Согласовано

заместитель директора по УВР

МБОУ «СОШ №7» ст. Тбилисской

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Р. Куликова

«31» августа 2017 года

Краснодарский край Тбилисский район, ст. Тбилисская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 7»

**Календарно-тематическое**

**планирование**

по кубановедению

Класс: 9

Учитель: Разгонова Алла Владимировна

Количество часов: всего 34 часа, 1 час в неделю

## Планирование составлено в соответствии и на основе: авторской программы:«Кубановедение: программа для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края» Под ред. А.А. Зайцева. – 3-е изд., перераб. и доп. с учетом требований ФГОС. – Краснодар: Перспективы образования, 2017.

## 

В соответствии с ФГОС основного общего образования

Учебник:Кубановедение: Уч. пособие для 9 кл. /А.А. Зайцев, С.А. Лукьянов, А.Н. Еремеева, И.А. Терская - Краснодар: Перспективы образования, 2012

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Содержание  (разделы, темы) | Количество  часов | Дата проведе­ния | | Оборудование | Основные виды учебной деятельности (УУД) |
| план | факт |
| 1 | Введение. 1. История кубанского региона – часть истории России. Основные этапы истории Кубани XVIII – XIXвв. | **1** |  |  | Диск «История Кубани» | Активизировать знания, полученные на уроках кубановедения в 8 классе. Раскрывать природные особенности территории нашего края, называть преимущества и недостатки географического положения. Рассказывать о событиях, происходивших в регионе в XVIIIв., о значении переселения на Кубань черноморских и донских казаков. Характеризовать традиционную культуру жителей Кубани и Черноморья в этот период. Называть труды ученых, записки путешественников, в которых упоминается Кубань. Знакомиться со структурой и содержанием учебного пособия для 9 класса |
| РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIXв. (7Ч) | | | | | | |
|  | **Тема 1. Освоение кубанских степей** | **1** |  |  |  |  |
| 2 | Освоение кубанских степей | 1 |  |  | Атлас, карта Краснодарского края | Раскрывать значение понятий тягловая сила, Малороссия, Черномория, Старая линия, меновой двор. Характеризовать особенности заселения Черномории и Старой линии. Рассказывать о хозяйственном освоении кубанских земель, о развитии земледелия и торговли, зарождении промышленности, основании новых населенных пунктов. Объяснять, что представляло собой казачье землепользование в этот период. Раскрывать роль М.С. Воронцова в развитии региона |
|  | **Тема 2. Черноморцы в Отечественной войне 1812г.** | **1** |  |  |  |  |
| 3 | Черноморцы в Отечественной войне 1812г. | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий лейб-гвардия, гвардейская сотня, батарея, хорунжий. Знать историю формирования Черноморской гвардейской сотни. Рассказывать об участии черноморцев в Бородинском сражении. Раскрывать особенности тактики ведения боевых действий казаками-черноморцами. Называть имена кубанцев – героев Отечественной войны 1812г. (А.Ф. и П.Ф. Бурсаки, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский). Анализировать содержание представленных документов и делать выводы |
|  | **Тема 3. Декабристы на Кубани** | **1** |  |  |  |  |
| 4 | Декабристы на Кубани | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий ссылка, «теплая Сибирь», каторга, фортификация, лихорадка. Объяснять, почему декабристы оказались на кубанской земле. Называть имена тех, кто отбывал наказание в «теплой Сибири» за причастность к восстанию на Сенатской площади. Рассказывать о деятельности ссыльных на территории Кубани и Черноморья и их вкладе в развитие нашего региона. Называть и показывать на карте края места пребывания декабристов. Составлять различные версии и оценки исторических событий, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам |
|  | **Тема 4. Зарево Кавказской войны** | **1** |  |  |  |  |
