

Российская Федерация Иркутская область
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 108»
муниципального образования города Братска

Принята на заседании
Совета педагогов № 1
31 августа 2021 года
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДСОВ№108»
Машукова Л.П.
Приказ № 70/2 от 01.08.2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Фанкластик»**

Возраст обучающихся: 3-7 лет

Срок реализации: 4 года

Авторы-составители:
Тимофеева Т.А., старший воспитатель
Хасанова О. П., воспитатель

г. Братск
2021 г.

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на Совете педагогов МБДОУ «ДСОВ № 108».

Заведующий _____ / Машукова Л.П.
Подпись ФИО

«20» августа 2021 г.

Программа реализуется в МБДОУ «ДСОВ № 108» с 01 октября 2020 г.

Программа переработана и дополнена в 2021 г.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы

1. Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.
 - 1.1. Пояснительная записка.
 - 1.2. Цель и задачи программы.
 - 1.3. Содержание программы (учебный план).
 - 1.4. Планируемые результаты.
2. Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий:
 - 2.1. Календарный учебный график.
 - 2.2. Условия реализации программы.
 - 2.3. Формы контроля (аттестации).
 - 2.4. Оценочные материалы.
 - 2.5. Методическое обеспечение.
3. Список литературы.
4. Приложение

1. Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Фанкластик» (далее – Программа «Фанкластик») является общеразвивающей, имеет техническую направленность.

- Программа согласована с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012), разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и рекомендаций СанПиН.
- Согласно статье 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», государственная политика в сфере образования определяет и поддерживает гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья, прав и свобод растущего человека, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, коллективизма, патриотизма.
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249.
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от 31 декабря 2015 г.

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно - коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идет

по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника. Результатом образовательной деятельности ДОО ныне считается не сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребенком личностные качества: любознательность, активность, самостоятельность, ответственность и воспитанность.

Детское конструирование — это целенаправленный процесс создания различных фигурок, изделий и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в осмысленное целое.

В конструировании естественным образом интегрируются основные линии развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие). Рассмотрим, каким образом в старшем дошкольном возрасте происходит становление конструирования как подлинно развивающей и развивающейся деятельности.

В процессе конструирования ребенок способен «открыть» и «присвоить» общечеловеческие мысли, чувства, идеалы, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Он может почувствовать, пережить и осмыслить, ради чего и как создавались в культуре те или иные сооружения (дорога, мост, дом, печь, колодец, башня, крепость, кремль, гончарный круг, подзорная труба и др.), какие идеи они выражают, что символизируют, какими были ранее, бывают сейчас и могут стать в обозримом будущем. Восприятие, познание и осмысление каждым ребенком гармоничной целостности мира осуществляется в процессе активной деятельности посредством знаков, образов, символов, сформированных в культуре и предназначенных для трансляции общечеловеческого опыта.

Актуальность программы «Фанкластик» расширяет кругозор детей, начиная с раннего возраста и формирует предпосылки основ инженерного мышления. Работа с конструктором нового поколения позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры. Фанкластик - технологии объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ, позволяют поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. Кроме того, использование образовательного конструктора обеспечивает интеграцию различных видов деятельности. Отличительной особенностью программы является интеграция обучения и игры с конструктором, в процессе которой обучающиеся приобретают познания в различных предметных областях и конструировании, развивается мелкая моторика, наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление. Процесс конструирования превращается в увлекательную игру с яркими, цветными плоскостными фигурами, где каждый ребенок открывает для себя мир симметрии, геометрических последовательностей и закономерностей. Развивается пространственное воображение, концентрация внимания и творческие способности. Дети начинают анализировать, сравнивать, обобщать, целенаправленно думать.

Педагогическая целесообразность Программы «Фанкластик»

заключается в знаниях, умениях, навыки конструирования позволяют воспитанникам работать в качестве юных исследователей, инженеров.

На первом году обучения воспитанники знакомятся с конструктором «Фанкластик», деталями, с способом линейного размещения соприкасающихся деталей — сначала в горизонтальной (дорожка, поезд, мостик), затем в вертикальной (башня, высокий домик) плоскости. Обращает внимание малышей на связь конструкций с реальными предметами и сооружениями. соединения, крепления.

На втором году обучения учатся собирать модели по схемам, а также, самостоятельно собирать свою модель.

На третьем и четвертом году обучения воспитанники изучают простые механизмы, начинают работать с компьютером в 3D – программе «Fanclastic 3D Designer»

Отличительной особенностью программы «Фанкластик» заключаются в комплексное взаимодействие видов деятельности, где присутствует единый игровой сюжет. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, проявляя свои индивидуальные способности, при этом к ребенку развивается умение адекватно оценивать свою деятельность.

В старшем и подготовительном возрасте возможность объединить конструирование, моделирование, работу в 3D - программе на основе конструктора «Фанкластик». Процесс изготовления моделей помогает развивать разные типы мышления и универсальные навыки, которые впоследствии помогут ребенку реализовать себя в самых разных сферах деятельности, а также способствует развитию информационной культуры и технического творчества.

Адресат программы – ребенок - дошкольник (3-7 года). У детей третьего года жизни появляется устойчивый интерес к разным видам продуктивной деятельности, где они могут получить осязаемый и радующий результат, проявить себя. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям и др. Педагогу важно помнить, что потребность действовать есть у каждого малыша, но любая деятельность усложняется, развивая самого ребенка, если он получает поддержку и одобрение взрослых. Иначе активность будет долгое время оставаться на уровне манипулирования и

прямого подражания образцам. Педагог содействует пробуждению у детей интереса и развитию позитивных эмоций к играм и занятиям с конструктором «Фанкластик».

На обучение по Программе принимаются воспитанники в возрасте от 3 до 7 лет на основании заявления их родителей (законных представителей) с последующим заключением договора на обучение по дополнительным образовательным программам. Количество обучающихся в одной группе по Программе – не более 12 человек.

Объем Программы, срок освоения. Программа «Фанкластик» рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения (с октября по май включительно). Программа рассчитана на четыре года обучения. Один год обучения- 32 часа. На полное освоение программы требуется 128 часов.

Форма обучения - очная

Особенности организации образовательного процесса.

