

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 51 комбинированного вида Красносельского район
Санкт-Петербурга

Принято:
решением педагогического совета ГБДОУ
детского сада № 51 комбинированного вида
Красносельского района Санкт -Петербурга
Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.

Утверждено:
Приказом ГБДОУ
детский сад № 51
комбинированного вида
Красносельского района
Санкт- Петербурга
№ 60 - А от 31 августа 2023 г.

С учётом мнения
Совета родителей
Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей старшей группы № 11
для детей с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи)
в возрасте от 5 до 6 лет
«Озорные ромашки» на 2023-2024 учебный год

Воспитатели:
Никулушкина Лилия Владимировна
Иванова Ольга Михайловна

Санкт-Петербург

2023 г.

Содержание

I. Целевой раздел	Страница
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы	3
1.3. Принципы коррекционно-развивающей работы	4
1.4. Характеристики, значимые для разработки Программы	5
1.5. Базисные характеристики личности ребенка 5-6 лет с учетом особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР	5
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	6
II. Содержательный раздел	11
2.1. Учебный план по реализации Основной Образовательной Программы Дошкольного Образования ГБДОУ №51 в старшей группе	11
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	12
2.3. Содержание коррекционной работы	18
2.4. Взаимодействие с семьей, социумом. Перспективное планирование по работе с родителями	25
2.5. Комплексно-тематическое планирование на текущий год	26
2.6. Перспективное планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры	90
2.7. Перспективное планирование по экологическому воспитанию	93
III. Организационный раздел	94
3.1. Особенности организации жизни детей в группе	94
3.2. Календарь традиционных событий, мероприятий, праздников	101
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	102
3.4. Перечень основных методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности	107
IV. Приложение	108
4.1. Воспитание детей в сфере личностного развития через реализацию Рабочей программы воспитания и в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ООП ДОУ	108
4.2. Особенности образовательного процесса в летний период	119
4.3. Мониторинг развития детей	123

I. ЦЕЛЕВОЙ РАДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативная база

Рабочая программа является основным документом, разработанным для обучающихся с тяжелым нарушением речи, общим недоразвитием речи (ТНР ОНР) старшей группы №11, обеспечивающим охрану и укрепление их физического и психического здоровья, необходимую коррекцией речевого и психического развития и помощь семье в воспитании детей с нарушениями речи дошкольного возраста.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);

учетом Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (Далее ФАОП), утвержденной приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028;

Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28.02.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июня 2021г. №03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

С учетом:

Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга;

«Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор Н.В. Нищева;

«Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей». Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.

Программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;

Программы «Первые шаги» («Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»). Автор Г.Т. Алифанова

Методического пособия по развитию математических представлений «Раз – ступенька, два – ступенька...». Автор Л.Г. Петерсон

Программы «Добро пожаловать в экологию!». Автор О.А. Воронкевич;

Программы "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности" (под ред. Шатовой А. Д., Аксеновой Ю. А., Кириллова И. Л., Давыдовой В. Е., Мищенко И. С.)

Режим работы - пятидневный, с 8.00 до 18.00, с 10-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье. Программа направлена на обеспечение разностороннего детей и подготовку их к обучению в школе.

Программа содержит материалы для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми подготовительной группы. Коррекционная деятельность включает в себя логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО.

Возраст детей: 6-7 лет.

Рабочая программа разработана на период с 01.09.2023 по 31.08.2024 года.

Реализация образовательной программы ведётся на русском языке.

1.2. Цель и задачи рабочей Программы

Целью данной программы

- является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа : жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления

опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных

представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2.1. Цель реализации коррекционно-развивающей работы

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 5 до 6 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Для реализации поставленной цели определены следующие задачи Программы.

1.2.2. Задачи реализации коррекционно-развивающей работы поставленной цели:

Обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) ГБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком. Систематическое проведение необходимой:

- * профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий; проведение мониторинговых исследований;

- * результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;

- * формирование у педагогического коллектива ГБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье.

Коррекционно-развивающая работа возможна при взаимосвязи в работе всех специалистов: учителя-логопеда, воспитателей, психолога, а также при активном участии родителей в реализации Программы.

1.3. Принципы коррекционно-развивающей работы

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.

2. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

3. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по циклам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы.

4. Принцип коммуникативности

Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

5. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

6. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности.

7. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

8. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

9. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

10. Принципы наглядности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения. Развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического профиля. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу заведующей ГБДОУ, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, медицинского работника ГБДОУ, родителей. В логопедической группе коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей. Программа предназначена для детей со вторым, третьим уровнем речевого развития от 5 до 6 лет в логопедической группе для детей с нарушениями речи, для дошкольников с недоразвитием речи системного характера легкой и средней степени.

Срок реализации данной программы рассчитан на один год.

1.4. Характеристики значимые для разработки и реализации рабочей программы

Наша группа реализует основную образовательную программу дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга и адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования и Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга. Осуществляет присмотр и уход за детьми в группе компенсирующей направленности детей с тяжёлым нарушением речи в возрасте от 5 до 6 лет (группа 10 часового пребывания, 5 дней в неделю).

Одним из ведущих направлений работы нашей группы является партнерская работа с родителями, которая осуществляется через разнообразные формы работы и направлена на реализацию возможности всестороннего развития каждого воспитанника с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей и включение родителей в воспитательно-образовательный процесс.

1.5. Базисные характеристики личности ребенка 5 - 6 лет с учётом особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

За годы дошкольного детства у ребенка сформировались ценные гигиенические навыки и привычки (мыть руки, чистить зубы, следить за внешним видом и т. п.). Он получил первые представления о значении здоровья, режима дня, важности занятия спортом, утренней гимнастикой. Все это подтверждает, что основы физической готовности к школе сформировались успешно.

В этом возрасте ребенок практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.

В сюжетно-ролевых играх дети старшей группы начинают осваивать умение взаимодействия людей в жизненных ситуациях, усложняют игровое пространство.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал.

Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки общения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В старшей группе формируется, а в подготовительной завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Контроль за выполнением режимов дня в ГБДОУ «Детский сад № 51» осуществляют медицинские работники, административно-управленческий аппарат, педагоги, родители.

1.6. Планируемые результаты освоения программы детьми

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей старшей группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Основные психолого-педагогические характеристики детей с тяжёлым нарушением речи

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости

слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности осуществления образовательного процесса

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится 9 месяцев (до 1 июня) и условно делится на три периода:

- первый – сентябрь, октябрь, ноябрь;
- второй – декабрь, январь, февраль;
- третий – март, апрель, май.

Сентябрь отводится специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты предварительной работы и на их основании утверждают план работы группы на первый период.

С конца сентября начинается организационная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утверждённым планом работы.

Проведение рабочих совещаний по завершению первого, а затем последующих этапов не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи, общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей 5-6 лет;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов

(двухсложных: с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных: с открытыми слогами, односложных);

- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста)

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными способами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, и взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.)
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение словесное планирование деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведения величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя по необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, г мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладения грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- различает произведения изобразительного искусства: живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура;
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства: форма, цвет, колорит, композиция;
- знает особенности изобразительных материалов.

Рисование

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя

разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
- умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, в закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

II. Содержательный раздел

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
1) в сфере социальных отношений: • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;	• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями,

развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: • Воспитывать патриотические и	2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и

интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. • Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
3) в сфере трудового	• Педагог расширяет и углубляет представления о труде

воспитания: • Развивать ценностное отношение к труду взрослых; • Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; • Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
4) в области формирования основ безопасного поведения: • Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах	• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет

правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка,

	приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной	<i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> • В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <i>2) Математические представления:</i> • Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать

компетентности в решении различных познавательных задач; 6) Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой	взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <i>3) Окружающий мир:</i> • В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. <i>4) Природа:</i> • Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми
---	--

	объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	• Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<i>1) Развитие словаря:</i> • Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей	<i>1) Развитие словаря:</i> Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

антонимы, многозначные слова; Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	
<i>2) Звуковая культура речи:</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	<i>2) Звуковая культура речи:</i> Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
<i>3) Грамматический строй речи:</i> Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	<i>3) Грамматический строй речи:</i> Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
<i>4) Связная речь:</i> Совершенствовать	<i>4) Связная речь:</i> Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной

диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.	5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и

Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
б) <i>Интерес к художественной литературе:</i> • Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; • Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет,	б) <i>Интерес к художественной литературе:</i> Примерный перечень художественной литературы. • Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). • Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). • Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро III. • Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые

поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); •Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; •Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». • Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т.
--	---

	Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму
<i>Ценности</i>	«Культура», «Красота»
<i>Задачи воспитания</i>	• Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) <i>Приобщение к искусству:</i> • Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства	1) <i>Приобщение к искусству:</i> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями

сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • Помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с	(законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает
--	--

родителями (законными представителями));	детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. <i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства:</i> • Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
2) <i>Изобразительная деятельность:</i> • Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с	2) <i>Изобразительная деятельность:</i> 1) Рисование • Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный

предметами движения рук по предмету; • Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с	карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. • Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает
--	---

художественными материалами; • Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; • Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • Продолжать развивать у детей коллективное творчество; • Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и	формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. • Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: • Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. • Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
--	--

исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: Педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при
---	---

	рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
3) <i>Конструктивная деятельность:</i> • Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	3) <i>Конструктивная деятельность:</i> 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
4) <i>Музыкальная деятельность:</i>	4) <i>Музыкальная деятельность:</i>

• Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • Развивать у детей навыки	<i>1) Слушание:</i> Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <i>Примерный перечень музыкальных произведений:</i> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). <i>2) Пение:</i> Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <i>Примерный перечень музыкальных произведений:</i> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. • Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
--	--

движения под музыку; • Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	<i>3) Песенное творчество:</i> Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <i>Примерный перечень музыкальных произведений:</i> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. <i>4) Музыкально-ритмические движения:</i> Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <i>Примерный перечень музыкальных произведений:</i> • Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывая направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. • Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. <i>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</i> Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской
--	---

деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Примерный перечень музыкальных произведений:

Музыкальные игры.

- Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

- Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

- Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

- Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

- Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два

	петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. <i>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</i> Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
5) <i>Театрализованная деятельность:</i> • Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);	5) <i>Театрализованная деятельность:</i> Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог

• Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • Продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
б) Культурно-досуговая деятельность: • Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения	б) <i>Культурно-досуговая деятельность:</i> Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию

(доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
<i>Задачи воспитания:</i> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной	Педагог продолжает формировать у детей эстетическое, эмоционально-ценностное отношения к окружающему миру, великому и культурному наследию народа. Поддерживает интерес к прочтению произведений разных видов, жанров и стилей искусства. Создает условия для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности, для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

культуры; •Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	
---	--

Физическое развитие

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной
---	---

ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под

	ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. <i>2) Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). <i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах
	<i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах

	безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
	<i>5) Активный отдых.</i> Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»

Тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

Тема: «Обследование детей. До свидания лето!».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности	С/р игра «Угостим друзей чаем»
		Патриотическое воспитание	Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	Беседа об улице, на которой находится детский сад, целевая прогулка по участку детского сада
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Беседа «Конфликты между детьми»
		Трудовое воспитание	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе, а именно – рыхлению почвы, поливке клумбы.	Сюжетно-ролевая игра. Труд в природе. Поручения.
		Финансовая грамотность	Познакомить детей с основами финансовой грамотности.	Беседа
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Рассказать о месте положения города, как ведущей фактор формирования облика города. Специфика петербургского «лика» Открытые пространства, как особая характеристика петербургского ландшафта.	Город в подробностях.
		Формирование целостной	Повышение мотивационной готовности к школе, развитие познавательных	Занятие, конспект (интернет источник)

		картины мира	процессов. Развитие произвольной регуляции деятельности и усидчивости.	
		Формирование элементарных математических представлений	Уточнение знаний детей в области математики	Ознакомительное занятие
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности	Через игры и опыты познакомить с составом воды, развивать смекалку, любознательность.	Опыт № 1 «Друзья»
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Игра «доброе утро» Упражнение- считалка. Рассказывание сказки.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики.	Занятие, конспект Нищева Н.В. стр.36
		Чтение художественной литературы	Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новым произведением.	«Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете.	Рисуем: «Детский сад моей мечты» (интернет источник)
		Лепка	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить детей лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение.	Коллективная работа «В детском саду»
		Аппликация	Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение резать полоску бумаги по прямой, составлять изображение из частей.	Беседа. Аппликация (интернет источник)
		Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к	Е.В. Краснушкин