| 5 | Зарево Кавказской войны | 1 |  |  | Карта Краснодарского края | Раскрывать значение понятий эмиссар, плацдарм, кордон, Тиховские поминовения, паша. Формулировать и анализировать цели, которые преследовали на Кавказе Англия, Франция, Турция и Россия в середине XIXв. Называть причины противоборства горцев и казаков. Раскрывать роль меновых дворов в установлении хозяйственных связей между русскими и черкесами. Объяснять, почему турки называли Анапу ключом от азиатских берегов Черного моря. Понимать необходимость осады и штурма анапской крепости русскими войсками. Объяснять значение закрепления за Российской империей (по Адрианопольскому договору) восточного берега Черного моря. Высказывать и аргументировать свою позицию в отношении Кавказской войны |
|  | **Тема 5. Черноморская береговая линия. Активизация военных действий в Закубанье** | **1** |  |  |  |  |
| 6 | Черноморская береговая линия. Активизация военных действий в Закубанье | 1 |  |  | Карта Краснодарского края | Раскрывать значение понятий Черноморская береговая линия, контрабандная работорговля, военно-религиозное государство, крейсерство, наиб. Устанавливать причинно-следственные связи между развитием работорговли и организацией крейсирования, созданием военных укреплений на Черноморском побережье Кавказа. Рассказывать о строительстве Черноморской береговой линии. Показывать на карте местоположение крупных фортов, объяснять историю происхождения их названий. Раскрывать роль М.П. Лазарева, Н.Н. Раевского в их создании, оценивать усилия последнего, направленные на развитие русско-черкесских торговых связей |
|  | **Тема 6. Материальная культура казачьего населения Кубани в первой половине XIXв. Развитие образования** | **2** |  |  |  |  |
| 7 | Материальная культура казачьего населения Кубани в первой половине XIXв. | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий самоидентичность, курень, станица, саман, сырцовый кирпич, квартальная планировка, глей. Называть основные элементы материальной культуры казачьего населения и объяснять роль природных факторов в их формировании. Объяснять влияние компонентов культуры на формирование самоидентичности казачьего населения. Характеризовать поселения, жилища, одежду черноморских и линейных казаков, определять черты сходства и различия |
| 8 | Образование. Развитие искусства и архитектуры | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий просветитель, народное искусство, медресе, богадельня, классицизм. Рассказывать о становлении системы образования на Кубани. Раскрывать роль Ф.Я. Бурсака и К.В. Россинского в деле просвещения казачьего и горского населения. Оценивать вклад Я.Г. Кухаренко, Л.М. Серебрякова, И.Д. Попко в становление библиотечного дела на Кубани. Приводить примеры, подтверждающие научный интерес к кубанской земле со стороны различных слоев российского общества. Называть имена адыгских авторов, описывавших жизнь и быт местного населения и содействовавших просвещению черкесов (Султан Хан-Гирей, Умар Берсей и др.). рассказывать о роли искусства в жизни кубанцев, о развитии строительства и архитектуры в первой половине XIXв. |
| РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIXв. (12Ч) | | | | | | |
|  | **Тема 7. Присоединение Закубанья к России. Окончание Кавказской войны** | **1** |  |  |  |  |
| 9 | Присоединение Закубанья к России. Окончание Кавказской войны | 1 |  |  | Карта Краснодарского края | Раскрывать значение понятий «черкесский вопрос»,Сочинский меджлис, наместник Черкесии, военный инструктор. Объяснять значение «черкесского вопроса» в условиях Крымской войны и рассказывать, как использовали его Турция и Англия. Раскрывать суть конфликта между Сефер-беем и Мухаммед-Амином. Комментировать события завершающего этапа Кавказской войны, показывать на карте места, связанные с этими событиями. Характеризовать деятельность Сочинского меджлиса. Давать оценку итогам Кавказской войны |
|  | **Тема 8. Участие кубанцев в Крымской войне** | **1** |  |  |  |  |
| 10 | Участие кубанцев в Крымской войне | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий пластуны, конные егеря, пехотное каре, чекмень, заклепанная пушка. Характеризовать специфику тактики пластунов, рассказывать об их подвигах и личностных качествах. Давать оценку действиям черноморцев, участвовавших в обороне Севастополя и в боях за Таманский полуостров. Понимать причины вынужденного оставления черноморцами военных укреплений. Приводить примеры военных успехов казачьих отрядов. Сравнивать приемы боевых действий современными войсковыми подразделениями с тактикой пластунских формирований |