Программа «Фанкластик» построена на модульном принципе с линейной последовательностью модулей, включает в себя 32 относительно самостоятельных дидактических единиц-модулей:

1-й год обучения, 32 часа

1. «Знакомство с конструктором»
2. «Вертикальная постройка»
3. «Освоение способа плоскость-плоскость»
4. «знакомство с новыми соединениями защёлками»
5. «Закрепление плоскостного соединения деталей»
6. «постройки по образцу»
7. «конструирование способами плоскость-плоскость и плоскость-торец»
8. «Закрепить знания»

2-й год обучения, 32 часа

1. «Закрепить навыки, полученные в младшей группе»
2. «Лабиринт»
3. «Новогодний хоровод»
4. «Обыгрывание построек»
5. «Асимметричные постройки»
6. «подарок для мамы»
7. «Безопасные мостики»
8. «Подготовка к фестивалю»

3-й год обучения, 32 часа

1. «Закрепить навыки, полученные в средней группе»
2. «конструирование по условию «Елочные украшения»
3. «Техника безопасности работы с компьютером/ знакомство с ПО «Fanclastic 3D Designer»

4. «Сборка модели по инструкции ПО «Fanclastic 3D Designer»
5. «Продолжение знакомства с ПО «Fanclastic 3D Designer» учимся создавать свою инструкцию»
6. «Продолжение знакомства с конструктором» Создаем свою инструкцию/сборка»
7. «Подготовка к Фестивалю модели»

4-й год обучения, 32 часа

1. «Закрепить навыки, полученные в старшей группе»
2. «Я — россиянин. Мы любим свою Родину»
3. «Мы встречаем Новый год. Праздничные традиции»
4. «Зимние прогулки и путешествия»
5. «О, спорт, ты — мир! Олимпийский характер. Военная техника»
6. «Мама — вечное слово! Образы и символы материнства»
7. «Как прекрасен этот мир — посмотри! Все познается в сравнении»
8. «Подготовка к фестивалю моделей»

Организационные формы обучения.

В программе используются следующие методы:

- практические занятия: проектирование и конструирование, моделирование
- исследование
- групповая работа - дети обязательно работают в группах. Групповая работа позволяет выполнять наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими затратами. При организации групповой формы работы дети ориентированы на создание «творческих пар» или подгрупп с учетом их способностей и интересов. по 2-4 человека
- индивидуальная работа, предполагает дополнительное объяснение задания детям, озвучивание ролей.

Формы работы детей заданы таким образом, чтобы последовательно организовать сотрудничество и работу в группах, что обеспечивает не только более эффективное решение задач, но и формирует бесценный опыт совместной работы.

Режим занятий Занятия по Программе «Фанкластик» проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу по расписанию в утреннее время или после дневного сна.

Продолжительность 1 академического часа составляет 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы развитие творческих и изобретательских способностей, учащихся через конструирование посредством конструктора «Фанкластик».

Задачи:

Обучающие:

- обучить приемам и правилам работы с конструктором «Фанкластик»;

- научить использовать знаков символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- научить отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного педагогом замысла;
- формировать конструкторские, инженерные навыки.

Развивающие:

- развивать интерес к технике, конструированию;
- развивать техническое мышление, мелкую моторику, память, речь;
- развивать логическое и пространственное мышление;
- развивать воображение, способность создавать мысленный образ
- конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи и воплощать этот образ в материале.

Воспитательные:

- способствовать мотивации обучающихся к получению знаний, помогать формировать интерес к экспериментальной деятельности, повышению целеустремлённости ;
- воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение и внимательность
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

1.3. Содержание программы

Учебный план Первый год обучения

№ п/п	Модули	Количество часов			Формы аттестации
		теория	практика	всего	
1	Знакомство с конструктором	2	2	4	
2	Вертикальная постройка	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
3	Освоение способа плоскость-плоскость	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
4	знакомство с новыми соединениями защёлками	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
5	Закрепление плоскостного соединения деталей	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
6	постройки по образцу	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта

7	конструирование способами плоскость-плоскость и плоскость-торец	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
8	Закрепить знания	2	2	4	Фестиваль моделей
Итого объем программы		32 часа			

Второй год обучения

№ п/п	Модули	Количество часов			Формы аттестации
		теория	практика	всего	
1	Закрепить навыки, полученные в младшей группе	2	2	4	
2	Лабиринт	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
3	Новогодний хоровод	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
4	Обыгрывание построек	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
5	Асимметричные постройки	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
6	подарок для мамы	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
7	Безопасные мостики	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
8	Подготовка к фестивалю	2	2	4	Фестиваль моделей
Итого объем программы		32 часа			

Третий год обучения

№ п/п	Модули	Количество часов			Формы аттестации
		теория	практика	всего	
1	Закрепить навыки, полученные в средней группе	2	2	4	
2	конструирование по условию	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
3	Елочные украшения	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
4	Техника безопасности работы с компьютером/ знакомство с ПО «Fanclastic 3D Designer»	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
5	Сборка модели по инструкции ПО «Fanclastic 3D Designer»	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
6	Продолжение знакомства с ПО «Fanclastic 3D Designer» учимся создавать свою инструкцию	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
7	Продолжение знакомства с конструктором» Создаем свою инструкцию/сборка	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта

8	Подготовка к Фестивалю модели	2	2	4	Фестиваль моделей
Итого объем программы		32 часа			

Четвертый год обучения

№ п/п	Модули	Количество часов			Формы аттестации
		теория	практика	всего	
1	Закрепить навыки, полученные в старшей группе	2	2	4	
2	Я — россиянин. Мы любим свою Родину	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
3	Мы встречаем Новый год. Праздничные традиции	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
4	Зимние прогулки и путешествия.	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
5	О, спорт, ты — мир! Военная техника	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
6	Мама — вечное слово! Образы и символы материнства	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
7	Как прекрасен этот мир — посмотри! Все познается в сравнении	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
8	Подготовка к фестивалю моделей	2	2	4	Фестиваль моделей
Итого объем программы		32 часа			

Содержание учебного плана

№ п/п	Тема занятия				Содержание
		Теория	Практика	Всего	
Октябрь (Знакомство с конструктором)					
1	Знакомство с конструктором	0,5	0,5	1	Предварительная работа. Педагог дает представление о том, что целое (дорожка) создается в процессе объединения разных деталей (частей), при этом детали выкладываются в ряд и напоминают линию (базовая линейная постройка)
2	Вертикальная постройка	0,5	0,5	1	Освоение трех разных способов преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей, 2) достраивание постройки в ширину, 3) поворот деталей
3	Как дорожка превратилась в лабиринт.	0,5	0,5	1	Прикладывание с поворотом в разном направлении. Смена конфигураций.