			музыке, живописи, искусству. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство)	«Изобразительное искусство» с10
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	Утренняя гимнастика. Динамические паузы. Подвижная игра «Кого назвали, тот ловит»
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить детей с понятием «режим дня», объяснить значение и влияние режима дня на состояние здоровья человека	М.А. Фисенко стр. 19

Тема: «Обследование детей. Здравствуй детский сад!».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Учить детей договариваться между собой, распределять роли	СРИ «Детский сад»
		Патриотическое воспитание	Воспитывать дружелюбное, уважительное отношение друг к другу, сотрудникам детского сада	«Мы живем в России.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	«На закате лета» : пешая прогулка по экологической тропе.	Ситуативный разговор. Поход.
		Трудовое воспитание	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные за уходом за растениями. Привлекать детей	Труд в природе. Поручения. «На клумбе»

			к помощи взрослым и посильному труду в природе, а именно – рыхлению почвы, поливке клумбы.	
		Финансовая грамотность	Что такое экономика?	Е.Ульева стр.3
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать детям о музее. Показать, что в нем располагается действующий макет, символизирующий Российскую Федерацию.	Гранд Макет России
		Формирование целостной картины мира	Познакомить детей с помещениями детского сада, с правилами поведения в нем, с трудом людей в детском саду, воспитание уважительного отношения к сотрудникам д/с.	Экскурсия по детскому саду.
		Формирование элементарных математических представлений	Ознакомительное занятие, с целью уточнения знаний детей в области математики.	Дидактические игры.
		Познавательной- исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности	Познакомить детей со свойством воды – очищать и смачивать.	Опыт №2 «Свойства воды»
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Рассказывание русской народной сказки «Лягушка-царевна» Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новым произведением «Лягушка-царевна»	Рассказывание сказки.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н.В. Нищева 40 стр.
		Чтение художественной литературы	Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новым произведением.	Русская народная сказка «Лягушка- царевна»
	Художественное развитие	Изобразительная	Развивать желание рисовать кистью. Воспитывать аккуратность. Учить	Наша красивая группа

		деятельность	замечать настроение, царящее в группе.	
		Лепка	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение.	Коллективная работа.
		Аппликация	Тренировать умение пользоваться ножницами, аккуратно приклеивать детали аппликации на бумагу, композиционно верно размещая их на листе.	«Колокольчик к 1 сентября»
		Культурно-досуговая деятельность	Уточнение представлений детей о музеях Санкт-Петербурга, их коллекциях, зданиях, в которых они расположены. Воспитание любви и бережного отношения к родному городу.	Показ презентации «Петербургский музей кукол»
		Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства формировать интерес к живописи. Продолжать знакомить с видом изобразительного искусства- картина	Е.В. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» стр.53
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	Подвижные игры «Добрые эльфы»
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить детей с понятием «режим дня», объяснить значение и влияние режима дня на состояние здоровья человека	М.А. Фисенко стр. 19

Тема: «Игрушки».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Развивать связную речь. Способствовать адаптации детей к условиям пребывания в детском саду после летнего отдыха. Учить высказывать и аргументировать свое мнение, грамотно строить предложения.	Игровая ситуация. Дидактическая игра.
		Патриотическое воспитание	Выявить знания детей о своей Малой Родине, об истории нашего города, памятниках и достопримечательностях.	«Малая Родина»
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Познакомить детей с элементарными правилами безопасности с огнем, формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Дидактическая игра.
		Трудовое воспитание	Учить в процессе труда сохранять порядок на рабочем месте. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.	. Мытье игрушек.
		Финансовая грамотность	Что такое натуральный обмен?	Е. Ульева стр. 4
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Привить любовь в выставкам и культурным объектам.	Презентация музея игрушки.
		Формирование целостной картины мира	Уточнить и расширить представление об игрушках, их назначении, материалах из которых они сделаны.	Рассматривание игрушек.
		Формирование элементарных математических представлений	Ознакомительное занятие , с целью уточнения знаний детей в области математики.	Дидактические игры.
		Познавательно-исследовательской и	Установление опытным путем наличия в листьях зеленого вещества – хлорофилла.	«деревья осенью» Опыт №3 «Почему лист зеленый?»

		продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать интерес детей к художественной литературе. Продолжать формировать умение слушать и запоминать стихотворение. Расширять и закреплять представления об игрушках. Активизировать словарь. Развивать выразительность речи, чувство ритма, устную речь, воображение, память, внимание.	Заучивание стихотворения Э.Успенского «Берегите игрушки», с использованием мнемотаблицы.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие речевой активности, фонематических представлений. Координации речи с движением.	Н. В. Нищева стр. 44
		Чтение художественной литературы	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать интерес детей к художественной литературе. Продолжать умение слушать и запоминать стихотворение. Расширить и закрепить представления об игрушках.	Э. Успенский «Берегите игрушки"
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.	«Чебурашка»
		Лепка	Формировать умение детей создавать изображения любимых игрушек при помощи пластилина.	«Моя любимая игрушка»
		Аппликация	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно	«Наш любимый мишка»

			наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.	
		Приобщение к искусству	Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»	Энциклопедия детского фольклора.
		Основная гимнастика	Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	Пальчиковая гимнастика «Флажок», Игры с мячом «Подбрось- поймай»
	Физическое развитие	Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Пожароопасные предметы. Познакомить с пожароопасными предметами и приборами, научить мерам осторожности при обращении с ними, предостеречь от самостоятельного пользования предметами и приборами без взрослых.	М.А. Фисенко стр. 4

Тема: «Я и моя семья».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять умение детей четко называть членов своей семьи, развивать память, связную речь, воспитывать любовь к своей семье.	Игра «Как зовут членов семьи»
		Патриотическое воспитание	Сформировать представление о себе, как о члене семьи. Показать значение семьи в жизни человека. Формировать желание рассказать о членах своей семьи, гордиться	«Расскажи о своей семье»

«Сотрудниче- ство», «Труд».			ими, любить их.	
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Закрепить знания о предметах быта, которыми можно/ нельзя играть, внимание; воспитать чувство взаимопомощи.	Игра «Подбери Танюшке игрушку»
		Трудовое воспитание	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснить значимость их труда.	Дежурство в группе. Беседа «Помогу своей семье»
		Финансовая грамотность	Азы финансовой грамотности.	Беседа с детьми.
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Прививать любовь к своему дому; желание поддерживать в нем порядок, помогать взрослым членам семьи.	Беседа на тему : «Мой адрес»
		Формирование целостной картины мира	Продолжать уточнять, расширять знания и представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять их желание придумывать рассказы о семье.	Беседа. Рисование по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить свойства группы предметов.	Л. Г. Петерсон стр 16
		Познавательно- исследовательской и продуктивной(конструктив ной) деятельности	Отметить, что листья отлично подходят для творческой деятельности.	Опыт № «Рисование листьями»
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Учить детей рассказывать (личный опыт) ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений.	Чтение стихотворений о семье.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева стр. 46

		Чтение художественной литературы	Помочь детям составить план пересказа сказки, учить пересказывать, придерживаясь плана.	«Заяц –хвостун»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека.	«Как я с мамой иду домой»
		Лепка	Формировать у детей интерес к своей семье, уважительное отношения и чувства принадлежности к ней, воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.	«Моя любимая семья»
		Аппликация	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине.	«Члены моей семьи»
		Приобщение к искусству	Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства. Продолжать формировать интерес к живописи. Развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности.	Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажем и живописью»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	Подвижная игра «Поймай листок»
		Формирование основ здорового образа	Беседа о послушании и доверии близким людям. Довести до сознания детей о	М.А. Фисенко стр. 80

		жизни/ОБЖ	необходимости и важности послушания в своей семье, объяснить, как важно доверять своей семье : близким, родным и надежным людям.	
--	--	-----------	--	--

Октябрь

Тема: «Осень».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о приметах осени, развивать устную речь, наблюдательность, внимание, память.	Дидактические игры. Подвижные игры.
		Патриотическое воспитание	Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.	Беседа. «Как я дома помогаю?»
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование у детей бережного отношения к своему здоровью. Воспитывать бережное отношение к природе.	Загадки по теме. Игра «Найди по описанию» Дидактическая игра.
		Трудовое воспитание	Расширять представления детей о труде помощника воспитателя, результате его труда, общественной значимости. Прививать чувство благодарности за его труд.	Наблюдение . Беседа. Игра-упражнение. Дежурство в уголке природы.
		Финансовая грамотность	Рассказать детям, что деньги – мера стоимости разных товаров.	Презентация «История денег»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Воспитывать любовь к родному городу. Гордость- я петербуржец Побуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.	Разучивание песни «осень в городе моем» Беседа «Город в котором я живу»у
			Закрепление представлений об осени и ее	Беседа. Дидактическая

		Формирование целостной картины мира	приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень». Совершенствование грамматического строя речи. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	игра. Загадки по теме. В
		Формирование элементарных математических представлений	Ознакомительное занятие, с целью уточнения знаний детей в области математики.	Дидактические игры. Показ. Беседа обсуждения.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Учить детей рассказывать (личный опыт) ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений.	Чтение стихотворений о семье.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 7
		Чтение художественной литературы	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	Дидактическая игра «Правильные слова» Повторная работа по схемам Заучивание стихотворения.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Обучение детей составлению рассказа из личного опыта. Систематизировать и закрепить представления об осени, сезонных изменениях, приметах, осенней погоде.	«Осень наступила»
		Лепка	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепке.	«Листья танцуют и превращаются в деревья» Показ способов декорирования образа,

				обрывная и накладная аппликация.
		Аппликация	Расширить и обобщить знания детей о характерных особенностях осенних деревьев, познакомить с понятием листопад. Учить подбирать красивые сочетания цветов. Развитие мелкой моторики.	Рассказ, беседа, чтение стихов, практические.
		Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Закрепить пройденный материал о съедобных и несъедобных растениях и грибах, рассмотреть опасные ситуации, когда незнакомец пытается заинтересовать ребенка развлечениями и сладостями.	М.А. Фисенко стр. 59

Тема: «Овощи, огород».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Совершенствовать умение на ощупь определять фрукт или овощ по его форме, правильно называть его цвет, развивать внимание, память, устную речь.	Дидактические игры. Подвижные игры.
		Патриотическое воспитание	Воспитывать в детях желание совершать поступки ради других людей. Формировать понимание того, что поступком мы называем	Беседа «Благородные поступки»

«Дружба», «Сотрудниче- ство», «Труд».			не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека.	
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами, общаться за столом с просьбой, благодарить.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Финансовая грамотность		
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Развивать интерес к жизни родного города. Рассказать детям о главных архитекторах города.	Зимний дворец. Игра «Где я был?» Беседа. Ребусы. Просмотр иллюстраций.
		Формирование целостной картины мира	Расширение уточнение и активизация словаря по теме. Расширение представлений о важности труда взрослых. Совершенствование грамматического строя речи.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов.	Рассказ воспитателя о веселом карандаше. Сравнение предметов по признакам.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Обучение детей составлению рассказа из личного опыта. Систематизировать и закрепить представления об осени, сезонных изменениях, приметах.	Дидактическая игра. Работа по схемам. Презентация стихотворения.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствование фонематических представлений, воспитание мягкого голосоначала на материале гласного звука.	Занятие 5 Н.В. Нищева

		Чтение художественной литературы	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.	Чтение рассказа. Составление описательного рассказа «Помидор» по картинкам-символам.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	«Загадки с грядки»
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей.	Отгадывание загадок. Рассматривание картинок с изображением овощей. Беседа об уборке овощей на огороде.
		Аппликация	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Отгадывание загадок. Рассматривание картинок с изображением овощей. Беседа об уборке овощей.
		Приобщение к искусству	Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.	Экскурсия по улице города
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить детей с ядовитыми растениями, научить различать их по внешним признакам, обратить внимание на то, что ландыш является одновременно лекарственным и ядовитым растением.	М.А. Фисенко стр. 54

Тема: «Сад. Фрукты».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Формировать умение подбирать пары картинок с изображением целого фрукта и его части, развивать устную речь, внимание, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Знакомить детей с памятниками, учить ориентироваться в родном городе.	Беседа. Игра «Где находится памятник?»
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить детей сортировать белье по цвету. Учить намыливать белье, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать.	Презентация «Бытовая техника» Сюжетно ролевая игра.
		Финансовая грамотность	Объяснить понятие «Купюра и монета»	Рассматривание денежных знаков недавнего прошлого и настоящих, нашей страны и денег других стран.
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Учить сервировки стола, правильно пользоваться столовыми приборами, общаться за столом с просьбой, благодарить.	Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о фруктах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Закрепить представления детей о свойствах предметов.	Игра путешествие в царство геометрических фигур. Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-		

		исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Образование существительных и уменьшительно ласкательных суффиксов подбор относительных прилагательных к существительным, употребление в речи предложений со значением противостояния.	Составление описательного рассказа по картинкам символам.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 6 Н.В. Нищева
		Чтение художественной литературы	Учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение рассказа.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе.	«В саду созрели ягоды»
		Лепка	Активизировать активный и пассивный словарь по теме; в употреблении формы винительного падежа. Учить детей лепить с натуры.	Фрукты в вазе. Рассматривание картинок.
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Фруктовый компот.
		Культурно-досуговая деятельность	Формировать начальные знания об архитектуре СПб.	Адмиралтейство. Прорисовка различных оконных проемов, колонн
		Приобщение к искусству	Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги,	Н.А. Курочкина «Знакомим с книжной

			иллюстрировавших сказки.	графикой» №дошкольникам о художниках иллюстраторах.
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Объяснить, как здоровое питание влияет на рост и развитие детского организма.	М.А. Фисенко стр. 28

Тема: «Грибы. Ягоды».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа .Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Объяснить жизненно важные потребности человека. И обсудить потребности морально-эстетических, эмоциональных и социальных.	Обсуждение «Что необходимо человеку?»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исаакиевского собора.	Исаакиевский собор. Рисование. Конструирование.

		Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям,	Создание выставки «Грибы»

			составлять несложную красивую композицию.	
		Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников.	Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Ноябрь

Тема: «Одежда. Обувь».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»	Социально-коммуникативное развитие			
		Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.

», «Добро», «Дружба», «Сотрудниче- ство», «Труд».		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Рассказать детям ,что семейный бюджет- это общее количество денег, зарабатываемых в семье.	Беседа с детьми «Потребности семьи» Обсуждение потребностей членов семьи. Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева

		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки. «Грибы»
		Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	А. С. Пушкин «Зимний вечер»
		Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, развивать эстетические чувства, эмоции, формировать умение выделять их выразительные средства.	«Зима» муз. П. Чайковского, муз. М. Глинки «Дед Мороз»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по	М.А. Фисенко стр. 55

		жизни/ОБЖ	внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	
--	--	-----------	--	--

Тема: «Домашние животные, птицы и их детеныши».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Рассказать детям о жизненных потребностях и желаниях.	Интервью на тему: «потребности и способы их удовлетворения»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исаакиевского собора.	Исаакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных математических	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в

		представлений		тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки.«Грибы»
		Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие	Ознакомление дошкольников со

			произведений искусства. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.	скульптурой Грибовская А.А.
		Приобщение к искусству	Расширять представления о художнике иллюстраторе детской книги Е.И. Чарушине иллюстрировавшем рассказы о животных.	Н.А. Курочкина «Знакомим с книжной графикой»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Перелетные и зимующие птицы».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ	Формирование первичных представлений о	Речевая ситуация.

«Дружба», «Сотрудниче- ство», «Труд».		безопасного поведения в быту, социуме, природе	безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Рассказать детям «Что такое пластиковая карта.»	Сюжетно ролевая игра с использованием купюр, монет и пластиковых карт.
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8

		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки. «Грибы»
		Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к народному искусству. Расширять представления детей о народном фольклоре.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры, М.Д. Маханева стр.182
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Дикие животные».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина»,	О о н и		Закреплять знания о способе произрастания	Подвижные игры.

«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».		Игровая деятельность	овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота» Закрепить знания детей о внешнем виде современных денег, что деньги бывают и металлические.	Игровое занятие.
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		

	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.	Энциклопедия детского фольклора.
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность	М.А. Фисенко стр. 55

			отравления грибами.	
--	--	--	---------------------	--

Тема: «Поздняя осень».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Расширить знания детей о профессиях и трудовых действиях ; воспитать интерес к новым профессиям, уважение к труду взрослых.	Дидактическая игра «Кто, кем работает»
		Национально – региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме.	Рассматривание изображений по теме. Приметы осени, народные пословицы. Загадки, стихотворения по теме.
		Формирование элементарных	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях	Игра «Волшебный мешочек»

		математических представлений	между предметами.	Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки.«Грибы»
		Приобщение к искусству	Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкина) и изображением родной природы в картинах художника. Продолжать формировать интерес к живописи, развивать	Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью» Н.В. Нищева «Четыре времени года»

			эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	стр. 11
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Декабрь

Тема: «Мебель».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о приметах осени, развивать устную речь, наблюдательность, внимание, память.	Дидактические игры. Подвижные игры.
		Патриотическое воспитание	Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.	Беседа. «Как я дома помогаю?»
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование у детей бережного отношения к своему здоровью. Воспитывать бережное отношение к природе.	Загадки по теме. Игра «Найди по описанию» Дидактическая игра.
		Трудовое воспитание	Расширять представления детей о труде помощника воспитателя, результате его труда, общественной значимости. Прививать чувство благодарности за его труд.	Наблюдение. Беседа. Игра-упражнение. Дежурство в уголке природы.
		Финансовая грамотность		

	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Воспитывать любовь к родному городу. Гордость- я петербуржец Побуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.	Разучивание песни «осень в городе моем» Беседа «Город в котором я живу»у
		Формирование целостной картины мира	Расширение и углубление представлений о мебели, ее назначении, детали и частях; материалах, их которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель»	Беседа. Дидактическая игра. Загадки по теме.
		Формирование элементарных математических представлений	Ознакомительное занятие , с целью уточнения знаний детей в области математики.	Дидактические игры. Показ. Беседа обсуждения.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Учить детей рассказывать (личный опыт) ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений.	Чтение стихотворений о семье.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 7
		Чтение художественной литературы	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	Дидактическая игра «Правильные слова» Повторная работа по схемам Заучивание стихотворения.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Обучение детей составлению рассказа из личного опыта. Систематизировать и закрепить представления об осени, сезонных изменениях, приметах, осенней погоде.	«Осень наступила»
		Лепка	Вызвать у детей желание делать лепные	«Листья танцуют и

			картины. Познакомить с техникой рельефной лепке.	превращаются в деревья» Показ способов декорирования образа, обрывная и накладная аппликация.
		Аппликация	Расширить и обобщить знания детей о характерных особенностях осенних деревьев, познакомить с понятием листопад. Учить подбирать красивые сочетания цветов. Развитие мелкой моторики.	Рассказ, беседа, чтение стихов, практические.
		Приобщение к искусству	Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художника продолжать формировать интерес к живописи, развивать эстетический вкус, восприятие произведения искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью» Н.В. Нищева «Четыре времени года» стр. 11
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Закрепить пройденный материал о съедобных и несъедобных растениях и грибах, рассмотреть опасные ситуации, когда незнакомец пытается заинтересовать ребенка развлечениями и сладостями.	М.А. Фисенко стр. 59

Тема: «Зимняя сказка».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья»,	Социально-коммуникативная	Игровая деятельность	Совершенствовать умение на ощупь определять фрукт или овощ по его форме, правильно называть его цвет, развивать	Дидактические игры. Подвижные игры.

«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».			внимание, память, устную речь.	
		Патриотическое воспитание	Воспитывать в детях желание совершать поступки ради других людей. Формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека.	Беседа «Благородные поступки»
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами, общаться за столом с просьбой, благодарить.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Финансовая грамотность	Воспитывать в детях умение слушать произведения.	Чтение и беседа
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Развивать интерес к жизни родного города. Рассказать детям о главных архитекторах города.	Зимний дворец. Игра «Где я был?» Беседа. Ребусы. Просмотр иллюстраций.
		Формирование целостной картины мира	Расширение уточнение и активизация словаря по теме. Распирать представления о зимних явлениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах.	Рассматривание изображений по теме. Беседа. Подвижная игра.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов.	Рассказ воспитателя о веселом карандаше. Сравнение предметов по признакам.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Обучение детей составлению рассказа из личного опыта. Систематизировать и закрепить представления об осени, сезонных изменениях, приметах.	Дидактическая игра. Работа по схемам. Презентация стихотворения.

		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствование фонематических представлений, воспитание мягкого голосоначала на материале гласного звука.	Занятие 5 Н.В. Нищева
		Чтение художественной литературы	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.	Чтение рассказа. Составление описательного рассказа «Помидор» по картинкам-символам.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	«Загадки с грядки»
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей.	Отгадывание загадок. Рассматривание картинок с изображением овощей. Беседа об уборке овощей на огороде.
		Аппликация	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Отгадывание загадок. Рассматривание картинок с изображением овощей. Беседа об уборке овощей.
		Приобщение к искусству	Расширять представления детей о художественных промыслах.	О.А. Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским декоративными искусством» стр. 42
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.

		Формирование здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить детей с ядовитыми растениями, научить различать их по внешним признакам, обратить внимание на то, что ландыш является одновременно лекарственным и ядовитым растением.	М.А. Фисенко стр. 54
--	--	---	--	----------------------

Тема: «Транспорт».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Формировать умение подбирать пары картинок с изображением целого фрукта и его части, развивать устную речь, внимание, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Знакомить детей с памятниками, учить ориентироваться в родном городе.	Беседа. Игра «Где находится памятник?»
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить детей сортировать белье по цвету. Учить намыливать белье, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать.	Презентация «Бытовая техника» Сюжетно ролевая игра.
		Финансовая грамотность	Познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченными возможностями; научить определять разницу между «хочу» и «надо».	Дидактическая игра.
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Учить сервировки стола, правильно пользоваться столовыми приборами, общаться за столом с просьбой, благодарить.	Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Формирование целостной картины мира	Закрепление представлений о фруктах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Расширение и закрепление знаний о транспорте.	Рассматривание изображений по теме. Загадки, стихотворения по теме. Подвижная игра.
		Формирование	Свойства предметов. Закрепить	Игра путешествие в

		элементарных математических представлений	представления детей о свойствах предметов.	царство геометрических фигур. Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Образование существительных и уменьшительно ласкательных суффиксов подбор относительных прилагательных к существительным, употребление в речи предложений со значением противостояния.	Составление описательного рассказа по картинкам символам.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 6 Н.В. Нищева
		Чтение художественной литературы	Учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение рассказа.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе.	«В саду созрели ягоды»
		Лепка	Активизировать активный и пассивный словарь по теме; в употреблении формы винительного падежа. Учить детей лепить с натуры.	Фрукты в вазе. Рассматривание картинок.
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Фруктовый компот.

		Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному хозяйству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Энциклопедия детского фольклора.
		Приобщение к искусству	При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	Н.Н. Тятюшкина, Архитектура для дошкольников. Стр. 15
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Объяснить, как здоровое питание влияет на рост и развитие детского организма.	М.А. Фисенко стр. 28

Тема: «Новый год».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра

		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Формировать представление о вычитании, как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком «-» Закреплять знание свойств предметов, пространственные отношения.	Игра «В магазине игрушек» Самостоятельная работа в тетради. Физкультминутка. Задания в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 20
		Чтение художественной литературы	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза». Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять почему это рассказ, а не сказка.	Чтение рассказа. Беседа.
	Художественное		Учить детей рисовать с натуры еловую	Беседа о хвойных

		Изобразительная деятельность	веточку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы.	деревьях. Рассматривание еловой и сосновой веток в сравнении. Знакомство с натюрмортом. Рассказ о рождественском венке.
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	Рассматривание елки. Геометрическая мазайка. Беседа о хвойных деревьях.
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие части, составлять несложную красивую композицию.	Знакомство с натюрмортом. Составление коллекции новогодних поздравительных открыток. Рассматривание елки.
		Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинках художника.	Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Рассказать о мерах предосторожности на водоемах зимний период времени.	М.А. Фисенко стр. 71

Январь

Тема: «Зимние забавы и зимние виды спорта».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Зимние виды спорта»	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Уточнить пространственные отношения : между, посередине. Закрепить понимание смысла действия вычитания.	Физкультминутка. Игра. Задание в рабочей тетради. Рекомендации для занятий родителей с детьми.
		Познавательной – исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		

	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Учить целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Рассматривание картины. Беседа.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 17
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с стихотворениями о празднике, о зиме. Приобщить детей к высокой поэзии.	Чтение стихотворений. Беседа.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных отношений.)	Чтение отрывка из рассказа. Рассматривание иллюстраций.
		Лепка	Учить создавать сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистики народной игрушки из цилиндра. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям.	Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях. Рассматривание иллюстраций.
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие части, составлять несложную красивую композицию.	Наблюдение. Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях.
		Приобщение к искусству	Познакомить с произведениями живописи художника Серова В.А.. Продолжать формировать интерес к живописи, развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Краснушкин 46, 55
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.

