Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №51 комбинированного вида
Красносельского районаСанкт-Петербурга

ПРИНЯТО:
Решением педагогического совета ГБДОУ
детского сада №51 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНО:
ПриказомГБДОУ детский сад№51
комбинированного вида
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Приказ №60-А от 31.08.2023г.

С учётом мнения Совета Родителей
Протокол №1 от 30.08.2023г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 51 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
c=RU, st=г. Санкт-Петербург, street=проспект Ветеранов дом 139 корпус 2, l=Санкт-Петербург, title=заведующий,
o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 51 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, 1.2.643.100.1=120D313032373830343630353037 30,
1.2.643.100.3=120B303038343737353231363 2, 1.2.643.100.4=120A373830373032363 13531,
1.2.643.3.131.1.1=120C373830353039323734393530, email=d_s51@mail.ru, givenName=Наталия Григорьевна, sn=Уманская,
cn=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 51 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
2023.08.31 15:28:28 +03'00'

Рабочая программа
средней группы №9
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели:
Толстоброва Ю.В.
Макшова О.Н.

Санкт-Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел 3
1.1. Пояснительная записка: 3
Цель 3
Задачи 3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы 4
Нормативно-правовые документы 4
Характеристика развития детей группы 4
Срок реализации рабочей программы 5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 8
2. Содержательный раздел 9
2.1 Содержание образовательной деятельности 9
Социально-коммуникативное развитие. 9
Познавательное развитие. 13
Речевое развитие. 15
Художественно-эстетическое развитие. 20
Физическое развитие. 27
2.2 Модель организации образовательного процесса 33
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы 33
2.3 Структура реализации образовательной деятельности 39
2.4 Планирование образовательного процесса 40
2.5Перспективное планирование эко - школы «Зелёный флаг» 125
2.6 Формы взаимодействия с родителями 126
3. Организационный раздел 128
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД 128
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе 129
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности 131
3.4 Особенности образовательного процесса в летний период 132
3.5Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы №9 138
3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности 141
4. Приложения 149
Перечень художественной литературы 148
Перечень музыкальных произведений 152
Перечень произведений изобразительного искусства 155

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №51 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих

	способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

	• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
10.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12.	ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он

	был создан;
17.	ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18.	ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19.	ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20.	ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21.	ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22.	ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25.	ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

28.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Ориентиры развития ребёнка» М.М. Безруких, Т.А. Филлипова, А.С. Верба. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Дети	Наблюдение, беседы, игры, задания, и.т.д.	2 раза в год	10-15 минут	Сентябрь/Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	*1) В сфере социальных отношений.* Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного

	отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	*2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.* Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными	*3) В сфере трудового воспитания.* Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов

видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля

	для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	*4) В области формирования основ безопасности поведения.* Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.

	• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в	*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:* на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. *2) Математические представления:* педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию

познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. .	пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). *3) Окружающий мир:* педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяетпредставлениядетей освойствах разных материалов впроцессеработыс ними; подводит к пониманию того, что сходныепо назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предметне всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнкусуществующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. *4) Природа:* педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы

	на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений

местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать	3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи

умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и	4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству. .
5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).	5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	
б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках;	Приложение «Перечень художественной литературы»

пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов	21.5.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;	21.5.2.2. Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть	и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка:

свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);	21.5.2.3. Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую	21.5.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;	21.5.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.

	• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения,основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. *1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье:ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони;подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьбаобычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с

	короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьбапо доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика:

	музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения**:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
	*2) Подвижные игры**:*** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
	*3) Спортивные упражнения**:***педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

	Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
	*4) Формирование основ здорового образа жизни:*педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
	5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной

	ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	***Самостоятельная деятельность***	***Режимные моменты***
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Развитие речи	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; –Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; –Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание	–Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение;

		эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	– Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; –Попевка; –Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью20 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**	**Количество занятий в месяц**
«Речевое развитие»/»Обучение грамоте»/Чтение художественной литературы	1/1/1	2/1/1
«Познавательное развитие» (Экспериментирование/ формирование элементарных математических представлений)	1/1	2/2
«Окружающий мир»/ «Природа»	1/1	2/2
«Художественно эстетическое развитие» (рисование) /«Народное прикладное декоративное искусство»	1/1	2/2
«Социально-коммуникативное развитие» ОБЖ/ЗОЖ	1/1	2/2
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация) / «Конструирование»	1/2/1	1/2/1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8
«Физическое развитие» (физическая культура)	2	8
Итого:	10	40

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь 1неделя Тема: «Здравствуй детский сад, до свиданья,лето»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели,задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативная	Дружба	Сфера социальных отношений	Учить детей выполнять игровое действие в соответствии с взятой ролью вести диалоги	СР игра «Детский сад» (Тимофеева Л.Л.)
	Взаимопонимание	Гражданственность и патриотизм	Развивать интерес к игре, формировать доброжелательное взаимоотношение между детьми	СР игра «Семья» сюжет(Е.Е. Корнееичева)
	Жизнь	**ОБЖ**	Рассказ Что может произойти, когда игрушки раскиданы	Занятие- Беседа «Почему в группе должен быть порядок» (Авдеева Н.Н.)
	Труд	Трудовое воспитание	Показать детям как красиво в группе, когда игрушки убраны	Игра «Каждой игрушке соё место»
	Человек	Петербурговедение	Рассказ работника прачечной о своей работе.	«Экскурсия в прачечную»

Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Закреплять: - умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; - сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; - знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку; - считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счета; - считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже. - знания о геометрической фигуре круг (находить среди других геометрических фигур).	Занятие 1 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
	Познание	**Окружающий мир**	Формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе	Занятие-беседа «Осень» (О.А. Воронкевич)
Речевое развитие	Культура	**Речевое развитие**	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	Занятие- беседа «Надо ли учиться говорить?» В.В. Гербова
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»

	Красота	**Аппликация**	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые полоски-флажки	Занятие - «Красивые флажки» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Упражнять в беге с ускорением, развивать ловкость и координацию движений	Утренняя гимнастика, подвижные игры «У медведя во бору» Л.Л. Тимофеева
Музыкальное развитие	Культура		Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки	Музыкальная игра «Огородная хороводная, муз. Б.Можжевелова слова А.Пассовой
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Развивать у детей интерес к школе	«День Знаний" - Беседа

Сентябрь 2неделя Тема:«Что такое детский сад?»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Природа**	Закрепить знание детей в названиях деревьев и кустарников, различать их по характерным признакам	Занятие-беседа «Деревья и растения осенью» (интернет источник)
	Человек	**ЗОЖ**	Воспитывать у детей желания ЗОЖ	Занятие «Будь здоров» (ссылка)
	Труд	Трудовое воспитание	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	Самообслуживание: -одевание - раздевание; -содержание в

			Обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым	порядке одежды и обуви
		Сфера социальных отношений	Продолжать знакомить детей с различными предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); учить детей осуществлять реальные игровые действия с куклой по подражанию действиям взрослого; стимулировать и поддерживать речевую активность во время действия с куклой.	СРИ «У нас в гостях кукла Маша»
Познавательное развитие	Природа	**Экспериментирование**	Познакомить детей с основными свойствами воды	Занятие-Путешествие с капелькой (интернет-источник)
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	Занятие №3: Обучение рассказыванию «Наша неваляшка» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Культура	**Народное декоративное прикладное искусство**	Знакомить детей с дымковской игрушкой, с элементами росписи.	Занятие «Элементы дымковской игрушки»
	Красота	**Конструирование**	Закреплять и расширять представления детей об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами	«Жучки» из природного материала

Физическое развитие	Здоровье		Учить детей выполнять бег на носках Напомнить детям правила игры, учить точно выполнять игровые действия	Утренняя гимнастика ПИ « Мыши и кот» Игра «Воробушки и кот»
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей различать жанры музыки, понимать характер музыки	Прослушивание музыкального произведения «Осенняя песня» муз. Е.Васильева-Буглая, сл.А.Плещеева (Л.Л.Темофеева)
Театрализованная деятельность	Культура		Создание благоприятных условий творческой активности детей посредством театрализованной деятельностью.	Инсценировка сказки «Теремок»

Сентябрь 3неделя Тема: Детский сад «Профессии»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Человек	**Окружающий мир**	Закрепить знание детей в профессий сотрудников детского сада	Занятие - «Кто работает в детском саду» (ссылка)
	Жизнь	**ОБЖ**	Учить детей с осторожностью относиться к незнакомым растениям в природе; понимать, что среди них могут быть ядовитые, опасные для человека; помочь запомнить некоторые из	Занятие: «Ядовитые растения» (Авдеева)

			них.	
	Труд	Трудовое воспитание	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.	Хозяйственно-бытовой труд:- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё
	Человек	Сфера социальных отношений	Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (расчесывает волосы, стрижет); с атрибутами; развивать зрительно-двигательную координацию; воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения; побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми.	СРИ «Парикмахерская» (Мама ведет дочку в парикмахерскую)
	Семья	Гражданственность и патриотизм	Уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно	«Будем дружно мы играть» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: -считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приемами счета; -обозначать словами положение предмета по отношению к себе;	Занятие 2 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

			- ориентироваться на листе бумаги; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. Закреплять: знание о времени года (осень).	
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Совершенствовать речедвигательный аппарат ребенка, тренировать его дыхательную систему Знакомить ребенка с термином «слово». Формировать у ребенка умение называть звуки [с] и [с’]	Занятие №1 (Журова «Обучение грамоте»)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов круглой и овальной формы»	Занятие «Цветные шары круглой и овальной формы» (Т.С.Комарова)
	Красота	**Лепка**	Учить детей лепить предметы удлинённой формы	Занятие: «Большие и маленькие морковки» (Т.С.Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Развивать мышцы рук, глазомер, координацию движения. Учить детей выполнять прыжки вверх на 2ух ногах	Утренняя гимнастика П/И «Сбей кегли» (Е.Е.Корнеичева) П/И «Птички и кошка» (Е.Е.Корнеичева)
Музыкальное развитие	Красота		Продолжать знакомить детей с разновидностями песенного жанра	Прослушивание музыкального произведения «Зайчик» муз. Ю.Матвеева, сл. А. Блока

«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкального руководителя	Муз.досуг

Сентябрь 4 неделя Тема: «Что такое осень?»

Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Человек	**Природа**	Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания	Занятие: Что нам осень принесла? (Воронкевич)
	Здоровье	**ЗОЖ**	Сформировать знания детей о правильном питании Закрепить у детей представления о полезности овощей и фруктов	Занятие: «Полезные продукты» (Цикл занятий по ЗОЖ «Дерево здоровья»)
	Труд	Трудовое воспитание	Воспитание стремления к труду,воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим.	Труд в природе: уборка мусора на участке,подметание дорожек
	Сотрудничество	Сфера социальных отношений	Продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего	СРИ «Машины»

			окружения; учить различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; понимать значения сигналов светофора; формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Помочь выявить свойства воды	Занятие:«Окрашивание воды» (картотека опытов – экспериментов в средней группеЕ.А.Чесалина)
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух	Занятие: Чтение стих-ия Бунина «Листопад»
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Развивать художественно-творческие способности детей средствами декоративно-прикладного искусства. Учить детей расписывать петушка элементами дымковской	Занятие: «Петушок» (дымковская роспись)

			росписи.	
	Красота	**Аппликация**	Учить детей резать широкую полоску бумаги(примерно 5 см.), правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться	Занятие: «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»(Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Развитие моторики рук Формировать умение ориентироваться в пространстве Упражнять детей в прыжках на 2ух ногах с продвижением вперёд	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Найди и промолчи» П/И «Кролики» (Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей петь мелодию на одном звуке, прохлопывать ритмический рисунок	Разучивание подпевки «Мы идём с флажками» муз. Е. Тиличеевой,сл.М. Долинова(Л.Л. Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Здоровье		По плану физкультурного руководителя	Физкультурный досуг
Театрализованная деятельность	Культура		Формировать у детей интерес к театрализованной игре	Настольный театр «Репка» (воспитатели)

Октябрь 1 неделя Тема: «Дары осени»				
Образовательная область	**Ценности**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы,**