					Использование всех освоенных базовых принципов. Поворот деталей.
4	Как обычная дорожка превратилась в сказочную.	0,5	0,5	1	Педагог дает детям представление о прямой и кривой линии в сравнении их конфигураций и значений. Прямая дорога – самая короткая, ровная и быстрая. Кривая – длинная, гибкая, удобная для преодоления преград
Ноябрь (Вертикальная постройка)					
5	Вот какие красивые кустики.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, поворот деталей. Перенос представления о вертикальной постройке в плоскостное изображение.
6	Как подул ветер, и с кустика полетели листики.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, поворачивание деталей в пространстве. Перенос представления о вертикальной постройке в плоскостное изображение.
7	Вот какие тучи!	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, коллажирование. Перенос представления о вертикальной постройке в плоскостное изображение.
8	Как из большой тучи пошел разноцветный дождь.	0,5	0,5	1	Выкладывание способом «приложение». Перенос представления о вертикальной постройке в плоскостное изображение
Декабрь (Освоение способа плоскость-плоскость)					
9	Как капельки превратились в струйки дождя.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление. Освоение способа плоскость-плоскость.
10	Вот какие разные у нас заборчики!	0,5	0,5	1	Представление о том, что постройки могут изменяться в длину разными способами: добавление деталей, раздвижение деталей, поворот деталей с длинной стороны на короткую. Перенос представления о вертикальной постройке в плоскостное изображение.
11	Как низкий заборчик стал высоким.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление. Перенос представления о вертикальной постройке в плоскостное изображение. Освоение способа плоскость-плоскость с помощью педагога.
12	Как на заборчике открылись ворота.	0,5	0,5	1	Перенос представления о вертикальной постройке в плоскостное изображение. Освоение способа плоскость-плоскость. Представление о том, что постройки могут изменяться в длину разными способами: добавление деталей, раздвижение деталей, поворот деталей с длинной грани на короткую, сочетание двух или трех способов одновременно.
Январь (знакомство с новыми соединениями защёлками)					

13	Вот какая у нас елочка!	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, поворот деталей на плоскости.
14	Вот какие разные у нас елочки.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, поворот деталей на плоскости.
15	Как мы вместе сконструировали елочную гирлянду.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление. Дальнейшее знакомство с новым способом соединения деталей защелками вместе с педагогом.
16	Вот какие у нас елочные игрушки!	0,5	0,5	1	Соединение деталей с помощью защелок (под руководством педагога). Дальнейшее освоение соединения деталей плоскость-плоскость.
Февраль (Закрепление плоскостного соединения деталей)					
17	Вот какая у нас лесенка!	0,5	0,5	1	Выкладывание. Перенос вертикальной постройки в горизонтальную плоскость. Плоскостное соединение деталей. Закрепление и попытка работать в паре. Использование новых способов соединения деталей.
18	Как лесенка превратилась в железную дорогу.	0,5	0,5	1	Представление о сходстве конструкций шведской лесенки и железной дороги. Умение строить на плоскости: выкладывать детали на некотором расстоянии друг от друга или плотно прижимая одну к другой.
19	Как лесенка превратилась в горку.	0,5	0,5	1	Новый способ: плоскость-торец с помощью педагога. Закрепление и попытка работать в паре. Использование новых способов соединения деталей
20	Разноцветные ледянки.	0,5	0,5	1	Выкладывание. Плоскостное соединение деталей с помощью педагога.
Март (постройки по образцу)					
21	Пестрый коврик	0,5	0,5	1	Выкладывание, соединение деталей плоскость-плоскость (на выбор педагога).
22	Как коврик превратился в полосатую дорожку.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление. Для некоторых детей, с помощью педагога - соединение деталей плоскость-плоскость.
23	Вот какие у нас лавочки.	0,5	0,5	1	Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, строить простейшие устойчивые перекрытия. Проявлять желание строить лавочку для игрушек. Учить справедливости.
24	Как лавочка превратилась в стол.	0,5	0,5	1	Соединение плоскость-торец с помощью педагога
Апрель (конструирование способами плоскость-плоскость и плоскость-торец)					
25	Вот какой у нас цветок.	0,5	0,5	1	Выкладывание и конструирование способами плоскость-плоскость и плоскость-торец

26	Красивый цветок для мамочки (индивидуально)	0,5	0,5	1	Выкладывание, конструирование плоскость-плоскость и плоскость-торец с помощью педагога.
27	Разноцветные лучи.	0,5	0,5	1	Выкладывание. Конструирование лучиков с помощью защелок (при помощи педагога)
28	Солнышко-солнышко.	0,5	0,5	1	Конструирование способом плоскость-плоскость, использование защелок. Выкладывание. По выбору педагога
Май (Закрепить знания)					
29	Вот какие у нас мостики!	0,5	0,5	1	Закрепить знание признаков весны. Способствовать развитию речи как средства общения. Знаний конструкции: опора, пролет. Плоскость - торец, плоскость-плоскость.
30	Как узкий мостик стал широким.	0,5	0,5	1	Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Способ соединения плоскость - торец.
31	Как опасный мостик стал безопасным.	0,5	0,5	1	иллюстрации и фотографии с изображениями мостиков. Практический материал у каждого ребенка и педагога.
32	Вот какие у нас лодочки!	0,5	0,5	1	Создание игровой ситуации, способствующей формированию заботливого отношения детей к игрушкам. способ соединения деталей плоскость-плоскость и плоскость-торец.
33		Всего		4	
	Итого объем программы			32	
Второй год обучения (4 – 5 лет)					
Октябрь (Закрепить навыки, полученные в младшей группе)					
34	Вот какие разные у нас дорожки.	0,5	0,5	1	выкладывание, приложение. замена одних деталей другими; надстройка сооружения для ее изменения в высоту, длину, ширину; изменение положения деталей в пространстве; создание конструкции из другого материала.
35	Как узкая дорожка стала широкой.	0,5	0,5	1	замена деталей; достраивание в ширину; изменение ширины дорожки путем поворота деталей.
36	Как дорожка превратилась в лабиринт	0,5	0,5	1	Закрепить навыки, понятие лабиринт и способах его конструирования из различных материалов.
37	Как обычная дорожка превратилась в сказочную	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление. Представление о прямой и кривой линии в сравнении их конфигураций и значений. Прямая дорога – самая короткая, ровная и

