношения между понятиями «один-много».	Количество «Курочка и цыплята»
Труд	социально-коммуникативное развитие		формирование доброжелательных отношений между детьми, развитие умения осознавать себя в группе.	Беседа.Игра –ситуация «Улыбка»

Знание	Развитие речи	восприятие художественной литературы	воспитывать желание слушать авторские произведения, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; обращать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Чтение русской народной сказки «Ручей и камень»
Здоровье Мир	Физическое развитие	ЗОЖ	формирование и совершенствование двигательных навыков, мотивации к здоровому образу жизни при помощи утренней гимнастики, сохранение и укрепление здоровья ребенка; Формирование навыков поведения за столом: пользоваться правильно ложкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать за столом, не разговаривать с полным ртом.	Игровая ситуация «Поймай мало»
		Основная гимнастика	укрепление физического и эмоционального здоровья малышей; формировать и совершенствовать двигательные навыки, учить выполнять упражнения по образцу, развивать интерес к физической культуре	Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика после сна.Картотека
		Подвижные игры	Приучать детей внимательно слушать воспитателя. Выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. Учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.	Игра «Зайцы и волк»
Труд Мир	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Продолжать знакомить с Богородской игрушкой «Медведь». Обратить внимание детей на характер игрушки, форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам. Воспитывать отзывчивость и эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов.	Рассматривание Богородской игрушки «Медведь»
		Театрализованная деятельность	Знакомство со сказкой. Самостоятельное обследование фигур из настольного театра. Высказывание по собственному желанию. Воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому.	«Волк и семеро козлят» - русская народная сказка. Рассказывание русской народной сказки с использованием настольного театра игрушек

		Рисование	Учит детей рисовать красками при помощи трубочки; ориентироваться на листе бумаги, располагать отпечатки рядом друг с другом; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Рисование с помощью трубочки «Букет сирени» Коллективная работа Е.А. Янушкостр.60
Труд		Конструирование	Развивать продуктивную деятельность; привлекать к совместному со взрослым конструированию башенок; продолжать знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение сооружать;	Показ и объяснение способов выполнения работы. «Забор для огорода»О.Э.Литвинова стр.34

2 НЕДЕЛЯ: С 10.05 по 12.05				
ТЕМА: Домашние питомцы				
Цель: формирование у детей представления о домашних питомцах (кошка, собака)				
Ценности воспитания	Образовательные области		Цели	Формы работы с детьми
Знание Природа	познавательное развитие	Окружающий мир	обогащать словарный запас детей (внешние особенности и повадки домашних питомцев); развивать внимание; умение отгадывать загадки; закреплять знание частей тела животных; воспитывать любовь к животным.	Беседа. рассматривание иллюстраций

		Сенсорные эталоны и познавательные действия	Продолжать формировать представления детей о цвете, величине и форме; продолжать группировать предметы по одному из сенсорных признаков (форме, цвету, величине)	Игра «В гости к солнышку»
Труд	социально-коммуникативное развитие		Научить детей разделять предметы на съедобные и несъедобные; закреплять название овощей и фруктов; формировать умение соблюдать в игре правила культурного поведения, продуктивно участвовать в совместной деятельности.	Игра «Съедобное – несъедобное»
Знание	речевое развитие	развитие речи	развивать воображение, любознательность, память и мышление детей; развивать умение отвечать на вопросы; развивать зрительное восприятие. способствовать воспитанию звуковой выразительности речи: произнесению звукоподражаний громко, тихо. способствовать освоению диалоговой речи;	Чтение Рассматривание сюжетных картинок
Здоровье Труд Мир	физическое развитие	ЗОЖ	Укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Беседа Игровая ситуация " Искушаем куклу»
		Основная гимнастика	укрепление физического и эмоционального здоровья малышей; формировать и совершенствовать двигательные навыки, учить выполнять упражнения по образцу, развивать интерес к физической культуре	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии	Игра «Через ручеек»
Труд	художественно-эстетическое	Приобщение к искусству	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой «Конь». Обратит внимание детей на форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам.	Рассматривание дымковской игрушки «Конь»