	воспитания			**приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Окружающий мир**	Продолжаем знакомить детей с разнообразием лесных грибов и ягод, их особенностях и свойствах. Закреплять правила поведения в **лесу**.	«Дары леса» (ссылка)
	Жизнь	**ОБЖ**	Учить детей с осторожностью относиться к незнакомым растениям в природе; - понимать, что среди них могут быть ядовитые, опасные для человека; помочь запомнить некоторые из них; - Развивать любознательность, наблюдательность, уважение к природе.	«Ядовитые растения» (Авдеева Н.Н.)
	Родина	Петербурговедение	Познакомить с главной магистралью нашего города, её историей, памятниками.	«Невский проспект» (Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)
	Труд	Трудовое воспитание	Вызывать желание трудиться в коллективе; закрепление навыков работы на огороде	Уборка мусора на участке; уборка мусора на огороде

	Человек	Сфера социальных отношений	Выявить умение детей пользоваться различными предметами бытового назначения; уровень сформированности навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков в процессе игры; поощрять самостоятельно возникающие группировки, содействовать их большей устойчивости, слаженности; развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы	СРИ «Кукла обедает, кукла на прогулке, кукла хочет спать»
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Закреплять: - умение считать предметы (в пределах 5); - знания о геометрической фигуре квадрат. Продолжать учить: - сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), - использовать эти слова в речи. Формировать: - представление, что квадраты могут быть разного размера; - навыки самоконтроля и самооценки. Развивать: зрительное внимание.	Занятие 3 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Развитие связной речи Закрепить знания об овощах и фруктах Расширить и активизировать словарь по теме. Совершенствовать грамматический строй речи Развивать зрительное внимание, мышление, координацию речи с движением	Занятие: «Дары осени» (ссылка)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей изображать осень, упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву	Занятие: «Золотая осень» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Лепка**	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные раннее приёмы лепки	«Грибы» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Упражнять в беге, учить играть на всей площадке и совершенствовать умение действовать по сигналу Совершенствовать выполнение детьми прыжков с высоты на обозначенное место	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Скворечники» П/И «Лиса в курятнике» (Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей различать высокие и низкие звуки	Музыкальное упражнение «Птенчики» муз. Е.Тиличеевой
«Культурно-досуговая деятельность»	Сотрудничество		Для изготовления бумаги, люди вырубают целые участки леса. Чем больше требуется бумаги,	Беседа воспитателя «Почему надо беречь бумагу?»

			тем больше придётся срубить деревьев. Если люди хотят сберечь леса, они должны беречь бумагу, относиться к ней бережно. Что бы продлить жизнь бумаги, люди научились вторично использовать бумагу. В школах дети собирают макулатуру, также её принимают и в пунктах вторсырья.	

Октябрь 2 неделя Тема: «Хлеб всему голова»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
	Человек	**Природа**	Познакомить детей с процессом выращивания зерна. Расширять и обогащать знания детей о хлебе, его изготовлении.	«Хлеб всему голова»(ссылка)
	Здоровье	**ЗОЖ**	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	«Режим дня» (Цикл занятий по ЗОЖ «Дерево здоровья»)

Социально-коммуникативное			Учить понимать значение понятия - «Режим дня»; Закрепить у детей представления о составляющих режима дня; Уточнить знания детей о правилах соблюдения режима дня	
	Сотрудничество	Трудовое воспитание	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.	Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, и др.
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей осуществлять поиск вспомогательных предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их свойства и качества; развивать умение брать на себя роль мамы, врача, действовать в соответствии с ролью; доводить взятую роль до конца, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги; воспитывать чувство заботы о больном, передавать это в речи.	СРИ «Поликлиника» (Кукла Катя заболела, осмотр врача).

	Родина	Гражданственность и патриотизм	Познакомить с Государственным флагом РФ, назначении, символике цветов и их взаиморасположении. Познакомить с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветового сочетания и образов в нем. Познакомить с государственным гимном России и правилами его использования, рассказать о его происхождении, назначении, содержании; определить его признаки, сходные с признаками других музыкальных произведений и отличные от них.	Беседа символы России: «Государственный флаг РФ». «Государственный герб России». «Государственный гимн России» (Карташова О.А)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Дать понять, что в водоемах вода бывает разной температуры, в зависимости от температуры воды в водоемах живут разные растения и животные	Занятие: «Вода бывает теплой, холодной, горячей»
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук; воспитывать речевое внимание, фонематический слух	Занятие №2 (Журова Л.Е.)

Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента	«Украшение фартука» (Т.С.Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Учить детей выделять углы, стороны квадрата и украшать платочек узорами из геометрических фигур	«Украшение платочка» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Учить детей по сигналу менять направления бега Учить детей двигаться в соответствии с текстом	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Самолёты» П/И «Мыши водят хоровод» (Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Организовать дуэты, трио, учить детей оркестровать простые мелодии	Игра на музыкальных инструментах (Л.Л. Тимофеева)
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Инсценировка сказки «Три поросёнка»

Октябрь 3 неделя Тема: «Деревья»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
	Добро	**Окружающий мир**	Воспитывать бережное отношение к природе,	Занятие: «Деревья - наши друзья» (ссылка)

Социально-коммуникативное			закреплять знания детей о том, что дерево - живой организм.	
	Природа	**ОБЖ**	Формирование знаний о правильном поведении детей на природе.	Занятие: «Бережное отношение к живой природе» (Авдеева, Князева)
	Труд	Трудовое воспитание	Формировать у детей простейшие культурно гигиенические навыки и навыки самообслуживания	Игра «Найди своё полотенце, свою расчёску»
	Человек	Сфера социальных отношений	Продолжать учить детей различать детали конструктора по форме, цвету, величине. Учить понимать и называть словесные обозначения используемых деталей конструктора и выполняемых действий; учить договариваться друг с другом, конструктивно разрешать конфликтные ситуации в игре; развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; зрительно-двигательную координацию в процессе игр со строительным материалом	СРИ «Строители» (Строим дорогу, мосты, гараж для машин).
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Продолжать учить: - считать предметы (в пределах 5); - добавлять к меньшей группе	Занятие 4 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

			недостающий предмет; - устанавливать равенство между группами. Упражнять: в сравнении двух групп предметов. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки	
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	Занятие: Заучивание рус.народной песенки «Тень-тень-потетень» (Гербова В.В.)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ, упражнять в умении передавать правильное строение дерева	«Сказочное дерево» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Конструирование**	Формирование умений работать в технике оригами	«Самолёт» по типу оригами
Физическое развитие	Здоровье		Учить детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперёд Развивать способность распределять внимание, координацию движений	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика П/И «Лохматый пёс» (Тимофеева) П/И «Перелёт птиц» (Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей эмоционально исполнять песню и движения по тексту	Рус.народная муз. Игра «Шёл козёл по лесу»
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкального руководителя	Музыкальный досуг
Театрализованная деятельность	Культура		Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа	Жесты – этюды на выразительность жестов.

			выразительность жестов.	

Октябрь 4 неделя Тема: «Зоопарк»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Труд	**Природа**	Дать знание детям об обитателях зоопарка, понятие зависимости между внешним видом животного, его повадками и средой обитания, особенностями питания	Занятие «Путешествие по зоопарку» (ссылка)
	Здоровье	**ЗОЖ**	Сформировать у детей культурно- гигиенические навыки, закрепить и расширить знания о правилах личной гигиены	«Чистота — залог здоровья»
	Труд	Трудовое воспитание	Учить детей правильно держать ложку	Игровое упражнение «Правильно держу ложку»
	Дружба	Сфера социальных отношений	Расширять и обогащать словарный запас детей; формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; воспитывать бережное отношение к игрушкам	СРИ «К нам пришли гости»

	Родина	Гражданственность и патриотизм	Продолжать знакомить детей с родным город, развивать коммуникативные умения.	Беседа «Домашний адрес» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Выявить с детьми свойство воды отражать в себе разнообразные предметы. Развивать мелкую моторику, умение устанавливать логическую связь. Поддерживать желание соблюдать опрятный вид.	«Как вода отражает предметы?» (ссылка)
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Порадовать детей чтением весёлой сказки, поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	Чтение сказки Чуйковского «Телефон» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Познакомить детей с элементами и узорами росписи хохлома	«Хохлома»
	Красота	**Аппликация**	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников	«Лодки плывут по реке» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры «Мы весёлые ребята»
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей называть, сравнивать разные по характеру муз.произведения	Прослушивание муз.произведений «Колыбельная» муз. А. Гречанинова, «Марш» муз. А.

				Шульгина (Л.Л. Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Воспитывать Любовь и уважение к близким, эмоциональная отзывчивость	День бабушек и дедушек в России

Ноябрь 1 неделя Тема: «Перелётные птицы»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Окружающий мир**	Закрепить знания детей о перелётных птицах	«Перелётные птицы»
	Человек	**ОБЖ**	Познакомить с разными способами восстановления окружающей среды. Выработать правила поведения для людей в окружающей среде	«Восстановление окружающей среды» (Авдеева Н.Н.)
	Семья	Гражданственность и патриотизм	Воспитывать любовь и уважение к родителям	Беседа «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать» (Карташова О.А.)
	Труд	Трудовое воспитание	Продолжать учить работать дружно, помогая друг другу	Сбор опавших листьев, веток в корзину
	Человек	Сфера социальных отношений	Продолжать учить детей различать людей разного возраста и пола. Учить выделять некоторые особенности их внешности, одежды, обуви, рода занятий	Дидактическая игра «Опиши картинку» Чтение С.Баруздин «Кто построил этот дом?»

Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; - находить цифру 1 среди множества других цифр; - писать цифру 1, используя образец; - понимать последовательность расположения геометрических фигур. Знакомить: с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять: умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине)	Занятие 5 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке	Составление рассказа о «Кукле» (Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить изображать уточку, передавать относительную величину частей уточки	«Уточка» (Т.С.Комарова)
	Красота	**Лепка**	Учить детей самостоятельно выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов, развивать воображение	«По замыслу» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Развивать умение ползать между предметами, пролезать под препятствиями (высота – 50см.), не задевая предметы.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Ручеёк»(Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей эмоционально выполнять игровые действия, передавать движения, характерные	Игра «Курочка и петушок» муз.Г.Фрида(Л.Л.

			для персонажей	Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкального руководителя	Музыкальный досуг
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать внимание, наблюдательность, воображение детей	Игра «Измени голос» (подготовка к театрализации сказки«Репка»

Ноябрь 2 неделя Тема: «Домашние животные»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Познание	**Природа**	Закрепить знания детей о домашних животных	«Домашние животные»
	Здоровье	**ЗОЖ**	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить названия некоторых видов спорта.	«Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»(Цикл занятий по ЗОЖ «Дерево здоровья»)
		Трудовое воспитание	Обучение приёмам умывания (правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на	Игра «Научим Хрюшу умываться»

			своё место	
		Сфера социальных отношений	Углублять представления о детях грудного, дошкольного и школьного возраста, различать и сравнивать одежду совсем маленьких и старших детей	Дидактическая игра «Угадай кто это?» «Кто что носит?»
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Формировать представления детей о таком состоянии воды как пар; показать, как образуется пар. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи и делать простейшие выводы. Содействовать развитию интереса к миру природы	«Что такое пар?»(ссылка)
Речевое развитие	Познание	**Обучение грамоте**	Формировать умение произносить звук [ш]. Дать детям представление о протяженности слов	Занятие №3 (Журова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Учить рисовать хохломские узоры на ложке	Хохлома «Ложка»
	Красота	**Аппликация**	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей	«Домик для щенка» (Т.С. Комарова)

Физическое развитие	Здоровье		Воспитывать выдержку и дисциплинированность. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках. Развивать ориентировку в пространстве.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Пастух и коровы» (Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей инсценировать текст песни, легко передвигаться на носочках под музыку	Муз.игра «Дождик»,муз.и сл. Г.Вихарвой (Л.Л. Тимофеева)
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество	Театрализация сказки «Репка»