		Формирование здорового образа жизни/ОБЖ	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям на прогулке.	Ситуативная беседа. Подвижная игра. Беседа на прогулке. Проблемная ситуация.
--	--	---	---	--

Тема: «Правила дорожного движения».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Познакомить детей с особенностями традициями Санкт-Петербурга. Заложить основы нравственной личности.	Рисование. Конструирование. Беседа.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических	Сформировать представления о понятиях :один, много. Закрепить пространственные отношения, представления о сложении и	Игра с предметами. Работа с картинками. Самостоятельная работа в

		представлений	вычитании.	тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по фотографии, придерживаясь плана.	Рассматривание. Чтение стихотворения. Сюжетно-ролевая игра.
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 32
		Чтение художественной литературы	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный»	Чтение произведения Составление рассказа по плану. Лексико-грамматические упражнения. Обсуждение сказки.
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить детей создавать образ празднично украшенного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым графитным карандашом.	Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Подготовить композицию.
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	Рассматривание иллюстраций. Тонирование бумаги. Сюжетно ролевая игра.
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие части, составлять несложную красивую композицию.	Рассматривание фотографий. Изготовление объемного изделия.
		Приобщение к искусству	Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.	Энциклопедия детского фольклора. Приобщение детей к истокам русской народной культуры,

				Маханева М.Д. стр. 149
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения.	Ситуативный разговор. Игра драматизация.

Тема: «Стройка».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Дать детям элементарные представления о том, что такое Ленинградская область, как географическое понятие.	Беседа. Рассматривание сюжетных картинок.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки.

				Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к	Книга со сказкой о царе

			литературе. Развивать эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности.	Салтане А.С. Пушкин с иллюстрациями.
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Петербург».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»

	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Формировать умение ориентироваться на карте, определяя место Ленинградской области.	Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения..	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»

		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.	Энциклопедия детского фольклора. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Маханева М.Д., О.Л. Князева стр. 172
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Февраль

Тема: «Профессии».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание	Речевая ситуация. Беседа.

«Сотрудниче- ство», «Труд».		быту, социуме, природе	осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Дать общее представление о районах Ленинградской области.	Беседа. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно- исследовательской и продуктивной(конструктив- ной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.	Энциклопедия детского фольклора, приобщение детей к истокам русской народной культуры.
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Продукты питания. Посуда».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,	Социально-коммуникативное		Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Игровая деятельность		
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных	Беседа. Рассматривание фотографий и

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».			в ближайшем окружении детского сада.	иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Формировать у детей представления о том, что наш город на большом количестве островов.	Сказочные жители Санкт-Петербурга, беседа.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8

		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «День защитника отечества».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья»,	Социально-коммуникативная	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.

«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра.
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально-региональный компонент	Петр 1. Развить интерес к жизни великих людей.	Чтение стихов А.С.Пушкина. Просмотр видео.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева

		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами .	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Комнатные растения».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра.
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение».
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Медный всадник. Познакомить детей с одной из главных достопримечательностей города.	Рассматривание альбомов с портретами известных петербуржцев.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктив		

		ной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по	М.А. Фисенко стр. 55

		жизни/ОБЖ	внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	
--	--	-----------	--	--

Март

Тема: «Мамин праздник».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
		Национально – региональный компонент	Петропавловская крепость. Показать, как разные здания служат людям.	Настольно-печатная игра «Укрась здание». Игры с детьми на развитие восприятия.
	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях	Игра «Волшебный мешочек»

		математических представлений	между предметами.	Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»

	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Профессии мам».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детсада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра.
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение».
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Парки и сады нашего города. Формировать начальные знания о разнообразии парков нашего города.	Игры с картой города «Петербург-город загадка».
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки.

				Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»

		Приобщение к искусству.	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Масленица».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детсада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Цирк на Фонтанке. Рассказать об истории цирка.	Просмотр иллюстраций. Рисование. Конструирование.
			Формировать представление об агрегатных	Рассматривание

		Формирование целостной картины мира	превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую	Создание выставки «Грибы»

			композицию.	
		Приобщение к искусству.	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Ранняя весна. Первоцветы».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие		Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Игровая деятельность		
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»

	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»

		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству.	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Я- человек».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра

		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по	«Грибы в лукошке»

			форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству.	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Апрель

Тема: «Книга. Библиотека».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.

тво», «Труд».			правил безопасности.	
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Х у д о ж е с т в е н н о е		Учить анализировать натуру, выделять ее	«Ветка рябины» (с натуры)

		Изобразительная деятельность	признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству.	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Животные жарких стран».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детсада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ	Формирование первичных представлений о	Речевая ситуация.

«Дружба», «Сотрудниче- ство», «Труд».		безопасного поведения в быту, социуме, природе	безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно- исследовательской и продуктивной(конструктив ной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8

		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
		Приобщение к искусству.	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Космос. Космические обитатели».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья»,	Социально-коммуникативная	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.

«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально-региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения.	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева

		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «Животные севера».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа»,	Социальный		Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и	Подвижные игры. Дидактические игры.

«Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».		Игровая деятельность	слуховое восприятие, память.	
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детсада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения..	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		

	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев).	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами.	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Май

Тема: «День победы».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детсада.	Беседа .Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения..	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и		

		продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по	М.А. Фисенко стр. 55

		жизни/ОБЖ	внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	
--	--	-----------	--	--

Тема: «Насекомые».

Ценности воспитания «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения..	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях	Игра «Волшебный мешочек»

		математических представлений	между предметами.	Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная, зарядка.

		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55
--	--	---	---	----------------------

Тема: «Моя Родина -Россия».

Ценности воспитания «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально - региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины мира	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий превращения..	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки. Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование	Свойства предметов. Формировать	Игра «Волшебный

		элементарных математических представлений	представления о признаках и различиях между предметами.	мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»

	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

Тема: «День рождения города».

Ценности воспитания	Образовательная область	Направления образовательной области	Задачи, цели	Формы, приёмы, методы
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.	Подвижные игры. Дидактические игры.
		Патриотическое воспитание	Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада.	Беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.	Речевая ситуация. Беседа. Сюжетно-ролевая игра.
		Трудовое воспитание	Учить сервировке стола, правильно пользоваться столовыми приборами.	Беседа. Дидактическая игра. Сюжетно ролевая игра
		Финансовая грамотность	Развивать умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.	Игровое упражнение «Продолжи предложение»
	Познавательное развитие	Национально – региональный компонент	Рассказать об архитектуре Исакиевского собора.	Исакиевский собор. Рисование. Конструирование.
		Формирование целостной картины	Формировать представление об агрегатных превращениях воды и сезонные изменения в природе. Формирование действий	Рассматривание изображений по теме. Отгадывание загадки.

		мира	превращения..	Рассказывание сказки. Беседа.
		Формирование элементарных математических представлений	Свойства предметов. Формировать представления о признаках и различиях между предметами.	Игра «Волшебный мешочек» Самостоятельная работа в тетради.
		Познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		
	Речевое развитие	Формирование словаря Связная речь Грамматический строй речи	Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Занятие 7 Н.В. Нищева
		Звуковая культура речи Подготовка детей к обучению грамоте	Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Н. В. Нищева занятие 8
		Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведением В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.	Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев)	«Ветка рябины» (с натуры)
		Лепка	Учить детей лепить с натуры сложные по форме грибы разных размеров, применяя лепку пальцами	«Грибы в лукошке»
		Аппликация	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Создание выставки «Грибы»

		Приобщение к искусству.	Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.	Видео энциклопедия для детей «Чивостик» «Путешествие в театр»
	Физическое развитие	Основная гимнастика	Воспитание у детей интереса к здоровому образу жизни. Учить детей выполнять дыхательные упражнения.	Гимнастика. Утренняя оздоровительная зарядка.
		Формирование основ здорового образа жизни/ОБЖ	Познакомить со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешним признакам, объяснить опасность отравления грибами.	М.А. Фисенко стр. 55

2.1. Учебный план по реализации Основной Образовательной Программы Дошкольного Образования ГБДОУ № 51 в старшей группе

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей, и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573) в первой половине дня не более 50 минут или 75 мин при организации одного занятия после дневного сна. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план

№ п/п	Образовательные области	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	Познавательное развитие	50 мин	3 часа 30 мин	27 часов
2	Речевое развитие	1 час 40 мин	7 часов	56 часов
3	Художественно-эстетическое развитие	2 часа 10 мин	8 часов 30 мин	67 часов
4	Физическое развитие	1ч 15 мин	5 часов	40 часов
5	Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагогов и детей, и самостоятельной деятельности детей в первой и во второй половине дня.		
	Итого	5 часов 15 мин	24 часа	190 часов

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников с ОНР в группах компенсирующей направленности 5 - 6 лет, реализуются на групповых и индивидуальных 15 занятиях.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть

проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 38 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних занятий.

Формы, способы и методы реализации Программы представлены в виде модели организации образовательного процесса, системы образовательной деятельности, расписания непрерывной образовательной деятельности, системы физкультурно-оздоровительных мероприятий. Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с федеральными государственными образовательными требованиями дошкольного образования.

Модель организации образовательного процесса в старшей группе № 11 ГБДОУ № 51 Красносельского района

День недели	Режим дня	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями
			Групповые, подгрупповые занятия	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Утро						
	Прогулка						
	Вечер						

**Расписание занятий
в старшей логопедической группе №11**

Дни недели	ЗАНЯТИЯ	
	1ая половина дня	2ая половина дня
Понедельник	1.Физическое развитие: ФИЗО 2.Познавательное развитие: ФЦКМ	
Вторник	Художественно-эстетическое развитие: музыка 1. Логопедическое занятие (по подгруппам) 2. Физическое развитие: ФИЗО (на улице)	Художественно-эстетическое развитие: Лепка/Аппликация
Среда	1. Физическое развитие: ФИЗО 3. Познавательное развитие: ФЭМП (по подгруппам) 3. Коррекционная работа с психологом (по подгруппам)	
Четверг	1. Логопедическое занятие (по подгруппам) 2. Речевое развитие: Развитие речи/Ознакомление с худ. литературой	Художественно-эстетическое развитие: Рисование
Пятница	1. Логопедическое занятие (по подгруппам) 2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка	Художественно-эстетическое развитие: Конструирование/Ручной труд

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г.№ 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Усилия педагогов детского сада направлены на развитие у ребенка дошкольного возраста самостоятельности, целеполагания и мотивации деятельности, нахождения путей и способов ее осуществления, самоконтроля и самооценки, способности получить результат. Успешно решать данные задачи позволяет внедрение современных образовательных технологий в практику работы образовательного учреждения. В нашем детском саду во всех образовательных областях применяются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;

- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ»

Формы работы: направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
<i>Физическое развитие</i>	• НОД по физическому развитию • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей
<i>Речевое развитие</i>	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми

	• Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
<i>Познавательное развитие</i>	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Игры с правилами
<i>Художественное – эстетическое развитие</i>	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Совместная деятельность	-игры, -просмотр и обсуждение, -чтение и обсуждение, -создание ситуаций (педагогические, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, социальные рассказы воспитателя о фактах и событиях, ситуативные разговоры с детьми), -наблюдение (за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения), -проектная деятельность, познавательно исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование. –оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, репродукции; -викторины. – инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений. –рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, игрушек, произведений искусства, обсуждение средств выразительности. –продуктивная деятельность.
Совместная деятельность при проведении режимных моментов	-физическое развитие -социально-коммуникативное развитие -речевое развитие -художественно-эстетическое развитие
Самостоятельная деятельность детей	-физическое развитие (самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе) -социально-личностное развитие (индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками) –познавательное и речевое развитие (самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книги картинок, развивающие настольно-печатные игры) -художественно-эстетическое развитие (предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать; рассматривать репродукции).