					быстрая. Кривая – длинная, гибкая, удобная для преодоления преград.
Ноябрь (Лабиринт)					
38	Как мы строили и ремонтировали дорожки.	0,5	0,5	1	выкладывание, приставление, замена одних деталей на другие.
39	Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой	0,5	0,5	1	Представления о лабиринте, кладовке и зимних запасах, о прямой и ломаной линии; о начале и конце пути (дороги, лабиринта); освоение способов конструирования и рисования кривой дорожки с поворотами; умение работать в парах; коммуникативные навыки.
40	Вот какой у нас огород.	0,5	0,5	1	соединение плоскость-плоскость, плоскость- торец, выкладывание (овощей).
41	Как мы соорудили забор возле огорода с грядками.	0,5	0,5	1	Соединение деталей плоскость-торец.
Декабрь (Новогодний хоровод)					
42	Вот какая у нас елочка!	0,5	0,5	1	Базовые способы конструирования: выкладывание. Продолжать обучать проводить аналогии, анализировать и делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа; закрепить умения различать детали конструктора по цвету и размеру.
43	Вот какие разные у нас елочки.	0,5	0,5	1	Вызвать у детей желание отражать свои впечатления об объектах окружающего мира в конструировании разнообразных елок. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, мелкую моторику, воображение, глазомер, логическое мышление, творческие способности. Воспитывать уверенность в определении работы, и ее реализации. Проявлять сочувствие и желание оказать помощь.
44	Как мы вместе сконструировали елочную гирлянду.	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, соединения деталей защелками Фанкластик
45	Вот какие у нас елочные игрушки!	0,5	0,5	1	Соединение деталей с помощью скрепок Фанкластик, соединения плоскость-плоскость
Январь (Обыгрывание построек)					
46	Вот это стул, на нем сидят!	0,5	0,5	1	Плоскость – торец, использование защелок. Предварительная работа: рассматривание иллюстраций с изображением мебели, рассказ о производстве мебели, дидактическая игра «Из чего сделано?».
47	Приходите в гости к нам!	0,5	0,5	1	соединение плоскость-плоскость, плоскость-торец.

48	Как мы построили кровати для трех медведей	0,5	0,5	1	Научить детей использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. Развивать логическое мышление, память, внимание, конструированные навыки. Развивать интерес к творчеству
49	Как кресло превратилось в диван.	0,5	0,5	1	Совершенствовать практические навыки конструирования из деталей Фанкластик с опорой на алгоритм и без него. Упражнять детей выстраивать диалогическое взаимодействие с взрослыми и сверстниками.
Февраль (Асимметричные постройки)					
50	Как опасная горка стала безопасной.	0,5	0,5	1	Учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении. Расширить опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с деталями конструктора в разных его вариантах.
51	Как короткий тоннель стал длинным.	0,5	0,5	1	Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, воображение, комбинаторные способности, коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек
52	Как и почему мы перестроили гараж	0,5	0,5	1	Создать условия для выполнения постройки гаража посредством показа действий педагога (образец). Вызвать интерес к совместному сооружению гаража по условию (для конкретной машины). Обогащать знания детей о гаражах, их назначении и строении.
53	Самолет построим сами и помчимся над лесами!	0,5	0,5	1	Формировать умение выполнять постройку самолета по образцу и по замыслу. Учить выполнять постройку последовательно с опорой на схему и по словесной инструкции; побуждать отражать в постройке свои представления о самолете. Закреплять названия деталей конструктора и учить новые (брусек на 6, квадратик, брусек малый)
Март (подарок для мамы)					

54	Вот какой у нас букет	0,5	0,5	1	Научиться делать цветы из конструктора Фанкластик и составлять из них букеты. (Как минимум два типа цветов научиться делать). Развивать пространственное воображение и эстетический вкус.
55	Красивый букет для мамочки	0,5	0,5	1	Воспитывать любовь к маме, желание дарить ей радость. Развивать пространственное воображение и эстетический вкус. Закреплять умение работать с конструктором Фанкластик
56	Солнышко в окошке.	0,5	0,5	1	Развивать умение детей изготавливать изделия из конструктора Фанкластик. Активизировать словарь признаков солнышка (яркое, лучистое, теплое, круглое, золотое).
57	Птички прилетели!	0,5	0,5	1	Конструировать птиц из деталей Фанкластик по образцу. Трансформировать постройку и сделать свой вариант птицы по условию или схеме. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к птицам в разные времена года.
Апрель (Безопасные мостики)					
58	Строим мостики.	0,5	0,5	1	Закрепить название основных деталей, ввести в словарь детей новое слово «Опора». Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление. Воспитывать самостоятельность.
59	Как низкий мостик стал высоким	0,5	0,5	1	В процессе конструирования детей учат следующим техническим умениям: для пешеходов через речку строить низкий мост, если по речке плавают теплоходы - высокий и т. п.), соразмерять постройки между собой
60	Как опасный мостик стал безопасным.	0,5	0,5	1	Развивать конструктивное мышление. Обогащать словарный запас детей по теме. Воспитывать умение принимать поставленную задачу, ответственно выполнять ее. Расширять словарный запас: перила, решетки, опоры, перекрытия, спуск.
61	Как лодочка превратилась в кораблик.	0,5	0,5	1	Чтение сказки В. Сутеева «Кораблик», беседа по ее содержанию, рассматривание иллюстраций. Рассматривание картинок с изображением водного транспорта. Знакомство с разными видами природного материала.
Май (Подготовка к фестивалю)					