Ноябрь 3 неделя Тема: «Животные средней полосы»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Окружающий мир**	Познакомить детей с животными средней полосы	«Животные средней полосы»
	Здоровье	**ОБЖ**	Воспитывать бережное отношение к своему здоровью через знание правил безопасного поведения при общении с животными	«Собака может быть тоже кусачей»
	Труд	Трудовое воспитание	Воспитание привычки убирать игрушки после игры в определённые места	Беседа «Каждой вещи своё место»

	Дружба	Сфера социальных отношений	Формировать у детей представления о дружбе мальчиков и девочек. Воспитывать у мальчиков желание помогать девочкам	П/И «Лужа», «Ручеёк»
	Родина	Петебурговедение	Познакомить ребёнка с Невой, её набережными, основными рукавами	«По Неве» Экскурсия рекомендована для родителей с детьми (Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Закреплять: - знание о цифре 1; -о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; - умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку; Учить: -соотносить цифру с количеством предметов; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: представление, что треугольники могут быть разного размера.	Занятие 6 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картину, приобщать детей к поэзии	Рассказывание по картине «Собака со щенятами»

Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка- лесного гномика, составляя изображение из простых частей	«Маленький гномик» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Конструирование**	Умение делать постройки соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие пластины,	«Кроватка для мишутки» из деревянного строителя
Физическое развитие	Здоровье		Развивать навыки бега в среднем темпе. Отрабатывать произношение звука – «ц» Совершенствовать навыки в бросании мяча в вертикальную цель. Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И«Лошадки» П/И «Меткие стрелки» (Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Развивать у детей творческую инициативу, побуждать к импровизации на основе несложной мелодии, построенной на нескольких звуках	Муз.упражнение «Как тебя зовут?» (Л.Л. Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану физкультурного руководителя	Физкультурный досуг

Ноябрь 4 неделя Тема: «Какие ещё бывают животные?»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Природа**	Дать представление о лягушке, ящерице, черепахи: внешний вид, повадки. Побуждать не боятся животных, но и не трогать их без необходимости.	«Какие ещё бывают животные?» (А.А. Плешаков)
	Здоровье	**ЗОЖ**	Учить ребёнка заботиться о своём здоровье	«Здоровье — главная ценность человеческой жизни» (Авдеева)
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение детей приёмам закатывания рукавов перед умыванием.	Упражнение «Закатаем рукава»
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей осозновать некоторые свои умения, знания и то, чему научился, развивать способность оценивать свои желания	Рассказы детей: «Что я умею?» Беседы: «Моя мечта». «Когда я вырасту»
	Человек	Гражданственность и патриотизм	Закрепить знания о труде родителей дома и на работе, воспитывать чувства любви, уважения и заботы; расширять представления о профессиях	Сюжетно - ролевая игра «Все профессии важны, все профессии нужны» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Изучение особенностей воды, обогатить представления о воде, развивать интерес к исследовательской	«Прозрачность воды»

			деятельности	
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Приобщать детей к поэзии	Чтение стихов о поздней осени (В.В.Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Закреплять умение детей украшать предмет одежды	«Укрась юбку дымковской барышни» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Развитие творческих способностей дошкольников по средствам аппликацию Учить вырезать круг из квадрата закругляя их	«Лягушка»
Физическое развитие	Здоровье		Упражнять детей в подбрасывании мяча снизу вверх и умении ловить его двумя руками. Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель левой и правой руками.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Салют» П/И «Собираем урожай»(Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Предложить детям подевать, слушая знакомые песенки, выполнять знакомые танцевальные движения	«Весёлые песенки», муз.К.Румяновой ((Л.Л. Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкального руководителя	Музыкальный досуг

Театрализованная деятельность	Красота		Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать походку животных.	Пантомимика – игра «Кто как ходит»

Ноябрь 5 неделя Тема: «Поздняя осень»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Окружающий мир**	Закрепить знания детей об осенних признаках	«Ноябрь -последний месяц осени»
	Жизнь	**ОБЖ**	Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности	«Спички детям не игрушка»
	Труд	Трудовое воспитание	Имитация действий по наведению порядка в группе (мытьё посуды, подметание или мытьё пола и т.д.)	Игра на подражание: «Что мы делаем не скажем, а что делаем – покажем»
	Семья	Сфера социальных отношений	Учить детей знать членов семьи и ближайших родственников, учить понимать, что к взрослым надо обращаться по имени отчеству	СРИ «Семья»
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Знакомить: с цифрой 2. Учить: - писать цифру 2; - различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; понимать учебную задачу и	Занятие 7 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

			выполнять ее самостоятельно. Формировать: навык самоконтроля и самооценки	
Речевое развитие	Культура	**Речевое развитие**	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке	Составление рассказа об игрушке, дидактическое упр-ие «Что из чего?» (Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях	«Рыбки плавают в аквариуме» (Комарова Т.С.)
	Красота	**Лепка**	Учить передавать относительную величину частей уточки, закреплять приёмы примазывания, сглаживания и приплющивания	«Уточка» (Комарова Т.С.)
Физическое развитие	Здоровье		Развитие моторики рук Упражнять детей в метании мяча в движущуюся цель. Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Охотники и утки» П/И «Лохматый пёс»(Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить узнавать жанр муз.произведения, рассказывать о передаваемом им настроении, чувствах	Слушание песни «Колыбельная мамы и доченьки», муз.и слова О.Таранец (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Воспитывать любовь и уважение к маме»	«День матери» -Беседа

Декабрь 1 неделя Тема: «Зима»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Природа**	Вспомнить признаки зимы	«Зима»
	Здоровье	**ЗОЖ**	Помочь детям запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях не острожного обращения с ними	**«Опасные предметы»**(ссылка)
	Труд	Трудовое воспитание	Закрепление знаний об условиях, необходимых для роста и развития комнатных растений.	«Без рук без ног, но двигается»
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей знать имена мальчиков и девочек, а также уменьшительно-ласкательные имена и формы обращения к маленьким детям	Игра с мячом «Передай мяч» Дидактическая игра «Назови ласково»
	Добро	Гражданственность и патриотизм	Раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно», «надо»; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо.	Чтение художественной литературы «Что такое хорошо и что такое плохо?» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Продолжать знакомить со свойствами воды;	«Когда льётся, когда капает?»(ссылка)
Речевое развитие	Культура	**Речевое развитие**	Учить составлять рассказ по картине и придумывать название картины	Обучение рассказыванию по картине «Вот это человек!» (Гербова)

Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Познакомить детей с гжельской росписью	«Гжель» -элементы росписи
	Красота	**Аппликация**	Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали, и.т.д.	«Вырежи и наклей, какую хочешь постройку» (Т.С.Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Развитие моторики рук Развивать внимание, быстроту и ловкость, закрепить цвета светофора (красный, желтый, зеленый), упражнять детей в умении реагировать на цвет, развивать зрительное восприятие и внимание, ориентировку в пространстве	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Птички и птенчики» П/И «Цветные автомобили» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Знакомить детей с техникой игры на металлофоне	Знакомство с техникой игры на металлофоне (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Красота		Приучать детей к поэзии, видеть красоту родной природы	«Зима, крестьянен торжествуя…» (Русские поэты о красавице зиме)
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».

Декабрь 2 неделя Тема: «Как зимуют звери?»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Окружающий мир**	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, о том, как они приспосабливаются к зиме, расширить знания о поведении и повадках зверей зимой;	«Как зимуют звери?»
	Здоровье	**ОБЖ**	Учить детей соблюдать правила поведения на горке зимой	Чтение рассказа «На горке»
	Труд	Трудовое воспитание	Знакомство со способами аккуратной еды (правильное удерживание ложки, набор необходимого количества пищи, использование салфетки после еды) и культурного поведения за столом (есть молча, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не крошить хлеб, не ставить локти на стол).	Ситуативный разговор о правилах поведения за столом
	Человек	Сфера социальных отношений	Дать детям представление о некоторых особенностях своего организма, о назначении некоторых органов (уши-слышать, глаза- видеть)	Дидактическая игра «Посылка от обезьянки»
	Дружба	Петербурговедение	Познакомить детей с соседями (другими группами детского сада)	Целевая прогулка вокруг детского сада (Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)

Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Закреплять: - знания о цифре 2; - о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; - умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). Учить: - соотносить цифру с количеством предметов; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации	Занятие 8 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Формировать у детей умение слышать звуки, интонационно выделяемые в слове воспитателем.	Занятие №4 (Журова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка к низу -расширена, руки от плеч)	«Снегурочка» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Лепка**	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде(передавать их с соблюдением пропорций0	«Девочка в зимней шубке» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Трамвай» П/И«Воробышки и

			соответствии с ними менять движение. Упражнять в беге. Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения.	кот»(Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Развивать чувство ритма, музыкальный слух	Учить исполнять попевку «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, слова М. Долинова (Л.Л. Тимофеева)
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развиватьвоображение, творчество.	Инсценировка сказки «Рукавичка»

Декабрь 3 неделя Тема: «Деревья зимой»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Природа**	Знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти.	«Зимние деревья»
	Труд	Трудовое воспитание	Формирование стремления самостоятельно одеваться на прогулку в определённой последовательности; уточнение представлений детей о демисезонной одежде.	Дидактическое упражнение: «Оденем куклу на прогулку»

	Дружба	Сфера социальных отношений	Формировать у детей понятия о дружбе, учить представлять. Чем можно помочь, чем порадовать другого в случае огорчения, формировать положительные чувства через улыбку	Беседа «Что такое дружба» Дидактическая игра «Как пожалеть товарища» Беседа «Как играть, не ссориться»
	Здоровье	**ЗОЖ**	Учить детей отличать опасные жизненные ситуации от не опасных, уметь предвидеть результат возможного развития ситуации; закреплять знание правил безопасного поведения; воспитывать чувство взаимопомощи.	«Опасно – не опасно» (ссылка)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Продолжать знакомить детей со свойством воды	«В воде одни вещества растворяются, другие не растворяются»(ссылка)
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение	Заучивание стихотворения о зиме Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором» (Гербова)
Художественно-	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Умение украшать кувшин, гжельской росписью перед авая характерные особенности	«Кувшин» (Гжелевая роспись)

Эстетическое развитие	Красота	**Конструирование**	Учить детей фантазировать	«Шарики на ёлочку»- из бросового материала
Физическое развитие	Здоровье		Развивать умение детей анализировать, закреплять названия растений, животных, расширять словарный запас. Учить соблюдать правило поочередности, пока действует один участник, остальные должны сдерживать свои действия.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Что спрятано?» П/И «Попади в круг» (Л.Л. Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей ритмично двигаться, менять движения в соответствии с характером музыки	Муз.ритмическое движение «Пляска Петрушек», муз. А.Серова, из оперы Рогнеда отрывок (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкального руководителя	Музыкальный досуг

Декабрь 4 неделя Тема: «Новый год»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**

Социально-коммуникативное	Семья	**Окружающий мир**	Формировать представления детей о праздновании Нового года.	«Праздник-Новый год»
	Здоровье	**ОБЖ**	Формировать представление о технике пожарной безопасности во время празднования Нового года	Беседа «Гирлянда»
	Труд	Трудовое воспитание	Формирование представлений о том, как человек может помочь птицам перезимовать.	Беседа «Как помочь птицам зимой?»
	Человек	Сфера социальных отношений	Дать детям представление о своей внешности, возрасте, о чувстве собственного достоинства, о необходимости оценивать собственные поступки и чувства	Упражнение «Обезьянка» Игровая ситуация «Почему так?»
	Семья	Гражданственность и патриотизм	Расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом.	Беседа «Что за праздник Новый год?» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 3 по точкам; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - находить цифру 3 среди множества других цифр. Знакомить: с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжать учить - соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов.	Занятие 9 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

			Закреплять: - знания детей о времени года (осень). Нормировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литертуры**	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка и волк», помочь оценить поступки героев	Чтение рус.народной сказки «Лисичка - сестричка и волк» (Гербова В.В.)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями	«Наша нарядная ёлка» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Продолжать упражнять детей работать с ножницами, развивать воображение	Открытка к Новому году (Т.С.Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Закреплять умение действовать по сигналу; развивать умение запрыгивать на скамейку; воспитывать организованность, внимание, умение управлять своими движениями. Развивать слуховое внимание, учить детей двигаться в соответствии со словами стихотворения	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Лисичка в избушке» П/И«Через ручеек» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей выполнять танцевальные движения, двигаться в такт музыке	«Покажи ладошку», латышская народная мелодия (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая	Культура		По плану физкультурного	Физкультурный досуг

деятельность»			руководителя	
Театрализованная деятельность			Учить видеть в различных предметах возможных заместителей других предметов, пригодных для той или иной игры, учить пользоваться заместителями, соотносить картинки с определёнными значками.	Игры «Камушки на песке», «Подарки для куклы», «На что это похоже»

Январь 2 неделя Тема: «Зимние забавы»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Природа**	Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают).	Беседа «Как живут растения зимой» (Воронкевич О.А.)