|  | **Тема 9. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ** | **2** |  |  |  |  |
| 11 | Преобразования на Кубани. Ликвидация крепостничества, создание класса земельных собственников | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий охотники-переселенцы, класс земельных собственников, десятина, земельный фонд. Рассказывать о специфике крепостного права на Кубани и об особенностях ликвидации крепостничества в Черномории и Закубанье. Объяснять, почему в эпоху реформ первоочередной задачей было проведение земельных преобразований. Раскрывать особенности земельных отношений и помещичьего землевладения на Кубани. Давать оценку итогам проведения земельной реформы в кубанском регионе |
| 12 | Административно-территориальные преобразования на Кубани. Городская, судебная и военная реформы | 1 |  |  | Карта Краснодарского края | Раскрывать значение понятий округ, отдел, губерния, третейский суд, всеобщая воинская повинность. Рассказывать об административно - территориальных преобразованиях на Кубани в период общероссийских реформ. Показывать на карте территории Кубанской области и Черноморской губернии. Комментировать основные положения судебной реформы, объяснять, чем сословная судебная система отличается от современной. Знать основное содержание городской и военной реформ. Делать вывод о значении преобразований 1860-1870 гг. в развитии кубанского региона |
|  | **Тема10. Народная колонизация. Становление транспортной системы Кубани** | **1** |  |  |  |  |
| 13 | Народная колонизация и становление транспортной системы Кубани | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий народная колонизация, батрак, иногородний, акционерное общество (АО). Рассказывать об особенностях массовой колонизации кубанского региона и ее последствиях. Называть основные социальные группы и классы кубанского общества второй половины XIXв. Комментировать изменение соотношения между казачьим и неказачьим населением. Давать оценку положению иногородних крестьян. Указывать факторы, тормозившие свободную колонизацию кубанских земель. Оценивать уровень развития морского и речного судоходства. Комментировать успехи в развитии железнодорожного транспорта. Показывать на карте основные ветки железных дорог и крупные станции. Рассказывать о деятельности Р.В. Штейнгеля и оценивать его вклад в развитие экономики Кубани |
|  | **Тема 11. Земельные отношения, сельское хозяйство и торговля. Промышленность** | **3** |  |  |  |  |
| 14 | Земля и люди: земельные отношения | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий душевой и паевой наделы, передельно - паевая система распределения земли, хуторская и подворная формы землепользования. Рассказывать об особенностях распределения земельного фонда Кубанской области и Черноморского округа. Называть основные формы землепользования в Кубанской области и на территории Черноморского побережья. Раскрывать специфику правового регулирования в землепользовании. Объяснять, почему в пореформенный период земля на Кубани становится товаром. Комментировать развитие арендных отношений в землепользовании. Характеризовать особенности организации производства в имении барона Р.В. Штейнгеля «Хуторок». Анализировать содержание документа «О поземельном устройстве в казачьих войсках». Делать вывод об особенностях эволюции земельных отношений на Кубани в пореформенное время |
| 15 | Развитие сельского хозяйства и торговли | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий экстенсивное животноводство, мериносовое (тонкорунное) овцеводство, перелог, трехполье, пропашная культура, стационарная торговля. Характеризовать особенности отраслевой структуры сельского хозяйства Кубани. Объяснять специфику развития животноводства и земледелия во второй половине XIXв. Называть имена кубанских предпринимателей, внесших вклад в развитие сельского хозяйства (Я. А. Пеховский, Н.И. Меснянкин, Н.В. Кулешов, К.И. Мазаев). Давать оценку уровню развития виноградарства и виноделия на Кубани, рассказывать о деятельности Д.В. Пиленко, Ф.И. Гейдука, Л.С. Голицына. Указывать факторы, способствовавшие развитию рыночных отношений на Кубани. Характеризовать особенности развития торговли. Показывать на карте крупные центры ярмарочной торговли. Оценивать преимущества ярмарочной и стационарной торговли |