		Театрализованная деятельность	Учить детей внимательно слушать сказку, включаться в игру, подражать голосам животных. Учить детей активно участвовать в совместных играх.	Показ русской народной сказки с использованием картинок на магнитах
		Рисование	научить создавать рисунок, используя приём тычка сухой кистью; продолжать формировать умение правильно держать кисть; развивать мелкую моторику рук, координацию движения рук;	рисования «тычком» в технике «сухая кисть» «Щенок» Конспект
		Лепка	Учить раскатывать пластилин между ладонями. Учить приему сворачивания длинной колбаски по спирали; развивать мелкую моторику рук; закреплять знания о цвете; формировать навыки аккуратного обращения с пластилином.	Беседа. Показ приёмов лепки. «Клубочки для котенка» Конспект
Труд				

3 НЕДЕЛЯ: С 15.05 по 19.05

ТЕМА: Насекомые

Цель: Расширять представление о насекомых (бабочке, комаре, пчеле, божьей коровке).

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми	
Знание Труд Мир Природа	познавательное развитие:	Природа	уточнить знания детей о внешнем виде насекомых, особенностях их поведения; развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми; совершенствовать двигательную активность; насекомые ползают, прыгают; формировать бережное отношение к природе; различать виды насекомых, называть их.	Рассматривание картинок с изображением насекомых.
		ФЭМП	формировать умение различать предметы по форме и называть их; кубик, шарик.	Игра «Спрячь кубик - спрячь шарик»

Знание Труд	социально-коммуникативное развитие		научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда». «одежда», «обувь».	Беседа. С/р игра «Магазин»
Знание	Развитие речи	восприятие художественной литературы	Воспитывать интерес к произведениям детской литературы; развивать эмоциональную сферу, слуховое внимание, речевую активность; приучать детей слушать стихи, сопровождать чтение показом предмета; предоставить детям договаривать слова, фразы; развивать восприятие, слуховое внимание, память, умение достаточно громко говорить; воспитывать интерес к поэтическим произведениям.	Беседа. Чтение рассказа «Про жука»Калинина Н.Д стр. 108
Здоровье Труд	физическое развитие	ЗОЖ	Укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Игровая ситуация " Помоем посуду "
		Основная гимнастика	укрепление физического и эмоционального здоровья малышей; формировать и совершенствовать двигательные навыки, учить выполнять упражнения по образцу, развивать интерес к физической культуре	Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика после сна.
		Подвижные игры	учить ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы	Игра «Перешагни через палку»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусствам	продолжать знакомить с народной игрушкой матрешка. Обратить внимание детей на характер игрушки, форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам. Воспитывать отзывчивость и эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов.	Рассматривание народной игрушки матрешка. Рассказ о возникновении игрушки. Беседа с детьми о внешнем виде и характере игрушки.

		Театрализованная деятельность	Воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно. Формировать у детей представление о хорошем и плохом поведении. Учить ценить добро, помогать слабому, осуждать зло.	Игра – инсценировка
		Рисование	формировать интерес и положительное отношение к рисованию.учить детей рисовать красками с помощью штампа ориентироваться на листе бумаги, располагать отпечатки рядом друг с другом; уточнять и закреплять знания цветов и форм.	рисование с помощью штампа. «Гусеница»Е.А. Янушкостр. 60
Знание Труд		Конструирование	Развивать продуктивную(конструктивную) деятельность; знакомить детей с деталями строительного материала(кубик, кирпичики, трехгранная призма); формировать представления о пространственных соотношениях	«Дом для насекомых» О.Э. Литвинова стр.115

4 НЕДЕЛЯ: С 22.05 по 26.05

ТЕМА: Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья.

Ценности воспитания	Образовательные области	Цели	Формы работы с детьми	
Знание Труд Природа	познавательное развитие:	Окружающий мир	познакомить детей с такими природными факторами как солнце, воздух и вода и их влиянием на здоровье и жизнь человека; пояснить детям, какую пользу приносят солнце, воздух и вода; побуждать детей отвечать на вопросы, активизировать речь.	Чтение стихотворения. Рассматривание иллюстраций.
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	способствовать формированию у детей цветowych представлений. Обучать соотносить цвета разнородных предметов.	Игра: «Воздушные шары»