	Здоровье	**ЗОЖ**	Ознакомить детей с признаками заболеваний, правилами поведения в случае болезни; формировать умения и навыки по выполнению гигиенических требований к одежде; развивать речь, мышление.	Беседа «Почему заболели ребята?» (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	ТРуд	Трудовое воспитание	Воспитание привычки самостоятельно умываться, следить за своим внешним видом.	Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Приказ».
	Дружба	Сфера социальных отношений	Учить дружескому общению детей, учить быть вежливыми, внимательными, делиться игрушками, знать, что в детском саду все игрушки общие	П/И «Найди свою пару Игра «Устроим кукле комнату» «Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
	Родной город	Петербурговедение	Познакомить с подвигом нашего города в дни блокады, воспитание любви и гордости к нашему городу.	«Подвиг нашего города в дни блокады»(Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Расширить представление о дереве, его качествах и свойствах, учить устанавливать причинно-следственные связи между	«Почему дерево плавает?»

			свойствами материала и способом его использования	
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности, учить придумывать название картины	«Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусств**	Продолжать знакомить детей с хохломской росписью, учить выделять элементы узора	«Украшение подноса» (Хохлома) (Т.С. Комарова)
		Лепка	Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки	«Ватрушка» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Развитие моторики рук Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Два мяча» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей выполнять движения в соответствии с характером и ритмом музыки	Муз.игра «Барабанщики» муз. Д.Кабалевского (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Познакомить детей с праздником	Беседа «Рождество»
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко»

Январь 3 неделя Тема: «Одежда»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Человек	**Окружающий мир**	Расширить и уточнить представления детей о зимней одежде	Беседа: «Одежда»
	Здоровье	**ОБЖ**	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	«Ребенок и его старшие приятели» (Авдеева)
	Милосердие	Трудовое воспитание	Привлечение родителей к совместной с детьми заготовке корма.	Семейная акция: «Накормим птиц зимой»
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей выделять добрые поступки по отношению кдруг другу, выражать к ним своё положительное отношение	Игровая ситуация «Уроки вежливости»Беседа «Добрые поступки»
	Родина	Гражданственность и патриотизм	Знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; воспитывать интерес к национальным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках на Руси	Беседа «Народные праздники на Руси. Рождество» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Закреплять: - знание о числе и цифре 3; - умение соотносить цифру с количеством предметов; - писать цифры 1, 2, 3; -сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий,	Занятие 10 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

			низкий), объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков.	
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Формировать умение правильно произносить звук [з] и закреплять правильное произнесение звука [з] Формировать умение слышать звуки, интонационно выделяемые в слове воспитателем.	Занятие 5 (Журова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Закреплять умение рисовать красками, развивать образное восприятие и образное представление	«Маленькой ёлочке холодно зимой» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Конструирование**	Продолжать знакомить детей с искусством оригами	«Шубка» (по типу оригами)
Физическое развитие	Здоровье		Развитие моторики рук Обучить детей метанию поочерёдно правой и левой рукой из-за головы	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Попади в предмет» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей различать средства музыкальной выразительности, развивать муз.память, слух	Прослушивание муз.произведения «Дождик, дождик», муз. А.Лядова, сл. народные (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкального руководителя	Музыкальный досуг
Театрализованная деятельность	Красота		Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой.	Этюды «Зеркало»

Январь 4 неделя Тема: «Какая бывает посуда?»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Природа**	Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Воспитывать интерес к повадкамзверей	Занятие «Прогулка в зимний лес» (Воронкевич)
	Здоровье	**ЗОЖ**	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом	Беседа: «Здоровье в порядке спасибо зарядке». (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение правильной последовательности одевания после дневного сна.	Упражнение: «Всё мы делаем по порядку»
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей видеть негативные действия детей, рассуждать о них вместе с воспитателем, высказывать своё отношение	Ситуация «Как бы ты поступил?»
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Систематизировать и уточнить представления о свойствах дерева; развивать логическое	Беседа: «Приключение карандаша»

			мышление, познавательную активность	
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «Зимовье»	Чтение русской народной сказки «Зимовье» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Закреплять знания элементов росписи гжелью	«Чашка» (Гжель)
	Красота	**Аппликация**	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путём плавного закругления углов	«В магазин привезли красивую посуду» (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Продолжать учить детей действовать по сигналу воспитателя, подчиняться правилам игры; упражнять в быстроте и ловкости	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Попади в обруч» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей искать «ласковые интонации, применять свои знания о выразительных средствах музыки	Муз.упражнение «Цыплята», муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану физкультурного руководителя	Физкультурный досуг

Театрализованная деятельность	Культура		Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели	Моделирование сказки «Заюшкина избушка»

Февраль 1 неделя Тема: «Транспорт»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Познание	**Окружающий мир**	Формировать представление о транспорте и его видах; - Дать информацию об истории появления транспорта	«Транспорт»
	Здоровье	**ОБЖ**	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности	«Пожароопасные предметы» (Авдеева,Князева)
	Труд	Трудовое воспитание	Формирование потребности поддерживать порядок в групповой комнате, выполнять элементарные трудовые поручения.	Ситуативный разговор «Расставим правильно стульчики»
	Человек	Сфера социальных отношений	Развивать у детей умения видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир	Рассказы детей: Каким я был, какой я сейчас, каким я буду?»

	Родина	Гражданственность и патриотизм	Познакомить с подвигами богатырей. Расширение кругозора	Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря». Слушание в записи былин об Илье Муромце, Миките Селяниновиче, Никите Кожемяке (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - отгадывать математические загадки; соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять: - умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); - знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других.	Занятие 11 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Совершенствовать речедвигательный аппарат ребенка, обучать его регулированию силы голоса. Закреплять произнесение звуков [з] и [з’] Учить детей слышать интонационно выделенный звук в слове и выделять его	Занятие № 6 (Журова)

			самостоятельно по образцу.	
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную и круглую формы, рисовать предмет крупно, в соответствие с величиной листа.	«Троллейбус»
	Красота	**Лепка**	Учить детей изображать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части	«Хоровод» (Т.С.Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Поезд»(Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей передавать характерные движения персонажей сказки в соответствии с музыкальными отрывками	Музыкальные этюды по русской народной игре «Колобок» (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	КУльтура		По плану физкультурного руководителя	Физкультурный досуг
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»

Февраль 2 неделя Тема: «Правила дорожного движения»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Природа**	Обобщить представления о типичной морфологии растений. Закрепить умение различать и называть части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля).	«Как узнать растение» (дерево, куст, траву) (Воронкевич)
	Человек	**ЗОЖ**	Предупредить детей о возможной жизненной опасности, которая может произойти на улице (дороге) Научить детей оценивать серьезность дорожной обстановки	«Опасности на дороге» (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	ТРуд	Трудовое воспитание	Воспитание желания самостоятельно выполнять посильные трудовые поручения.	Чтение стихотворения А. Барто «Помощница»
	Забота	Сфера социальных отношений	Учить детей проявлять доброе, заботливое отношение к старшим	Игровая ситуация «Бабушка заболела»
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Путем смешивания основных цветов получить новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой	«Разноцветные шарики»
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Помочь детям запомнить новое стихотворение	Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо

				придумать» (В.В.Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие		**Народное декоративное прикладное искусство**	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора	«Укрась свои игрушки» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Расширять представления детей о правилах поведения на улице, при переходе через дорогу	«Светофор»
Физическое развитие	Здоровье		Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары; упражнять в беге, распознавании цветов; развивать инициативу	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Найди себе пару»! (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить узнавать знакомые песни, называть их, подпевать, слыша знакомые мелодии	Музыкальная игра «Угадай мелодию» по песням из мультфильмов (Л.Л.Тимофеева)
Театрализованная деятельность			Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели	Моделирование сказки «Три медведя»

Февраль 3 неделя Тема: «Наша армия»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Окружающий мир**	Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы. Познакомить детей с военными профессиями и военной техникой	«Наша армия»
	Жизнь	**ОБЖ**	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Предметы, требующие осторожного обращения (Авдеева, Князева)
	Труд	Трудовое воспитание	Формирование представлений о способах ухода за домашними животными.	Рассматривание фотографий домашних питомцев.
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей с помощью взрослого устанавливать связь между совершаемым действиями и состоянием организма, настроением, самочувствием	Игровая ситуация «Почему колобок ушёл от бабушки и дедушки?» Беседа «Почему поссорились лиса и волк?»
	Родной город	Петербурговедение	Познакомить с главной площадью города, её памятниками, достопримечательностями, архитектурными ансамблями.	«Дворцовая площадь» (Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)

Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате); - равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; отсчитывать предметы по образцу; - определять положение предметов по отношению к себе	Занятие 12 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуйковского, познакомить со сказкой «Федорино горе»	Чтение произведения «Федорино горе» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Формирование у детей интерес к празднику «День защитника Отечества» и желание что-то сделать своими руками. Расширить знания детей об армии, продолжать формировать представление о родах войск, о защитниках Отечества и знакомить детей с военной техникой.	«Танк»
	Красота	**Конструирование**	Делать из бумаги солдатскую пилотку.	«Пилотка» (оригами)
Физическое развитие	Здоровье		Развитие быстроты реакций, ловкости, точности и верности движений, находчивости, двигательных способностей и умения работать в команде.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «На прогулку» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей водить хоровод, сближаться и расходиться, сохраняя форму круга, выполнять движения,	Муз.игра «Ерши-малыши», муз.Н.Губановой

			передавая характер музыки	(Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Родина		Воспитывать патриотизм и гражданственность	«Защитник Отечества» (Выступление папы)
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать интерес к театрализованной игре	«Колобок» (театр на прищепках)

Февраль 4 неделя Тема: «Врачи наши помощники»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Добро	**Природа**	Стремиться вызвать у детей чувство благодарности за то, что мир прекрасен. Учить использовать растительный мир с умом. Показать, что от многих болезней можно избавиться с помощью природы.	Беседа: «Растения – лекари»
	Жизнь	**ЗОЖ**	Формировать представления о значении витаминов для здоровья человека. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Беседа «Витамины» (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)

	Семья	Гражданственность и патриотизм	Воспитывать у детей желание рассказывать о родственниках - воинах, воспитывать гордость за них.	"Гордость моей семьи ". Рассказ о родственниках служивших в армии или побывавших на войне (Карташова О.А.)
	Труд	Трудовое воспитание	Закрепление правил поведения за столом во время приёма пищи.	Дидактическая игра «Как правильно?»
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить дружескому общению детей разного возраста, мальчиков и девочек. Учить детей быть вежливыми, внимательными	Этюд «Кто виноват?»
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение источников света; понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него; познакомить с образованием тени от предметов	«Волшебный луч», «Тень»
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	«Урок вежливости» (В.В.Гербова)

Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Закрепить элементы узора гжель	«Ваза» (Гжель) (Т.С. Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находит место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать	«Летящие самолёты» (коллективная композиция) (Т.С. Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Упражнять в быстром беге, развивать у детей умение выполнять движение по сигналу, быстроту реакции	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Чья колона быстрее соберется» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Развивать тембровый слух детей	Муз. игра «Угадай на чём играю? (Л.Л.Тимофеева)
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».