| 16 | Становление кубанской промышленности | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий мелкотоварное производство, винокурение, нефтеперегонный завод, торговый дом, урбанизация. Называть факторы, способствовавшие развитию кубанской экономики, а также отрасли промышленности, развивавшиеся наиболее быстрыми темпами. Рассказывать о становлении нефтяной промышленности на Кубани, определять роль А.Н. Новосильцева в этом процессе. Показывать на карте место, где была пробурена первая в России нефтяная скважина (ныне село Киевское Крымского района, долина реки Кудако). Характеризовать особенности развития винокуренного производства, цементной и металлообрабатывающей промышленности. Устанавливать причинно-следственные связи между развитием промышленного производства в кубанском регионе и процессами урбанизации. Раскрывать роль предпринимателей в развитии экономики края (И.П. Бедросов и сыновья, отец и сын Дицманы, бароны Штейнгели, братья Аведовы, Кузнецовы и др.). характеризовать не только их предпринимательскую деятельность, но и благотворительную. Иметь представление о том, как изменилась социальная структура кубанского общества в связи с развитием промышленности |
|  | **Тема 12. На помощь славянским братьям** | **1** |  |  |  |  |
| 17 | На помощь славянским братьям | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий «Шипкинское сидение», казачий пикет, императорский конвой, Георгиевское знамя. Рассказывать о добровольческом движении кубанцев, об участии казачьих формирований в освобождении славянских народов от турецких завоевателей. Характеризовать поведение кубанских казаков во время осады Баязета, в Марухском походе, в «Шипкинском сидении» и в боях за Плевну. Называть имена казачьих командиров (П.Д. Бабыч, С.Я. Кухаренко), характеризовать их полководческие и личностные качества. Делать вывод о вкладе кубанцев в дело освобождения славянских народов от турецкого ига |
|  | **Тема 13. Общественно-политическая жизнь** | **1** |  |  |  |  |
| 18 | Общественно-политическая жизнь | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий социальные противоречия, революционный кружок, нелегальное издание, общинное хозяйство, земледельческая ассоциация, артель. Характеризовать причины обострения социальных противоречий на Кубани и в других регионах России во второй половине XIXв. Объяснять, почему Кубань оставалась относительно спокойным регионом. Характеризовать деятельность участников народнического движения на Кубани. Рассказывать об общине «Криница», основанной в Черноморском округе в 1886г. Раскрывать цели и итоги деятельности Бриньковской земледельческой артели. Называть имена кубанских землевольцев и народовольцев (Н.И. Воронов, Г.А. Попко, П.И. Андреюшкин, Ф.А. Щербина, В.В. Еропкин и др.). характеризовать особенности правоохранительной системы Кубани в конце XIXв. Анализировать документ «Из полицейских сводок конца XIXв.», делать выводы |
|  | **Тема 14. Развитие традиционной культуры во второй половине XIXв. Образование и культура в условиях реформирования общества** | **2** |  |  |  |  |
| 19 | Развитие традиционной культуры во второй половине XIXв. | 1 |  |  | Учебник | Раскрывать значение понятий адат, шариат, башлык, бурка, папаха, бешмет, шичепщин, урыс ун, турлук. Рассказывать о взаимопроникновении адыгской и казачьей культур, изменениях, произошедших в планировке и архитектуре поселений адыгов, в их семейном укладе. Называть новые элементы, появившиеся в женском адыгском костюме. Характеризовать особенности адыгской песенно-музыкальной культуры. Анализировать процессы взаимовлияния традиционной культуры черноморцев и линейцев, находить общее и особенное. Объяснять, в чем заключались изменения, произошедшие в одежде казаков после 1861г., и чем они были вызваны. Описывать мужской казачий костюмный комплекс на базе черкески |