62	Вот какие у нас клумбы	0,5	0,5	1	Обогащать представления детей о цветах, их названиях. Развивать логические, коммуникативные и познавательные действия; Развивать умения детей выполнять движения в соответствии с заданной задачей; Развивать творческую активность, воображение; закреплять навыки работы с различными материалами. Формировать представления об объектах окружающего мира.
63	Как гусеница превратилась в бабочку.	0,5	0,5	1	Закреплять умение детей создавать поделку (гусеницу и бабочку) из конструктора Фанкластик, дополняя образ необходимыми деталями. Показывать, как именно трансформировалась гусеница в бабочку. Развивать мелкую моторику. Развивать навыки коллективной деятельности. Развивать интерес к жизни насекомых.
64	Как загородка превратилась в зоосад.	0,5	0,5	1	Словарная работа: загородка, зоосад. Подготовка к занятию: подготовить для каждого ребенка по набору деталей конструктора Фанкластик и по одной игрушке - животному
65	Вот какие домики у нас в деревне!	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию деревенских и сказочных домиков (из конструктора Фанкластик). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог), помочь выявить сходство и отличие между реальными постройками и поделками детей.
Итого объем программы				32	
Третий год обучения (5 – 6 лет)					
Октябрь (Закрепить навыки, полученные в средней группе)					
66	Как люди изобрели колесо и построили транспорт (режиссерское конструирование).	0,5	0,5	1	Познакомить детей с историей появления колеса и его развитием от деревянного до современного. Показать фотографии и иллюстрации колес. Рассказать о цилиндре как базовой форме колеса.
67	Как мы построили городскую дорогу (из строительного материала)	0,5	0,5	1	Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, бульвар, проспект, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек. Напомнить правила поведения на дороге.

68	Наше путешествие (транспорт по замыслу).	0,5	0,5	1	Упражнять детей в конструировании транспорта из конструктора Фанкластик по фотографии, схеме, планируя этапы постройки, подбирая детали по форме. Упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, вычленять и называть детали конструктора.
69	Вещи для путешествий.	0,5	0,5	1	Научиться конструировать необходимые вещи для туризма: палатку, рюкзак, котелок, дерево. Учить познавать природу, любить, оберегать. Обыграть постройки игрушками.
Ноябрь (Конструирование по условию)					
70	Наш огород. Собираем урожай (ящички, коробки, корзинки).	0,5	0,5	1	Совершенствовать конструктивные умения и навыки создания из конструктора разных поделок. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук, ориентацию в пространстве.
71	Наши помощники – инструменты (лопата, топор, грабли и др.).	0,5	0,5	1	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей. Научить правильно произносить названия инструментов, их частей, действий с ними. Осуществлять классификацию инструментов. Научиться конструировать инструменты из деталей конструктора Фанкластик.
72	Домашние животные (по выбору каждого ребенка).	0,5	0,5	1	Развивать пространственное и образное мышление, мелкую моторику. Воспитывать любовь к животным. Воспитывать интерес у детей к конструированию из конструктора Фанкластик домашних животных.
73	Тема по замыслу детей и педагога. Космическое путешествие.	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию космических объектов и летательных аппаратов. Развитие умения конструировать по показу педагога. Воспитывать любовь к окружающему миру.
Декабрь (Ёлочные украшения)					
74	Ёлочные гирлянды.	0,5	0,5	1	Научить представлять часть как элемент целого, преобразование форм. Активизировать словарный запас. Развивать умение называть ёлочные украшения.
75	Новогодние игрушки.	0,5	0,5	1	Развивать конструктивные навыки, чувство образного восприятия и пространственного мышления. Научить

					конструировать новогодние игрушки из конструктора Фанкластик. Повторить правила безопасности украшения елки.
76	Трон и волшебный посох Деда Мороза.	0,5	0,5	1	Формировать умения создавать предметы из конструктора Фанкластик. Развивать мелкую моторику рук, обогащение и активизация словаря, чувство формы, композиции и воображения.
77	Тема по замыслу детей и педагога. Зимние забавы.	0,5	0,5	1	Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Развивать внимание, воображение, образное, логическое и пространственное мышление. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество.
Январь (Техника безопасности работы с компьютером/ знакомство с ПО «Fanclastic 3D Designer»)					
78	Техника безопасности с работой за компьютером	0,5	0,5	1	Ознакомится с правилами поведения работы за компьютером. Как нужно вести в кабинете «Робототехники», вкл/выкл компьютера.
79	Знакомство с ПО «Fanclastic 3D Designer»	0,5	0,5	1	Учимся запускать программу, знакомство с интерфейсом, открываем инструкцию сборки, сравнение деталей.
80	Продолжение знакомства с ПО «Fanclastic 3D Designer»	0,5	0,5	1	Знакомимся с программой ПО, работа с готовой пошаговой инструкцией.
81	Работа с ПО «Fanclastic 3D Designer»	0,5	0,5	1	Продолжать учить создавать постройку из деталей по готовой инструкции.
Февраль (Сборка модели по инструкции ПО «Fanclastic 3D Designer»)					
82	Работа с ПО «Fanclastic 3D Designer» Модель «Робот»	0,5	0,5	1	Работа по пошаговой инструкции. Закрепление названий деталей. Беседа: какие детали использовали?
83	Работа с ПО «Fanclastic 3D Designer» Модель «Стрекоза».	0,5	0,5	1	Работа по пошаговой инструкции. Закрепление названий деталей. Беседа: какие детали использовали?
84	Работа с ПО «Fanclastic 3D Designer» Модель «Мостик»	0,5	0,5	1	Работа по пошаговой инструкции. Закрепление названий деталей. Беседа: какие детали использовали?
85	Работа с ПО «Fanclastic 3D Designer» Модель «Самолет»	0,5	0,5	1	Работа по пошаговой инструкции. Закрепление названий деталей. Беседа: какие детали использовали?