Взаимодействие с семьями воспитанников	-знакомство с семьей, сбор анамнеза. -информирование родителей о ходе образовательного процесса -образование, просвещение родителей -совместная деятельность
---	---

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей
------------------	--	------------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

Формы работы

• Игровая беседа с элементами движений. • Интегративная деятельность. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. • Игра. • Контрольно - диагностическая деятельность. • Экспериментирование. • Проектная деятельность.	• Игровая беседа с элементами движений. • Интегративная деятельность. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. • Игра. • Контрольно - диагностическая деятельность. • Проектная деятельность.	• Во всех видах самостоятельной деятельности детей. • Игра.
--	--	--

2.3. Содержание коррекционной работы

Коррекционная работа ДОУ включает в себя взаимосвязанные направления и отражает ее основное содержание:

- мониторинг обеспечивает своевременное выявление детей с ОНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОНР в условиях ДОУ, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОНР и их семей по вопросам реализации, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

В группу поступают дети с тяжелыми нарушениями речи. В основном, продолжительность логопедического воздействия на ребенка составляет 1 – 2 года (в зависимости от уровня речевого развития и возможностей в момент поступления) и осуществляется по направлениям:

- формирование (развитие) психологической базы речи (все виды зрительного, слухового, тактильного восприятия и памяти);
- развитие речи (импрессивной – понимание речи, экспрессивной – самостоятельная речь):
 - формирование и/или развитие лексико-грамматической стороны речи;
 - формирование и/или развитие фонетико-фонематической стороны речи;
 - формирование и/или развитие связной речи.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** в соответствии с ООП носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. **Коррекционно-развивающее занятие** не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается **благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов** педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Речевое развитие

Развитие словаря

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуправления.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Формировать правильные уклады нарушенных звуков.
- Автоматизировать поставленные звуки.

Работа над слоговой структурой слова

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.
- Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.
- Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Обучение элементам грамоты (не обязательный раздел)

- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
- Знакомить с буквами.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочков и мозаики, «рисования» в воздухе.
- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
- Сформировать навыки осознанного чтения слогов и слов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «У кого больше?».

Взаимодействие специалистов в коррекционной работе:

В исправлении общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя - логопеда и

воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

В группах компенсирующей направленности при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Все специалисты работают под руководством логопеда:

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а также в режимных моментах.

Психолог включает следующие направления: коррекционно-развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоциональной сферы.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику).

Медицинский работник изучает и оценивает соматическое здоровье и состояние нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие.

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

Специалист	Форма	Задачи, направления
Учитель - логопед	Индивидуальные, подгрупповые и групповые	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог-психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия (тренинги)	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер
	Индивидуальные занятия	Коррекция нарушения познавательной сферы.
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию логопеда

	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная и темпо-ритмическая гимнастика по заданию логопеда
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и групповых занятиях. Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов
Инструктор по физической культуре	Фронтальные периоды непосредственной образовательной деятельности	Дыхательная гимнастика. Корректирующие упражнения. Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды непосредственной образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.

Определены формы взаимодействия специалистов

Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары –практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и другие.

Мониторинг развития ребенка старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Оценка развития ребенка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга два раза в учебном году: сентябрь, май.

Результаты педагогического мониторинга используются для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования ребёнка;
- построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции (особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по направлениям организации жизнедеятельности детей в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями.

Требования к проведению мониторинга:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями:

«Социально - коммуникативное развитие»

Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям. Имеет предпочтение в игре, выборе сюжета. Наблюдает за природными объектами, находит те или иные ответы на вопросы, учится договариваться, согласовывать свои желания и интересы с партнёром.

«Познавательное развитие»

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.
- Соотносит объёмные и плоскостные фигуры.
- Ребенок выделяет составные части группы предметов, считает (отсчитывает в пределах 10), правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, сравнивает предметы, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Сравнивает предметы разной величины, различает форму предметов, обозначает словом свое местонахождение среди предметов и людей, называет последовательно части суток, называет текущий день недели.
- Владеет навыками обследования предметов разной формы с движением рук по предмету, выделяет разнообразные свойства и отношения, использует в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы, ахроматические и хроматические цвета и их оттенки.
- Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, находит творческие конструктивные решения и планирует этапы создания собственной постройки, использует и заменяет разнообразные по форме и величине детали.

«Речевое развитие»

- Дети свободно владеют основными коммуникативными умениями, используют их адекватно ситуации, умеют пользоваться формами речевого этикета: умеют вступать в разговор со знакомыми и незнакомыми людьми, поддерживать и завершать общение (слышать и слушать, переспрашивать, возражать, оценивать и т. д.).
- Ребенок объясняет правила игры, аргументировано оценивает ответы, высказывания сверстников, употребляет сложные предложения разных видов.
- При пересказе пользуется прямой и косвенной речью, самостоятельно составляет по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, набору картинок.
- Сочиняет концовки к сказкам, последовательно без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения, определяет место звука в слове.
- Подбирает к существительному несколько прилагательных, заменяет одно слово другим со сходным значением. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.
- Умеют сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, выслушивать произведение до конца; с удовольствием запоминают и воспроизводят стихи, активно участвуют в играх по литературным сюжетам, в хороводах, инсценировках.

– Дети старшего возраста самостоятельно называют 5 любимых сказок. Проявляют активный интерес к слушанию, рассказыванию, охотно пересказывают сказки, сохраняя сюжет.

«Художественно – эстетическое развитие»

– Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.
– Умеет пользоваться карандашом, кистью.
– Моторика детей, изобразительные навыки и умения.
– Дети умеют понимать и воспринимать музыку, стали лучше двигаться под музыку, научились чувствовать музыкальные фразы, их окончания, слышать и чувствовать ритм, ритмические рисунки, передавая их в движении и игре на музыкальных инструментах.

– Овладели певческими навыками, научились петь песни в разных жанрах и характерах: народные, патриотические, протяжные, вальсовые, эстрадные и др.

«Физическое развитие»

– Умеет прыгать в длину с места, бросать набивной мяч, метать вдаль, прыгать через скакалку, держать равновесие.

– В целом, в процессе систематической физкультурно-оздоровительной работы, дошкольники должны овладеть всеми основными движениями в соответствии с возрастными особенностями, имеют представления о здоровом образе жизни; получают удовольствие в ходе выполнения простейших умений и навыков гигиенической и двигательной культуры.

– Наблюдается положительный настрой на выполнение элементарных процессов самообслуживания; проявляется интерес к самопознанию.

Критерии оценки:

низкий уровень – ребенок не может выполнить все предложенные задания, с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные; (красный кружок);

средний уровень – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления; (синий кружок);

высокий уровень – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно или с частичной помощью взрослого, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их (зелёный кружок) (см. Приложение № 3).

2.4. Взаимодействие детского сада с семьёй

Личность ребенка формируется в семье и семейных отношениях.

В логопедической группе через систему методических рекомендаций родители получают консультации, домашние задания, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития. Речевую активность детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- взаимопознание и взаимоинформирование;
- стенды;
- При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование, привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Перспективное планирование по работе с родителями старшей группы на 2023-2024 учебный год

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание на тему: «Задачи воспитания и обучения в старшей логопедической группе» 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. 3. Акция «Бумажный бум» сбор макулатуры 4. Оформление родительских уголков.
Октябрь	1. Консультация для родителей по правильному выполнению рекомендаций логопеда. 2. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 3. «Одежда для занятий физкультурой». О необходимости ее приобретения 4. Участие в проекте зоопарка: сбор посылок для животных, отвозят их в зоопарк. 5. Эко – поделки «Осенняя фантазия»
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы с родителями по запросам. 2. Памятка для родителей по теме «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» 3. Консультация «Прививка - это серьезно»
Декабрь	1. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны» 2. Акция «Красного Креста» - «Подари радость» 3. Новогодний утренник
Январь	1. Групповое родительское собрание «Взаимосвязь работы семьи и логопеда» 2. Досуг, посвященный ко Дню снятия Блокады (27.01.2024)
Февраль	1. Рекомендации для родителей по профилактике авитаминоза у детей 2. День защитника Отечества – досуг, посвященный папам
Март	1. Стенгазета для родителей - «Моя любимая мама!» 2. Консультация «Как провести выходной день с ребенком»
Апрель	1. Акция «Бумажный бум» сбор макулатуры Акция «Чистые улицы» 2. Всероссийский субботник «Самый чистый и красивый детский сад» 3. Консультация на тему: «Способности ребенка»

Май	1. Групповое родительское собрание на тему «Наши успехи и достижения за учебный 2023/2024 учебный год» 2. Конкурс «Вторая жизнь вещей» - Акция «Красного Креста» - «Подари радость» (изготовление открыток, сувениров для ветеранов ВОВ, находящихся в лечебных заведениях) 3. Информация для родителей - «Интересный досуг летом»
------------	--

2.6.Перспективное планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры и родном Санкт – Петербурге в старшей группе

Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Однако национальная гордость не должна проявляться как самодовольство и, тем более, как презрительное отношение к другим народам. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух русской национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Что летом родиться, - зимой пригодиться»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы (стр.66).
2.	«Гуляй, да присматривай»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Осенушка-осень». (стр.67)
3.	«Петр Первый - основатель Санкт-Петербурга»	Дать детям знания о детстве Петра Первого; воспитывать у детей интерес к истории нашего города.
4.	«Хлеб – всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда –цепком и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе (стр.68).

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода –деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка – осень» (стр.69)
2.	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц-хваста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка» (стр.70).
3.	«Петр Первый и памятники посвященные ему».	Закрепить и систематизировать знания о Петре 1; воспитывать интерес к городу, его достопримечательностям.
4.	«Друг за дружку держаться–ничего не бояться»	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке» (стр.70)

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый» (стр.71).
2.	Гончарные мастерские	Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин» (стр.71).
3.	«Имя города»	Познакомить с историей появления имени у города; -обогащение словаря за счет слов: Ленинград, Петроград, святой, апостол.
4.	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц. (стр.73).

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Символы Санкт-Петербурга»	Познакомить детей с символами Санкт-Петербурга; обогащение словаря за счет слов: символ, герб, гимн и т.д.
2.	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы» (стр.74).
3.	«Лиса-обманщица»	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» (стр.74)
4.	«Пришла коляда-отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки. (стр.75)

Январь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок. (стр.75)
2.	«Дом, в котором я живу».	Показать детям эволюцию домов в зависимости от развития общества; обогащение словаря за счет слов: пещерный, пещера, древний, приют, кров, сруб, домашняя утварь. Изба, наличники, конек, плотник; помочь ребятам лучше узнать историю своего города и полюбить его.
3.	«Хороший город Городец»	Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек (стр.76).
4.	«Городецкая роспись»	Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве (стр.77).

Февраль

№	Тема занятия	Содержание
1.	««Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза» (стр.77).
2.	«Моя улица»	Дать понятие «улица», «проспект», познакомить с происхождением названий улиц; помочь ребятам лучше узнать свой микрорайон.
3.	«Письмо Нафане»	Составление детьми письма Нафане – другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице (стр.78).

4.	«Ой ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен (стр.79).
----	---------------------	--

Март

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме. (стр.79)
2.	«Мудреному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок (стр.80).
3.	«Невский проспект – главная улица нашего города»	Познакомить с историей возникновения Невского проспекта; показать и рассказать о достопримечательностях Невского проспекта.
4.	«Весна, весна, поди сюда!»	Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне» (стр.81).

Апрель

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях (стр.82).
2.	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц (стр.83).
3.	«Красная горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек (стр.84).
4.	«Ближайшее окружение. Памятные места»	Познакомить детей с ближайшим окружением, своим микрорайоном; -рассказать о достопримечательностях, памятных местах ближайшего окружения;

Май

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Весна красна цветами»	Повторение закличек, песенок пословиц о весне. Отгадывание загадок. Знакомство со сказкой Н. Павлова «Под кустом» (стр.85)
2.	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «каша из топора» (стр.85)
3.	«Главное богатство города – люди».	Показать детям на примерах, что главное богатство города, это люди; познакомить с памятными местами, связанными с именами этих людей;
4.	«Кошкин дом»	Инсценировка знакомых сказок, слушание русских народных песен.