| 20 | Образование и культура в условиях реформирования общества | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий одноклассное, двухклассное и реальное училища, церковно-приходская школа, статистический комитет, эклектика. Называть факторы, способствовавшие развитию культуры на Кубани в пореформенный период. Характеризовать систему образования на Кубани во второй половине XIXв. Рассказывать о развитии и распространении научных знаний, открытии Кубанского областного статистического комитета и музея. Называть имена представителей кубанской интеллигенции (И.Д. Попко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, В.М. Сысоев, Ф.Н. Сумароков-Эльстон, Н.Н. Кармалин) и атаманов, активно содействовавших развитию культуры и распространению научных знаний. Раскрывать цели и задачи ОЛИКО. Характеризовать особенности повседневной жизни кубанцев, рассказывать о развитии печати и книжного дела в регионе. Оценивать роль кубанских художников Е.И. Посполитаки, П.С. Косолапа в развитии изобразительного искусства на Кубани. Рассказывать о достижениях кубанских архитекторов В.А. Филиппова, братьев И.Д. Черников, называть созданные по их проектам здания и сооружения. Устанавливать зависимость между уровнем развития экономики кубанского региона и уровнем развития культуры его жителей |
| РАЗДЕЛ III. КУБАНСКИЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ. ЛИТЕРАТУРА КУБАНИ (4Ч) | | | | | | |
|  | **Тема 15. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани. Становление литературы Кубани** | **2** |  |  |  |  |
| 21 | Русские писатели первой половины XIXв. о Кубани. | 1 |  |  | Литература из библ. фонда | Раскрывать значение понятия кубанская тематика. Приводить аргументы в пользу того, что в творчестве русских писателей первой половины XIXв. присутствовала кубанская тематика.  Рассказывать об отражении темы Кубани в произведениях А.С. Пушкина и А.С. Грибоедова. Объяснять, почему русские писатели проявляли интерес к Кубани |
| 22 | Русские писатели первой половины XIXв. о Кубани. Становление литературы Кубани | 1 |  |  | Литература из библ. фонда | Раскрывать значение понятия поэтический портрет Кубани. Рассказывать об отражении кубанской тематики в сочинениях «кавказских пленников»: А.И. Полежаева, А.А. Бестужева-Марлинского, А.И. Одоевского.  Называть произведения М.Ю. Лермонтова, в которых упоминается Кубань.  Приводить цитаты из сочинений поэта, раскрывающие особенности его отношения к кубанской земле. Размышлять и отвечать на вопрос: почему писатели первой половины XIXв. отзываются о кубанской земле весьма противоречиво?  Называть имена просветителей (А.А. Головатого, К.В. Россинского, Я.Г. Кухаренко), стоявших у истоков становления оригинальной литературы Кубани.  Перечислять основные произведения Я.Г. Кухаренко и объяснять, почему за писателем прочно закрепилось определение «первый» |
|  | **Тема 16. Кубань в творчестве писателей второй половины XIX в. Развитие литературы Кубани** | **2** |  |  |  |  |
| 23 | Кубань в творчестве писателей второй половины XIX в. | 1 |  |  | Литература из библ. фонда | Раскрывать значение понятий очеркист, босяк, скареда, символ, художественная форма.  Сравнивать образ Кубани, созданный русскими писателями первой и второй половины Кубань в творчестве писателей второй половины XIXв.  Рассказывать о месте и роли кубанской тематики в творчестве А.П. Чехова, Г.И. Успенского, М. Горького, А.И. Куприна. Анализировать причины внимания русских писателей к Кубани. Называть созданные ими литературные произведения.  Рассказывать о Кубани Кубань в творчестве писателей второй половины XIXв., используя примеры из произведений русских писателей.  Составлять литературный путеводитель – карту «Русские писатели, побывавшие на Кубани» |
| 24 | Развитие литературы Кубани | 1 |  |  | Литература из библ. фонда | Раскрывать значение понятий бытовые и портретно-психологические зарисовки, отточенность языка, «казачий Цицерон», журба.  Называть имена писателей, сыгравших значительную роль в становлении литературы Кубани. Объяснять, в чем заключались особенности произведений В.С. Вареника, И.Д. Попко, В.С. Мовы, Н.Н. Канивецкого, Д.В. Аверкиева.  Находить общие черты в творчестве кубанских писателей и классиков русской литературы второй половины XIXв. |
