

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

имени Проничевой Серафимы Ивановны

**ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 6 КЛАССА
«Лексика. Фразеология.»**

Составила

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ № 6»

Чеботарева Е.В.

2024 год

ст.Тбилисская

Содержание

I. Пояснительная записка	3
II. Лексика:	
Лексическое значение слова	4
Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова	
Омонимы	5
Антонимы	6
Синонимы	7
Паронимы	7
Исконно русские и заимствованные слова	8
Устаревшие слова	9
Неологизмы	10
Общепотребительные слова и диалектизмы	11
Профессионализмы	12
Жаргонизмы	12
IV. Фразеологизмы	13
V. Приложение	
Инструкции по организации работы в группе	15
Инструкции для организации работы с содержанием сборника	16

Пояснительная записка

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно–практическую направленность, он даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Способности к усвоению разных учебных предметов у детей неодинаковы. Что касается русского языка, то встречаются ученики, которые легко запоминают лингвистическую теорию, но допускают много орфографических и пунктуационных ошибок; есть грамотные ребята, которые не могут объяснить правильное написание букв; некоторые дети пишут интересные сочинения, чувствуют слово, но при этом допускают много ошибок...

Преодолеть трудности в изучении языка помогают творческие задания, разнообразный дидактический материал, практические работы. Использование дидактического материала играет огромную роль в процессе обучения русскому языку.

Данный дидактический материал представляет собой разнообразные задания, направленные на изучение и систематизацию знаний по разделу «Лексика. Фразеология». Это работа с лексическим значением слова, подбор омонимов, паронимов, нахождение в тексте антонимов, синонимов, диалектных слов, умение соотнести архаизмы и современные синонимы, задания, направленные на понимание фразеологических оборотов, их употребление в речи.

Цель дидактического материала: повышение мотивации учащихся к изучению языка, активации деятельности школьников.

Задачи дидактического материала: развитие активного словарного запаса; формирование ключевых компетенций; организация самостоятельной работы.

Разработан раздаточный материал по темам: «Лексическое значение слова», «Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова», «Омонимы», «Антонимы», «Синонимы», «Паронимы», «Исконно русские и заимствованные слова», «Устаревшие слова», «Неологизмы», «Общеупотребительные слова и диалектизмы», «Профессионализмы», «Жаргонизмы», «Фразеологизмы». Занимательный дидактический материал формирует у учащихся положительное, эмоциональное отношение к работе, что способствует лучшему усвоению материала. Дидактический материал рекомендуется использовать на уроках как индивидуально, так и для групповой работы, для индивидуального домашнего задания. В результате выполнения практических работ развивается самостоятельная познавательная деятельность учащихся, что способствует повышению качества знаний.

Лексика

Лексическое значение слова

1. Определите слова по их лексическому значению

- 1) очень большой –
- 2) заранее намеченный путь следования –
- 3) мысленно представить себе что-нибудь –
- 4) желтый с красноватым оттенком –
- 5) слова, употребляемые жителями только данной местности –
- 6) слова, вышедшие из употребления –

2. Найди ошибку в выборе слова:

1. В центре города построен памятник герою.
2. После теплых атмосферных осадков на листьях сверкали яркие капли.
3. В конструкции есть отрицательные и положительные дефекты.

3. Найди лишнее слово:

Он написал свою автобиографию.
Многие города были превращены в руины и развалины.
Лекция будет в марте месяце.
Ваня ушиб колено ноги.

4. Угадай слово по толкованию его лексического значения:

Дословная выдержка из текста.
Человек, который любит свою Родину.
Устройство, которое обеспечивает дыхание человека под водой.
Отступ в начале строки, красная строка.
Сосуд, предохраняющий помещенный в него продукт от остывания или нагревания.

Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова

1. Спишите, подчеркните слова, употребленные в переносном значении. Придумайте предложения, в которых эти слова имеют прямой смысл.