2.7. Перспективное планирование по экологическому воспитанию детей старшей логопедической группы № 11

месяц	Мероприятия по экологическому воспитанию, здоровому образу жизни, основам безопасности и жизнедеятельности	Музыкальные праздники развлечения	Физкультурные праздники развлечения	Психологические игры, тренинги семинары
сентябрь	*Акция «Зеленый двор – Чистый воздух» Посадка деревьев, озеленение территории ГБДОУ, района. *Акция «Бумажный бум» сбор макулатуры	Спортивно-музыкальный праздник: «Здравствуй, здравствуй детский сад!»		
октябрь	*Участие в проекте деревни Шуваловка – мини-зоопарка: «Дары осени», «Добрые дела»; *Участие в конкурсе: Эко – поделки «Осенняя фантазия».	Досуг «День пожилого человека»	Соревнования: «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
ноябрь	День единых действий День энергосбережения	Досуг «День матери»	День здоровья: «Осень Здравушка»	
декабрь	*Конкурс «Вторая жизнь вещей»: *Мастерская Деда Мороза *Ярмарка новогодних игрушек, сувениров *Акция «Красного Креста» - «Подари радость» *Всероссийский конкурс «Елочка живи» *Торжественная церемония награждения	День здоровья: «Здоровые дети – здоровая страна!»		
январь	*Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии: «Зимний лес полон чудес»	«День снятия блокады Ленинграда»	Праздник на улице: «Зимние забавы»	
февраль	Экологическая Неделя Здоровья «Дружная страна»	Игра по станциям «День защитника Отечества»		
март	Праздник «День Земли» Экологический спектакль «Ласковая сказка»			
апрель	*Акция «Чистые улицы»: _ Мастер класс «Красота спасет мир» _ Субботник «Самый чистый и красивый детский сад» *Акция «Бумажный бум» сбор макулатуры	«День смеха»	День здоровья: «Космическое путешествие» Районное мероприятие: «Весенняя капель»	

май	*Тематическая неделя, посвященная Дню Победы *Продолжение конкурса «Вторая жизнь вещей» *Акция «Красного Креста» - «Подари радость» (изготовление открыток, сувениров для ветеранов ВОВ, находящихся в лечебных заведениях) *Торжественная церемония награждения	Праздник на улице: «Вот чему мы научились»	
ежемесячные мероприятия			
<i>*Совместные мероприятия с районной библиотекой «Радуга»</i>			

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации жизни детей в группе

Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание детей в детском саду. При планировании режимных моментов учитывались индивидуальные особенности каждого ребенка, соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

По действующему СанПин 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573). максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей шестого года жизни составляет 6 часов 15 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности- не более 25 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

Перерыв между периодами непрерывно образовательной деятельностью не менее 10 минут.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Прогулка

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение

В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

Необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим—рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных, спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих, целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Отдых

Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения

Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного в течение развлечения.

Праздники

Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность

Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Режим дня в старшей группе компенсирующей направленности (5-6 лет).

Режим работы группы 10 часов

На холодный период года с 1 сентября по 31 мая

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, осмотр, термометрия, самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная), индивидуальная работа	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.20	8.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.20-8.30	8.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.30-8.35	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.35-8.55	8.30-8.50
Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям,	8.50-8.55	8.50-8.55	8.50-8.55	8.55-9.00	8.50-8.55
Занятия	9.00-9.20 (физ-ра)		9.00-9.20 (физ-ра)	9.00-9.25	
	9.30-9.55	9.40-10.05 музыка	9.30-9.55 (1 подг) 10.05-10.30 (2 подг)		9.40-10.05 музыка
коррекционная работа логопеда с детьми		10.15-10.40		9.35-10.00 (1 подг) 10.10-10.35 (2 подг.)	9.00-9.20 (1 подг) 10.15-10.35 (2 подг.)

коррекционная работа психолога с детьми			9.30-9.55 (2подг) 10.00-10.25 (1подг)		
Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская)/ совместная деятельность педагогов, специалистов.	9.50-10.20	9.50.-10.15	9.55-10.25	9.55-10.20	9.50-10.30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.20-10.30	10.40-10.50	10.25-10.35	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд)	10.30-12.15	11.25-11.40 физкультура (улица)	10.35-12.15	10.40-12.15	10.40-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25
Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55
Занятия		16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	
Совместная деятельность самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и др)	16.25-16.50 Муз.досуг	15.55-16.40	15.55-16.40	16.30-16.55 физ. досуг (4 неделя месяца)	15.55-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.50-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00	16.55-18.00	16.40-18.00

Режим дня в старшей группе компенсирующей направленности (5-6 лет).

Режим работы группы 10 часов.

На холодный период года с 1 сентября по 31 мая

Работа без помощника воспитателя

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, осмотр, термометрия, самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная),	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10

индивидуальная работа					
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям,	8.50-8.55	8.50-8.55	8.50-8.55	8.55-9.00	8.50-8.55
Занятия	9.30-9.55		9.30-9.55 (1подг) 10.00-10.25 (2подг)	9.35-9.55	
	9.00-9.20 (физ-ра)	9.40-10.05 музыка	9.00-9.20 (физ-ра)		9.40-10.05 музыка
коррекционная работа логопеда с детьми		10.15-10.40		9.00-9.20 (1 подгр) 9.30-9.55 (2 подгр.)	9.00-9.20 (2 подгр) 9.30-9.55 (1 подгр.)
коррекционная работа психолога с детьми			9.30-9.55 (2подг) 10.00-10.25 (1подг)		
Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская)/ совместная деятельность педагогов, специалистов.	9.50-10.20	9.50.-10.30	9.50-10.50	10.00-10.30	9.50-10.30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.20-10.30	10.30-10.40	10.50-11.00	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд)	10.30-12.10	11.25-11.40 физкультура (улица)	11.00-12.10	10.40-12.10	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25
Обед	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25
Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55
Занятия		16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	
Совместная деятельность самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная,	Муз.досу г 16.25-	15.55-16.40	15.55-16.40	16.30-16.55 физ. досуг (4 неделя	15.55-16.40

коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и др)	16.50			месяца)	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.50-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00	16.55-18.00	16.40-18.00

Режим дня в старшей группе компенсирующей направленности (5-6 лет). Режим работы группы 10 часов.

На холодный период года с 1 сентября по 31 мая

При неблагоприятных погодных условиях

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, осмотр, термометрия, самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная), индивидуальная работа	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям,	8.50-8.55	8.50-8.55	8.50-8.55	8.50-8.55	8.50-8.55
Занятия	9.30-9.55		9.30-9.55 (1подг) 10.00-10.25 (2подг)	9.35-9.55	
	9.00-9.20 (физ-ра)	9.40-10.05 музыка	9.00-9.20 (физ-ра)		9.40-10.05 музыка
коррекционная работа логопеда с детьми		10.15-10.40		9.00-9.20 (1 подгр) 9.30-9.55 (2 подгр.)	9.00-9.20 (2 подгр) 9.30-9.55 (1 подгр.)
коррекционная работа психолога с детьми			9.30-9.55 (2подг) 10.00-10.25 (1подг)		
Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная-исследовательская)/ совместная деятельность педагогов, специалистов.	9.50-10.20	9.50.-10.30	9.50-10.50	10.00-10.30	9.50-10.30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.20-10.30	10.30-10.40	10.50-11.00	10.30-10.40	10.30-10.40
Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд	10.30-12.15	10.40-12.15	11.00-12.15	10.40-12.15	10.40-12.15

Подготовка к обеду	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25
Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55
Занятия		16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	
Совместная деятельность самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и др)	15.55-16.50 Муз.досуг 16.25-16.45	15.55-16.40	15.55-16.40	16.30-16.55 физ. досуг (4неделя месяца)	15.55-16.40
Уход детей домой	16.45-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00	16.55-18.00	16.40-18.00

- Режим дня может корректироваться в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Режим дня соответствует:
- СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания от 28.01.2021; СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28.09.2020; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 от 27 октября 2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27 октября 2020.

Щадящий режим для детей, перенесших заболевание.

Мед/отвод	ОРВИ, грипп, острый отит, аденоидит, ветряная оспа, краснуха, коклюш	Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит
М/отвод от утренней гимнастики	1 неделя, со второй недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза	1,5 недели, со второй недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза
Снижение учебной нагрузки	1 неделя	2 недели
М/отвод от закаливающих процедур	1 неделя, со второй недели постепенное прибавление времени и интенсивности	2 недели, с третьей недели постепенное прибавление времени и интенсивности
М/отвод от занятий физкультурой и ритмикой	2 недели	3 недели, ритмикой- 2 недели
М/отвод от физкультуры на улице	3 недели	1 месяц
Укладывание спать и подъем после дневного сна в	2 недели	3 недели

последнюю очередь		
-------------------	--	--

Режим двигательной активности детей старшей группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Подвижные игры в группе	10	10	10	10	10
Физкультурные минутки на занятиях	4	4	4	4	4
Музыкальное занятие		25			25
Физкультурное занятие	20	25	20		
Динамическая перемена	10	10	20	10	10
Самостоятельная двигательная активность в помещении	30	40	35	30	40
Двигательная активность на утренней прогулке	85	75	60	75	50
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность	20	15	45	40	20
Музыкальный досуг Физкультурный досуг	20			25	
Двигательная активность на вечерней прогулке	60	60	60	45	60
Всего	279	249	274	234/279	254

3.2. Календарь традиционных событий, мероприятий, праздников

Традиции нашего детского сада богаты и разнообразны. Мы поддерживаем старые и создаем новые, стараемся, чтобы наша жизнь была насыщенной и интересной.

Основной особенностью нашего детского сада является тесное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей в традиционных событиях, праздниках, мероприятиях.

Культурно - досуговая деятельность в старшей логопедической группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду,

заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Месяц	Календарь праздников	Традиционные события, мероприятия
Сентябрь	1 – День знаний	Спортивно-музыкальный праздник: «Здравствуй, здравствуй детский сад!»
Октябрь	1-День пожилого человека	- Участие в проекте Ленинградского зоопарка: «Дары осени»; «Добрые дела». - Досуг «День пожилого человека» - Соревнования: «Папа, мама, я – спортивная семья!»
Ноябрь	4 – День народного единства День энергосбережения	- Досуг «День матери» - День здоровья: «Осень Здравушка»
Декабрь	9 – день героев Отечества	- Новогодний утренник - День здоровья: «Здоровые дети – здоровая страна!»
Январь	1 – Новый год 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	«День снятия блокады Ленинграда» - Праздник на улице: «Зимние забавы»
Февраль	23 – День защитника Отечества	Игра по станциям «День защитника Отечества»
Март	8 – Международный женский день	Праздник «8 марта»
Апрель	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 12 – Международный день полета человека в космос	«День смеха» - День здоровья: «Космическое путешествие» - Районное мероприятие: «Весенняя капель»

Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 18 – Всемирный день музеев 27 – День основания Санкт-Петербурга	▪ Праздник на улице: «Вот чему мы научились»
Июнь	1 – Международный день защиты детей 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	▪ Пушкиниана
Июль	8 – Всероссийский день семьи, любви и верности	▪ Пешеходная оздоровительная экологическая экскурсия «Улицы города»
Август		

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Вся среда группы является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка группы при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника с ОВЗ, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

В группе созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

Содержательно-насыщенная: соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемая (гибкая): Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Вариативная: наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

Полифункциональная: Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

Доступная: Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

Безопасная: Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики и стол для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки, для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и иллюстрации с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга и области.
14. Карта родного города и района.
15. Книжки - малышки «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Карта животного и растительного мира планеты.
17. Игры по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».

«Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда» в групповом помещении

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Халаты, передники, нарукавники.

4. Бумажные полотенца.
5. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, мох, листья и т.п.).
6. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
8. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
9. Пищевые красители.
10. Безмен, песочные часы.
11. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
14. Игра «Времена года», разные варианты.
15. Календарь природы.
16. Комнатные растения (по программе) с указателями.
17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Организация предметно-пространственной развивающей среды «Центр логики и математики».

1. Раздаточный счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико - математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кубики Никитина» «Соты Кайе» и др).
4. Схемы и планы (групповая комната, и др. схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Набор объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
7. Счетные палочки, линейки.

Центр «Книжный уголок» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

Центр «Конструирования» в групповом помещении.

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
6. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
7. Блоки Дьенеша.
8. Палочки Кюизенера.
9. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
10. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
11. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
12. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
13. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт).

14. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Творчества» в групповом помещении.

1. Восковые мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Центр «Театрализации и музицирования» в групповом помещении.