Труд Мир	Социально-коммуникативное развитие		создание положительного эмоционального климата в группе; Учить находить сверстников в группе, называть их имена, формировать умение устанавливать контакт с детьми; формировать чувство общности, воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие друг с другом	Беседа.Игра «Колокольчик» поприветствуем друг друга с помощью колокольчика.
Знание Человек	речевое развитие	развитие речи	формирование правильного звукопроизношения; обогащение словарного запаса. развитие памяти, внимания, мышления, воображения, связной речи; формировать познавательный интерес и способность внимательно слушать, повышать уровень речевой активности. Формировать желание беречь организм, заботиться о своем здоровье; Обогащать словарный запас детей словами: солнышко, светит, лучики, сбоку, вверху, внизу.	Чтение стихотворения. «Мой додыр» Беседа.
Здоровье	физическое развитие	ЗОЖ	Рассказать детям, что чистота — залог здоровья; побуждать к самостоятельному выполнению элементарных гигиенических навыков: мыть руки, лицо, тело.	Беседа «Правила здоровья»
		Основная гимнастика	укрепление физического и эмоционального здоровья малышей; формировать и совершенствовать двигательные навыки, учить выполнять упражнения по образцу, развивать интерес к физической культуре	Утренняя гимнастика. Картотека Бодрящая гимнастика после сна. Картотека
		Подвижные игры	учить детей катать мяч двумя руками друг другу	Игра «Прокати мяч»
Труд	художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой «Конь». Обратить внимание детей на форму, цветовое оформление. Развивать интерес к народным игрушкам. Воспитывать отзывчивость и эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов.	Рассматривание дымковской игрушки «Козел». Рассказ о возникновении игрушки.

		Театрализованная деятельность	Воспитывать у детей интерес к народному творчеству, приобщаться к нему. Учить различать и предавать интонации героев. Воспитывать сочувствие.	Игра – инсценировка
		Рисование	Учить детей рисовать красками солнышко; Закрепить знание жёлтого цвета; Учить держать кисточку, рисовать круглые и прямые линии; обогащать словарный запас детей словами: солнышко, светит, лучики, сбоку, вверху, внизу.	Познакомить детей с стихотворением "Солнышко «А. Барто. Рисование «Солнышко лучистое»Е.А. Янушко стр. 54
Труд		Лепка	знакомство детей с техникой «пластилинография»; формировать навыки работы с пластилином: раскатывание прямыми и круговыми движениями рук;	«Солнышко» Е.А. Янушкостр. 36

III. Организационный раздел

3.1 Особенности организации жизни детей в группе.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать, либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Режим дня Для группы раннего возраста №1 (холодный период года с 01 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр детей, термометрия, индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность.	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-40	6.30-8.20	6.30-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40	8.20 – 8.30	8.20– 8.30	8.30– 8.40
I Завтрак	8.30 – 8.50	8.40 – 9.00	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.40 – 9.00
Подготовка к занятиям	8.50-9.00	9.00-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00	9.00-9.10
Музыка		8.20-8.30			8.20-8.30
Физкультура				9.30-9.40	
Занятия (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	9.10-9.20 9.30-9.40	9.00-9.10 9.20-9.30		9.10-9.20 9.30-9.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность.	9.30-10.20	9.40-10.20	9.30-10.20	9.30-10.20	9.40-10.20
Подготовка к завтраку	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
II Завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
Прогулка	10.50-11.50	10.50-11.50	10.50-11.50	10.50-11.50	10.50-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10

Обед	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25
Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	12.25-15.30	12.25-15.30	12.25-15.30	12.25-15.30	12.25-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.30-15.40	15.20-15.35	15.30-15.40	15.25-15.35	15.30-15.40
Физкультура		15.35-15.45			17.10-17.20
Подготовка к полднику	15.45-15.50	15.45-15.50	15.45-15.50	15.45-16.50	15.45-15.50
Полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Занятие (по подгруппам)				16.20-16.30 16.40-16.50	
Самостоятельная деятельность. (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд), игры-занятия	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.50-17.00	16.20-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.35-16.55	16.30-16.50	17.00-17.10	16.30-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	17.10-18.30	16.50-18.30