Простор сияет чистый,
Белым-бела земля.
Под шубою пушистой –
Сады, луга, поля.

Среди бурунов,
Зноя и тумана
Скрипели и звенели паруса.
Раскатывался окрик капитана,

И таяли матросов голоса.
Синий колокольчик спит в тени берез.
Качая клювом и хвостом,
Будильник ходит под окном.

2. Найдите многозначные слова. Подтвердите свой выбор примерами. Назовите произведение и автора отрывка.

Дом царевна обошла,

Всё порядком убрала.
Засветила Богу свечку,
Затопила жарко печку.
На полати взобралась
И тихонько улеглась.

3. Запишите как можно больше словосочетаний, подтверждающих многозначность слова *язык*.

4. Составьте предложения, употребив слова в переносном значении.
Дворник, одеяло, лисица, ворона.

5. Докажите, что данные слова являются многозначными. Для этого составьте предложения или словосочетания, употребив слова в разных значениях.
Крутой, глубокий, стол, кухня, глухой.

6. Замените в словосочетании главное слово так, чтобы зависимое стало употребляться в переносном значении.
Кудрявый малыш, спящая красавица, сладкий пирог, черная шаль, бархатная штора, колючий еж, золотое кольцо, медвежья берлога, холодный вечер, хрупкое стекло.

7. Определите значение слов в словосочетаниях (прямое или переносное):

1. Золотое кольцо, золотая голова.
2. Железный характер, железный гвоздь.
3. Зажечь идеей, зажечь спичку.

8. Какое слово в предложении употреблено в переносном значении?

В саду горит костер рябины красной.

- а) в саду б) костер в) рябины г) красный

Омонимы

1. Инсценирование рассказа Н. Сладкова «Овсянка» .

Встретились две подруги: Оля и Надя. Надя и говорит :

- А у меня дома овсянка.
- Подумаешь,- сказала Оля ,- у меня дома тоже овсянка.
- Люблю я овсянку!- добавила Надя.
- И я люблю!-сказала Оля.
- Она желтая, красивая такая!
- И вкусная, особенно с молоком!
- Как это вкусная ? Как это с молоком?
- Да так. А еще хороша с маслом или с сахарным песком
- Да ты про что говоришь?
- Как это про что? Про овсянку!
- Про какую овсянку?
- Про обыкновенную овсянку. А ты про какую?
- Про ту, что в нашем саду жила и песни пела.
- Каша песни пела?
- Какая каша? Не каша, а птица. Птица овсянка!
- Не слыхала про такую, что ли? Айда ко мне мою овсянку слушать!
- А потом ко мне мою овсянку кушать!

Ответьте на вопрос: «Почему подруги долго не понимали друг друга ?»

2.Отгадайте загадки-шутки.

1. Какое государство можно носить на голове?
2. Какая европейская столица стоит на скошенной траве?
3. Какой город летает?
4. Какая земля никогда не состарится?
5. Какое крыло никогда не летает?
6. Какую строчку не может прочитать ни один ученый?
7. Какой бор никогда не имеет листвы?
8. Всякий ли пар способен подниматься?
9. Какое коромысло летать может?
10. Каким ключом нельзя открыть замок?
11. Какое животное и какой военный корабль имеют одинаковое название?

Слова для справки: Панама; Париж на реке Сена; Орел; Новая земля; У здания, машины; Строчку, прошитую на швейной машине; Химический элемент; Пар- пашня, оставленная без посева; Род крупных стрекоз; Источник, музыкальный ключ.

Антонимы

1.Прочитайте слова Я. Козловского и найдите в них антонимы.

Слова умеют плакать и смеяться,
Приказывать, молить и заклинять,
И, словно сердце, кровью обливаться,
И равнодушно холодом дышать.

2.Прочитайте слова Ф. Кривина о русском языке и найдите антонимы.

Язык. Устный и письменный, литературный и разговорный, свой и чужой, знакомый и незнакомый, правдивый и лицемерный, мертвый и живой – и все это язык, язык, объединяющий и разъединяющий людей.