Март (Продолжение знакомства с ПО «Fanclastic 3D Designer» учимся создавать свою инструкцию)					
86	Создаем 3D модель стула	0,5	0,5	1	Сборка стула из конструктора. Анализ частей стула. Создаем в ПО. плоскость-плоскость, плоскость-торец. Просмотр инструкции.
87	Создаем 3D модель башни	0,5	0,5	1	Сборка башни из конструктора. Анализ частей башни. Создаем в ПО. плоскость-плоскость, плоскость-торец. Просмотр инструкции.
88	Создаем 3D модель дерева с помощью инструкции микро набора	0,5	0,5	1	Закрепить знания о строении модели. Создаем в ПО. плоскость-плоскость, плоскость-торец. Просмотр инструкции.
89	Создаем 3D модель	0,5	0,5	1	Сборка модели на усмотрение ребенка из конструктора. Анализ частей модели. Создаем в ПО. плоскость-плоскость, плоскость-торец. Просмотр инструкции.
Апрель (Продолжение знакомства с ПО «Fanclastic 3D Designer» Создаем свою инструкцию/сборка)					
90	Создаем 3D модель мостика	0,5	0,5	1	Расширять навыки создания поделок из конструктора Фанкластик. Сборка модели дерева из конструктора. Анализ частей дерева. Создаем в ПО. плоскость-плоскость, плоскость-торец. Просмотр инструкции.
91	Создаем 3D модель мостика: сборка	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию. Сборка по готовой инструкции. Воспитанники выбирают себе инструкцию. Беседа: какие детали понадобились. рефлексия.
92	Создаем 3D модель	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию. (предложить сконструировать на тему «космос»). Анализ частей модели. Создаем в ПО.
93	Создаем 3D модель: сборка	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию. Сборка по готовой инструкции. Воспитанники выбирают себе инструкцию. Беседа: какие детали понадобились. рефлексия.
Май (Подготовка к Фестивалю модели)					
94	Идея фестиваля. Свой проект	0,5	0,5	1	Обсуждение с детьми. Распланировать фестиваль. Какую модель хотят создать?
95	Сборка модели из конструктора	0,5	0,5	1	Создание своей модели на своё усмотрение. Анализ частей, детали.
96	Создаем 3D модель	0,5	0,5	1	Создать сконструированную модель в ПО 3 D «Fanclastic 3D Designer»
97	Фестиваль. Защита своего проекта	0,5	0,5	1	Защита своего проекта. Вручение сертификатов.

	Итого объем программы		32		
Четвертый год обучения (6 – 7 лет)					
Октябрь. Тема модуля: «Закрепить навыки, полученные в старшей группе».					
98	«Как хорош дом, в котором ты живешь...»	0,5	0,5	1	Создать условия для конструирования «своего дома» из конструктора «Фанкластик» по замыслу или схеме. Продолжать учить планировать деятельность.
99	Символы семьи	0,5	0,5	1	Закрепить у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье. Закрепить понятие семья. Дать представление о понятии «символ» и выделить символы семьи. Научиться конструировать символы семьи: ромашку, пару голубей и т.д.
100	Как «растет» генеалогическое дерево.	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты моделей (нисходящую и восходящую) для отражения родственных отношений.
101	Семейное путешествие в зоопарк.	0,5	0,5	1	Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Развивать интерес к обитателям зоопарка. Вырабатывать умение соблюдать правила поведения в зоопарке.
Ноябрь. Тема модуля: «Я — россиянин. Мы любим свою Родину».					
102	С чего начинается Родина	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию по замыслу или по образцу из предложенных вариантов и личных представлений о Родине. Помочь составить представление о том, с чего начинается Родина для каждого человека и для всех граждан.
103	Флаг России — символ государства.	0,5	0,5	1	Продолжить знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге Российской Федерации. Вызвать интерес к созданию образа российского флага из конструктора Фанкластик.
104	Конструирование Модели «Флаг РФ»	0,5	0,5	1	Вызвать у детей интерес к созданию флаг РФ (конструирование и рисование). Расширить представление о появлении, значении и строении азбуки.
105	Работа с ПО «Fanclastic 3D Designer» Модель «Флаг РФ»	0,5	0,5	1	конструировать Флаг РФ в программе Фанкластик 3D Designer. Развивать навыки 21 века. Развивать творческое мышление и воображение.
Декабрь. Тема модуля: «Мы встречаем Новый год. Праздничные традиции»					

106	Русское гостеприимство (конструирование праздничных столов, организация пространства, моделирование традиции гостеприимства).	0,5	0,5	1	точнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к строительству столов из конструктора Фанкластик и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир».
107	Елочные игрушки.	0,5	0,5	1	Создавать свои эскизы (игрушек). Поупражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях (вид спереди, сбоку, сверху).
108	Конструирование Модели «Елочная игрушка»	0,5	0,5	1	Вызвать у детей интерес к созданию Ёлочную игрушку. Расширить представление о появлении, значении и строении елочной игрушки.
109	Работа с ПО «Fanclastic 3D Designer» Модель «Ёлочная игрушка»	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию игрушек к Новому году. Научиться конструировать новогоднюю игрушку в программе Фанкластик 3D Designer. Развивать навыки 21 века. Развивать творческое мышление и воображение.
Январь. Тема модуля: «Зимние прогулки и путешествия»					
110	«Мы поедem, мы помчимся...»: зимняя упряжка.	0,5	0,5	1	Формировать представления детей об образе жизни людей, а также животных на Крайнем Севере. Вызвать интерес к конструированию животных для упряжки (собак и оленей), а также конструированию саней.
111	Как мы возвели сказочные дома и дворцы (режиссерское конструирование по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева»).	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки « Снежная королева» Г.-Х. Андерсена по схемам. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей.
112	Конструирование Модели «Королевский замок»	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию парами. По готовой инструкции.
113	Конструирование Модели «Королевский замок»	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию. Продолжаем работу по готовой инструкции.
Февраль. Тема модуля: «О, спорт, ты — мир! Военная техника»					
114	Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду (режиссерское конструирование).	0,5	0,5	1	Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира. Вызвать

					интерес к конструированию предметов зимних видов спорта
115	В какие игры и какими игрушками мы будем играть с папами и дедушками? Как будем помогать?	0,5	0,5	1	Знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества. Поддерживать интерес к семейным ценностям. Воспитывать уважение к отцу и бабушке как защитникам Родины и семьи.
116	Конструирование Модели из микро наборов: военная техника	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию военной техники. Обыгрывание построек.
117	Конструирование Модели «Лучевой истребитель»	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию парами. По готовой инструкции. Обыгрывание построек.
Март. Тема модуля: Мама — вечное слово! Образы и символы материнства»					
118	Что подарим мамам и бабушкам? В какие игры будем с ними играть? Как будем помогать?	0,5	0,5	1	Развивать желание сотворчества у детей и родителей в совместной инсталляции – магазин, сделанной из конструктора Фанкластик.
119	Чем славится наша земля-матушка?	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию объектов, отображающих представления детей о разнообразии ландшафтов и «даров» земли. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, воображение.
119	Чем нас радует весна-красавица?	0,5	0,5	1	Развивать умение собирать модель из частей. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение, мелкую моторику. Формировать эмоционально-ценностное отношение к природе. Воспитывать вкус, чувство гармонии и радости.
120	Конструирование модели «Сердце»	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию модели «Сердце». Фото на память маме!
Апрель. Тема модуля: «Как прекрасен этот мир — посмотри! Все познается в сравнении».					
121	«Под куполом таинственной Вселенной...» (конструирование по замыслу).	0,5	0,5	1	Расширить кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Под куполом Вселенной». Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов.
122	Силуэтные куклы «Перевертыши»: контраст (конструирование из конструктора Фанкластик).	0,5	0,5	1	Систематизировать понятие о контрасте. Углубить представления о симметрии. Инициировать освоение конструкции/ игрушки на подставке. Познакомить с народной куклой-перевертышем.

123	Как мы возвели город на берегу реки (конструирование домиков).	0,5	0,5	1	Закреплять умение детей анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей. Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве.
124	ВсеМИРный хоровод: дружные человечки (конструирование композиций-символов). Семья. Традиции и современность.	0,5	0,5	1	Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам. Вызвать интерес к конструированию символа семьи.
Май (Подготовка к Фестивалю модели)					
125	Идея фестиваля. Свой проект	0,5	0,5	1	Обсуждение с детьми. Распланировать фестиваль. Какую модель хотят создать?
126	Сборка модели из конструктора	0,5	0,5	1	Создание своей модели на своё усмотрение. Анализ частей, детали.
127	Создаем 3D модель	0,5	0,5	1	Создать сконструированную модель в ПО 3 D «Fanclastic 3D Designer»
128	Фестиваль. Защита своего проекта	0,5	0,5	1	Защита своего проекта. Вручение сертификатов.

1.4. Планируемые результаты

По окончании обучения по Программе «Фанкластик» обучающиеся:

Будут знать:

- Правила безопасной работы;
- основные компоненты конструктора «Фанкластик»;
- конструктивные особенности различных моделей, деталей и соединений;
- компьютерную среду;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- конструктивные особенности изделия;

будут уметь:

- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования моделей
- создавать простые и сложные совместные модели при помощи специальных элементов по разработанной инструкции;
- собственному замыслу на основе конструктора;
- корректировать модели при необходимости;

2. Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Первый год обучения

Сроки реализации, кол-во учебных недель	Сроки реализации модуля (предмета), количество часов в неделю								Режим занятий
	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Модуль 6	Модуль 7	Модуль 8	
01.10. – 31.05. 32 недели	01.10. – 31.10. 1 часа в неделю	01.11. – 30.11. 1 часа в неделю	01.11. – 31.12. 1 часа в неделю	10.01. – 31.01. 1 часа в неделю	01.02. – 28.02. 1 часа в неделю	01.03. – 31.03. 1 часа в неделю	01.04. – 30.04. 1 часа в неделю	01.05. – 31.05. 1 часа в неделю	1 занятия в неделю по 15 минут

Второй год обучения

Сроки реализации, кол-во учебных недель	Сроки реализации модуля (предмета), количество часов в неделю								Режим занятий
	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Модуль 6	Модуль 7	Модуль 8	
01.10. – 31.05. 32 недели	01.10. – 31.10. 1 часа в неделю	01.11. – 30.11. 1 часа в неделю	01.11. – 31.12. 1 часа в неделю	10.01. – 31.01. 1 часа в неделю	01.02. – 28.02. 1 часа в неделю	01.03. – 31.03. 1 часа в неделю	01.04. – 30.04. 1 часа в неделю	01.05. – 31.05. 1 часа в неделю	1 занятия в неделю по 20 минут

Третий год обучения

Сроки реализации, кол-во учебных недель	Сроки реализации модуля (предмета), количество часов в неделю								Режим занятий
	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Модуль 6	Модуль 7	Модуль 8	
01.10. – 31.05. 32 недели	01.10. – 31.10. 1 часа в неделю	01.11. – 30.11. 1 часа в неделю	01.11. – 31.12. 1 часа в неделю	10.01. – 31.01. 1 часа в неделю	01.02. – 28.02. 1 часа в неделю	01.03. – 31.03. 1 часа в неделю	01.04. – 30.04. 1 часа в неделю	01.05. – 31.05. 1 часа в неделю	1 занятия в неделю по 25 минут

Четвертый год обучения

Сроки реализации, кол-во учебных недель	Сроки реализации модуля (предмета), количество часов в неделю								Режим занятий
	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Модуль 6	Модуль 7	Модуль 8	
01.10. – 31.05.	01.10. – 31.10.	01.11. – 30.11.	01.11. – 31.12.	10.01. – 31.01.	01.02. – 28.02.	01.03. – 31.03.	01.04. – 30.04.	01.05. – 31.05.	1 занятия в

32 недели	1 часа в неделю	1 часа в неделю	1 часа в неделю	1 часа в неделю	1 часа в неделю	1 часа в неделю	1 часа в неделю	1 часа в неделю	неделю по 30 минут
--------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------------

2.2. Условия реализации Программы

Учебное помещение для реализации Программы «Фанкластик» соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

Занятия проводятся в отдельном кабинете, расположенном на 1 этаже ДООУ, имеющем возможность затемнения с помощью вертикальных жалюзи, оснащенный необходимым оборудованием: маркерная доска с магнитиками, столы и стулья для обучающихся, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Наличие следующих методических видов продукции:

- инструкции по сборке (в электронном виде CD)
- экранные видео лекции, видео ролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной образовательной программе;
- конспектами занятий и презентациями к ним;
- программное обеспечение комплект занятий, Fanclastic 3D Designer.
- Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И. А. «Фанкластик: Весь мир в руках твоих». (3-7 лет)

1. Дидактическое обеспечение:

- технологические карты, схемы пошагового конструирования,
- наборы картинок с реалистичным и стилизованным изображением разных предметов в соответствии с учебно-тематическим планом работы,
- презентации, учебные фильмы, тексты художественных произведений (по темам занятий),
- игрушки для обыгрывания конструкций,
- **Робототехнические наборы:**
- Фанкластик: весь мир в руках твоих (F1318) 4 набора
- Фанкластик KIDS 200, 9 наборов
- Фанкластик Фристайл, 8 цветов
- Фанкластик микронабор, 48 наборов

2. Материально-техническое обеспечение программы

- Компьютерный кабинет.

- Наборы конструкторов.
- Фотоаппарат, видеокамера.
- Сортировочные контейнеры для деталей.
- Ноутбуки – 6 шт.
- Проектор, экран, доска.
- Столы, стулья (по росту и количеству детей).
- Стол, стул для педагога.
- Стеллажи для хранения конструкторов.

2.3. Формы аттестации

Формы аттестации соответствуют учебному плану Программы. По окончании каждого модуля Программы (за исключением Модуля 1) проводится промежуточная аттестация в форме презентации творческой работы/ проекта. По завершению Программы организуется фестиваль авторских проектов.

2.4. Оценочные материалы

Диагностические процедуры имеют непосредственную связь с содержательно-тематическим направлением Программы.

Входящий контроль проводится с целью определения уровня развития детей в начале учебного года методом наблюдения. Отмечается активность или пассивность ребенка.

Тематический контроль проводится на учебных занятиях в течение учебного года через педагогическое наблюдение. Результаты фиксируются в карте наблюдения.

Промежуточная аттестация по итогам освоения модулей Программы осуществляется с целью определения результатов обучения по каждому пройденному модулю (за исключением Модуля 1).

Карты наблюдений, используемые педагогом для фиксации результатов, критерии оценивания творческой работы/ проекта и план защиты представлены в Приложении.

2.5. Методическое обеспечение.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Фанкластик» используются как традиционные методы: Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, практический так и нетрадиционные: частично-поисковый, проблемный, игровой, проектный.

Формы организации учебного процесса, учебного материала, подготовки обучающихся и результата, который должен быть получен по итогам изучения того или иного материала.

- *учебное занятие* - основная традиционная форма учебного процесса, используется педагогом при изучении нового учебного материала, закреплении знаний и способов деятельности, а также при проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности (если нецелесообразно использовать нетрадиционные формы);

- *техническая лаборатория* – нетрадиционная форма организации учебного процесса; используется педагогом для того, чтобы обучающиеся овладели новой учебной информацией, знаниями опытным, экспериментальным путём или в ходе исследования технического материала;

- *творческая мастерская* – нетрадиционная форма организации учебного процесса, в рамках которой обучающиеся выполняют практические задания: создают по схемам различные технические объекты, разрабатывают схемы и инструкции для конструирования технических объектов;

- *дидактическая игра* - это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

- *проектная игра* – нетрадиционная форма организации учебного процесса, в ходе которой обучающиеся индивидуально или в группах представляют решения той или иной проблемы (социальной, технической, творческой) в виде проектов; или совместно (группой) разрабатывают проект, направленный на решение той или иной проблемы (социальной, технической, творческой) или совершенствование модели, ее отдельной части и т.д.

- *соревнование* - форма учебной деятельности, при которой обучающиеся демонстрируют свои личные достижения, и на основании заранее определённых критериев выбирается обучающийся, который лучше других выполнил установленные критерии.

Педагогические технологии: Личностно-ориентированные, здоровье сберегающие, игровые и информационно-коммуникативные.

Дидактические средства обучения

- наглядные пособия.
- инструкции сборки модели.
- дидактический материал.
- электронные слайды
- видеоматериалы
- Наборы конструктора «Фанкластик».
- Сюжетные картинки.
- Игрушки для обыгрывания.
- Схемы для конструирования.

3. Список литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.:

- БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 352 с.
2. Лурия, А.Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольников: вопросы психологии ребёнка дошкольного возраста // Под ред. А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца. — М. – Л.: Издательство АПН РСФСР, 1948. — С. 34–64.
 3. Лыкова, И.А. Гармонизация мировосприятия детей в условиях интеграции познавательной и художественной деятельности // Научно-методический журнал «Детский сад: теория и практика». — 2012. — №5. — С. 62–75.
 4. Лыкова, И.А. Динамика развития детского конструирования // Научно-методический журнал «Управление ДОУ». — 2017. — № 4. — С. 70–81.
 5. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)».

Карта наблюдения эмоционального состояния и активности детей

ФИ, ребенка	Диагностируемые навыки			
	Эмоциональное состояние	Конструирование	Техническое	Самостоятельно

Шкала оценки эмоционального состояния воспитанников:

1. активно не нравится, не участвует
2. равнодушен
3. участвует с удовольствием

Карта выявления уровня овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями

Показатели	ФИО ребенка						
Знает правила эксплуатации и техники безопасности при работе конструктором и компьютером							
владеет базовыми способами конструирования							
Умеет нестандартно мыслить							
Умеет планировать работу самостоятельно							
Умеет выражать свои мысли							
различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные детали							
уверенно создает конструкции по предложенной теме							
ИТОГ (среднее значение)							

Шкала оценки:

0 – качество отсутствует, уровень низкий (Н)

1 – качество выражается не всегда, уровень средний (С)

2 – качество выражено максимально, уровень высокий

План презентации творческой работы/ проекта

Обучающиеся совместно представляют свой творческий проект. Каждый говорит о своей роли в проекте (что именно делал: например, рисовал фон, озвучивал одного из героев и т.д.)

1. Название творческого проекта (Постройка-модель)
2. Обоснования темы проекта.
3. Какие детали были использованы для создания постройки и из каких частей она состоит?
4. Роль каждого обучающегося.