**Режим дня
Для группы раннего возраста №1
с 01 сентября по 31 мая
на дождливую погоду**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность.	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
I Завтрак	8.30 – 8.50	8.40 – 9.00	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.40 – 9.00
Подготовка к занятиям	8.50-9.00	9.00-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00	9.00-9.10
Музыка		8.20-8.30			8.20-8.30
Физкультура				9.20-9.30	
Занятия (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	9.10-9.20 9.30-9.40	9.00-9.10 9.20-9.30		9.10-9.20 9.30-9.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, конструирование	9.30-10.20	9.40-10.20	9.30-10.20	9.30-10.20	9.40-10.20
Подготовка к завтраку	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30

II Завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	10.40-11.50	10.40-11.50	10.40-11.50	10.40-11.50	10.40-11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Обед	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.00	12.00-12.20
Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	12.20-15.30	12.20-15.25	12.20-15.30	12.20-15.25	12.20-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.30-15.40	15.25-15.35	15.30-15.40	15.25-15.35	15.30-15.40
Физкультура		15.35-15.45			17.10-17.20
Занятия (по подгруппам)				15.35-15.45 15.45-15.55	
Подготовка к полднику	15.40-16.00	15.45-16.00	15.40-16.00	15.55-16.00	15.40-16.00
Полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд), игры-занятия	16.20-18.30	16.20-18.30	16.20-18.30	16.20-18.30	16.20-18.30
Уход детей домой	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 28 от 28 сентября 2020 года «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа
Продолжительность Занятий: В 1 половине дня / во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	10 мин.
Перерыв между периодами Занятий	Не менее 10 минут	10 мин.

3.2. Календарь традиционных событий, мероприятий, праздников

Традиции нашего детского сада богаты и разнообразны. Мы поддерживаем старые и создаем новые, стараемся, чтобы наша жизнь была насыщенной и интересной. Основной особенностью нашего детского сада является тесное взаимодействие всех участников воспитательное-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей в традиционных событиях, праздниках, мероприятиях.

Сетка мероприятий ГБДОУ детского сада № 51 на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Мероприятия по экологическому воспитанию, здоровому образу жизни, основам безопасности и жизнедеятельности
Октябрь	*Акция «Зеленый двор – Чистый воздух» (уборка и озеленение территории ГБДОУ, района) *Акция «Бумажный бум» макулатуры и Тетра Пака совместно с ООО «Рус Ресайклинг Компани» * Международный день музыки * Тематический день «День отца» * Проект: «Дары осени»; «Добрые дела». Контактный зоопарк в Шуваловке * Эко-поделки из бросового материала «Осенняя фантазия»; «Экофест» * День бабушек и дедушек в России
ноябрь	*Акция «Зеленый двор – Чистый воздух» (уборка и озеленение территории ГБДОУ, района) *День единых действий
декабрь	*Ярмарка новогодних игрушек, сувениров *Музыкальное развлечение «День елочных игрушек»
Январь	*Музыкальный досуг «Прощание с Ёлочкой»
февраль	*Акция «Добрые дела» Приют «Полянка»
март	*Тематическая неделя «Масленичные гуляния»
апрель	*Акция «Чистые улицы»: Субботник «Самый чистый и красивый детский сад» *Акция «Бумажный бум» сбор макулатуры и Тетра Пака совместно с ООО «Рус Ресайклинг Компани»
май	*Акция «Вторая жизнь вещей» - «Подари радость»

3.3. Особенности организации предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ для реализации Программы;

- материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);
- детей и взрослых,
- двигательной активности детей,
- возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

3.4 Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды.

Содержательно-насыщенная: соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемая (гибкая): Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Вариативная: наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево,

высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

Полифункциональная: Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

Доступная: Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

Безопасная: Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

1. Социально-коммуникативное развитие

❖ игрушки-персонажи – это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа, для развития отобразительных игр у девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, бусы, сумочки. У мальчиков: технические игрушки, рули, бинокли, имеются подручные материалы (шнурки, веревки, колеса), которые творчески используются для решения игровых проблем;

❖ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр («парикмахерская», «Поликлиника» и др.);

❖ маркеры игрового пространства – это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, детская, кукольная мебель, предметы быта и т.д.);

❖ «сундучок» с предметами-заместителями;

❖ строительный материал, конструкторы;

❖ уголок ряженья;

❖ диски с музыкой и звуками природы.