3.Найдите антонимы в пословицах. Объясните, как вы понимаете эти пословицы.

Кто хочет много знать, тому надо мало спать.
Корень учения горек, да плод его сладок.
Человек от безделья болеет, а от труда здоровеет.
Маленькая ложь за собой большую ведет.
Добрая ссора лучше худого согласия.
Правой рукой строит, а левой разрушает.
Кто хочет много знать, тому надо мало спать.
Сытый голодного не разумеет.

4.Существует много выражений с антонимами: *от мала до велика, и стар и млад, с больной головы на здоровую* и т.п. вспомните еще несколько подробных выражений.

5.Дописать пословицы, вставляя вместо точек антонимы:

...дело лучше.. безделья.
...сторона - мать,... - мачеха.
...земля... рук не любит.
У мудрого человека... уши и... язык.

Синонимы

1.Исключите лишнее слово и объясните свой выбор:

Алфавит, азбука, чистописание;

бросать, кидать, ловить;

шалун, тихоня, озорник;

ураган, дождь, буря.

2.Подберите синоним к прилагательному в каждом словосочетании.

Здоровый организм, сильный мороз.

3.Подберите не менее трёх синонимов к каждому слову:

Отважный, холодный, дом, друг, говорить.

4.Вставьте вместо точек один из синонимов, данных в скобках, наиболее подходящий по смыслу. Проверьте, какие слова употреблены И.С.Тургеневым в рассказе «Муму».

Уже...(темнело, вечерело), когда Герасим...(возвращался, шел обратно). По его...(усталому, измученному, изнуренному) виду, по неверной...(поступи, шагу), по запыленному...(костюму, платью) его можно было...(думать, предугадать), что он успел обежать пол-Москвы. Он ...(стал, задержался...(возле, напротив)...(господских, помещичьих) окон...(осмотрел, оглядел) крыльцо, на котором столпилось человек семь...(прислуги, челяди), отвернулся и промычал еще раз : «Муму».

5. Продолжите синонимические ряды:

а) Жилище – дом, ...

б) Сказать – произнести, ...

в) Смелый – храбрый, ...

6. Замените повторяющиеся в тексте слова синонимами (исключите повтор).

Мы боялись нарушить фантастическую картину. Освещённые фантастическим фонарём фантастические рыбы двигались, как в фантастическом танце. Фантастическим блеском отливала их чешуя.

Паронимы

1.Составьте с данными словами словосочетания.

Описка, отписка, сытый, сытный, белить, белеть, вправить, выправить, сборчатый, сборошный, соседний, соседский, породниться, породить, поступок, проступок.

2.Исправьте ошибки в предложениях в предложениях с паронимами

1. Олег одел плащ и поспешил на работу.

2. Через три года мы встретились с Петей, но он меня не признал.

3. Личность моего друга изменилась за эти годы до неузнаваемости.

4. Туристы блудили в лесу полдня.

5. Книга - источник познания, её добротное содержание будет воспитывать нашу молодежь, прививать ей душевность.

3.Употребите паронимы в сочетании с прилагательными и существительными, данными в скобках.

Поиски – происки (вражеские, музейных экспонатов, тайные, скрытые, возмутительные);

абонент – абонемент (концертный, библиотека, молодой, просроченный); дипломат –

дипломант (юный, чопорный, конкурса); советник – советчик (тайный, непростительный); экономичный – экономический (факультет, машина); исполнительный – исполнительский (уровень, лист, манера, орган).

4. Выберите нужное слово или словосочетание.

1. В нем проснулся (ярый, яростный) рыболов.
2. Он надеялся на (удачный, удачливый) улов.
3. Вода (нетерпимо, нестерпимо) блестит на солнце.
4. (Экономичный, экономический) эффект превзошел наши ожидания.
5. Этот дом (представляет, предоставляет) нечто похожее на замок.
6. По дороге двигался (конный, конский) отряд.