Март 1 неделя Тема: «Наши мамы»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Семья	**Окружающий мир**	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе, воспитывать желание помогать	Беседа «Наши мамы»

			маме, не огорчать ее, закреплять умение внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев	
	Жизнь	**ОБЖ**	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах	Использование и хранение опасных предметов (Авдеева,Князева)
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение приёмам выполнения трудовых действий по уходу за комнатными растениями.	Совместная деятельность взрослого и детей. Участие в уходе за комнатными растениями.
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей узнавать и называть людей отдельных профессий. Учить отвечать на вопросы о своей семье, о братьях и сёстрах. Воспитывать чувство любви к маме, желание помогать ей в её работе по дому.	Беседа «Кто дома ухаживает за детьми» П/игра «Курица и цыплята» Заучивание стихов о маме.
	Родной город	Петербурговедение	Познакомить с одной из первых построек нашего города, с её достопримечательностями	«Петропавловская крепость» (Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;	Занятие 13 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

			- находить цифру 4 среди множества других цифр; - обводить цифру 4 по точкам; соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»	
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Совершенствование Рече двигательного аппарата детей, тренировка дыхательной системы Закрепление произнесения звука [ж].	Занятие 7 (Журова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом	«Расцвели красивые цветы» (Т.С.Комарова)
	Красота	**Лепка**	Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы(раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивание краёв, уравнивая их пальцами	«Мисочка» (Т.С.Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении друг за другом	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Самолеты» (Л.Л.Тимофеева)

Музыкальное развитие	Культура		Учить детей пропевать мелодию на одном звуке, определять какой колокольчик звенит по высоте звука	Муз.упражнение «Какой колокольчик звенит?» (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Создать у детей радостное настроение	Музыкальное развлечение «Наш весёлый концерт» (посвящённый дню 8 марта)
Театрализованная деятельность	Красота		Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой.	Этюды «Зеркало»

Март 2 неделя Тема: «Моя семья»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Природа**	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной — линька, конец спячки, забота о потомстве.) Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных	«Жизнь диких зверей весной» (Воронкевич)
	Жизнь	**ЗОЖ**	Сформировать у детей культурно- гигиенические навыки, закрепить и расширить знания о правилах личной гигиены.	«Чистота - залог здоровья» (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)

	Труд	Трудовое воспитание	Формирование представлений о том, какие обязанности по дому могут выполнять дети. Воспитание желания оказывать посильную помощь взрослым.	Дидактическое упражнение «Чем можно порадовать маму?»
	Человек	Сфера социальных отношений	Учить детей объяснять факты заботливого отношения взрослых к детям, к животным. Учить детей проявлять интерес к действиям и словам воспитателя.	Рассказывание «Моё любимое домашнее животное» Беседа «Такие разные животные»
	Семья	Гражданственность и патриотизм	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей	Круглый стол «О мамах родных и очень важных» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Познакомить с понятием отражение, найти предметы, способные отражать	«Что отражается в зеркале?»
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Познакомить детей со стихотворением Плещеева «Весна»	Занятие-беседа «Весна» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги), развивать творчество, воображение	«Украсим кукле платьице»
	Красота	**Аппликация**	Воспитывать желание порадовать родных, создать для них что-то красивое, продолжать формировать навыки коллективного творчества	«Красивый букет в подарок бабушке» (коллективная работа) (Т.С. Комарова)

Физическое развитие	Здоровье		Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Бабочки» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Расширять представления детей о жанрах танцевальной музыки, учить различать их, сравнивать два произведения, похожих по характеру	Прослушивание «Итальянская полька» муз.С.Рахманинова, «Детская полька» муз. Глинки (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»			По плану музыкального руководителя	Музыкальный досуг
Театрализованная деятельность			Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.	Инсценировка сказки «Лисичка со скалочкой»

Март 3 неделя Тема: «Человек. Части тела»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Человек	**Окружающий мир**	Формирование понятия о частях тела человека. Задачи: Образовательная: -формировать у обучающихся представления о частях тела человека (туловище, голова, руки, ноги); -закрепить понятие о частях головы человека (	«Человек. Части тела»

			глаза, уши, рот, нос, ……); - академический компонент (знать, показывать по возможности части тела, части головы)	
	Жизнь	**ОБЖ**	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер).	Как вызвать милицию (Авдеева,Князева)
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение способам выполнения обязанностей дежурного по столовой (расставление салфетниц и хлебниц).	Совместная деятельность взрослого и детей: Сервировка стола.
	Человек	Сфера социальных отношений	Продолжать учить детей проявлять доброе, заботливое отношение к старшим.	Рассказывание из личного опыта «Как я помогаю маме» Игровая ситуация «Бабушка заболела»
	Семья	Гражданственность и патриотизм	Формировать у детей понятие о русском фольклоре: песнях, играх, потешках, воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Игра — посиделки «Ладушки в гостях у бабушки» (Карташова о.А.)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Закреплять: -умение считать в пределах 5; -соотносить цифру с количеством предметов;	Занятие 14 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных сказок и познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»	Русские сказки (мини-викторина) Чтение сказки «Петушок и бобовое

				зёрнышко» (В.В.Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей рисовать лицо человека	«Мой портрет» (Т.С. Комарова)
	Человек	**Конструирование**	Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; закрепить умения детей строить дом из конструктора ЛЕГО	«Дом в котором я живу» конструктор ЛЕГО
Физическое развитие	Здоровье		Учить детей чётко проговаривать слова. Упражнять в ловкости, быстроте реакции.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Гуси – лебеди» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Формировать у детей представления ценности семейных взаимоотношений	Прослушивание песни «Мамонтёнка» (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану физкультурного работника	Физкультурный досуг
Театрализованная деятельность	Культура		Учить подбирать заместители по заданным признакам (величине и цвету), продолжать учить передавать своё отношение к поступкам героев.	«Зимовье зверей» разыгрывание сказки с кружками

Март 4 неделя Тема: «Опасные предметы»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**

Социально-коммуникативное	Труд	**Природа**	Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе. Учить рассказывать громко, понятно для окружающих	Составление описательных рассказов о комнатных растениях (О.А. Воронкевич)
	Жизнь	**ЗОЖ**	Сформировать у детей положительное отношение к закаливанию, понимание важности закаливания для здоровья.	«Солнце, воздух и вода — закаляют нас всегда» (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	Труд	Трудовое воспитание	Воспитание желания оказывать посильную помощь взрослым, уважение к их труду.	Игра – драматизация «Маме надо отдыхать»
	Человек	Сфера социальных отношений	Продолжать учить детей быть внимательными к своим товарищам по группе. Учить понимать, что если дети будут внимательны к своим товарищам, то и они станут внимательны к ним.	Упражнение «Будь внимателен к друзьям»
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое, его применение), проявлять познавательную активность, развивать любознательность. Выявить свойство лупы	«В мире стекла»

			увеличивать предметы	
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Проверить умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; Поняли ли они, что значит озаглавить картину?	Составление рассказа по картинке «Одуванчики» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Закрепить умение детей украшать игрушки дымковской росписью	«Лошадка» (Дымка) (Т.С.Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Учить детей выбирать тему работы Воспитывать умение доводить свой замысел до конца Развивать творческие способности и воображение	«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» (по замыслу) (Т.С.Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Учить действовать согласно словам текста, формировать у детей навыки активности, развивать смелость, ловкость, быстроту действий	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Кот и мыши» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей выполнять движение пляски, в соответствии с характером и ритмом музыки	Пляска «Платочек» Л.Ревуцкий (Л.Л.Тимофеева)
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».

Апрель 1 неделя Тема: «Цветы весны»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Окружающий мир**	Рассматривание предметных картинок «Луговые цветы», иллюстраций «наступающее лето	«Если бы ты был луговым цветком»
	Жизнь	**ОБЖ**	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес)	Скорая помощь
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение детей приёмам правильного выворачивания одежды.	Упражнение «Выверни одежду»
	Сотрудничество	Сфера социальных отношений	Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать бережное отношение к природе.	« Одуванчик - желтый сарафанчик» (общение в ходе самостоятельной деятельности)

Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4; - отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; - решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации.	Занятие 15 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Совершенствовать артикуляционный аппарат детей, развивать дыхательную систему Закреплять произнесение звуков [ж] и [з] и дифференцировать их	Занятие №8 (Журова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Развивать образное представление, воображение детей Закреплять усвоенные раннее приёмы рисования и закрашивания изображений	«Моё любимое солнышко» (Т.С.Комарова)
	Красота	**Лепка**	Продолжать знакомить детей с искусством пластилинография	Пластилинография «Красивые цветы» (Т.С.Комарова)
Физическое развитие	Здоровье		Развивать быстроту Воспитывать здоровый дух соперничества	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Кто быстрее» (Л.Л.Тимофеева)

Музыкальное развитие	Культура		Учить детей выполнять эмоционально-образные движения по тексту песни	Муз.игра «Заинька выходи», муз.Е. Тиличеевой (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Вспомнить и закрепить названия весенних цветов	Весеннее развлечение «Цветочная полянка»
Театрализованная деятельность	Культура		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, учить в жестах и движениях передавать	Театрализованные этюды «Весна!»

Апрель 2 неделя Тема: «Космос. День космонавтики»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Природа**	Закрепить знание детей о перелётных птицах	«Птицы»
	Человек	**ЗОЖ**	Сформировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь своё здоровье.	За здоровьем вдетский сад! (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение способам полоскания рта после приёма пищи.	Показ приёмов ухода за полостью рта.
	Человек	Сфера социальных отношений	Формировать представление об этичном и правильном поведении в транспорте: во время поездки не бегать по салону, сидеть, удерживаясь за поручни. Формировать	Имитационная игра «Мы в транспорте»

			культуру общения: громко не разговаривать, не баловаться, обращаться к взрослым на «Вы».	
	Родина	Гражданственность и патриотизм	Дать представление о космосе космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце, о спутнике земли – Луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать	«Покорение космоса». (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы: гладкая, легкая, цветная; развивать любознательность	«В мире пластмассы»
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление	Обучение рассказыванию: Работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками «Лесная полянка» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Учить детей передавать в рисунке образ сказки и совершенствовать приёмы украшения	«Сказочный домик-теремок» (Т.С.Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Закреплять умения детей соотносить плоские	«Ракета» (Т.С. Комарова)

			геометрические фигуры с формой частей предметов и составлять изображение из готовых частей и самостоятельно вырезать мелкие детали	
Физическое развитие	Здоровье		Упражнять детей в беге. Закрепить умение быстро менять направление движения, действовать по сигналу	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Караси и щука» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей сочинять мелодии колыбельных песен	Муз.упражнение «Котенька-коток», русская народная песня (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкального руководителя	Музыкальный досуг
Театрализованная деятельность			Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».

Апрель 3 неделя Тема: «Насекомые»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-		**Окружающий мир**	Закрепить знания детей о насекомых	«Насекомые»

коммуникативное	Милосердие	**ОБЖ**	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению	Будем беречь, и охранять природу (Авдеева,Князева)
	Труд	Трудовое воспитание	Знакомство с алгоритмом одевания и раздевания в определённой последовательности.	Упражнение «Всё мы делаем по порядку»
	Добро	Сфера социальных отношений	Формировать у детей потребность в доброжелательном обращении к окружающим, воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прошение.	«Доброе слов лечит,а худое калечит»
	Родина	Петербурговедение	Познакомить с «ближним» городом, его составляющими	«Наш район»(Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - соотносить цифру с количеством предметов. Формировать: представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине). Закреплять: знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень)	Занятие 16 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)

Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Почитать детям сказку, связанную с космосом	Сказка про маленькую звездочку, которая не хотела спать. (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей рисовать маленький домик, развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни	«Маленький домик для божьей коровки» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Конструирование**	Учить видеть в готовых формах сходство с реальными предметами, используя дополнительный материал	«Божья коровка» (природные материалы)
Физическое развитие	Здоровье		Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Кто быстрее добежит до флажка» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей различать содержание пьес, имеющих сходное название	Прослушивание муз.произведений «Всадник», «Смелый наездник», муз. Р.Шумана (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Здоровье		По плану физкультурного работника	Физкультурный досуг
Театрализованная деятельность	Культура		Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно,	Чтение стихов о весне.

Апрель 4 неделя Тема: «Город и село»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Труд	**Природа**	Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, формировать практические навыки посадки растений.	Посадка лука в уголке природы
	Родина	**ЗОЖ**	Дать представление о том, какую роль играют растения в нашей жизни, как они влияют на чистоту воздуха и состояние здоровья человека.	«Чистый и загрязненный воздух» (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение способам правильного захвата ложки и вилки во время приёма пищи.	Игра «Научим Хрюшку пользоваться столовыми приборами»
	Здоровье	Сфера социальных отношений	Формировать у детей представления о вредных привычках. Воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться)	Беседа, «Какие бывают привычки»

	Дружба	Гражданственность и патриотизм	Развивать у детей ловкость, быстроту, силу, выносливость.	СРИ "Мы - космонавты" (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Обнаружить воздух в разных предметах; доказать, что воздух занимает место; выявить, что воздух легче воды и обладает силой	«Где спрятался воздух?»
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Познакомить детей с авторской литературной сказкой, помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	«Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Учить детей создавать в рисунке образ куклы в русском народном костюме, закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину	«Кукла в русском народном костюме» (Т.С. Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу, учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали	«Вырежи и наклей, что хочешь» (Т.С. Комарова)

Физическое развитие	Здоровье		Развитие моторики рук Развивать внимательность у детей	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Поднеси руки» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей инсценировать содержание песни, выполнять движения, изображая весёлых, жизнерадостных или грустных лягушек	Муз.игра «Ква-ква-ква», муз. Г.Вихаревой, сл.М.Дружининой (Л.Л.Тимофеева)
Театрализованная деятельность	Культура		Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов	Жесты – этюды на выразительность жестов.

Май 1 неделя Тема: «День Победы»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Окружающий мир**	Рассказать детям о празднике «День Победы», воспитывать гордость за нашу страну	«День Победы»
	Человек	**ОБЖ**	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	Как устроено тело человека (Авдеева, Князева)
	Труд	Трудовое воспитание	Развитие умения замечать неполадки в своём внешнем виде и товарищей, устранять их при небольшой помощи взрослого. Воспитание бережного отношения	Дидактическая игра «Исправь ошибку»

			к вещам	
	Сотрудничество	Сфера социальных отношений	Продолжать развивать представление о семье и ближайших родственника, представление о детях разного пола и возраста.	Беседа «Как мы играем со своим братом (сестрой)
	Жизнь	Петербурговедение	Учить видеть красоту весенней природы, её пробуждение. Вестники весны грачи. Продолжать знакомить с достопримечательностями города	Целевая прогулка в парк: грачи прилетели. «К памятникам (Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»)
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Учить: - отгадывать математические загадки; - писать цифру 5 по точкам; - обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади). Знакомить: с цифрой 5. Закреплять: знания о времени года	Занятие 17 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Обучение грамоте**	Совершенствовать артикуляционный аппарат детей Развивать фонематический слух. Формировать умение слышать интонационно выделенный в слове звук и называть его изолированно.	Занятие №9 (Журова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет	«Празднично украшенный дом» (Т.С.Комарова)

	Красота	**Лепка**	Продолжать знакомить с техникой пластилинография	«Салют» (пластилинография)
Физическое развитие	Здоровье		Формирование двигательной самостоятельности, развитие ловкости, закрепление умения правильно выполнять физические упражнения	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Лиса в курятнике» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей имитировать движения птиц, побуждать эмоционально, отзываться на музыку	Хороводная игра «Птичка» муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найдёновой(Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Воспитывать чувство гордости, любви, к своей Родине	«Наша Родина» (Беседа)
Театрализованная деятельность	Красота		Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать своё настроение	Игра-пантомима «Поиграем-угадаем» А.Босеева.

Май 2 неделя Тема: «Наша Родина»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Родина	**Природа**	Формировать патриотические чувства на основе беседы о родной стране	«Наша Родина»
	Человек	**ЗОЖ**	Обобщить и закрепить знания детей о элементарных представлениях о ЗОЖ	«Я вырасту» (Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	Труд	Трудовое воспитание	Обучение способу уборки кукольной кроватки.	Упражнение: «Уложим Катю

				спать»
	Человек	Сфера социальных отношений	Закрепить умение выражать эмоцию «страх»	Игра «Пчелка в темноте»
	Родина	Гражданственность и патриотизм	Воспитывать любовь и уважение к близким родным людям, как к защитникам Родины.	Оформление стенда «Мои папа и дедушка – защитники Отечества» (Карташова О.А.)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.	«Что растворяется в воде?»
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Выяснить, что знают дети об этом Великом празднике, помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник победы»	«День Победы» (В.В. Гербова)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, творчество, закреплять приёмы рисования разными материалами(фломастерами, красками, цветными восковыми мелками)	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы (Т.С.Комарова)
	Красота	**Аппликация**	Учить детей создавать коллективную композицию, учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата и прямоугольника	«Яблоневый сад» (Т.С.Комарова)

Физическое развитие	Здоровье		Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Зайцы и волк» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей ритмично двигаться в темпе музыки	Муз.игра «Жмурки» (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		По плану музыкальногоруководителя	Музыкальный досуг
Театрализованная деятельность	Красота		Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».

Май 3 неделя Тема: «Скоро лето»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**
Социально-коммуникативное	Природа	**Окружающий мир**	Формировать у детей обобщенные представления детей о лете, как времени года; признаках лета; расширять и. обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений	«Скоро лето»
	Человек	**ОБЖ**	Познакомить детей с назначением и работой сердца.	«Как работает сердце человека?» (Авдеева, Князева)

	Труд	Трудовое воспитание	Воспитание привычки быть опрятными, следить за своим внешним видом, содержать в чистоте свою одежду и обувь	Чтение рассказа В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»
	Человек	Сфера социальных отношений	Систематизировать знания об основных правилах поведения и культуры общения. Формировать высшие моральные качества личности. Вызвать желание следовать одобряемым нормам поведения.	Беседа: «Правила на всю жизнь»
Познавательное развитие	Познание	**ФЭМП**	Закреплять: - умение считать в пределах 5; - соотносить цифру с количеством предметом; - устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; - видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; - раскрывать на конкретном примере понятия «омстро», «медленно»	Занятие 18 (Е.В. Колесникова, работа в тетради)
Речевое развитие	Культура	**Чтение художественной литературы**	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы. Знают ли они загадки и считалки?	«Литературный калейдоскоп» (Гербова В.В.)

Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Рисование**	Учить детей передавать в рисунке впечатления о весне, упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности)	«Нарисуй картинку про весну» (Т.С.Комарова)
	Красота	**Конструирование**	Развивать творческое воображение	По замыслу (из деревяяянного конструктора и ЛЕГО)
Физическое развитие	Здоровье		Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры. П/И «Гори, гори ясно» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Учить детей выделять изобразительные средства музыки, передающие образ жаворонка	Прослушивание муз.произведения «Песня жаворонка», муз. П.И. Чайковского (Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Здоровье		По плану физкультурного работника	Физкультурный досуг
Театрализованная деятельность	Культура		Воспитывать интерес к театрализованной деятельности	«Кот,Петух и Лиса» (театрализация сказки)

Май 4 неделя Тема: «Мой родной город»				
Образовательная область	**Ценности воспитания**	**Направления**	**Цели, задачи, содержание**	**Формы, методы, приёмы**

Социально-коммуникативное	Родина	**Природа**	Называть и различать цветы. Воспитывать любовь и умение любоваться их красотой	«Городские цветы»
	Здоровье	**ЗОЖ**	Закрепить правила поведения на улице: ПДД, понятие о светофоре и его назначении. Воспитывать правила безопасного поведения на улицах. Способствовать формированию культуры речевого общения в транспорте	«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» **(**Ревнивцева Р.М., Данилова О.Н.)
	Труд	Трудовое воспитание	Обобщение знаний детей о необходимости поддерживать чистоту тела, соблюдать правила гигиены (при кашле и чихании закрывать нос платком, полоскать рот после еды, пользоваться расчёской и т. д.)	Рассматривание плаката «Правила гигиены и беседа по содержанию»
	Семья	Сфера социальных отношений	Поддерживать уважение к семейным традициям; воспитывать чувство гордости за свою семью; учить составлять рассказ, интересный для окружающих.	Беседа «отдых моей семьи»
	Родной город	Петербурговедение	Рассказать детям, что у города тоже есть день	«День рождения нашего города» (Г.Т.Алифанова

			рождения! Дать сведения о возрасте города	Программа «Первые шаги»)
Познавательное развитие	Познание	**Экспериментирование**	Познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией	«Упрямые предметы»
Речевое развитие	Культура	**Развитие речи**	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути	Беседа «Прощаемся с подготовишками» (Гербова В.В.)
Художественно-Эстетическое развитие	Красота	**Народное декоративное прикладное искусство**	Учить детей любить свой родной город, воспитывать желание заботиться о красоте родного края	«Старинные здания Санкт-Петербурга»
	Красота	**Аппликация**	Продолжать учить работать ножницами, аккуратно наклеивать, передавать в аппликации красоту нашего города	«Мосты Петербурга» (коллективная работа)
Физическое развитие	Здоровье		Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места	Утренняя гимнастика Пальчиковые игры П/И «Лягушки и цапля» (Л.Л.Тимофеева)
Музыкальное развитие	Культура		Познакомить детей с новой песней, учить выявлять выразительные средства муз.произведения	Прослушивание муз.произведения «Кукушка», муз. Е.Тиличеевой,сл.Н.Найдёновой(Л.Л.Тимофеева)
«Культурно-досуговая деятельность»	Культура		Вызвать положительные эмоции у ребёнка, радость от встречи с летом	«Скоро лето»

2.5 Перспективное планирование эко - школы «Зелёный флаг» в средней группе №10 ГБДОУ №51 Красносельского района на 2023-2024 учебный год

мероприятия	сроки
Совместные мероприятия с районной детской библиотекой «Радуга»	Сентябрь май
Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии: «Солнышкина школа» (первые уроки любви к природе) *Изготовление книг, плакатов, стенгазет по теме праздника Станционная игра "Экологическая тропа" **организованная администрацией МО Сосновая Поляна.** **Акция «Зеленый двор – Чистый воздух»** *Посадка деревьев, озеленение территории ГБДОУ, района **Акция «Бумажный бум»** сбор макулатуры и Тетра Пакасовместно с ООО «Рус Ресайклинг Компани»	сентябрь сентябрь сентябрь сентябрь
Участие в проекте Ленинградского зоопарка: «Дары осени»; «Добрые дела». *Работа эко - совета по информированию и организации мероприятия *Презентации для детей: «Животные на воле и в зоопарке»; «Лакомства для животных зоопарка» *Беседы с детьми: «Чем мы можем помочь животным зоопарка?» *Сбор фруктов, овощей, мха, шишек, желудей, грибов, ягод рябины, больших мягких игрушек, пустой пластиковой тары для животных зоопарка *Рисунки детей для оформления коробок с подарками *Изготовление стенгазет, книг «Наши питомцы» *Поездка в зоопарк, передача собранных овощей и фруктов для кормления животных *Оформление фото - выставки «Будь не над, а рядом»	сентябрь октябрь
Эко – поделки «Осенняя фантазия»; «Экофест» **Межрегиональная конференция:** «Образовательная среда детского сада как ресурс экологического воспитания детей дошкольного возраста»	Октябрь
День единых действий **День энергосбережения**	Первая неделя ноября 11 ноября
Конкурс «Вторая жизнь вещей» * Мастерская Деда Мороза *Ярмарка новогодних игрушек, сувениров *Акция «Красного Креста» -«Подари радость»	Декабрь

мероприятия	сроки
Всероссийский конкурс «Елочка живи»	
Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии: «Зимний лес полон чудес»	Январь
Экологическая Неделя Здоровья "Сила русского духа"	Февраль
Праздник «День Земли»	Март
Акция «Бумажный бум» сбор макулатуры и Тетра Пакасовместно с ООО «Рус Ресайклинг Компани» **Акция «Чистые улицы»** *Мастер класс «Красота спасет мир» *Субботник «Самый чистый и красивый детский сад»	Апрель
Конкурс «Вторая жизнь вещей» - **Акция «Красного Креста»** - «Подари радость» (изготовление открыток, сувениров для ветеранов ВОВ, находящихся в лечебных заведениях) **Подведение итогов**	Май

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Перспективное планирование по работе с родителями
сентябрь	1. Анкетирование родителей (с целью получения информации о детях и ориентировки на сотрудничество, изучение потребностей семьи в оздоровительных мероприятиях и т.д.) 2. Консультация для родителей «Безопасность детей» 3. Родительское собрание «Знакомство за круглым столом» 4. Консультация: «Игрушки для детей 4-5 лет»
октябрь	1.Совместная работа детей и родителей «Дары осени». Оформление выставки 2. Консультация: «Формирование у детей привычки к ЗОЖ» 3. Консультация: «Витамины для детей» 4.Беседа: «Что делать если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки» 5.Участие в проекте Ленинградского зоопарка: «Дары осени», «Добрые дела»
ноябрь	1. Индивидуальная беседа с родителями «Как правильно одеть ребенка на прогулку» 2.Консультация о необходимости вакцинации против гриппа 3.Рекомендации родителям по домашнему чтению 4.Оформление выставки «С папой мы рисуем маму»
декабрь	1. Беседа: «Семь родительских заблуждений о морозной погоде» 2. Консультация для родителей «Домашние животные и ребенок» 3. Изготовление игрушек к новогодней ярмарке 4. Беседа «Чем заняться с ребёнком в свободный вечер»

январь	1.Консультация: «Секреты воспитания вежливого ребенка» 2. Консультация для родителей «Ваш ребенок один дома» 3. Инд. беседы с родителями «Ваш ребенок и мультфильмы» 4. Консультация для родителей «Роль сказки в нравственно –эстетическом воспитании дошкольников».
февраль	1. Инд. рекомендации для родителей «Внимание, дорога!» 2.Консультация: «Роль отца в воспитании ребенка» 3. Творческая мастерская «Мама, папа, я – спортивная семья» 4. Родительское собрание
март	1. Беседа: «Традиции на праздник Пасхи». 2.Рекомендации для родителей «Что прочитать детям о весне 3. Консультация «Играйте вместе с детьми» 4.Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз»
апрель	1.Советы родителям как творчески развивать ребёнка 2. Выставка работ «Удивительный мир космоса» 3. Беседа «Дисциплина на улице- залог безопасности» 4.Консультация «Воспитание в труде» 5.Озеленение и благоустройство участка и территории
май	1. Рекомендации для родителей «Что рассказать и прочитать детям о войне» 2.Подготовка фоторепортажа «Любимый город» 3.Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились дети за этот год» 4.Беседа: «Чем заняться детям летом»

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Дни недели	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Понедельник	1.Окружающий мир / Природа 9.10 - 9.30 2.Художественно – эстетическое развитие: музыка 9.40 - 10.00	
Вторник	1. Формирование элементарных математических представлений/ Экспериментирование 9.10-9.30 2. Физическая культура 10.00 - 10.20	Музыкальный досуг 16.30-16.50
Среда	1.Речевое развитие: развитие речи/Обучение грамоте/Чтение художественной литературы 9.10-9.30 2.Аппликация/Лепка/Конструирование 9.40-10.00	
Четверг	1.Художественно – эстетическое развитие: музыка 9.00-9.20 2.Художественно – эстетическое развитие: рисование /Народное декоративное прикладное искусство 9.30 - 9.50	Физкультурный досуг 16.05-16.25
Пятница	1.ОБЖ/ЗОЖ 9.00-9.20 2.Физическая культура 10.00 - 10.20	

Итого: 10 занятий в неделю

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Режим дня
для детей средней группы №10
(холодный период года с 1 сентября по 31 мая)

Солнечная погода

Режимные моменты	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Приём детей, самостоятельная деятельность	6.30-8.10	6.30 - 8.10	6.30 - 8.10	6.30 - 8.10	6.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятие	9.10-9.30	9.10-9.30	9.10-9.30 9.40-10.00	9.30-9.50	9.40-10.00
Музыка	9.40-10.00			9.40-10.00	
Физическая культура		9.40-10.00			9.05-9.25
2-ой завтрак	10.00-10.15	10.05-10.15	10.00-10.10	10.00-10.10	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд)	10.10-12.15	10.15-12.15	10.10-12.15	10.10-12.15	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30	12.50-15.30	12.50-15.30	12.50-15.30	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	Физ.досуг 15.30-15.50 (1-ая неделя месяца)	15.30-15.50 Муз.досуг
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30

Режим дня

для детей средней группы №10

(холодный период года с 1 сентября по 31 мая)

Ненастная погода

Режимные моменты	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Прием детей Самостоятельная деятельность детей	6.30-8.10	6.30 - 8.10	6.30 - 8.10	6.30 - 8.10	6.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятие	9.10-9.30	9.10-9.30	9.10-9.30 9.40-10.00	9.30-9.50	9.40-10.00
Музыка	9.40-10.00			9.40-10.00	
Физическая культура		9.40-10.00			9.05-9.25
2-ой завтрак	10.00-10.15	10.05-10.15	10.00-10.10	10.00-10.10	10.05-10.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.10-12.15	10.15-12.15	10.10-12.15	10.10-12.15	10.15-12.15
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.20-15.45	15.20-15.45	15.20-15.45	Физ.досуг 15.30-15.50 (1-ая неделя месяца)	15.30-15.50 Муз.досуг
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.35-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30

Щадящий режим для детей, перенесших заболевание.

Мед/отвод	**ОРВИ, грипп, острый отит, аденоидит, ветряная оспа, краснуха, коклюш**	**Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит**
М/отвод от утренней гимнастики	1 неделя, со второй недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза	1,5 недели, со второй недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза
Снижение учебной нагрузки	1 неделя	2 недели
М/отвод от закаливающих процедур	1 неделя, со второй недели постепенное прибавление времени и интенсивности	2 недели, с третьей недели постепенное прибавление времени и интенсивности
М/отвод от занятий физкультурой и ритмикой	2 недели	3 недели, ритмикой- 2 недели
М/отвод от физкультуры на улице	3 недели	1 месяц
Укладывание спать и подъем после дневного сна в последнюю очередь	2 недели	3 недели

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режимдвигательной активности

№ п.п	**Форма работы**	**понедельник**	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2.	Подвижные игры до и после игровых занятий	10	10	10	10	10
3.	Физкультурные занятия	20	20			20
4.	Музыкальные занятия	20		20		20
5.	Спортивные и подвижные игры на прогулке	25	25	25	25	25
6.	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	7	7	7	7	7
7.	Самостоятельная двигательная активность на	20	20	20	20	20

	прогулке					
8.	Упражнения после дневного сна	15	15	15	15	15
9.	Динамическая пауза	7	7	7	7	7
10.	Индивидуальная работа по развитию движений	10	10	10	10	10
11.	Самостоятельная двигательная активность	30	30	30	30	30
13.	Неделя здоровья	1 раз в квартал				
14	Подвижные игры на вечерней прогулке	25	25	25	25	25
15	Неделя здоровья	1 раз в полугодие				
Спортивные развлечения 1 раза в месяц (20 минут)						
Спортивные праздники 2 раза в год (до 45 минут)						

3.4 Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный периодорганизуется в соответствии планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Цель образовательной деятельности в летний период:

Создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы с детьми и развития познавательного интереса воспитанников в летний период.

Задачи образовательной деятельности в летний период:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни и развития познавательного интереса;
- формирование навыков безопасного поведения;
- привлечение семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

Создание условий для всестороннего развития детей.

№п/п	Направление работы	Условия
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4-5 часов, сон – 2-2,5 часа,

№п/п	Направление работы	Условия
	года	совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, кружек.
3	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.
4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки.
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.). Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения и др.
6	Организация целевых прогулок	Целевые прогулки на перекресток, на поляну (по согласованию с администрацией)
7	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
8	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций)
9	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов, костюмов. Наличие дидактических пособий игр.
10	Организация мероприятий по ознакомлению с природой	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения».
11	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон,

№п/п	Направление работы	Условия
		цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
в средней группе №10

№	Разделы направления работы	Форма работы
1.	Исполнение вариативных режимов дня и пребывания ребенка в группе	Типовой режим дня по возрасту Индивидуальный режим дня Коррекция учебной нагрузки
2.	Психологическое сопровождение развития.	Создание психологически комфортного климата в группе. Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности. Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми. Формирование основ коммуникативной деятельности у детей. Диагностика и коррекция развития медико-педагогической поддержки ребенка в адаптационный период.
3.	Разнообразные виды организации двигательной деятельности.	**Регламентированная:** Утренняя гимнастика. Физкультурные занятия в зале и на воздухе. Гимнастика после сна. Физкультминутки. Динамические паузы. Спортивные праздники. Спортивные досуги. **Частично регламентированная:** Подвижные, спортивные игры на воздухе и в помещении. Индивидуальные занятия с учетом группы здоровья. Подвижные игры на прогулке. **Не регламентированная:** Самостоятельная двигательная деятельность. Спортивные упражнения на воздухе. Подвижные игры на прогулке.
4.	Система работы по формированию основ здорового образа жизни.	Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья. Внедрение общих и индивидуальных гигиенических навыков, интересов, любви к физической активности. Формирование основ безопасности жизнедеятельности (по плану воспитателей). Словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа

№	Разделы направления работы	Форма работы
		жизни. Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности. Информирование родителей об оздоровительной работе в группе, консультации для родителей по вопросам укрепления физического и психического здоровья детей.
5.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение.	Мероприятия по снижению заболеваемости. Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях, во время прогулок. Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна. Местные и общие воздушные ванны. Световоздушные и солнечные ванны в весенне-летний период. Комплексы профилактики нарушения осанки и плоскостопия. Закаливающие мероприятия. Санитарно-просветительская работа по профилактике заболеваний.
6.	Организация питания	Сбалансированное питание в соответствии с дейст-вующими нормативными документами. Профилактика различных заболеваний: • Добавление лука, чеснока в 1 и 2 блюда в осенне-зимний, весенний периоды; • Включение в меню кисломолочных смесей (бифидокефир, йогурт, ряженка); • Использование йодированной соли.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В РЕЖИМЕ ДНЯ.

УТРО:

- Утренняя гимнастика
- Гигиенические процедуры

ПРОГУЛКА:

- Индивидуальные (с малыми подгруппами) занятия с учетом группы здоровья;
- Одежда по сезону;
- Подвижные и спортивные игры на воздухе.

ПОСЛЕ ПРОГУЛКИ:

- Нормализация функций ЦНС (спокойные игры, спокойная музыка, чтение добрых сказок);
- Гигиенические процедуры.

ТИХИЙ ЧАС:

- Сквозное проветривание помещений, где отсутствуют дети. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей. В холодное время фрамуги, форточки закрывают за 10 мин. до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 мин. до подъёма.

ПОСЛЕ ТИХОГО ЧАСА:

- Бодрящая гимнастика;
- Воздушные ванны;
- Подвижная или хороводная игра.

ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА:

- Одежда по сезону;
- Подвижные и спортивные игры.

КОМПЛЕКС ЛЕЧЕБНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Направления и формы работы	Время и место проведения
Закаливание водой (умывание в течение дня прохладной водой, обливание рук до локтя)	Ежедневно в группе.
Закаливание воздухом (воздушные ванны с упражнениями, хождение по дорожке здоровья и сон с доступом воздуха)	Ежедневно в группе, спортивном зале, на игровой или физкультурной площадке
Дыхательная гимнастика	Ежедневно в группе, спортивном зале, на игровой или физкультурной площадке
Гимнастика для глаз	Ежедневно в группе, спортивном зале, на игровой или физкультурной площадке

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

№	Содержание
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года (Прогулка 4-5 ч., сон – 2-3 ч.), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Введение гибкого режима пребывания детей на воздухе с учетом погодных условий
3	Прием и утренняя гимнастика на воздухе
4	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным

	дорожкам
5	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию
6	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)
7	Подвижные и спортивные игры на прогулке
8	Физкультурные досуги и развлечения

Мероприятия по расширению кругозора детей

№	Примерное содержание работы
1	Рисуем на асфальте «Разноцветный мир»
2	Тематические недели согласно приложению
3	Игры с солнечным зайчиком, песком, водой, мыльными пузырями, с воздушными шарами в течение ежедневной прогулки
4	Рисование водой на песке и асфальте, рисование на песке палочками, выкладывание силуэтов из камешков, шишек в течение ежедневной прогулки
5	Эксперименты, опыты, наблюдения в центрах активности группы «Науки и природы» и в течение ежедневной прогулки
6	Вечера загадок, сказок.
7	Тематические мероприятия (беседы, игры, творческая деятельность, просмотр презентаций, иллюстраций), посвященные праздничным датам«А.С.Пушкин – великий русский поэт», «Красная книга», «Правила в лесу», «Береги природу», «Россия – Родина моя», «Что такое дружба», , «Мы в мире, дружбе будем жить». «Папа может все», «Мы со спортом дружим», «Волшебница – вода, «Моя семья-моя радость»
8	Рассматривание иллюстраций, картин, чтение книг о лете, заучивание стихотворений наизусть
9	В дождливую погоду просмотр презентаций, видеофильмов о природе, о лете, мультфильмов - сказки А.С. Пушкина, русские народные сказки, презентации «Красная книга», «Удивительный мир насекомых», «Цветы на лугу и в саду», «На реке», «Море», «Соблюдай правила дорожного движения», «Летом в лесу» и др.
10	Организация экскурсий, целевых прогулок, досугов, праздников на тему «На поиски лета» (по территории ДОУ, в рамках микрорайона)
11	Организация бесед и игр по вопросу безопасности: «Я – пешеход, я –пассажир» , «Азбука здоровья», «Огонь-друг, огонь-враг», «Опасные предметы дома»

3.5Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы №10

Предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Предметно-пространственная среда:

1. содержательно-насыщенная;
2. трансформируемая;
3. полифункциональная;
4. вариативная;
5. доступная;
6. безопасная;
7. здоровьесберегающая;
8. эстетически-привлекательная.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей. Развивающая среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Для того, чтобы активизировать интерес детей к обучению в группе создана учебная зона со школьной доской.

Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

При создании предметно-пространственной среды группы учитывался принцип динамичности-статичности среды. То есть среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В тоже время определенная устойчивость необходима как условие стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкаф с игрушками и т.д.)

При оснащении предметно-пространственной среды группы так же учитывались индивидуальные и гендерные особенности и интересы детей.

В группе замысел основывается на теме игры, этому способствует разнообразная полифункциональная предметная среда, которая пробуждает активное воображение детей, и дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся пространство, используя занавеси, кубы, стулья.

Организация группового пространства предусматривает свободный доступ детей к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (материалы по ознакомлению с достопримечательностями Санкт-Петербурга, изделия народного промысла, портреты великих людей и пр.)

Предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении средней группы №10

Уголок Речевого развития:

1. Полка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Дидактические игры по развитию речи
6. Лото и домино.

Книжный уголок:

1. Стеллаж для книг.
2. Детские книги по программе и любимые книги детей.
3.Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
4. Детские энциклопедии, справочная литература.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.

Уголок «В мире социальных отношений»:

1.Картинки, альбомысизображениемпоступков детей, правил взаимоотношений с ситуациями выбора.
2. Картинки по теме: «Дом» «Семья».
3. Пиктограммы «Эмоции».
4. Правила этикета.
5. Дидактические игры.

***Патриотический уголок*:**

1. Государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.
2. Изделия народных промыслов.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Уголок «Наш город»:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Санкт-Петербурга, карта микрорайона.
2. Дидактические игры по ознакомлению с городом.
3. Лото.

Уголок Безопасности:

1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.
2.Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.
3. Дидактические игры.

Уголок Математики:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьеныша, «Палочки Кюизенера», «Танграм»)
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)
8. Шнуровки.

Уголок Природы

1. Календарь природы.
2. Комнатные растения (по программе) с указателями.
3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
4. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме
5. Иллюстративный материал

Уголок экспериментирования **:**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3.Передники.
4. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
5. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль.
6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
7. Микроскоп, лупы.
8. Аптечные и песочные часы, безмен.
9. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
10. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

Уголок Творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Гуашевые, акварельные краски.
3. Фломастеры, цветные карандаши.
4. Пластилин.
5. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).
6. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
7. Книжки-раскраски .
8. Обводки.

Уголок «Играем в театр»:

1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.
3. Зеркало, парики.

Музыкальный уголок**:**

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Музыкальная лестница.

Уголок строительно-конструктивных игр:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Ферма»
4.Конструкторы типа «Lego»
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)
9. Гараж
10. Схемы построек.
11.Строительный конструктор с блоками крупного размера.

Уголок Сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Автобус», «Моряки», «Пожарные», «Почта», «Слесарная мастерская» и др.)

Физкультурный уголок:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Обручи.
4. Веревки, шнуры.
5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».
8. Длинная скакалка.
9. Нетрадиционное спортивное оборудование.
10. Массажные коврики.
11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ.

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного

	возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005 Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез,2003 Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014. СПб.: ЗАО Фрегат,2013. Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Фрегат, 2013. Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001 Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение,2000 Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983. Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004 «Патриотическое воспитание детей 4-6лет: Работа в ДОУ»- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Экологическое окно в детском саду»- В.М. Корнилова «Пожарная безопасность»- П.А. Лыкова, В.А. Шикунова ОБЖ- «Опасные предметы, существа и явления»- П.А.Алисова, В.А. Шикунова Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) 2013 Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008 Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО

	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Познавательное развитие	«Математические ступеньки»- Е.В. Колесникова «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет,2005 Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений рпыты и эксперименты дшкольномдетстве 4-7 л. Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 4 -5 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет). Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь) -М.: «ТЦ Сфера».2005. Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет) –М:«ТЦ Сфера».2007 Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению

	с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Речевое развитие	«Развитие речи в детском саду» -В.В.Гербова «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006 От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента,2008 Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 О.Е. Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю.Кабушко «Конспекты занятий по развитию речи» Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2005 Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010 Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера,2008 Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера,2010 Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009 Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 «Новые игры с пальчиками»- Г.А. Османова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО

	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2021 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021 Л. Е. Журова М. И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Художественно-эстетическое развитие	«Рисование с детьми»- Д.Н. Колдина «Пластилинография для малышей» -Г.Н. Давыдова «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. М.: ТЦ Сфера,2005 Ладушки. Программа музыкального воспитания детей. И. Каплунова, И. Новооскольцева. - СПб.: Композитор, 2009 Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999 Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика,2007 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа

	имузыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез,2005 М.Б. Зацепина. Т.В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПБ,2009 Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Зацепина М.Б., Быстрюкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Г. Вихарева. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007 Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз, 2009 Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод.пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013 Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016 Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016 Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством.

	Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010 Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
Физическое развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. – М., 2005 Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева Ритмическая мозаика. А.И. Буренина Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Дополнительное	Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В.Елоева, О.В. Богданова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019 Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А.Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013 Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособиепод ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015 Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. «Планирование образовательной деятельности в ДОО средняя группа»- Л.Л. Тимофеева, Н.И. Грачёва
Педагогическая диагностика	«Ориентиры развития ребёнка» М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.С. Верба, Москва «Просвещение» 2023г.

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».	
Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди» «Коза-дереза» «Лисичка-сестричка и волк» «Смоляной бычок» «Снегурочка»	обраб. М.А. Булатова

	«Жихарка»	обраб. И. Карнауховой
	«Заяц-хваста»	обраб. А.Н. Толстого
	«Зимовье»	обраб. И. Соколова-Микитова
	«Петушок и бобовое зернышко»	обраб. О. Капицы
	«Лиса-лапотница»	обраб. В. Даля
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Утята», франц.,	обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус
	«Пальцы»	пер. с нем. Л. Яхина
	«Песня моряка» норвежск. нар.песенка	обраб. Ю. Вронского
	«Барабек», англ.	обраб. К. Чуковского
	«Шалтай-Болтай», англ.	обраб. С. Маршака
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм	пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака
	«Два жадных медвежонка», венгер. сказка	обраб. А. Красновой и В. Важдаева
	«Колосок», укр. нар.сказка	обраб. С. Могилевской
	«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро	пер. с франц. Т. Габбе
	«Три поросенка»	пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Первый снег»	Аким Я.Л.
	«Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору)	Александрова З.Н.
	«Росинка»	Бальмонт К.Д.
	«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору)	Барто А.Л.
	«Искалочка»	Берестов В.Д.
	«Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Колыбельная»	Брюсов В.Я.
	«Листопад» (отрывок)	Бунин И.А.
	«Колыбельная для бабушки»	Гамазкова И.
	«Очень-очень вкусный пирог»	Гернет Н. и Хармс Д.
	«Поет зима – аукает…»	Есенин С.А.
	«Волчок», «Кискино горе» (по выбору)	Заходер Б.В.
	«Сорок сорок»	Кушак Ю.Н.
	«Розовые очки»	Лукашина М.

	«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору)	Маршак С.Я.
	«Она умеет превращаться»	Матвеева Н.
	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Маяковский В.В.
	«А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору)	Михалков С.В.
	«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору)	Мориц Ю.П.
	«Добежали до вечера»	Мошковская Э.Э.
	«Невероятно длинная история про таксу»	Орлова А.
	«Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Садовник»	Сапгир Г.В.
	«Похвалили»	Серова Е.
	«На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору)	Сеф Р.С.
	«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);	Токмакова И.П.
	«Колокольчики мои»	Толстой А.К.
	«Выбрал папа ёлочку»	Усачев А.
	«Разгром»	Успенский Э.Н.
	«Мама! Глянь-ка из окошка…»	Фет А.А.
	«Очень страшная история», «Игра» (по выбору)	Хармс Д.И.
	«Приставалка»	Черный С.
	«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)	Абрамцева Н.К.
	«Как найти дорожку»	Берестов В.Д.

	«Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Братишка»	Вересаев В.В.
	«Воинственный Жако»	Воронин С.А.
	«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору)	Зощенко М.М.
	«Дед, баба и Алеша»	Коваль Ю.И.
	«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору)	Козлов С.Г.
	«Заплатка», «Затейники»	Носов Н.Н.
	«Ребята и утята», «Журка» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Кто прячется лучше всех?»	Сахарнов С.В.
	«Неслух»	Сладков Н.И.
	«Мышонок и карандаш»	Сутеев В.Г.
	«По пояс», «Все здесь» (по выбору)	Тайц Я.М.
	«Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Ласточка»	Ушинский К.Д.
	«В медвежачий час»	Цыферов Г.М.
	«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)	Чарушин Е.И.
Литературные сказки.	«Воробьишко»	Горький М.
	«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Что случилось с крокодилом»	Москвина М.Л.
	«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	Сеф Р.С.
	«Телефон», «Тараканище», «Федорино	Чуковский К.И.

	горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору)	
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Бжехва Я. «Клей» «Про пана Трулялинского»	пер. с польск. Б. Заходер
	Грубин Ф. «Слезы»	пер. с чеш. Е. Солоновича
	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»	пер. с евр. Т. Спендиаровой
	Райнис Я. «Наперегонки»	пер. с латыш. Л. Мезинова
	Тувим Ю. «Чудеса»	пер. с польск. В. Приходько
	«Овощи»	пер. с польск. С. Михалкова
Литературные сказки.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с венг. Г. Лейбутина
	Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»	пер. М. Бородицкой
	Ивамура К. «14 лесных мышей»	пер. Е. Байбиковой
	Ингавес Г. «Мишка Бруно»	пер. О. Мяэотс
	Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»	пер. М. Аромштам
	Лангройтер Ю. «А дома лучше!»	пер. В. Фербикова
	Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»	пер. с румынск. Д. Шполянской
	Пенн О. «Поцелуй в ладошке»	пер. Е. Сорокиной
	Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»)	пер. с итал. И. Константиновой
	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько
	Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»	пер. Л. Затолокиной

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус.нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова

	«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус.нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок» «Кисонька-мурысонька» рус.нар. песни	
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус.нар. мелодию	
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд»ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус.нар.	

	мелодию	
	новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки»под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова
	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Курочка-рябушечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	
	«Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?»	
	«Узнай и спой песню по картинке»	
	«Музыкальный магазин»	

Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».	В.В. Лебедев
Иллюстрации, репродукции картин	«Яблоки и листья»	И.Е. Репин
	«Снегурочка»	В.М. Васнецов
	«Девочка с куклой»	В.А. Тропинин
	«Весна пришла»	А.И. Бортников
	«Наводнение»	А.Н. Комаров
	«Сирень»	И.И. Левитан
	«Рябинка», «Малинка».	И.И. Машков