2. Познавательное развитие

❖ материал для освоения детьми представлений о форме, цвете, размере, характере поверхности предметов (пирамидки, матрешки, набор «маленькие и большие», мозаика);

❖ различные дидактические игры для овладения действиями с определенными предметами, обучения культуре общения;

❖ объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, наборы для опытов с водой и песком, мозаика, палочки Кюизинера, блоки Дьенеша, наборы кубиков и др.);

❖ образно-символический материал (наборы картинок).

3. Речевое развитие

❖ картотека словесных игр; картотека «Пальчиковые игры»; картотека потешек и других форм литературного творчества;

❖ игры на развитие мелкой моторики, развивающие игры (шнуровки, вкладыши), игры-забавы;

❖ аудиозаписи литературных произведений;

❖ картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;

- ❖ образно-символический материал («Парочки», пазлы);
- ❖ различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;
- ❖ сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- ❖ лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам;
- ❖ игры для совершенствования грамматического строя речи;
- ❖ художественная литература для чтения детям;
- ❖ книжный уголок.

4. Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность:

- ❖ колонка;
- ❖ музыкальные инструменты;
- ❖ подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;
- ❖ шумовые инструменты;

Изобразительная деятельность:

- ❖ материалы и оборудование для продуктивной деятельности;
- ❖ природный, бросовый материал;
- ❖ иллюстративный материал, плакаты, картины;
- ❖ художественная литература с иллюстрациями;
- ❖ изделия народных промыслов (матрешки, дымковские игрушки);

Конструирование из разных материалов:

- ❖ строительный материал, напольные конструкторы, настольные конструкторы;
- ❖ мозаика крупная и схемы выкладывания узоров;
- ❖ небольшие игрушки для обыгрывания построек;
- ❖ простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

5. Физическое развитие

Двигательная активность

- ❖ картотека подвижных игр;
- ❖ мячи средние разных цветов;
- ❖ мячи малые разных цветов;
- ❖ обручи;
- ❖ кегли;
- ❖ длинная скакалка;
- ❖ корзина для метания;
- ❖ нетрадиционное спортивное оборудование;

Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ❖ алгоритм для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков (одевание, умывание и т.д.);
- ❖ игрушки-персонажи;
- ❖ иллюстративный материал.

3.5. Перечень основных методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.

1. Лыкова И. А. Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от двух месяцев до трёх лет- Москва: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019. – 159 с.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е издание, исправлено и дополнено. – Москва: Мозаика – Синтез, 2008 – 112 с.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – Москва: Мозаика-Синтез, 2015. - 128 с.
5. Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство – пресс», 2011. – 144 с.
6. Затулина Г.Я. Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. Учебное пособие. – Москва: Центр педагогического образования, 2008 – 160 с.
7. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-е издание, доп. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. -144 с.
8. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: книга для воспитателей детского сада. - 2-е издание, испр. –Москва.:Просвещение, 1987. - 160с.
9. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. Пособие. – Санкт-Петербург : «Издательство «Детство -Пресс», 2015. -160 с.
10. Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. - Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. - 256 с.
11. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2008. – 48 с.
12. Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. Пособие. - Спб.: ООО «Издательство «Детство — Пресс», 2012. - 80 с.
13. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. – М.: «Мозаика – Синтез», 2005 – 80 с.
14. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста - М.: «Мозаика – Синтез», 2005 – 64 с.
15. Литвинова О.Э. речевое развитие детей раннего возраста - Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018 в 3 частях.
16. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности 2-3 года – Воронеж М-Книга 2017- 255 с.
17. Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период – Волгоград издательство «Учитель» - 154 с.

18. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — Москва: ИД «Цветной мир», 2018.
19. Протасова Е. Ю., Родина Н. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
20. Николаева С.Н. Экологическое детей. Третий год жизни. Методическое пособие — Москва. ИД «Цветноймир», 2018.
21. Белая С. Г. Казунина И. И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — Москва: ИД «Цветной мир», 2019.

Приложение.