5. Из приведенных ниже в скобках слов выберите нужные.

1. На девочке было (одето, надето) осеннее пальто.
2. (Абонемент, абонент) не отвечает.
3. Все лето стояла (нетерпимая, нестерпимая) жара.
4. (Лесные, лесистые) озера очень красивы.
5. (Хищное, хищническое) истребление лесов края привело к образованию оврагов.
6. В библиотеке есть список (рекомендательной, рекомендованной) литературы.
7. (Жилой, жилищный) фонд города не растет.
8. В нашей школе больше нет (непоправимых, неисправимых) двоечников.
9. На первое – (черепаший, черепаховый) суп.

6. Из приведенных паронимов выберите нужное слово.

1. В полку царило воинствующее – воинственное настроение.
2. Все реже встречаются грибные – грибковые заболевания высеянных семян и молодых растений.
3. На этом предприятии не создано никакого запаса овощей для переработки. Консервация – консервирование их ведется из подвозимого сырья, что называется, с колес.
4. Многие наши фильмы получили признание – признательность и наших зрителей, и за рубежом.
5. Город встряхнул – потряхнул оцепенение будней.

7. Определите, в каких предложениях допущены ошибки, связанные со смешением паронимов.

1. На солнце блестят иголочные кристаллы снежинок.
2. Мы вышли к лесистому озеру.
3. В моей жизни это было самое памятлиное событие.
4. Рассвет прояснил гористые берега, открыл море по всему горизонту.
5. Этот человек любит испытывать судьбу, участник всех опасных переходов, одним словом очень рискованный.
6. Стрекогут кузнечики, нестерпимый зной стоит над лугом.
7. На сборочном пункте было много народу, но работы еще не начинались.

Исконно русские и заимствованные слова

1. В каком примере лексическое значение слова определено верно?

1. Дендрарий – сад или парк в котором с научно-опытными целями выращиваются различные виды деревьев, кустарников.
2. Вексель – долгосрочное вложение капитала в какое-либо предприятие, дело.
3. Дебаты – точка зрения, с которой рассматриваются факты, явления, вопросы.
4. Геральдика – раздел науки, изучающий историю монет, медалей.

2.Какое из перечисленных ниже слов имеет значение «словесный, устный»?

1. Эпистолярный.
2. Вербальный.
3. Эпический.
4. Прикладной.

3.Объясните смысл данной фразы путем замены новых заимствованных слов русскими синонимами.

Системный маркетинговый анализ индустриальной продукции демонстрирует стабильность тенденции к диверсификации экспорта.

4.Найдите в словаре иностранных заимствованных слов слова, относящиеся к теме “Спорт”, запишите их, указав, из какого языка они пришли к нам и что обозначают.

5. Найдите заимствованные слова, замените их русскими синонимами.

- 1) В моем сочинении много дефектов.
- 2) После долгих дебатов мы пришли к единому мнению.
- 3) Во время интервала между уроками в класс вошел директор.
- 4) Мэр города после инцидента подал в отставку.
- 5) Хозяин решил презентовать гостю старые часы.

6. Замените заимствованные словами русскими синонимами.

Дискуссия, афиша, оранжерея, сувенир, финал, турист.

7.Перепишите, вставляя пропущенные буквы и обозначая ударение. Все эти слова являются заимствованными. Уточните с помощью словаря значение трудных для вас слов. Подчеркните те, которые, по вашему мнению, заимствованы недавно.

Акселерат, ба(р, рр)икада, в..г..тарианец, г..пард, дуэль, император, компьютер, лид..р, мадо(н, нн)а, Интернет, м..нарх, бизн..с, н..ктар, октет, плантация, р..алист, с..рвант, т..л..фон.

Устаревшие слова

1.Замените заимствованные слова русскими синонимами.

Антракт, дефект, жюри, лингвистика, эгоизм, аккуратный, абстрактный, энтузиазм, дефект, орфография, префикс.