| РАЗДЕЛ IV. КУБАНСКАЯ ОБЛАСТЬ И ЧЕРНОМОРСКАЯ ГУБЕРНИЯ В 1900-1913гг. (5ч) | | | | | | |
|  | **Тема 17. Социально-экономическое развитие** | **1** |  |  |  |  |
| 25 | Социально-экономическое развитие | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий казачье землевладение, общинно-надельный земельный фонд, поташ, монополистический капитал.  Характеризовать факторы, оказавшие влияние на экономическое и общественно-политическое развитие Кубани в начале XXв. Понимать и комментировать особенности аграрной колонизации кубанского региона в этот период, рассказывать об изменениях в структуре землевладения. Сравнивать развитие Кубанской области и Черноморской губернии. Указывать причины перераспределения общинного земельного фонда Кубани и развития арендных отношений в землепользовании.  Рассказывать об особенностях развития транспорта, раскрывать его роль в становлении экономики региона. Анализировать деятельность акционерных обществ, делать выводы. Объяснять, каким образом процесс монополизации капитала стимулировал развитие промышленности и рост товарного производства в регионе. Делать выводы о роли иностранного капитала в развитии экономики Кубани |
|  | **Тема 18. Развитие сельского хозяйства, торговли и промышленности** | **2** |  |  |  |  |
| 26 | Сельское хозяйство и торговля | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий товарная сельскохозяйственная культура, товарность, рыночная конъюнктура. Характеризовать особенности развития сельского хозяйства Кубани в начале XXв. Рассказывать об изменениях, произошедших в его отраслевой структуре. Называть отрасли специализации земледелия. Приводить примеры, подтверждающие рост товарности сельскохозяйственного производства и его определяющую роль в развитии торговых отношений Кубани с другими регионами России и иностранными государствами. Характеризовать товарную структуру экспорта и импорта Кубанской области и Черноморской губернии. Высказывать суждения о соответствии кубанского региона (в начале XXв.) званию «житница России» |
| 27 | Развитие промышленности | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий портландцемент, «майкопский нефтяной бум». Характеризовать особенности развития промышленности Кубани в условиях экономического кризиса. Называть основные отрасли промышленного производства и наиболее крупные предприятия (мукомольные, маслобойные, кирпично-черепичные, цементные, нефтеперегонные, машиностроительные и металлообрабатывающие заводы). Показывать на карте центры производства цемента и места добычи нефти. Делать выводы о роли акционерных предприятий в развитии хозяйства кубанского региона. Характеризовать роль кубанских предпринимателей (И.И. Дицман, Л.Н. Трахов, М.И. Мисожников и др.) в развитии промышленности |
|  | **Тема 19. Общественная ситуация и революционное движение** | **1** |  |  |  |  |
| 28 | Общественная ситуация и революционное движение | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий марксистские группы, революционное движение, «маевка», «Новороссийская республика». Рассказывать о распространении революционных идей на Кубани на рубеже XIX – XXвв. Называть события, которые вызвали подъем общественного движения в регионе. Комментировать действия забастовщиков и их требования. Объяснять, почему революционные идеи не получили широкого распространения на Кубани. Рассказывать о событиях, происходивших в Новороссийске и Сочи. Высказывать свое мнение о деятельности новороссийского Совета народных депутатов и причинах падения «Новороссийской республики», делать выводы. Характеризовать особенности революционного движения в воинских подразделениях. Оценивать действия урядника А.С. Курганова, возглавившего восстание Урупского полка. Делать выводы об отношении казачества к революционному движению. Высказывать свое мнение о деятельности анархистов и террористов и используемых ими методах борьбы |
|  | **Тема 20. Культурное пространство Кубани в конце XIX – начале XXв.** | **1** |  |  |  |  |