**Воспитание детей в сфере личностного развития
через реализацию рабочей программы воспитания и в соответствии с требованиями ФООП ДО и ООП ДОУ.
Ранний возраст (2-3 года):**

№п/п	Общечеловеческие ценности	Цель, задачи	Формы работы с детьми	Формы взаимодействия с родителями и социальными партнерами
1	Семья	Цель: формирование первоначальных представлений о семье; заботе друг о друге; профессиях родителей. Задачи: - воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи -воспитывать желание проявлять заботу о родных людях	*Беседы: Беседа «Моя семья» «С кем ты приходишь в д/с» *Д/игры: "Собери семью" «Назови одним словом» *Пальчиковая игра: «Этот пальчик дедушка...» *Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной и др.): «Волк и козлята» «Репка» «Теремок» * Игровые ситуации: «Волшебное слово» «Помогаем маме»	*Фотовыставка «Моя семья»

			<p>*Сюжетно-ролевые игры: «Семья» «Кукла Маша идёт в детский сад» *Продуктивная деятельность *Чтение художественной литературы *Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок на тему «Семья»</p>	
2	Труд	<p>Цель: формирование положительного отношения к труду в ближайшем окружении (воспитатель, няня, продавец, строитель, врач, водитель, повар) Задачи: - воспитывать бережное отношение к труду взрослых. - воспитывать стремление оказывать посильную помощь взрослым.</p>	<p>*Д/ игры: «Поручения» «Кто что делает?» «Что нужно для ...» *Беседа: «Труд работников детского сада» «Где (кем) трудятся наши родители» *Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной и др.): «Маша и медведь» «Колобок» *С/р игры: «Магазин» «Повар» «Парикмахерская» «Больница» * Игровые ситуации: «Покажем куклам, какой у нас порядок» «Поможем кукле собраться на прогулку» *Продуктивная деятельность * Пальчиковые игры *Чтение художественной литературы *Пословицы и поговорки *Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок на тему «Профессии»</p>	<p>*Выставка кукол различных профессий *Помощь родителей в проведение с участием дошкольников</p>

			*Наблюдение за трудом взрослых	
3	Отечество	<p>Цель: воспитание любви к своей родной стране.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине и родному краю - воспитывать уважение к защитникам отечества 	<p>*Д/ игры: «У кого какой дом» «Дома на нашей улице»</p> <p>*Беседа: «Как называется наша улица»</p> <p>*Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной и др.): «Кот, петух и лиса» «Почему плакал котенок?»</p> <p>*С/р игры: «Семья» «Наш детский сад» «Поездка на автобусе»</p> <p>*Продуктивная деятельность</p> <p>*Чтение художественной литературы</p> <p>* Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок</p>	<p>*Выставка рисунков и поделок «День Победы»</p> <p>*Мини - экспедиции по ближайшим историческим местам микрорайона</p>
4	Природа	<p>Цель: дать детям представление о бережном отношении к окружающему миру и всему живому.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру. 	<p>*Д/ игры: «Кто в домике живёт?» «Чей малыш?» «Собери цветок из геометрических фигур» «Кого не стало?»</p> <p>*Беседа: «Прогулка по лесу» «Кто живет в лесу»</p> <p>*Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной и др.): «История маленького лягушонка» «Репка»</p> <p>* Игровые ситуации:</p>	<p>*Привлечь родителей к изготовлению кормушек и скворечников совместно с детьми</p> <p>*Выставка фотографий «Мой питомец»</p>

			<p>«Путешествие в лес» «В гостях у природы» *С/р игры: «Зоопарк» *Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом», «Птички» «Кто спит зимой?» «Дикие животные» *Продуктивная деятельность *Чтение художественной литературы * Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок *«Уроки доброты» (о бездомных животных)</p>	
5	Мир	<p>Цель: расширять культурное пространство ребенка Задачи: - воспитывать в детях чувства миролюбия, принятия и понимания других людей - воспитывать умение различать добро и зло</p>	<p>*Д/ игры: «Назови эмоцию» *Беседа: «Как и чем можно порадовать своих друзей» «Чем мы похожи» *Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной): «Теремок» «Петушок наш не поёт» *Пальчиковая игра: «Мама, папа, я – дружная семья» *С/р игры: «Угостим гостей овощами и фруктами» «Больница» *Продуктивная деятельность *Чтение художественной литературы * Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок</p>	<p>* Буклеты для родителей «Как воспитывать толерантность», «Как помочь ребенку стать добрым»</p>