2.Объясните, что значат выделенные слова. Назовите, из какого произведения отрывок и кто его автор.

Идут витязи четами,
И, блистая сединами,
Дядька впереди идет
И ко граду их ведет.

3.Подпишите устаревшие названия частей тела: чело, ланиты, очи, выя, перси, рамена, десница, перст, шуйца.

4. Из данных слов выпишите устаревшие слова:

рояль, изба, смартфон, монитор, менеджер, интерьер, лапти, верста, креативный, веретено.

5. Подберите к архаизмам современные синонимы.

Очи, чело, уста, перст, выя, стезя, рать, брадобрей, лицедей.

Парикмахер, глаза, губы, актёр, войско, шея, палец, лоб, дорога.

6. Прочитайте, а затем спишите стихотворение А. Толстого. Поставьте знаки препинания в конце предложений вместо //. Подчеркните устаревшие слова. Найдите их толкование в словаре.

Ой, честь ли то молодцу лён прясти // А и хвала ли боярину кичку носить //
Воеводе по воду ходить // Гусяру-певуну во приказе сидеть // Во приказе
сидеть, потолок коптить // Ой, коня б ему, гусли звонкие // Ой, в луга б ему, во
зелёный бор // Через реченьку да в тёмный сад, Где соловушка на черёмушке
Целу ноченьку напролёт поёт//

Неологизмы

1. Объясните значения неологизмов:

Промоутер, пролонгировать, сквош, карпаччо, инкап, омбудсмен, рекламный трейлер, стритрейсер, биометрический, ГЛОНАСС

2. Найдите неологизмы.

Барышник, смартфон, кафтан, мочажина, спонсор, солдат, чапыга, лучина, булава, имидж, ракета, поляна, сиверко, секира, брифинг, драйвер, генерал, сканер, яр, шаньга, пиджак, светец, тинейджер, бинокль, сугрев, очи, восток, акварель.

3. Прочитайте предложения, найдите неологизмы

Стритрейсеры соревновались за приз в 100 тысяч рублей. После принятия специальной программы на муниципальном уровне будет идти внедрение ГЛОНАСС в экономическую, хозяйственную и другие сферы района. Тем не менее слезать с нефтяной иглы России необходимо, считают предприниматели. Электронные деньги обращаются с помощью электронных кошельков – специальных платежных систем. Причина не столь уж и неординарна, как бы ни стремился кто-то увидеть в глотке изменника «руку Москвы», запихивающую сие мясо в пищевод.

4. Объясните лексическое значение слов так, чтобы неологизм был подлежащим, а сказуемое присоединялось с помощью тире и частицы *это*. Запишите получившиеся предложения.

Образец. Лазер — это прибор для получения чрезвычайно интенсивных и узких пучков света.

Шоу, клип, хит, айпад, логин, твиттер.

5. Перепишите. Подчеркните слова, которые появились в нашем языке за последние 10—20 лет.

Блокбастер, гламур, лазер, эксклюзив, дефолт, маркетинг, супермаркет, космопутешествие, луноход, стоппер, референдум.

Общеупотребительные слова и диалектизмы

1. Вместо точек вставьте диалектизмы.

1). Он ложится спать на ... (шкура лося) прямо на полу.

- 2). Косец ударяет (...), то есть большим серпом.
- 3). Раз я заговорил о пчеле – меня не понимали, а когда я нарисовал, то сказали, что это (...), то есть шмель.
- 4). Совсем уже стемнеет, закричит в лесу (...) (филин).
- 5). Теперь наседка уведет с собой весь (...) (выводок).
- 6). Я заметил, что все (...) (охотники) разделяются на две группы: те, которые ходят на мелкую дичь, и те, которые бьют «звиря».

Слова для справки: детник, горбуша, полесник, гугай, лосина, медовик.