| 29 | Культурное пространство Кубани в начале XXв. | 1 |  |  | Диск «История Кубани» | Раскрывать значение понятий учительская семинария, бюджетная статистика, лазарет, офтальмология, синематограф. Характеризовать особенности развития системы образования и науки на Кубани в конце XIX – начале XXв. Делать выводы об уровне грамотности жителей Кубани в начале XXв. Называть имена ученых и исследователей кубанского края (Н.И. Веселовский, В.И. Воробьев, Ф.А. Щербина, Б.М. Городецкий, В.С. Пустовойт). Высказывать оценочные суждения об уровне развития здравоохранения и зарождении курортного дела. Рассказывать о деятельности С.В. Очаповского и В.А. Будзинского. Называть центры просветительской работы (народные дома, Кубанское общество народных университетов и др.), созданные на Кубани. Характеризовать состояние музейного дела и оценивать роль «газетного бума» в повышении уровня культуры и образованности населения кубанского края. Показывать на карте города, в которых были открыты первые музеи.  Рассказывать о событиях, происходивших в музыкальной жизни кубанцев. Называть имена деятелей музыкальной культуры (А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, Я.М. Тараненко и др.), певцов, добившихся всемирной известности (В.П. Дамаев и др.). анализировать и обобщать информацию о развитии зрелищных видов искусства, спорта, роли кинематографа в формировании культурного пространства региона. Иметь представление о деятельности таких выдающихся личностей как И.М. Поддубный, Н.Л. Минервин, А.Д. Самарский. Раскрывать роль Ф.А. Коваленко в развитии изобразительного искусства.  Оценивать достоинства работ художников, скульпторов, внесших вклад в преобразование облика населенных пунктов Кубани (И. Мальгерб, М. Микешин, Б. Эдуардс, П. Косолап, А. Адамсон). Приводить аргументы, подтверждающие, что формирование культурного пространства региона происходило в русле общероссийских тенденций |
|  | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **1** |  |  |  |  |
| 30 | Основные события истории Кубани XIX – начала XXв. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края | 1 |  |  | Учебник | Систематизировать и обобщать материал об основных событиях истории Кубани XIX – начала XXв. Давать оценку достижений в области образования и культуры в контексте общероссийской истории. Отмечать особенности социально-экономического и культурного развития Кубани и России. Характеризовать преобразования, превратившие Кубань из малоосвоенной окраины Российской империи в один из крупнейших аграрно-промышленных регионов страны. Делать вывод о месте и роли Кубани в истории Российского государства XIX – начала XXв. Готовит проекты по пройденному материалу |
| РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4ч) | | | | | | |
| 31 | Христианские мотивы в культуре | 1 |  |  | Диск «Святые места Кубани» | Рассказывать о библейских мотивах в культуре. Характеризовать православие как основу духовной культуры кубанского казачества, духовные основы славянской письменности. Иметь представление о церковно-славянском языке, византийских традициях и христианской музыке. Раскрывать значение вечных общечеловеческих христианских ценностях, отраженных в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.) |
| 32 | Духовные основы художественной культуры казачества | 1 |  |  | Диск «Святые места Кубани» | Подготовить презентацию на тему «Храмы городов и станиц Кубани – вчера, сегодня, завтра». Рассказывать о жизни и деятельности архитектора Мальберга и судьбе кафедрального Екатерининского Собора |
| 33 | Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов | 1 |  |  | Диск «Святые места Кубани» | Раскрывать христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Рассказывать о кубанском казачьем хоре, В.Г. Захарченко, Н. Зиновьеве. Раскрывать значение понятия духовная лирика на примерах стихов и песен дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др. |
| 34 | «Екатеринодарский Третьяков» - Ф. А. Коваленко и его дар городу | 1 |  |  | Диск «Святые места Кубани» | Раскрывать значение понятий меценатство и благотворительность. Рассказывать об истории создания художественного музея Екатеринодара, его коллекциях и экспонатах, о Ф.А. Коваленко |
|  | Итого: | 34ч |  |  |  |  |