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, треугольник, гитара, колокольчики и др.).
3. Звучащие предметы-заместители.
4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
5. Магнитофон, или аудиоколонка.
6. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
7. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
8. Большая ширма.
9. Настольная ширма.
10. Стойка-вешалка для костюмов.
11. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
12. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.) для обыгрывания этих же сказок.
13. Флэш накопитель с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Центр «Игры» в групповом помещении

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Мама всякие нужны».
6. Детский набор инструментов «Маленький слесарь» и др.
7. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
8. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
9. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

Центр «Двигательной активности» в групповом помещении.

1. Мячи средние и малые разных цветов.

3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
10. Скакалки длинные и короткие.
11. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
12. Нетрадиционное спортивное оборудование.
13. Массажные и ребристые коврики.

Центр «Уединения» в групповом помещении.

1. Вертящееся кресло с для ощущения уюта и безопасности
2. Предметы выполняющие успокаивающую и релаксационную функцию (попыты, сквиши...)
3. Коробка примирения
4. Песок сенсорный.
5. Сенсорная коробка.
6. Тактильная панель.

3.4. Перечень основных методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

1. Примерная основная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы» (Под редакцией Вераксы Н.Е., Васильевой М.А., Комаровой Т.С. – М; 2014).
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5 - 6 лет) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова. Филичева Т.Б.,
3. Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации 2009 г.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий. Издательство «Детство-пресс», 2011 г.
5. Нищева Н.В. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Издательство «Детство-пресс», 2011 г.
6. Нищева Н.В. Дошкольникам об этикете. Серия картинок и тексты бесед. Издательство «Детство-пресс», 2011 г.
7. Нищева Н.В. Виды транспорта. Издательство «Детство-пресс», 2011 г. 31 Нищева Н.В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке. Издательство «Детство-пресс», 2011 г.
8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 - 6 лет).
9. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5 - 6 лет).
10. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. Теремкова.
11. Н.В.Нищева. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-80
12. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики- развиваем речь! Старшая группа детского сада.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009
13. Н.Г. Пищикова. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
14. Н.Г. Пищикова. Работа с бумагой в нетрадиционной технике-2. -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
15. А.В. Никитина. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие воспитателей и заинтересованных родителей - СПб.: КАРО, 2010
16. С.Н. Черепанова. Правила дорожного движения дошкольникам.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.

17. Ю.В. Рузанова. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности: Техники выполнения работ, планирование, упражнения для физкультминуток.- СПб.: КАРО,2009
18. Е.А. Алябьева. Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения.- М.: ТЦ Сфера, 2010.
19. Развитие общей и мелкой моторики для детей с нарушениями речи. 2 часть./ Автор-сост. Е.Н. Маслова.- Волгоград: ИТД «Корифей».
20. А.А. Грибовская, М.Б. Халезова-Зацепина. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2010.
21. Е.А. Лифиц. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие/ Е.А. Лифиц, И.В. Лифиц.- М.: Айрис-пресс, 2010.
22. Л.Г.Петерсон, Н.П. Холина. Раз - ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. - М.: «Баласс», 2001
- 23.Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова «Я люблю Россию» 2023 г.
- 24.Н.В. Нищева «Обучение грамоте» детство-прогресс 2023 г.

Приложение 1

Воспитание детей в сфере личностного развития через реализацию рабочей программы воспитания и в соответствии с требованиями ФОП ДО и ООП ДОУ в старшей логопедической группе № 11

№	Общечеловеческие ценности	Цель, задачи	Формы работы с детьми	Формы взаимодействия с родителями и социальными партнёрами
1	Семья	Цель: воспитание любви и уважение к близким на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества. Задачи: - формировать первичные ценностные представления о семье и семейных традициях; -учить проявлять заботу о родных людях; -формировать интерес к своей родословной - установить партнёрские взаимоотношения с семьёй; -гармонизировать детско-родительские отношения с помощью проведения совместных мероприятий	*Беседы: (Рекомендованные темы: «Семья и родной дом», «Мой папа», «Бабушка и дедушка в семье», «Моя родня») *Цикл встреч с интересными людьми: рекомендованные темы («Знакомство с профессиями родителей», «Семейные традиции», «Бабушкин сундук», «Мой папа») *Выставки: «Семейный фото-архив» «Персональные выставки творческих работ детей и членов семьи. *Акции: - «Помощь Петербургским зоопаркам», - «Помощь приюту для животных «Полянка», - «Сбор макулатуры» *Оформление группового альбома: «Моя дружная семья» *Изготовление подарков для родных к праздникам: рекомендованные темы (ко дню матери, к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, ко дню Победы, ко дню Бабушки, ко дню Дедушки...) *Выставки: рекомендованные темы («Моя любимая книга») * Знакомство с современной литературой для дошкольника.	*Консультация родителей и совместная подготовка материала к мероприятиям: «Знакомство с профессиями родителей», «Семейные традиции», «Бабушкин сундук», «Мой папа...») *Отбор работ на персональную выставку. *Участие членов семьи в районных конкурсах организованных социальными партнёрами: ДДТ, Художественной школой, ЦГПВ и БЖ Красн-го района, библиотекой «Радуга», кинотеатром «Восход», школами Красн-го района...) *Лекция работников районной библиотеки «Радуга», о новинках для семейного чтения» *Совместные мероприятия с родителями: «8 марта», «Сильные и смелые» (спортивные соревнования вместе с папами). *Участие родителей в акциях помощи

				животным. <u>Мастер класс</u> педагогов для родителей: «Знакомство с книгами для семейного чтения современных авторов», выпуск буклетов о книгах; Информация в родительский уголок, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей. *Рекомендации для родителей, Экскурсия выходного дня, посещение музеев и выставок по заданной теме.
2	Труд	Цель: воспитание у детей трудолюбия и потребности в труде, воспитывать уважение к труду взрослых. Задачи: -воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и стремление оказывать посильную помощь; -организовать работу по ранней профориентации дошкольников; -развивать способности и творческий потенциал ребёнка; -развивать трудовые навыки,	*Проект - акция «Мечты сбываются»: Выращивание дошкольниками рассады цветов на подоконниках; высаживание ее весной на участке; уход за растениями летом и осенью; презентация проекта для родителей и детей из других групп. *Трудовой десант: Посильное участие дошкольников в субботниках «Чтение художественной литературы О труде. *Рассматривание картин-художников из серии «Люди труда». *Наблюдение за трудом взрослых (Рекомендованные темы мини-экскурсий: «Кто готовит нам обед», «Почему бельё всегда чистое?», «Работа	*Лекция учителя биолога школы № 395, «Как вырастить рассаду цветов на клумбу» *Совместные трудовые акции с родителями: субботник, высаживание рассады, сбор овощей, выращенных на дачах, для животных зоопарка. *Рекомендации работников районной библиотеки «Радуга», о книгах для детей о труде. Рекомендации для родителей, какие спектакли посмотреть в Детских театрах СПб, по заданной теме.

		совершенствовать их, и постепенно увеличивать содержание трудовой деятельности; -формировать у детей положительные личностные качества: стремление к труду, - познакомить с понятием бережливость	дворника»... *Изготовление и знакомство с экономическими играми. *Просмотр спектаклей и фильмов в кинотеатре «Восход», на заданную тему.	
3	Отечество	Цель: воспитание у детей патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей. Задачи: -прививать детям чувство любви к своей малой Родине, на основе приобщения к культуре и традициям своего народа; -расширять представление: о России - стране в которой ты живёшь; о Санкт-Петербурге- своём родном городе; -рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; -воспитывать патриотизм, уважение к	*Экскурсии - экспедиции для дошкольников. (Рекомендованные темы: «История нашего района», «Улицы Красносельского района», «Памятники», «Музеи...». Знакомство с произошедшими здесь историческими событиями. *Изготовление макетов памятников и исторических мест; ... *Создание фотоальбомов по историческим событиям, используя семейные фотографии. *Создание дидактических игр, по заданной теме. Организация автобусных экскурсий по историческим местам Санкт-Петербургу. ... *Знакомство с музеями Красносельского района. (Рекомендованные музеи и выставки: Музей ВОВ Росгвардии, Музей ВОВ школы №..., Выставка макетов ВОВ ДДТ...»	*Рекомендации для родителей, Экскурсия выходного дня, посещение музеев и выставок по заданной теме. *Создание в семье «Книжки-малышки», по заданной теме.

		культурному прошлому России. -воспитывать у детей уважение: к ветеранам ВОВ, труженикам тыла, детям войны, памятникам Победы. Флаг, гимн, президент Москва. -познакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.		
4	Природа	Цель: воспитывать любовь к природе, бережного отношения к ней. Задачи: - формировать у детей осознанного понимания взаимосвязей всего живого и неживого в природе; -развивать у детей экологических представлений, знаний о ценностях природы и правилах поведения в ней; -познакомить с природными факторами, влияющими на здоровье	* Экологические экспедиции *Экскурсия в парк для дошкольников, по природным зонам в районе нахождения детского сада; *Экскурсия по территории детского сада. (Рекомендованные темы: «Почему куст плохо развивается?», Экспериментальная деятельность; *Участие в международных культурных практиках: *День Балтийского моря; *Друзья Балтийской нерпы; *Международный день бездомных животных; *Эколята, защитники планеты; *Выставки *Фото – выставки (Рекомендованные темы: «День Друга»: (домашние питомцы), «Моё первое	*Рекомендации для родителей, Экскурсия выходного дня, посещение музеев и выставок по заданной теме. *Лекция работников районной библиотеки «Радуга», о новинках для семейного чтения» *Помощь родителей для сопровождения детей на экскурсии в парк. *Участие семьи в акции «Кормушка своими руками»; *Помощь родителей в распечатывании фотографий для выставки; *Участие семьи в акции «Ёлочка живи»; Жаворонки

		человека; формировать привычку рационально использовать воду; развивать эстетические чувства, видеть и понимать прекрасное в природе.	фото природы»); *Создание поделок с использованием природного материала; экосистем; * Знакомство с «Красной книгой СПб и Ленинградской области»; *Картотека познавательных мультфильмов по экологии Экологические занятия с экспериментальной деятельностью; *Уроки доброты; *Обсуждение и проигрывание ситуаций; *«Зеленый патруль», трудовая деятельность; *Экологические игры (народные, дидактические, имитационные, соревновательные, игры – путешествия); *Чтение и инсценировка экологических сказок и рассказа «Дозор спешит на помощь»	
5	Мир	Цель: воспитывать интерес к жизни людей разных национальностей, их жизни, быту, культуре, языку, традициям. Задачи: - Дать представление дошкольникам о глобусе, континентах и народах, культуре, которую они представляют. - Познакомить с достопримечательностями, памятниками архитектуры, с известными людьми; с 7	*Продуктивная деятельность: создание с дошкольниками страниц книги «Мы все разные» *Беседы: *«Я и мои друзья». (Толерантность, знакомство с особенностями культуры детей разных национальностей.) *Просмотр видеофильмов: «Я, ты, он, она...» *Познавательные игры и викторины. *Решений проблемных ситуаций *Игры: «Зеркало», «Чем мы похожи и отличаемся, друг от друга», «Мои сказочные сны», «Волшебные человечки». * Участие в конкурсе «Музыкальная Беларусь».	*Рекомендации для родителей, Экскурсия выходного дня, посещение музеев и выставок по заданной теме (Рекомендованные музеи: Этнографический музей, Зоологический музей, Музей Арктики и Антарктики и Ленинградского зоопарка, животные разных стран; *Родственники (бабушки, дедушки, папы, мамы) дошкольников помогают создать книжку-малышку «Наши путешествия

		чудесами света; -учить каждого ребёнка строить отношения с людьми, основанные на вежливости и понимании; -воспитывать уважение и терпимость, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия -формировать правильное отношение к окружающему миру, людям, себе; -формировать навыки коммуникативной культуры, бесконфликтного общения со сверстниками		в разные страны *Помощь в создании «Макеты жилищ разных народов» *Консультация для родителей «Бесконфликтное общение со сверстниками»; «Воспитание анализа собственных поступков» *Помощь родителей в создании видеороликов к фильму: «Я, ты, он, она...» (толерантность)
6	Знания	Цель: Формировать у детей правовую воспитанность, понимания и осознания своих прав и обязанностей; Задачи: -формировать у детей представление о правах человека; -социальную ответственность, способность понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих	*Беседы (Рекомендованные темы: Игра-беседа «Мы все разные, но мы все равны» «Я выбираю сам» Беседа по сюжетам известных сказок (поиск решений проблемных ситуаций, как от своего имени, так и от имени героя) *Проект (Рекомендованные темы: «Мы открыты...». Знакомство с профессиями сотрудников, работающих в детском саду.) *Викторины по правовому воспитанию дошкольников	*Встречи с сотрудниками детского сада на их рабочем месте. *Консультация для родителей: «Уважение к другим, это правовое воспитание дошкольников». *Совместное мероприятие с родителями (Рекомендуемые темы) «Право на жизнь» «Маме улыбнись...», «Право на семью», «Красота