2. Выберите диалектизм в каждом ряду слов

- 2) выводок, цыплята, детник
3) филин, сова, гугай
4) полотенце, утирка, рушник

3. Выпишите из стихотворения А. Яшина диалектизмы:

Родные, знакомые с детства слова / Уходят из обихода: / В полях поляши-тетерева. / Лисятина-дичь, / Пересмешки-молва, / Залавок – подобье комода. / Не допускаются в словари / Из сельского лексикона: / Сугрѣвушка, фыпики-снегири, / Дежень, воркуны вне закона. / Слова исчезают, как пестери, / Как прясницы и веретена.

4. Из данного отрывка (повесть Д. В. Григоровича «Антон-Горемыка») выпишите диалектизмы, подберите к ним общеупотребительные синонимы:

- Как не быть! **всяк** случается, братец ты мой, - начал опять ярославец, - ты **не серчай**... Вот, **примерно**, - прибавил он после **молчка**, - у нас по соседству, верстах **эвтак** в пяти, и того **не станет**, жил вольный мужик, и парень у него, сын, уж такой-то был **знатный**, смирный, работающий... С достатком и люди-**те** были... **Об лето** хаживали, **вишь**, они **по околотку**... крыши да дома красили, тем и **пробавлялись**; а в зимнее дело либо в **осенину** ходили по болотам, **дичину** всякую да зайцев стреляли.

5. Спишите, подчеркните диалектизмы как члены предложения и устно поясните их значение:

1. Парубки гуртом провозгласили, что лучшей девки и не было ещё никогда и не будет никогда на селе. Оксана была капризна, как красавица. Если бы она ходила не в плахе и запаске, а в каком-нибудь капоте, то разогнала бы всех девок.

2. - Сходи, внучек, в ригу, принеси мялицу.

- Хорошо, бабушка. А бердо, ты баяла, прихватить?

- Прихвати. Да еще в сенях молока кринку. Пряженцев я напекла да каравайцев. Полудневать будем.

- Я мигом, бабушка.

6. Прочитайте. К какому стилю ближе текст? Выпишите 10 общеупотребительных слов. Уточните их значение с помощью словаря. Каким словарём вы воспользовались?

КАК ВЫГЛЯДИТ ЗЕМЛЯ ИЗ КОСМОСА

Представьте себе, как космический корабль, преодолевая силу земного тяготения, вырывается на орбиту. Неожиданно наступает тишина, всё становится необычным, невесомым, и начинается кругосветное путешествие, которое занимает всего только полтора часа.

Иллюминатор направлен вниз. Земля аккуратно бежит под корабль, и кажется, будто она

рядом. Просто не верится, что отсюда, с громадных высот, так много удаётся различить на Земле.

Материки и океаны легко узнать по характерному цвету, очертаниям и рельефу.

Океаны и моря имеют свои характерные оттенки цветов: зеленоватый в Карибском море, тёмно-синий в Индийском и Атлантическом океанах, тёмно-голубой в Средиземном море.

Очень интересно наблюдать большие горные массивы Тянь-Шаня и Гималаев. Видны их вершины, покрытые белоснежными шапками снегов, чёткие извилистые тёмные провалы долин и ущелий и стекающие по долинам среди гор светло-жёлтые реки.

(А. Николаев, П. Попович)

Профессионализмы

1. Найдите профессионализмы.

Зачерпну я солнце жесткой кистью,

Киноварь и охра всполошу

И на глянec шелестящих листьев

Сочными мазками положу,

Чтобы клёны золотом червонным

Осыпалась под ноги влюбленным. (Б. Попов.)

2. Заполните таблицу профессионализмами

фотограф	художник	столяр	музыкант
----------	----------	--------	----------

3. Распределите слова по употреблению и дополните таблицу своими примерами.

Общеупотребительные слова	Профессиональные слова
---------------------------	------------------------

Материал для справки: земля, считать, октава, дерево, штатив, фланг.

4. Найдите профессиональные слова – термины, относящиеся к театру, литературе, музыке, живописи.

