



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



Событийный проект № 1

«Хорошо у нас в саду»



Интеграция задач и содержания образовательных областей Федеральной образовательной программы дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Задачи образовательных областей

Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми.

Развивать ценностное отношение к труду взрослых.

Развивать умение детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Вводить в словарь детей многозначные слова.

Содержание образовательных областей

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности, подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело.

Педагог обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе.

Педагог поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.

Педагог расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог знакомит детей с праздниками.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями (воспитатель).

Педагог организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог поддерживает стремление детей к использованию разных форм совместной познавательной деятельности.

Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Ценности, раскрываемые в рассказе:



Познание



Семья



Сотрудничество



Труд

Первый этап (среда)

1. Совместное чтение рассказа «Тайна детского сада»

Главные герои:



Тимур



Витя



Сабина

Авторская позиция: ценностные ориентиры, транслируемые через поступки героев.

1. Ценность «Познание» (герои: Витя, Сабина, Тимур)

Герои встречаются после каникул и по дороге домой обсуждают предстоящий учебный год. Витя и Сабина находятся в предвкушении новых знаний и умений, которые им предстоит сформировать, каждому в своей области.

Герои проявляют интерес к происхождению названия «детский сад». Свои рассуждения они не оставляют на уровне простого разговора: каждый выбирает собственный способ исследования – обратиться к представителю соответствующей профессии, узнать об этом в семье или воспользоваться цифровыми источниками. Орлята стремятся к познанию и хотят довести своё исследование до конца, чтобы получить конкретный результат – ответ на возникший у них вопрос.

2. Ценность «Семья» (герои: Тимур, Сабина)

Тимур упоминает младшую сестру, тепло называя её «сестрёнкой», что говорит о её значимости в его жизни. Как старший брат, он помогает ей готовиться к празднику – именно поэтому в рассказе он напевает песню, которую учил вместе с ней.

Сабина также транслирует свои доверительные отношения внутри семьи: она хочет задать интересующий её вопрос именно бабушке. Это говорит о том, что она всецело ей доверяет и что общение с ней приносит Сабине радость.

3. Ценность «Сотрудничество» (герои: Тимур, Витя, Сабина)

В процессе общения герои проявляют уважение друг к другу: они внимательно выслушивают собеседника, не перебивают, искренне интересуются мнением каждого. В ходе обсуждения они советуются друг с другом, делятся предположениями, рассуждают вслух. При этом Орлята не боятся оспаривать точку зрения друг друга, но делают это уважительно, объясняя, почему их собственное мнение может оказаться ошибочным. Такое общение строится не на споре, а на совместном поиске истины, где каждый чувствует себя услышанным.

4. Ценность «Труд» (герой: Тимур)

Тимур проявляет уважение к профессии воспитателя. Он знает о профессиональном празднике – помнит, что сестра учит стихотворение именно к этому дню. Свой вопрос он предпочитает задать именно Надежде Павловне – это говорит о доверии и желании порадовать воспитателя вниманием выпускника. Тимур делится с друзьями не только её ответом, но и историей выбора профессии: у воспитателя была младшая сестра – именно забота о ней привела её в детский сад. Тимур откликается эта связь – он сам заботится о своей сестре и чувствует, что это важно. Идея назвать дошкольных работников садоводами вызывает у него искренний восторг – он делится им с друзьями, показывая уважение к их труду, которое проявляется именно в чутком и внимательном отношении к детям.

В среду педагог знакомит детей с первым фрагментом рассказа до фразы **«Остановка чтения»**. Именно в этом фрагменте представлена проблемная ситуация, с которой сталкиваются его герои. Благодаря вопросам для совместного обсуждения и ключевому вопросу педагог сможет подвести детей к самостоятельным идеям по организации дальнейшей совместной деятельности, расставить важные акценты в поступках и словах героев, а также разобрать новые, незнакомые для детей слова. Предложенный список вопросов является опорой для педагога и может быть дополнен, если в ходе обсуждения возникнет необходимость остановиться на каком-либо дополнительном моменте.

2. Примерные вопросы для совместного обсуждения рассказа «Тайна детского сада».

1. Почему школьники сперва подумали, что в песне поется про фруктовый сад? Как вы это поняли?

2. А вы знаете песню «Хорошо у нас в саду»? О чем она? Давайте её послушаем.



По ссылке вы найдёте текст песни «Хорошо у нас в саду» (муз. В. Герчик, сл. А. Пришелец)

3. Как вы думаете, почему Тимур улыбнулся, когда друзья спросили про яблоки и груши?

4. Почему Орлятам стало интересно, откуда взялось название «детский сад»?

5. А вы сами когда-нибудь задумывались, почему наше здание называется «детским садом»? Как вам кажется, почему?

6. Если бы Орлята пришли к нам в группу и спросили, почему детский сад называется «садом», что бы вы им ответили?

7. Где еще мы можем найти ответ на этот вопрос? Какие помощники у нас есть? (книги, словари, взрослые, цифровые помощники)

Предлагаемые варианты ответов служат для педагога опорой. Они помогут задать детям наводящие вопросы при необходимости.

8. Что важнее: самому найти ответ (подумать, посмотреть в книжке, сравнить с другим мнением) или сразу спросить у взрослого? Почему?

9. Как бы вы поступили в ситуации, с которой столкнулись Орлята? **(обязательный завершающий вопрос)**

Ответом на обязательный завершающий вопрос становятся идеи детей, которые фиксируются в «**копилке идей**».

Рекомендации по оформлению «копилки идей» представлены в методическом пособии по реализации серии событийных проектов проекта по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята».

Если среди предложенных детьми вариантов отсутствует идея коллективного исследования (см. «Варианты совместной деятельности»), педагог направляет детей на эту идею.

Педагог обращается к образу любознательных Орлят и предлагает взять с них пример: разбираться в вопросе всегда интереснее, если сначала выдвинуть и зафиксировать собственные предположения, а затем проверить, кто оказался ближе к правильному ответу. Знания, добытые самостоятельно, ценнее полученных в готовом виде.

Педагог предлагает детям попробовать собственные силы в исследовании, выражает уверенность в их успехе. Педагог демонстрирует личный пример заинтересованности данным вопросом, показывая, что будет предполагать и искать ответы вместе с детьми.

Далее рекомендуется задать детям вопрос: «У кого мы можем узнать точный ответ?» – и натолкнуть их на идею обратиться к сотрудникам детского сада (воспитателю, заведующему, повару, методисту).

При этом важно объяснить, что у каждого взрослого может быть своё мнение, а сбор разных ответов позволит сформировать наиболее точную картину. Также с детьми обсуждается формат проведения опроса и способ фиксации ответов.

В завершении обсуждения педагог совместно с детьми формирует **линейную план-схему и план-схему «Паутинка»**, в соответствии с которыми будет организована дальнейшая деятельность.

Образцы соответствующих план-схем представлены в методическом пособии по реализации серии событийных проектов проекта по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята».

Второй этап (четверг-пятница)

3. Варианты совместной деятельности в рамках образовательной деятельности в режимных моментах, основанной на содержании рассказа.

Воспитателю предлагается совместно с детьми организовать **коллективное исследование на тему: «Почему детский сад называется «садом»?»**:

1. Педагог предлагает детям высказать свои предположения о том, почему детский сад называется «садом». Каждая гипотеза фиксируется (например, на лепестках «цветка идей»/на листе бумаги в виде схемы-рисунка/на стикерах, которые прикрепляются на доску). Важно, чтобы фиксация была наглядной и доступной для всех детей.

2. Педагог предлагает детям подумать и рассказать, как они могут узнать ответ на возникший вопрос. После того как дети выскажут все идеи, педагог обобщает предложенные варианты и при необходимости дополняет их (провести опрос – устно задать вопросы каждому сотруднику, взять интервью – индивидуально задать вопросы и записать ответы, организовать общую встречу со всеми сотрудниками детского сада). Затем педагог предлагает детям выбрать наиболее подходящий формат. Педагог подводит детей к выбору интервью как наиболее удобного способа для общения с сотрудниками детского сада.

3. Педагог объясняет детям, что интервью – это разговор, в котором один человек задает вопросы, а другой на них отвечает. Тому, кто берёт интервью (интервьюеру) важно быть вежливым, внимательно слушать и фиксировать ответы.

4. Дети совместно с педагогом формулируют основной вопрос (или несколько вопросов), который они будут задавать сотрудникам. Например, «Почему детский сад называется именно «садом»?». Затем дети обсуждают и выбирают способ фиксации ответов (зарисовки, условные значки, запись голоса на диктофон с разрешения взрослого, помощь педагога в записи текста).

5. Педагог вместе с детьми обсуждает, как правильно вести себя, когда мы общаемся со взрослыми в течение их рабочего дня. Дети предлагают правила: «быть вежливыми», говорить «здравствуйте» и «спасибо», «задавать вопрос по одному, не перебивать», «не отвлекать сотрудников, если они заняты важным делом», «говорить тихо и спокойно».

6. Дети, организованные в мини-группы, распределяют обязанности, подходят к сотрудникам детского сада, задают подготовленный/подготовленные вопрос(ы) и фиксируют ответы выбранным способом.

Особенности организации работы детей в парах, тройках, мини-группах и подгруппах в процессе совместной деятельности представлены в методическом пособии по реализации серии событийных проектов проекта по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята».

7. После опроса сотрудников педагог предлагает детям подумать, где еще можно найти информацию. Дети могут обратиться к словарям и энциклопедиям, заранее подготовленным в книжном уголке, по возможности попросить помощи у цифрового помощника.

8. Все собранные ответы и найденные сведения дети объединяют и визуализируют совместно с педагогом. Педагог помогает детям сравнить полученные ответы с первоначальными гипотезами, отметить, чьи предположения оказались ближе всего к истине.

9. Дети совместно с педагогом формулируют ответ на главный вопрос: почему детский сад называется «садом». Вывод может быть представлен в виде краткого текста, который педагог фиксирует на листе бумаги.

10. Дети обсуждают, как лучше представить результаты коллективного исследования, чтобы поделиться ими с другими детьми и/или с сотрудниками детского сада.

Педагог вправе адаптировать предложенные варианты совместной деятельности (расширить, сократить или следовать рекомендациям в точном соответствии с содержанием) с учётом интересов и уровня развития детей своей группы, а также дополнить их собственными методическими находками – при этом концептуальная идея событийного проекта должна быть сохранена.

Третий этап (суббота-воскресенье)

4. Варианты совместной деятельности в рамках образовательной деятельности в семье, основанной на содержании рассказа.

Родителям и детям на выбор предлагается:

1) «Семейный кинозал»

Организовать совместный просмотр мультфильма «Смешарики. Детский сад».



По ссылке вы найдёте мультфильм «Смешарики. Детский сад».

По итогам просмотра обсудить:

- Что делали Крош и Ёжик, когда решили, что они уже взрослые?
- Почему герои часто говорили фразу «просто детский сад какой-то»?
- Что нашли друзья в бутылке, и куда их привела карта?
- Почему Крош не узнал свой собственный «секретик»?

2) «Интервью»

Взять интервью у члена семьи о детском саде. Подготовить вопросы для интервью (например, папа и/или мама, ребенок совместно формулируют список вопросов для бабушки/дедушки и/или других родственников). Примеры вопросов могут быть следующими: ходил ли ты в детский сад? Как он назывался? Чем он отличался от современного детского сада? Какие были воспитатели? Каким был распорядок дня? Что больше всего тебе нравилось делать в детском саду? Было ли там что-то похожее на сад? Ответы можно записать (нарисовать, сделать заметки, записать на диктофон) и принести в детский сад, чтобы поделиться с группой.

3) «Вечер воспоминаний»

Организовать вечер воспоминаний. При наличии возможности родителям рекомендуется вместе с ребенком посмотреть свои фотографии из детского сада, поделиться воспоминаниями. Воспоминания можно записать (нарисовать, сделать заметки, записать на диктофон) и принести в детский сад, чтобы поделиться с группой.

При выполнении семейных активностей «Интервью» и «Вечер воспоминаний» родителям рекомендуется опираться на положительный личный опыт, связанный с детским садом. В случае отсутствия такого опыта, предлагается выбрать «Семейный кинозал». Рекомендуется предоставить родителям все необходимые материалы в четверг в первой половине дня (например, в обеденное время), чтобы при необходимости они могли задать вопросы по деятельности в рабочее время. Важно обеспечить доступность информации для каждой семьи: материалы выдаются в бумажном виде или направляются в электронном формате в родительский чат.

Четвертый этап (понедельник)

5. Вариант совместного события (дела) на основе содержания рассказа.

По прошествии выходных воспитатель организует сбор обратной связи от детей по результатам совместной деятельности с родителями: какой выбор деятельности был осуществлен, какие впечатления остались у детей от просмотра мультфильма, интервью с членами семьи и вечера воспоминаний.

По возможности и при необходимости осуществляется совместный просмотр мультфильма «Смешарики. Детский сад».



По ссылке вы найдёте
мультфильм «Смешарики.
Детский сад».

Те дети, которые уже смотрели этот мультфильм дома с родителями, могут выступать в роли экспертов: помогать отвечать на вопросы, дополнять ответы товарищей и делиться своими впечатлениями.

Воспитателю рекомендуется организовать индивидуальную работу с теми детьми, чьи родители не смогли включиться в совместную деятельность. Педагог активно вовлекает таких детей в общее обсуждение, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя наравне с другими. Он также может предложить им взять интервью у педагога (у самого себя). Детям важно попробовать самостоятельно сформулировать вопросы.

При возникновении затруднений педагог может поддержать детей наводящими вопросами, а также подготовить свои фотографии и поделиться собственными воспоминаниями. Полученные материалы могут дополнить выставку, описанную далее.

Воспитатель совместно с детьми организует **выставку «Наш цветущий сад», посвященную Дню воспитателя и всех дошкольных работников**. Для подготовки выставки педагогу и детям предлагается на их усмотрение:

- Оформить результаты коллективного исследования: зафиксированные гипотезы, ответы сотрудников детского сада, информацию из словарей и от цифрового помощника, историческую справку (Фридрих Фрёбель придумал название «детский сад» для первого в мире учреждения для детей дошкольного возраста. Фрёбель сравнивал детей с растениями, а воспитателей – с садовниками, которые помогают детям «расцветать» и развиваться. Через название педагог хотел провести аналогию: о детях должны заботиться и ухаживать за ними так же, как за растениями), общий вывод.
- Подготовить рисунки «Наш сад – настоящий сад», в которых дети показывают многозначность слово «сад». В одном изображении объединяют и здание детского сада, и фруктовые деревья, и цветы, и детей, и воспитателей.
- Объединиться в пары/тройки, мини-группы (индивидуальный формат работы также возможен по желанию детей) и изготовить «секретики» – маленькие коробочки или конвертики с приятными воспоминаниями о детском саде. Эти «секретики» после выставки можно спрятать на территории детского сада, чтобы в будущем, став взрослыми, вернуться и найти их, не забыв поприветствовать всех сотрудников детского сада.

- Разместить на выставке записи интервью с членами семьи, воспоминания родителей (например, с помощью QR-кодов).
- Выставку можно оформить в виде цветущего сада. На открытие выставки приглашаются все сотрудники детского сада. Дети представляют результаты исследования, показывают рисунки, оформленные «секретики» и поздравляют сотрудников с Днём воспитателя и всех дошкольных работников.

Пятый этап (вторник)

6. Вопросы для рефлексии по итогам событийного проекта.

По завершении событийного проекта воспитатель предлагает детям вспомнить все этапы проделанной работы и организует рефлексию:

1. Что мы сделали в течение прошедшей недели? Что вам понравилось больше всего? Почему?
2. Как вам кажется, удалось ли нам воплотить всё задуманное? Почему? (важно сделать особый акцент на совместной работе, работе в команде, ценности знания)
3. Чему мы научились за это время? Что нового узнали? (обратить внимание на то, как ценно и интересно узнавать что-то новое)
4. Что было самым сложным? Как мы справлялись с трудностями?
5. Кто из сотрудников детского сада помог нам найти ответ? Что вы о них узнали?
6. Мы узнали, что воспитателей и всех работников детского сада сравнивают с садовниками? Что они «выращивают» в каждом из нас?
7. Если бы мы снова проводили такое исследование, что бы мы сделали по-другому? А что обязательно оставили бы?

После завершения событийного проекта педагог предлагает детям узнать, как же всё-таки поступили в этой ситуации Орлята, и **зачитывает заключительный фрагмент рассказа.**

Затем вместе с детьми обсуждает, совпала ли деятельность Орлят с теми идеями, которые предлагали дети. Педагог спрашивает, что понравилось и что удивило детей в действиях Орлят. Что бы они хотели попробовать?

Педагог подводит итоги совместной работы, акцентируя внимание на том, что, благодаря дружной командной работе, умению договариваться, слушать друг друга и помогать, дети смогли не только найти ответ на главный вопрос и организовать интересную, новую деятельность, но и собственными силами создать настоящий праздник для сотрудников детского сада.

Дополнительные материалы

Текст-обращение для родителей, которое можно распечатать и разместить в раздевалке и/или отправить в родительский чат, личные сообщения.



По ссылке вы найдёте текст-обращение для родителей.

Текст может быть изменён, сокращён или дополнен по желанию педагога с учётом особенностей его персонального стиля коммуникации, специфики группы и хода событийного проекта. Возможно, педагог захочет отметить ещё больше ценных качеств группы в целом или каждого ребёнка в отдельности (например, в личных сообщениях родителю). Родителям будет особенно приятно увидеть его искреннее внимание и личную вовлечённость – это всегда вызывает отклик и доверие.