6	Знания	<p>Цель: формирование основ правового сознания у детей</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к достоинству и мнению другого человека - прививать веру, любовь и доброе отношение детей к окружающим; 	<p>*Беседа: «Ты и твое имя» «Моя семья» «Наш дом – детский сад»</p> <p>*Д/ игры: «Узнай по голосу?» «Назови ласково»</p> <p>*Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной): «Теремок» «Репка»</p> <p>* Игровые ситуации: «Волшебное слово» «Помогаем маме»</p> <p>*С/р игры: «Семья» «Детский сад» «Семья»</p> <p>*Продуктивная деятельность</p> <p>*Настольно – печатные игры:</p> <p>*Чтение художественной литературы</p> <p>* Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок</p>	<p>* Буклеты для родителей «Нужно ли наказывать ребенка»; «Будем взаимно вежливы»; «Если ребенок провинился ...»; «Кнут или пряник?» и др.</p> <p>*Совместные праздники, досуги, конкурсы</p>
7	Культура	<p>Цель: формирование позитивного отношения к истории и культуре русского народа</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать интерес к истории и народному творчеству - воспитывать уважение к русским традициям 	<p>*Беседа: «Народные игрушки» «Мои любимые сказки»</p> <p>*Д/и: «Оденем куклу на праздник» «Соберем бусы» «Чей сувенир?»</p> <p>*С/р игры: «Семья» «Аня наряжается»</p>	<p>* Папка- передвижка «Веселая дымка».</p> <p>*Приобщение родителей к оснащению «Русской горницы» и сбору материала об истории русского народа</p>

			<p>«К бабушке Варварушке в гости на оладушки»</p> <p>*Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной):</p> <p>«Колобок»</p> <p>«Маша и медведь»</p> <p>* Игровая ситуации:</p> <p>«В гости к нам пришли матрёшки»</p> <p>«Народные промыслы»</p> <p>*Продуктивная деятельность</p> <p>*Настольно – печатные игры:</p> <p>*Чтение художественной литературы</p> <p>*Пословицы и поговорки о правах и обязанностях</p> <p>* Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок</p>	
8	Здоровье	<p>Цель: формирование культуры здоровья у детей</p> <p>Задачи:</p> <p>-воспитывать интерес детей к здоровому образу жизни.</p> <p>-воспитывать у детей желание заниматься физкультурой</p> <p>-воспитывать у детей желание выглядеть чистым, аккуратным и опрятным.</p>	<p>*Д/ игры:</p> <p>«Чем лечит врач»</p> <p>*Беседа:</p> <p>«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое!»</p> <p>«Как не заболеть и быть здоровым»</p> <p>*Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной):</p> <p>«Доктор Айболит»</p> <p>«Витамины растут на грядке»:</p> <p>* Игровая ситуации:</p> <p>«Кукла заболела»</p> <p>«Поможем Мишке сбить кеглю»</p> <p>*С/р игры:</p> <p>«Катя проснулась»</p> <p>«Доктор»</p> <p>*Продуктивная деятельность</p> <p>*Настольно – печатные игры:</p> <p>*Чтение художественной литературы</p> <p>*Пословицы и поговорки о правах и</p>	<p>*Оформление информации в</p> <p>«Полезные для здоровья продукты»</p> <p>*Создание коллажей</p> <p>«Правильно – неправильно»</p>

			<p>обязанностях * Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок</p>	
9	Человек	<p>Цель: формирование первоначальных представлений о нравственных чувствах и эмоциях. Задачи: - воспитывать любовь, уважение, доброту к маме, своим друзьям - воспитывать у детей положительное отношение ко всем людям;</p>	<p>*Беседа: «Как порадовать маму» «Как мы можем позаботиться о старших?» «Что значит – быть добрым?» *Д/и: «Скажи доброе слово другу» «Добрые ладошки» *Театр (деревянный, пальчиковый, плоскостной): «Петушок и бобовое зернышко» * Игровые ситуации: «Что такое хорошо и что такое плохо» «Как поступить?» *С\р игры: «Детский сад» «Маша умывается, в гости собирается» *Продуктивная деятельность * Рассматривание книжных иллюстраций, плакатов, тематических картинок «Добрые поступки» Экран эмоций</p>	<p>*Выставка добрых персонажей из сказок и мультфильмов Акция «Покорми бездомных животных»</p>