Партер, басня, пословица, спектакль, бельэтаж, режиссер, метафора, антракт, загадка, олицетворение, акварель, палитра, дирижер, мольберт, пейзаж, соло, трио, сопрано.

5. Выпишите профессионализмы рыбака.

Снасть, клуб, стамеска, рентген, лексика, спиннинг, насадка, инъекция, флора, змея, рыба, мотыль.

Жаргонизмы

1. Устно объясните значение каждого слова, используя материал для справки.

Халявщик, ботаник, жмурик, тусовка, тёлка, предки, шнурки, засыпаться, свистнуть, кимарить, хилять, шпаргалка, шузы, хай, филонить, блеск, сила, железно, потрясно, как штык.

Для справки: не выдержать экзамена, украсть, любитель получить что-то даром, спать, идти, физически слабый умник, очкарик; постоянная компания, собирающаяся в одном и том же месте; письменная подсказка, ботинки, скандал, бездельничать,

превосходно; точно, обязательно, молодая девушка, родители.

Фразеологизмы

1. Выпишите из предложений фразеологизмы, сопровождая каждый из них синонимом, объясняющим лексическое значение фразеологизма. Назовите орфограммы на месте пропусков и скобок.

1. И в Москве и в д.р.внях он пытался всячески обличить участь кр..постных, попавших под тяж..лую руку Катерины Семёновны. 2. Гнев императрицы Екатерины обруш..лся как снег на г..лову и был истинной к..т..строфой. 3. Я, Иван Петрович, никогда у тебя из повиновения (не)вых..дила. 4. «Вот когда небо с овчинку кажется», — думал по-русски Иван Петрович. 5. Александр I ч..тал кни(ш, ж)ки Руссо — французского философа, звавшего ч..л..века к возвращению на лоно природы. 6. Дома полное см..тение. Катерина Семёновна, раздувая ноздри, рвёт и меч..т.

(А. Виноградов)

2. Спишите фразеологизмы, объясняя их значение с помощью синонимов, данных в материале для справки. С четырьмя фразеологизмами составьте и запишите предложения.

Человек с головой; ломать голову; горячая голова; разбить наголову; бедовая голова; буйная голова; ветреная голова; голова варит; голова вскружилась; голова забита; голова пухнет; голова садовая; голова соломой набита; дырявая голова.

Для справки: умный, рассудительный; мучительно думать о чём-нибудь; человек вспыльчивый, безрассудный, азартный; нанести полное поражение; отчаянный, смелый человек; удалой, бесшабашный человек; легкомысленный, несерьёзный, непостоянный человек; сообразителен, догадлив, понятлив; много возомнил о себе; полон забот, дум; утрачивает способность соображать от чрезмерной работы, заботы; несообразительный, нерасторопный, неловкий человек; глуп, бестолков; человек с очень плохой памятью.

3. Проанализируйте текст. К какому стилю принадлежит текст? Выпишите встречающиеся в нём фразеологизмы; с двумя из них составьте и запишите предложения.

ПОЧЕМУ МЫ ТАК ГОВОРИМ

Почему мы г..в..рим *попасть в переплёт* или *попасть в ж..стокий (ж..сткий) переплёт*? О каком переплёт., здесь идёт реч(?)? Может быть, о переплёт., книги?

Нет, к переплёту книг., это выражение (не)имеет отношения, хотя многие так и полагают: попал в ж..сткий переплёт — якобы как книга в твёрдую обло(ш, ж)ку.

Выражение *попасть в переплёт* связано с одним из старых значений слова *переплёт* — «спл..тение, переплетение из прутьев лучины с..ломы, образующее куз..в, ограду, сиденье и т. п.». Отсюда слово *переплёт* легко могло приобретать переносный смысл — «сложное стечение обстоятельств, переплетения су(т, д)ьбы, жизненных ситуаций». *Попасть в переплёт* — значит «ок..зат(?)ся в сложном, неприятном, запутанном или опас(?)ном положени..».