	людей; - навыки общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения; -формировать у детей социальную ответственность. -воспитывать у детей уважительное и терпимое отношение к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков; -учить конструктивно разрешать конфликты и споры; -сформировать первичные экономические понятия; - воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности; -воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям,	*Оформление выставок рисунков *Чтение литературных произведений по теме *Дидактические игры: «Чьи права нарушены?», «Назови права героев» * Игра-развлечение «О правах играя» *Проблемно-поисковые методы (решение правовых загадок, ребусов, кроссвордов и т.п.);	спасет мир», «Право на образование» *фотоконкурс «Защита и опора» *Фотовыставка «Я ребенок, я имею право...» *Турнир по правовому воспитанию между детьми и родителями «Умники и умницы», «Право на имя и гражданство», «Право на отдыхи досуг», «Право на здравоохранение и на образование» *оформление сборника детских стихов про семью, альбома «Пословицы и поговорки о семье» *составление семейного древа *оформление альбома «Значение имени» *Кинотеатр «Восход» *ДДТ *Библиотека «Радуга» *МО Сосновая поляна конкурс-фестиваль детско-юношеского искусства «Единение народов России и Беларуси»
--	---	--	--

		сопоставление их с возможностями бюджета семьи; -воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.		
7	Культура	Цель: воспитание у детей культурного наследия, духовных ценностей народа. Задачи: -знакомить детей с культурными ценностями (классическая музыка, живопись, балет, опера театр); с видами устного народного творчества: считалочки, поговорки, потешки, загадки; с историей возникновения народных игрушек; с историей возникновения традиционных праздников народов России; -формировать у детей чувство национальной гордости за свою культуру; -развивать эмоционально-чувственную сферу детей, образное мышление,	Фестиваль «Мы все живём в России»: фестиваль традиционных национальных праздников детей тех национальностей, которые ходят в детский сад. *Праздники: (Рекомендованные темы «Рождественские колядки», «Масленица», «Посиделки»; (они объединяют всех участников, вызывают радостные волнения, эмоциональный подъем, дают возможность полнее проявить свою фантазию, изобретательность, творчество) *Экскурсии в краеведческий музей *Тематические досуги (Рекомендованные темы: «Мой край задумчивый и нежный», «Моя семья», «Мой папа», «Зарница».	*Помощь родственников ребёнка к подготовке материала: -национальные праздники, костюмы, сладкие блюда, традиции и обычаи детей разных национальностей, сближение семей дошкольников. * Создание альбома музеев * Выставка «Русские художественные промыслы». (рукодельные предметы) * Мини-музей «Русская изба» *Экскурсия в деревню Шуваловку.

		творческое воображение		
8	Здоровье	Цель: воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его. Задачи: - обеспечить условия для физического и психологического благополучия участников воспитательно-образовательного процесса; - формировать доступные представления и знания о пользе занятий физическими упражнениями, об основных гигиенических требованиях и правилах; - реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей; - формировать	*Беседы (Рекомендуемые темы): «Культурно-гигиенические навыки» «Чистота – залог здоровья»; «Строение тела, правила ухода за ним»; «Культура питания» «О себе хочу все знать!» Беседы о спорте * Продуктивная деятельность * Конкурс коллажей на тему ЗОЖ, создание социальной рекламы. *Викторины *Выставки *развлечения *уроки экспериментирования *Неделя здоровья *Спортивные развлечения *Утренняя гимнастика. *Физкультминутки *Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. *Гимнастика после дневного сна *Физкультурно – спортивные праздники на воздухе. *Познавательная викторина «Олимпийские игры: прошлое, настоящее и будущее»	*Помощь родителей в создании коллажей. Использовать: рисунки, фотографии, дипломы и медали, полученные ребёнком в секциях спортивных, танцевальных и т.п. *Экскурсия в стоматологию *Экскурсия в медицинский кабинет ДОУ *Встреча с детским педиатром в ДОУ *Соревнования «мама, папа, я – спортивная семья» *Участие родителей в физкультурно – оздоровительных праздниках и развлечениях *Экскурсия в спортивный клуб «Лиловый ёж»

		основы безопасности жизнедеятельности и; оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщению их к здоровому образу жизни. - способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. - формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, воспитывать желание быть похожими на них.		
9	Человек	Цель: Воспитание нравственных чувств и этического сознания Задачи: - формирование личности, усвоивших различие хороших и плохих поступков; - представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе; - уважительное отношение к	*Ежегодная церемония награждения дошкольников по итогам проведения конкурсов. *Продуктивная деятельность Операция «Малышок». Установление шефства старших дошкольников над малышами. Изготовление развивающих игр, постройка на участке снежной крепости и т.п. Лестница успеха *Беседы (рекомендуемые темы) «Добро и зло» «Добро и зло, справедливость». «Правила поведения: Послушание и непослушание». «Мои друзья, верность». «Кто мой ближний?». «Жадность и щедрость». «Правда и ложь».	*Совместные праздники, досуги, конкурсы

		родителям, старшим, - доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; - установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; - бережное, гуманное отношение ко всему живому; - знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; - стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; - представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; - отрицательное отношение к аморальным	«Совесть, порядочность». «Когда говорим мы спасибо?» «Милосердие, сочувствие». «Уроки доброты». «По страницам добрых книг». «Умение прощать». «О дружбе». «Храбрость и трусость». «Добрые слова и добрые поступки»	
--	--	--	---	--

		поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач		
--	--	---	--	--

Основные темы общечеловеческих ценностей, представленные в Программе воспитания ГБДОУ детский сад № 51, описаны в комплексно-тематическом планировании Рабочей программы старшей логопедической группы № 11 «Озорные ромашки».

Приложение № 2

Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Цель образовательной деятельности в летний период:

Создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы с детьми и развития познавательного интереса воспитанников в летний период.

Задачи образовательной деятельности в летний период:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни и развития познавательного интереса;
- формирование навыков безопасного поведения;
- привлечение семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

Создание условий для всестороннего развития детей

№п/п	Направление работы	Условия
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – не менее 7 часов, сон – 2,5 часа, совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.

4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки.
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.). Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения и др.
6	Организация целевых прогулок	Целевые прогулки на перекресток, на поляну (по согласованию с администрацией)
7	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
8	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций)
9	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов, костюмов. Наличие дидактических пособий игр.
10	Организация мероприятий по ознакомлению с природой	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения».
11	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми

№	Содержание
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года (Прогулка не менее 7 ч, сон – 2,5 ч), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Введение гибкого режима пребывания детей на воздухе с учетом погодных условий
3	Прием и утренняя гимнастика на воздухе.
4	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным дорожкам.
5	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию.

6	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.).
7	Подвижные и спортивные игры на прогулке.
8	Физкультурные досуги и развлечения.

Мероприятия по расширению кругозора детей

№	Примерное содержание работы
1	Рисуем на асфальте «Разноцветный мир».
2	Тематические недели согласно приложению.
3	Игры с солнечным зайчиком, песком, водой, мыльными пузырями, с воздушными шарами в течение ежедневной прогулки.
4	Рисование водой на песке и асфальте, рисование на песке палочками, выкладывание силуэтов из камешков, шишек в течение ежедневной прогулки.
5	Эксперименты, опыты, наблюдения в центрах активности группы «Науки и природы» и в течение ежедневной прогулки.
6	Вечера загадок, сказок.
7	Тематические мероприятия (беседы, игры, творческая деятельность, просмотр презентаций, иллюстраций), посвященные праздничным датам «А.С. Пушкин – великий русский поэт», «Красная книга», «Правила в лесу», «Береги природу», «Россия – Родина моя», «Что такое дружба», «Мы в мире, дружбе будем жить». «Папа может все», «Мы со спортом дружим», «Волшебница – вода, «Моя семья – моя радость».
8	Рассматривание иллюстраций, картин, чтение книг о лете, заучивание стихотворений наизусть.
9	В дождливую погоду просмотр презентаций, видеофильмов о природе, о лете, мультфильмов - сказки А.С. Пушкина, русские народные сказки, презентации «Красная книга», «Удивительный мир насекомых», «Цветы на лугу и в саду», «На реке», «Море», «Соблюдай правила дорожного движения», «Летом в лесу» и др.
10	Организация экскурсий, целевых прогулок, досугов, праздников на тему «На поиски лета» (по территории ДОУ, в рамках микрорайона).
11	Организация бесед и игр по вопросу безопасности: «Я – пешеход, я –пассажир», «Азбука здоровья», «Огонь-друг, огонь-враг», «Опасные предметы дома».

Режим дня группы № 11 на летний период (солнечная погода)

Режимные моменты	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Приём детей, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей на улице	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Утренняя гимнастика на улице	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Возвращение с улицы, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
1 завтрак	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность со специалистами по расписанию, образовательная деятельность по физическому и художественно-эстетическому развитию)	8.55-10.40	8.55-10.40	8.55-10.40	8.55-10.40	8.55-10.40

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко 2 завтраку	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
2 завтрак	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (воздушно-солнечные ванны, босохождение по траве, песку, организация питьевого режима, наблюдения в природе, игры разной активности (подвижные, спортивные, хороводные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, развивающие, конструктивные, строительные с песком и водой, спортивные упражнения, задания на развитие основных движений, знакомство с худ. литературой, художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), труд)	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35
Обед, гигиенические процедуры	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50
Подготовка ко сну, гигиенические навыки (босохождение по массажным дорожкам)	12.50-12.55	12.50-12.55	12.50-12.55	12.50-12.55	12.50-12.55
Дневной сон с широким доступом воздуха без маек	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика, упражнения на профилактику плоскостопия, ритмопластика, одевание	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
Подготовка к полднику, гигиенические навыки	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Полдник, гигиен. процедуры (полоскание рта)	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50
Организация самостоятельной деятельности детей, гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Прогулка, досуги на прогулке (спортивный, музыкальный, театрализованный, литературный), уход детей домой (наблюдение, игры, воздушно-солнечные ванны, труд, беседы)	16.20-18.30	16.20-18.30	16.20-18.30	16.20-18.30	16.20-18.30

и консультации с родителями)					
------------------------------	--	--	--	--	--

(ненастная погода)

Режимные моменты	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Приём детей , осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей в группе	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Утренняя гимнастика в музыкальном зале	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
1 завтрак	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Самостоятельные игры по интересам, образовательная деятельность в залах (продолжительность увеличивается на 10 мин)	8.55-10.40	8.55-10.40	8.55-10.40	8.55-10.40	8.55-10.40
Дежурство, гигиенические процедуры, подготовка ко 2 завтраку	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
2 завтрак	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00
Самостоятельная деятельность детей, наблюдения в уголке природы (опыты, эксперименты), игры разной активности (сюжетно-ролевые, настольно-печатные, развивающие, конструктивные), знакомство с худ. литературой, художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), трудовая деятельность	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15
Гигиенические и закаливающие процедуры (обливание ног и рук), подготовка к обеду	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35
Обед , гигиенические процедуры (полоскание рта)	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50
Подготовка ко сну, гигиенические навыки (босохождение по массажным дорожкам)	12.50-12.55	12.50-12.55	12.50-12.55	12.50-12.55	12.50-12.55
Дневной сон (в прохладную и ветреную погоду при закрытых окнах)	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика, упражнения на профилактику	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30

плоскостопия, ритмопластика, одевание					
Подготовка к полднику, гигиенические навыки	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Полдник , гигиен. процедуры (полоскание рта)	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50
Организация самостоятельной и совместной деятельности детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, настольно-печатные игры), беседы	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Досуг (1 раз в месяц) спортивный, музыкальный, театрализованный, литературный, интеллектуальный	16.20-16.50	16.20-16.50	16.20-16.50	16.20-16.50	16.20-16.50
Самостоятельная деятельность детей (игры по интересам), индивидуальная развивающая деятельность с детьми Уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30