В современном ру(с, сс)ком языке выражение *попасть в переплёт* имеет ярко выраженный разговорный оттенок и вход..т в ряд бли(с, з)ких по зн..чению оборотов: *попасть в переделку, попасть впросак, попасть в (неприятную) историю*.

(З. Н. Люстрова и др.)

Приложение

Инструкции по организации работы в группе.

Основная цель групповой работы – развитие мышления учащихся.

В группах рождаются споры, обсуждаются разные варианты решения, идёт взаимное обучение детей в процессе учебной дискуссии, учебного диалога.

Дети, работая группами:

- ищут наиболее рациональный способ решения учебной задачи;
- объясняют орфограммы;
- обсуждают задания;
- инсценируют текст.

Учитель:

- ставит группе учебную задачу;
- проводит инструктаж, оказывает помощь;
- наблюдает за деятельностью групп;
- подводит итоги;
- оценивает результаты учебной деятельности группы и отдельных учащихся с помощью организатора в группе, получая информацию об итогах.

Организатор назначается учителем. Он организует работу группы, проявляет готовность помочь отстающим, проверить и оценить результаты учения.

Инструкции для организации работы с содержанием сборника

Работа с данным дидактическим материалом по русскому языку используется на различных этапах урока: при изучении нового материала, закреплении, на стадии контроля.

Дидактический материал по русскому языку предназначен для учащихся 6-го класса. Он охватывает темы «Лексика. Фразеология».

Дидактический материал может быть использован как в урочной деятельности, так и в качестве пособия, поддерживающего и развивающего навыки самостоятельной работы учащихся на уроке. Самостоятельная работа обладает большим потенциалом для развития различных умений школьников.

Рецензия
на дидактический материал по русскому языку
«Лексика. Фразеология» для 6 класса,
разработанный Чеботаревой Еленой Владимировной,
учителем русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 6»
муниципального образования Тбилисский район

Дидактический материал разработан учителем русского языка и литературы Чеботаревой Еленой Владимировной и предназначен для учителей, ведущих предмет «Русский язык» в 6 классах при изучении темы «Лексика. Фразеология». Количество страниц – 16.

Автор обращает внимание на то, что дидактический материал по русскому языку для 6 класса может быть использован как в урочной деятельности при организации фронтальной, групповой, индивидуальной работы, так и в качестве пособия, поддерживающего и развивающего навыки самостоятельной работы учащихся.

Актуальность и педагогическая целесообразность дидактического материала заключается в развитии интереса к учебе у школьников 6 класса, формировании мотивационных процессов в учебной деятельности по русскому языку, так как на современном этапе обучения возросла потребность повышения грамотности устной и письменной речи. Основная цель представленных материалов – дать возможность школьнику поверить в свои силы, способствовать повышению интереса к предмету, закрепить пройденный материал по теме «Лексика. Фразеология», а также развивать творческие способности учащихся.

Практическая значимость данного педагогического опыта заключается в том, что автором достаточно подробно представлены задания на закрепление и повторение пройденного материала. Пособие охватывает темы «Лексическое значение слова», «Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова», «Омонимы», «Антонимы», «Синонимы», «Паронимы», «Исконно русские и заимствованные слова», «Устаревшие слова», «Неологизмы», «Общеупотребительные слова и диалектизмы», «Профессионализмы», «Жаргонизмы», «Фразеологизмы». Дидактический материал носит обучающий, развивающий и воспитательный характер.

В сборник включены: инструкции по организации работы в группе, инструкции для организации работы с содержанием сборника, дидактические задания, позволяющие организовать обучение приемам самостоятельной работы на разных ступенях обучения.

Рецензируемый дидактический материал по русскому языку по теме «Лексика. Фразеология» для 6 класса актуален, интересен по содержанию и может быть рекомендован для использования в образовательных учреждениях в качестве пособия, поддерживающего и развивающего навыки самостоятельной работы учащихся.

29.05.2024 года

Директор МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова